



КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
РЕГИОНАЛЬНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«Опыт реализации проекта
«Эффективная начальная школа»**



г. Москва, 2024

Проект «Эффективная начальная школа» реализуется в общеобразовательных организациях Московской области с 2021 года. Актуальность реализации ускоренного обучения в пределах осваиваемой образовательной программы начального общего образования обусловлена требованиями современной жизни, потребностью в создании всесторонне развитой личности, готовой к практической реализации творческих возможностей человека в условиях динамично изменяющейся социально-экономической среды, как для удовлетворения собственных потребностей, так и нужд общества и государства в целом. Дети, начинающие обучение в начальной школе, обладают различной степенью владения навыками, с индивидуальным темпом познавательного развития. Ребенок, вступающий в проект «Эффективная начальная школа», должен получить еще и хороший «старт». Дети с повышенным темпом развития испытывают потребность в ином количестве и качестве информации, требуют поиска новых подходов для реализации их жизненных целей и планов. Одним из эффективных способов решения этой проблемы является реализация проекта «Эффективная начальная школа». Проект разработан и предназначен для детей, успешно освоивших программы дошкольного образования и к моменту перехода на уровень начального общего образования обладающих навыками чтения, письма и счета; позволяет таким детям формировать знания и навыки в зоне ближайшего для них развития без дублирования уже изученного материала и снижения учебной мотивации. Обучение на основании уже сформированных знаний, умений и навыков, а также индивидуализация обучения позволяет учащимся сократить срок освоения основной образовательной программы начального общего образования до 3-х лет.

С целью масштабирования эффективных моделей организации ускоренного обучения на уровне начального общего образования ежегодно проводится научно-практическая конференция.

В данном сборнике представлены статьи участников научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»», организованной центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (г. Ивanteeвка) государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Московской области «Корпоративный университет развития образования» 13 июня 2024 года. Публикуемые материалы содержат лучшие практики реализации регионального проекта «Эффективная начальная школа», посвящены механизмам организации ускоренного обучения на уровне начального общего образования в общеобразовательных организациях Московской области, обновлению содержания начального общего образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта и федеральной образовательной программы начального общего образования, актуальным вопросам использования ресурсов реализации образовательных программ начального общего образования.

Сборник предназначен для учителей начальных классов, реализующих ускоренное обучение в пределах осваиваемой образовательной программы начального общего образования, а также всех педагогических работников, заинтересованных в повышении эффективности образовательного процесса.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Гребенюк С.С. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ В «КОСМИЧЕСКИХ КЛАССАХ» В РАМКАХ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	9
2. Костюра С.С. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	11
3. Лысенко А.А. ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА «ДОМИНО» КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	19
4. Макеева А.В., Перетяцько Е.А. СОТРУДНИЧЕСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В РАМКАХ ПРОЕКТА УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	25
5. Никольская М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАДПРЕДМЕТНОГО КУРСА «МИР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ	29
6. Просекова Е.В. ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА К УЧЕБНОМУ ПРОЦЕССУ ПУТЕМ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ОРИГИНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	32
7. Сажнева Д.А., Чиканчи И.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	35
8. Сергеева О.И. ОБУЧЕНИЕ КАЛЛИГРАФИИ В РАМКАХ ПРОЕКТА ЭНШ	38
9. Уласевич Т.А. РОЛЬ РАБОТЫ КЛУБА «ЭКСПЕРИМЕНТАРИУМ» В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	40
10. Федорова О.В. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	41
11. Храмцова Т.С. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ В КЛАССАХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	48
12. Козырицкая С.В., Шалыгина В.А. ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕБАТЫ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	51
13. Демьяник Т.В. ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	60
14. Никанорова Л.П., Титова Н.В. МЕТОД ЦВЕТНОЙ РУЧКИ	63
15. Гофман О.П. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ	67
16. Цекова Е.Н. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	71
17. Петухова Л.В. ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (НА ПРИМЕРЕ ПРИЕМА «РОМАШКА БЛУМА»).....	72
18. Тилина М.А. ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА - НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СИСТЕМУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	75

19. Акимова И.А. ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 1-2 КЛАССЕ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	78
20. Шлеткова О.С. УЧИТЬСЯ НА ОПЕРЕЖЕНИЕ! ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	82
21. Невзорова А.С. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	86
22. Лашкова Д.С. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ	87
23. Паленова О.А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ.....	89
24. Цветкова Н.А. ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА - ЭФФЕКТИВНЫЙ СТАРТ В ЖИЗНЬ.....	91
25. Кукушкина С.С. РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ТЕХНИКИ ЭБРУ.....	92
26. Цариненко Д.А. ОПЫТ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	95
27. Драговцева С.В. ЕЩЁ РАЗ О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И СЕБЯ – ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ С РОДИТЕЛЯМИ.....	102
28. Угольнова Н.Г. РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ ПРИ РАБОТЕ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	104
29. Мухина И.А. МОДЕЛЬ «СТУДИЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ»	107
30. Крышина Ю.А. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	110
31. Жукова С.А. ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА: КРЕАТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ПЕРЕСКАЗОМ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	112
32. Макарова О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ	115
33. Звягинцева Н.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В МОДЕЛИ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	119
34. Узбякова Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	121
35. Калининченко Т.С. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	125
36. Чабан М.В. ПРЕОДОЛЕНИЕ ПЕРВЫХ СЛОЖНОСТЕЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	127
37. Масикова А.Ю. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	129
38. Пеганова И.Н. МЕТОДИКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	136
39. Сукотнова Т.В. ИЗУЧЕНИЕ ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ	141

40. Киселева М.Е. ПРАКТИКА ПЕРВЫХ ОТКРЫТИЙ ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ЛИЦЕЙСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАРИУМ – ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ»	144
41. Резкина Н.К. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИЕМА МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ В КЛАССЕ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОЕКТУ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» В ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.....	149
42. Гришина Е.А., Петрухина Н.Н. РАСТЁМ ВМЕСТЕ С ТОЧКОЙ РОСТА	152
43. Загородняя В.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	154
44. Цыпина Е.О. СОЗДАНИЕ СЕНСОРНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ, ПОВЫШАЮЩЕЙ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И УСПЕВАЕМОСТИ В ЭНШ В «ПРАВОСЛАВНОЙ ШКОЛЕ «РОЖДЕСТВО»	157
45. Парфенова Г.Н. ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ	160
46. Чумакова И.М. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	164
47. Слепова А.А. ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	166
48. Финогенова О.Е. О РЕАЛИЗАЦИИ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	167
49. Балдина С.М. ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕВЁРНУТЫЙ УРОК» КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ В КЛАССАХ «ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»	172
50. Слащева А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ	175
51. Фокина С.Н. КЕЙС – ТЕХНОЛОГИЯ КАК УСЛОВИЕ ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ЭНШ	179
52. Луценко Т.В. ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РОБОТОТЕХНИКЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	185
53. Конькова Е.В. РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ	188
54. Лисейцева С.А. СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ «ИННОВАЦИОННОЙ МОДЕЛИ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	190
55. Ерош Н.В. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	193
56. Сальникова Ю.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, МЕТОДИК, СРЕДСТВ И ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	196
57. Гусева С.А. «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»: КЛЮЧИ К УСПЕШНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ	199
58. Чернявская О.Е. ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	202

59. Хацкова Н.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЛАСТЕРА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ.....	206
60. Дымова А.Н. «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» - ЭТО НЕ ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ, А НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СИСТЕМУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	209
61. Громова М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНИКИ «СКОРОЧТЕНИЕ» НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	212
62. Гайдамакин Д.В., Емельянова М.В., Романова А.О. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	215
63. Бембеева О.Н., Курбатова Г.П. СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА	217
64. Болдырева О.В. МОТИВАЦИЯ УЧАЩИХСЯ ЭНШ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	219
65. Смирнова Е.Ю. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	221
66. Федосеева А.П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АССОЦИАТИВНОГО МЕТОДА В КЛАССАХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	225
67. Иванисенко М.А. ПРЕОДОЛЕВАЕМ ТРУДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ И ДОСТИГАЕМ УСПЕХА, ИСПОЛЬЗУЯ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД.....	229
68. Звягинцева О.А. ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» ДЛЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ	233
69. Шостак И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК СРЕДСТВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	238
70. Колочкова А.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	240
71. Карпачева И.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ	243
72. Шулепко Т.Б. ПРИЁМЫ ЧТЕНИЯ С МАРКИРОВКОЙ ТЕКСТА. МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА	251
73. Гончарова Е.В. ЭФФЕКТИВНО, ИНТЕНСИВНО, УВЛЕКАТЕЛЬНО.....	253
74. Михайлова А.А. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ПАРАХ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	255
75. Макарова Н.Е. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	256
76. Валентюк М.Г. ДИССЕМИНАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	261
77. Григорьева Ю.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ЗАПОМИНАНИИ СЛОВАРНЫХ СЛОВ.....	262
78. Разговорова Е.В. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ СОТРУДНИЧЕСТВА: РОЛЬ СОТРУДНИЧЕСТВА В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА	265
79. Лупеко Г.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕНСИВНЫХ ТЕХНИК: ПОПС, СИНКВЕЙН, ДРУДЛЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УУД В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	267

80. Гуленкова М.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПИСЬМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	269
81. Волчкова О.В. ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОЛОНТЕРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	272
82. Комарова М.А. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	274
83. Агафонова Ю.Н. ТЕХНОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА КАК ОДИН ИЗ ИНСТРУМЕНТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	277
84. Ларина Е.М. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	281
85. Дорофеева Т.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	282
86. Беляева А.Е. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ «РОМАШКА БЛУМА»	285
87. Куликова Ю.П. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	287
88. Кузнецова В.И. ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА - ЗАЛОГ УСПЕХА В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	290
89. Поликашина М.Р. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В РАМКАХ ПРОЕКТА УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	294
90. Манухина И.В. СХЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ.....	300
91. Кветкина Т.В. ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ЗНАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	306
92. Душенькина Ю.В. ТЕМАТИЧЕСКИЕ НЕДЕЛИ «МАТЕМАТИКА ВОКРУГ НАС».....	311
93. Завьялова М.Б. ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	326
94. Ярцева О.А. ПОЛЕЗНОЕ ЛЕКАРСТВО ДЛЯ ДУШИ РЕБЕНКА	330
95. Бережкова Т.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА И СЕМЬИ В РАМКАХ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ И КАЛЕНДАРНЫХ КЛЮЧЕВЫХ СОБЫТИЙ	333
96. Шмат Е.В. РАБОЧИЕ ЛИСТЫ НА ЗАНЯТИЯХ ВУД «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (УСКОРЕННЫЙ КУРС ОБУЧЕНИЯ).....	337
97. Астахова М.В. РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	340
98. Воеводина Г.А., Мишина Ю.И. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	342
99. Лякишева И.В. РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	353
100. Михайлова О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	364
101. Койнова Ю.В. ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	366

102. Положий Т.С. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ПРИ ПОМОЩИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	371
103. Белова Е.П. ГРУППОВАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД	383
104. Смирнова Е.А. ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	391
105. Морозова Г.В. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	394
106. Сергеева Л.А. ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ОПТИМАЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ.....	398
107. Михеева И.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМА ФИШБОУН ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	401
108. Зенина В.А. СОЗДАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ЖУРНАЛА КАК ПРИЁМ РАБОТЫ НАД НАУЧНЫМИ ТЕКСТАМИ.....	407
109. Борисова Т.В. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАБОТЫ В ПРОЕКТЕ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	408
110. Мыскова С.Г. ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ СМЫСЛОВОМУ ЧТЕНИЮ	414
111. Кабанова В.А. МУЛЬТИДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ДИАГНОСТИКИ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ОСВОЕНИЮ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМЕ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	419
112. Зайченко Н.В. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ	421
113. Меркулова Е.А. СИТУАЦИЯ УСПЕХА КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	424
114. Сунка Е.С. МОДЕЛЬ «ПАУТИНА» - ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО	427
115. Митрофанова Е.Н. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	429
116. Гуркина Ю.С. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	432
117. Байкова Т.М. ПРИЕМЫ УСПЕШНОГО ФОРМИРОВАНИЯ « ГИБКИХ » НАВЫКОВ НА УРОКАХ	433
118. Скверская С.А., Лукашкина Н.А. КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КЛАССАХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ (ЭНШ).....	436

**Гребенюк С.С. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ В
«КОСМИЧЕСКИХ КЛАССАХ» В РАМКАХ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА
«ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

*Гребенюк Светлана Сергеевна,
заместитель директора по УР*

МБОУ СОШ №4 с УИОП им. Г.К. Жукова г.о. Краснознаменск

Краснознаменск, в котором находится наше образовательное учреждение МБОУ СОШ №4 с УИОП им. Г.К. Жукова, является военно-космической столицей страны, в нем находится Главный испытательный космический центр Министерства обороны Российской Федерации имени Г.С. Титова. Специфика города определила вектор развития нашего образовательного учреждения.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 имени Г.К. Жукова городского округа Краснознаменск на протяжении 5 лет являлась Федеральной инновационной площадкой по теме «Интеграция инженерного образования в школьную среду на основе метапредметных лабораторий».

С 2023 года школа вошла в Федеральный проект «Космические классы Госкорпорации «Роскосмос»». Деятельность школы направлена на создание модели опережающей подготовки обучающихся по направлению космического инжиниринга. Одним из факторов, сыгравших главную роль в выборе инженерно-космического образования, также является острый дефицит инженерных кадров для космической отрасли, который достиг критического уровня и угрожает безопасности России. Сегодня средний возраст работников космической отрасли, входящей в состав оборонно-промышленного комплекса, составляет 46 лет.

Установленные тесные связи между МБОУ СОШ №4 с УИОП имени Г.К. Жукова и предприятиями отрасли позволяют организовывать практико-ориентированное обучение с применением конкретных заданий предприятий отрасли, формировать и обновлять содержание образовательных программ на основе актуальных исследований и задач путем усиления их практической направленности, сохраняя при этом фундаментальность образования. В космических классах старшеклассники:

- знакомятся с профессиями космической сферы, на практике осваивают современное оборудование и технологии в области разработки инновационной продукции АО «НПО «Орион», АО «НИИ Точных приборов», АО ЦСКБ «Прогресс», АО «КБ Арсенал»;
- представляют проектные и исследовательские работы на научно-практических конференциях, принимают участие в предпрофессиональной олимпиаде;
- качественно готовятся к поступлению в ВУЗы на современные специальности по инженерному профилю в сфере освоения космоса, осмысленно подходят к выбору будущей профессии;
- учатся разрабатывать прикладные инженерные проекты и создавать инновационные разработки под руководством специалистов Роскосмоса, преподавателей ВУЗов и специалистов-работодателей.

Профориентационные уроки, консультации (индивидуальные и групповые), профессиональные пробы и т.д. организованы преподавателями из числа офицеров запаса, проходивших службу в Космических войсках, имеющих учёные степени, учёные звания, научно-технические публикации и опыт преподавания в ВУЗах по актуальным дисциплинам инженерной области.

Занятия по проектированию, производству, наземным и лётным испытаниям ракетно-космической техники, обработке результатов эксплуатации и целевого применения космических систем проводят дипломированные сотрудники АО «НПО «Орион», АО «НИИ Точных приборов», АО ЦСКБ «Прогресс», АО «КБ Арсенал», а также преподаватели из ВКА имени А.Ф. Можайского, ВА РВСН имени Петра Великого, МАИ и МГТУ имени Н.Э. Баумана.

Исходя из вышеперечисленного, одной из важных задач начальной школы становится привитие интереса у обучающихся к космическим специальностям.

За несколько лет работы школы по данному направлению создана методическая система сопровождения космических классов, которая включает: конспекты занятий, интеллектуальные викторины, квизы, исследовательские и проектные работы, квесты, конспекты внеклассных мероприятий и многое другое.

В 2022-2023 учебном году наша школа вступила в региональный проект «Эффективная начальная школа», который открыл новые возможности для реализации инженерно-технического направления и «мягкой» предпрофильной подготовки учащихся начальной школы.

Основное содержание по предпрофильной подготовке было решено вложить в Тематические недели, тематика и направление которых рекомендовано региональным проектом «Эффективная начальная школа».

В результате двухлетней работы было разработано большое количество тематических мероприятий, направленных на развитие у обучающихся данного класса инженерно-технического направления, на формирование интереса к специальностям космической отрасли.

Каждая тематическая неделя проводится по определенному алгоритму:

1. Постановка проблемы на неделю.

Как правило в понедельник, после внеурочного занятия «Разговоры о важном», советником по воспитанию проводится сбор-линейка, на которой учащимся озвучивается тематика и проблема недели.

2. Планирование деятельности.

Учащиеся в классе, совместно с классным руководителем и наставниками-старшеклассниками из «Министерства наставничества» обсуждают план мероприятий, направленный на решение поставленной проблемы. Классный руководитель предварительно подбирает мероприятия, экскурсии, мастер-классы и т.д.

Самое важное на данном этапе – принятие решения о «продукте», который должен получиться в результате работы над темой.

3. Решение проблемы.

На этом этапе проводятся различные мастер-классы, просматриваются обучающие видео фильмы, организуются экскурсии, встречи, опыты и эксперименты, создаётся «продукт» – результат всей недели.

4. Подведение итогов.

В пятницу учащиеся представляют результаты своей деятельности за неделю: газеты, буклеты, видео-ролики, модели летательных аппаратов, открытки, сценки, рецепты, памятки-подсказки, мини-спектакли, флешмобы, интервью, созданные дидактические игры, организация и проведение экскурсий в мини-музее, созданном в классе, и многое другое.

Содержание каждой методической недели разработано на основе определенного пособия и доработано в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы:

1. **«Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас»** основано на пособии Перельмана Я.И. «Занимательная математика».

Учащиеся знакомятся с теоретическими основами математики на занимательном уровне, решают практические задания, делают определенные открытия, выводы, создают продукты своей деятельности. Темы, которые рассматриваются с учащимися в данном направлении, более углубленно изучаются в старших классах.

2. **«Экспериментариум: путь к познанию»** основано на пособии Сикорук Л.Л. «Физика для малышей».

На данных занятиях обучающиеся знакомятся с основными законами физики в занимательной форме, проводят интересные опыты, эксперименты, делают выводы, создают свои первые проектные и исследовательские работы.

3. «Творческая мастерская: творчество и коммуникация» основано на пособии для учителей по внеклассной работе Стахурского А.Е, Тарасова Б.В. «Техническое моделирование в начальных классах».

В течение всей недели учащиеся знакомятся с основами технического моделирования, создают модели, игрушки, игры.

4. **Марафон: движение и здоровье.** Используется методическое пособие Безруких М.М. «Разговор о здоровом и правильном питании».

В течении этих недель учащиеся ведут беседы о здоровом образе жизни, разучивают движения степ-аэробики, знакомятся с элементами йоги, участвуют в флешмобах, различных активити. Окончанием данной недели, как правило, являются спортивные игры, квесты, праздники.

5. **Взаимодействие: Педагогическое сообщество – семья.**

Данные недели имеют несколько иной алгоритм организации. В течение недели происходят встречи с интересными людьми, организуются выездные экскурсии в рамках определенной темы.

Каждое мероприятие предваряет большая подготовительная работа, в которой принимают участие родители, специалисты школы и военнослужащие испытательного центра.

Деятельность по реализации тематических недель имеет свои результаты: учащиеся с огромным интересом включаются в работу по решению проблем, научились работать в группах, предлагают самые неожиданные решения поставленных задач, интерес к инженерно-техническому направлению растет, они с нетерпением ждут новых недель и заданий. Принимают активное участие в научно-практических конференциях школьного, муниципального и регионального уровней.

Данная работа настолько увлекла не только учащихся, но и педагогов нашей школы, что в этом учебном году вся начальная школа живет по тематическим неделям «Эффективной начальной школы». Мы не планируем останавливаться на достигнутом, в перспективе планируем разработать тематические недели трех уровней (начальный, базовый, продвинутый).

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Список источников:

1. Перельман Я.И. Занимательная математика. – СПб: СЗКЭО, 2023 – 768с., ил.
2. Разговор о здоровом и правильном питании: рабочая тетрадь/ Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014 – 71с., ил.
3. Сикорук Л.Л. Физика для малышей. Иллюстрации Е.Агафоновой. – Петрозаводск: Издательство «Кругозор», «БНП», 1996 – 128 с., ил.
4. Стахурский А.Е, Тарасов Б.В. Техническое моделирование в начальных классах: пособие для учителей по внеклассной работе. – М.: «Просвещение», 1974 – 159с., ил.

Костюра С.С. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Костюра Светлана Сергеевна,
учитель начальных классов и английского языка
МОУ «КСОШ №55» г.о. Люберцы*

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности и сопутствующие ей метапредметные навыки, что придаёт особую значимость данному этапу общего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,

Федеральная образовательная программа начального общего образования закрепляют раннее начало обучения иностранному языку со 2 класса. Это обусловлено пластичностью природного механизма усвоения языка детьми данного возраста.

Параллельное изучение родного и иностранного языков позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свою страну и малую родину, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

При организации обучения в рамках первой модели регионального проекта «Эффективная начальная школа» обучающиеся начинают изучение английского языка со второго полугодия первого года обучения, осваивая содержание предмета «Иностранный (английский) язык» за 38 часов.

Учителю английского языка ещё на этапе планирования предстоящей работы в классе ускоренного обучения необходимо ознакомиться с предметными результатами и продумать эффективные методы, приёмы и формы организации занятий во 2 классе, которые будут способствовать ускоренному процессу обучения английскому языку.

Следует отметить, что **предметными результатами** на первом году обучения в соответствии с ФГОС являются:

Коммуникативные умения

Говорение	вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.
Аудирование	1) воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; 2) воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).
Смысловое чтение	1) читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; 2) читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).
Письмо	заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи	1) знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); 2) применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при

	анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; 3) читать новые слова согласно основным правилам чтения; 4) различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Графика, орфография и пунктуация	правильно писать изученные слова; заполнять пропуски словами; дописывать предложения; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.
Лексическая сторона речи	распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.
Грамматическая сторона речи	1) распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); 2) распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения; 3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; 4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense; 5) распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.); 6) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); 7) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?; 8) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами; 9) распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.); 10) распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; 11) распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?); 12) распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); 13) распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); 14) распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men; 15) распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; 16) распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

	17)распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12); 18)распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many; 19)распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; 20)распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

1) владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

2) знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования включают овладение универсальными учебными действиями.

Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
1. Базовые логические действия	1. Общение	1. Самоорганизация
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.	1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; 3) признавать возможность существования разных точек зрения; 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение; 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); 7) готовить небольшие публичные выступления; 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.	1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; 2) выстраивать последовательность выбранных действий;
2. Базовые исследовательские действия	2. Совместная деятельность	2. Самоконтроль
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником	1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах)	1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; 2) корректировать свои

вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.	в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; 4) ответственно выполнять свою часть работы; 5) оценивать свой вклад в общий результат; 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.	учебные действия для преодоления ошибок.
3. Работа с информацией		
выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.		

Я убеждена, что в первый год обучения английскому языку фундаментом для успешного достижения планируемых результатов становится формирование умения читать и устойчивой мотивации к овладению английским языком и его применению в ситуациях речевого общения, актуальных для младших школьников.

Немногие обучающиеся по программе 1-3 «Эффективная начальная школа» имеют опыт изучения английского языка в детском саду. Для большинства появление ещё одного предмета в расписании во втором полугодии первого года обучения и начало выставления отметок может стать причиной тревожности. Для создания положительного эмоционального настроя и подготовки обучающихся к изучению предмета «Иностранный (английский) язык» во 2 классе администрацией МОУ «КСОШ №55» было принято решение предоставить возможность первоклассникам начать изучение английского языка в рамках внеурочной деятельности «Мой друг – английский язык» в первом полугодии из расчёта 1 часа в неделю.

Совместно с родителями выбрали учебное пособие – рабочую тетрадь на печатной основе И. А. Шишковой, М. Е. Вербовской «Английский для младших школьников» Часть 1 для отработки изучаемых звуков и букв английского языка, лексических и грамматических единиц. Через игровые методы и применение видеокурса «Gogo loves English» была достигнута наша главная цель – приобщить младших школьников к коммуникации на английском языке на стартовом уровне. Отмечу, что к окончанию первого полугодия обучающиеся освоили алфавит, научились читать изученные слова (например, jam, Jane; Tim, time; pen, Pete) и предложения с ними, вести диалог знакомства, отвечать на вопрос «What's this?», петь песенку «Hello! How are you?», познакомились с транскрипцией.

Таким образом, процесс адаптации к изучению учебного предмета «Иностранный (английский) язык» прошёл гладко. Обучающимся интересны уроки, отмечается активность в применении полученных знаний и умений в практической деятельности. Качество знаний по английскому языку по результатам второго триместра – 100%. Средние баллы за третий триместр позволяют предполагать, что качество знаний может составить 96 % (только у 1 обучающегося из 23 отмечаются трудности в освоении английского языка в рамках ускоренного обучения).

Необходимо понимать, что ценность предмета «Иностранный (английский) язык» заключается в его деятельностном характере, который предполагает активную эмоциональную вовлечённость младшего школьника в процесс обучения. Деятельностный подход позволяет включать речевую деятельность на английском языке в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и др.) и дает возможность осуществлять интеграцию с предметами, изучаемыми в начальной школе, а также формировать УУД.

При обучении английскому языку в рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа» я широко применяю игровую технологию и интегрированный подход. Опыт убеждает, что использование игрового метода способствует развитию познавательной активности обучающихся в изучении языка. Преимущество интеграции в обучении – это создание предпосылок для формирования творческой личности, которая целостно воспринимает мир и способна активно действовать в социальной и профессиональной сфере.

Одна из тематических недель «Исследовательская лаборатория: математика вокруг нас» прошла в интеграции с английским языком. Обучающиеся 2 «Э» класса на внеурочном занятии «Числа, числа, числа...» научились рассказывать о составе чисел в пределах 20 на английском языке, решали задачи, примеры и математические головоломки. Работая в командах, кормили математических монстриков различными предметами, считая их и определяя форму и цвет в процессе «кормления».

Кроме того, был проведён открытый интегрированный урок русского языка и английского языка на тему «Число имён существительных». Расследуя дело о похищенной шляпе Имени Существительного, команды детективов определяли число русских и английских существительных изолированно, в словосочетаниях и в тексте, изменяли число, называли существительные, которые употребляются только в единственном или только во множественном числе. Расследование завершилось успешно, а у обучающихся прибавилось уверенности в собственных знаниях и умениях.

Системно — деятельностный подход и направление на формирование функциональной грамотности, лежащие в основе обновлённого ФГОС, предполагают проведение уроков нового

типа, а от учителя требуют повышенного уровня педагогического мастерства. Однако, используя возможности традиционного урока, также возможно успешно формировать у обучающихся предметные и метапредметные результаты.

Для этого существует ряд эффективных методов, приёмов обучения и способов организации учебной деятельности на уроке английского языка в начальной школе:

1. Стройте обучение на основе деятельности и физических движений.

Учителя часто используют упражнения TPR (общая физическая реакция - подход, основанный на связывании языка с действиями). Этот принцип используется на занятиях с детьми младшего возраста, например, в упражнениях, в которых дети слушают команды и реагируют на них (например, «stand up», «turn around», «touch your nose»), слушают и выбирают картинку, слушают и рисуют животное, которое описывалось в аудио или слушают и нумеруют последовательность действий на картинке. Точно так же разговорная деятельность младших школьников может включать использование песен, рифмовок, диалогов и устойчивых выражений, которые ученики совмещают с двигательной активностью.

2. Стройте урок на основе реализации поставленных задач.

Задача — это сфокусированная на результат деятельность, которая требует от учащихся использование своих, уже сформированных, лингвистических ресурсов для её выполнения. Например, нарисовать картинку по устному описанию, или работа в парах или группах по определению последовательности изображений для дальнейшего составления рассказа. Ключевыми особенностями заданий для работы с младшими школьниками, изучающих язык могут быть следующие:

- согласованность и единство (от темы, деятельности и / или результата);
- четкие цели в изучении языка;
- активное вовлечение ученика в учебную деятельность.

3. Стройте уроки на основе чередования различных видов деятельности.

Поскольку у учеников младших классов ограниченная продолжительность концентрации внимания, важно включить в урок несколько коротких, но разных по уровню заданий. Часто бывает полезным баланс между следующими видами деятельности:

- тихая / шумная деятельность;
- смена видов речевой деятельности: аудирование, разговор, чтение / письмо;
- индивидуальная работа / работа в паре / работа в группе;
- учитель – ученик / ученик – ученик.

4. Вовлекайте учащихся в создание ресурсов, поддерживающих их обучение.

Учащиеся могут нарисовать персонажей, о которых они слышат в рассказе, или создавать кукол, чтобы пересказать историю. Они могут раскрашивать изображения предметов и персонажей из рассказов, составлять ментальные карты, составлять карточки-сорбонки для запоминания лексических единиц.

5. Приобщайте к сотрудничеству.

Когда дети совместно работают в парах или группах над задачами (например, установить последовательность изображений в рассказе, решить головоломки и другими), более опытные, сильные и активные обучающиеся могут обеспечить поддержку, в которой нуждаются менее опытные. Дети, которые взаимодействуют и сотрудничают со сверстниками, развивают позитивное отношение к обучению и чувство уверенности в себе.

6. Выбирайте материал, который знаком детям.

Обучение может быть построено на знакомых материалах из детской культуры, таких как рассказы и события (например, национальные праздники или культурные обычаи). Поскольку учащиеся будут знакомы с обсуждением этих тем на своем родном языке, им будет легче понять, как им говорить о них на английском языке.

7. Создавайте ситуацию успеха.

Отвечая успешно, соответственно, получая хорошую оценку, похвалу учителя, ребёнок испытывает положительные эмоции. Таким образом, закрепляется положительное отношение к предмету, возрастает интерес, появляется желание и на следующих уроках работать эффективно, добиться позитивного результата.

8. Обеспечьте обширную языковую поддержку.

Поскольку младшие школьники плохо знакомы с английским языком, им необходима тщательная языковая поддержка для учебной деятельности. Успех будет зависеть от преподавателя, который предоставит языковые модели, продемонстрирует, как можно выполнять задания на английском языке, и обеспечит языковую поддержку, от которой зависит успешность выполнения задания.

9. Формулируйте критерии оценивания и давайте обратную связь.

Обучающемуся важно понимать критерии оценивания его деятельности, чтобы спланировать свои действия в соответствии с предъявляемыми требованиями или скорректировать уже выполненную работу. Для младших школьников очень важна похвала даже за незначительные достижения. Это мотивирует их к дальнейшему преодолению трудностей и вселяет уверенность в собственных силах.

10. Используйте английский язык для организации работы класса.

Используйте английский для инструкций, поощрения действий, ознакомления с заданиями, обратной связи и для других процессов обучения.

11. При необходимости используйте родной язык.

Хотя цель обучения учеников младших классов — как можно больше использовать английский в классе, при обучении вполне уместно использовать родной язык, когда это необходимо, чтобы объяснять значение слов и выражений и в качестве помощи в объяснении действий. Редкое использование родного языка создает зону комфорта для юных учеников, хотя учитель и ученики не должны становиться от него чрезмерно зависимыми.

В заключении отмечу, что проект «Эффективная начальная школа», несомненно, внёс разнообразие в устоявшуюся практику обучения младших школьников в нашей образовательной организации, стал для меня настоящим вызовом и предоставил возможность для творческого переосмысления моей педагогической деятельности не только как учителя начальных классов, но и английского языка. Продолжаем следовать курсом, намеченном в цитате Марка Твена: «Через 20 лет вы будете больше разочарованы теми вещами, которые вы не делали, чем теми, которые вы сделали. Так отчаляйте от тихой пристани. Почувствуйте попутный ветер в вашем парусе. Двигайтесь вперед, действуйте, открывайте!»

Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»

Список источников:

1. Душенко Н.И. Специфика реализации ФГОС на уроках английского языка в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 6 (37).
2. Особенности преподавания иностранного языка в условиях новой парадигмы образования (внедрение ФГОС нового поколения в практику обучения иностранному языку): учебное пособие/Л.В. Сарычева и др. – М.: ИИУ МГОУ, 2014. – 162 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 (с изменениями, утверждёнными приказом Минпросвещения России от 18.07.2022 №569)
4. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждённая приказом Министерства Просвещения РФ от 16.11.2022 № 992
5. <https://ru.citaty.net/tsitaty/613544-mark-tven-cherez-20-let-vy-budete-bolshe-razocharovany-temi-ve/>

Лысенко А.А. ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА «ДОМИНО» КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Лысенко Алла Алексеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 15 г.о. Жуковский*

Уровень обучения и воспитания в школе в значительной степени определяется тем, насколько педагогический процесс ориентирован на психологию возрастного и индивидуального развития ребенка. Это предполагает психолого-педагогическое изучение школьников на протяжении всего периода обучения с целью выявления индивидуальных вариантов развития, творческих способностей каждого ребенка, укрепления его собственной позитивной активности, раскрытия неповторимости его личности, своевременной помощи при отставании в учебе или неудовлетворительном поведении. Особенно важно это в младших классах школы, когда только начинается целенаправленное обучение человека, когда учеба становится ведущей деятельностью, в лоне которой формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и пр.).

Обучая детей младшего школьного возраста, я столкнулась с таким фактом: в последние годы среди учеников появилось много детей с ослабленным здоровьем. Этим детям физически и психологически трудно усваивать учебные навыки и умения на протяжении всего урока. Я задумалась над тем, чем увлечь детей, как заинтересовать учебным процессом. И такой путь я нашла через игру. Именно обучение в игре и через игру позволило каждому ученику поверить в свои силы. А мне дало возможность обучать всех детей на уроке, не перегружая их, а, наоборот, развивая их индивидуальные способности. Я заметила, что изученный в процессе игровой деятельности материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем материал, при изучении которого игра не использовалась. Это объясняется, прежде всего, тем, что в игре органически сочетается занимательность, делающая процесс познания доступным и увлекательным для школьников, и деятельность, благодаря участию которой в процессе обучения, усвоение знаний становится более качественным и прочным. Из всего выше сказанного я решила применять в своей педагогической деятельности игровые методы на уроках, представляя детям материал в доступной игровой форме. Я использую игры и игровые моменты как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Хочу представить один из эффективных методов игровой приём - «Домино». Интерактивный приём-игра «Домино» помогает решить многие учебные задачи и способствует повышению качества знаний младших школьников.

Актуальность:

Сегодня обновленные ФГОС ставят перед педагогами глобальную задачу – воспитание личности, которая готова к самообразованию, к самостоятельному получению новых знаний. А для этого необходимо создать такую атмосферу учения, когда обучающиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают, расширяют знания и новые замыслы. Такую работу можно успешно проводить, если у учащихся есть **достаточная школьная мотивация**. А увеличение объёма изучаемого материала, умственных нагрузок, которые сегодня отмечают педагоги, приводит к снижению, а иногда и потере школьной мотивации у младших школьников.

Вот и проявилось значимое противоречие: школьная мотивация снижается, а задачи, поставленные перед педагогом, можно решить, если уровень школьной мотивации на достаточном уровне. Значит, необходимо включать в учебный процесс такие методы и приемы обучения, которые активизируют обучающихся, повысят их познавательный интерес и школьную мотивацию. Сразу возникает вопрос: какие приёмы и методы необходимо применять для решения такой задачи и каким образом? На что опереться в работе? Прямого ответа на эти вопросы нет. Таким образом,

возникшее противоречие с одной стороны указывает на важность и необходимость формирования у детей достаточного уровня школьной мотивации, и с другой – на отсутствие целенаправленной, систематической работы.

Обозначенное противоречие подчеркнуло актуальность данной темы и привело к необходимости методической разработки – «Интерактивная игра «Домино» как эффективное средство повышения школьной мотивации и познавательной активности младших школьников». Эта игра обладает хорошим достоинством: у нее простые правила, а также можно составить «домино» по разным темам изучаемых предметов.

Ожидаемые результаты:

1. Разработка учебных игровых заданий к интерактивной игре «Домино» и внедрение их в процесс обучения младших школьников.
2. Повышение уровня школьной мотивации и познавательной активности младших школьников.
3. Активизация обучающихся на уроках и повышение качества знаний.
4. Повышение результативности участия в предметных конкурсах, конференциях, олимпиадах разного уровня.
5. Распространение опыта через публикацию в социальных сетях, выступления на методических семинарах, круглых столах, заседаниях методических объединений педагогов.

Цель: повышение уровня школьной мотивации и познавательной активности младших школьников через использование в процессе обучения интерактивной игры «Домино».

Задачи:

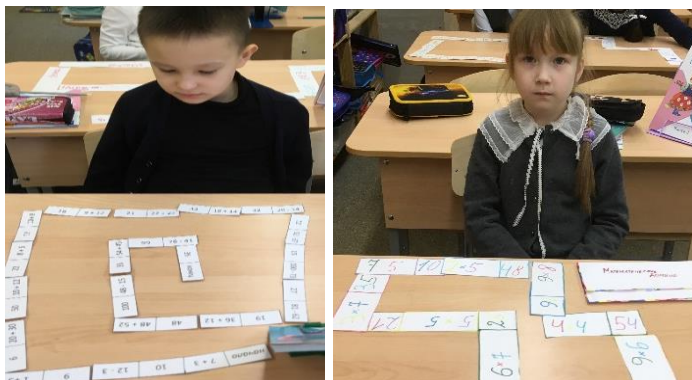
1. Изучить необходимую психолого-педагогическую и учебно-методическую литературу по теме формирования мотивации младших школьников.
2. Оценить имеющийся начальный уровень школьной мотивации и познавательной активности младших школьников.
3. Выявить затруднения при изучении предметов в начальной школе.
4. Разработать и применить в учебном процессе интерактивную игру «Домино» (различные варианты), направленную на преодоление выявленных затруднений.
5. Провести анализ, систематизацию и обобщение результатов, полученных в ходе реализации методической разработки.

Я решила провести исследование и доказать, что игровой приём «Домино» является эффективным способом повышения школьной мотивации учащихся и активизации познавательной деятельности. Представлю некоторые примеры использования интерактивного приёма «Домино».

На фотографиях представлены образцы вариантов интерактивной игры «Домино», используемой в образовательном процессе с младшими школьниками.



Игра «Домино» по теме «Табличное умножение»



Игра «Домино» по теме «Табличное умножение и деление»



Работа в малых группах с использованием интерактивной игры «Домино».

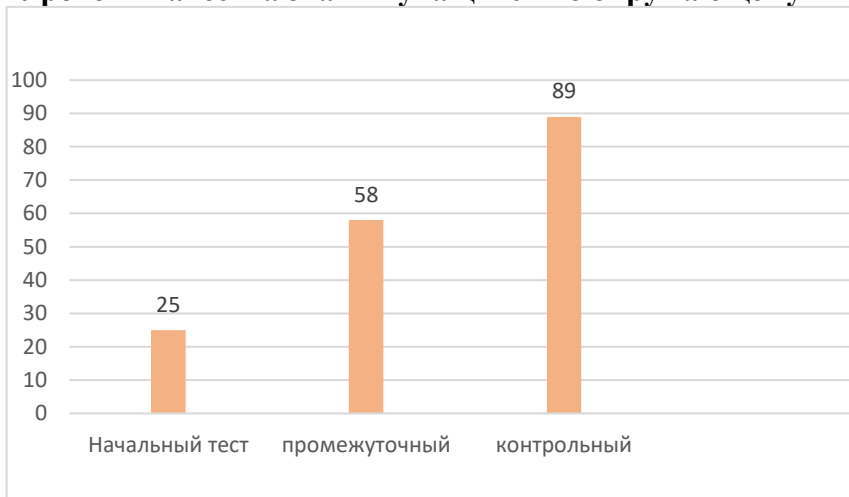
Эффективность: повышение уровня качества знаний по предмету при систематическом использовании интерактивного приёма «Домино»

Таким образом, данный приём-это активная форма работы на уроке. Он оказывает заметное влияние на деятельность учащихся. Игровой мотив является для учащихся подкреплением познавательному мотиву, способствует активности мыслительной деятельности, повышает концентрированность внимания, настойчивость, работоспособность, интерес, создает условия для появления радости успеха, удовлетворенности, чувства коллективизма. В процессе игры, увлекшись, обучающиеся не замечают, что учатся. Игровой мотив одинаково действен для всех категорий учащихся, как сильных и средних, так и слабых. Математическая игра резко отличается от обычного урока, поэтому вызывает интерес большинства учащихся и желание поучаствовать в ней. Введение игровых элементов в урочное занятие разрушает интеллектуальную пассивность учащихся, которая возникает у учащихся после длительного умственного труда на уроках. Таким образом, первые шаги в формировании вычислительных умений у младших школьников связано с выполнением ими определенных действий с числами и фишки домино органично встраиваются в такую работу. Они также могут эффективно использоваться при формировании многих важных первоначальных математических понятий.

Применение приёма «Домино» на уроках Окружающего мира

Приведу пример применения «Домино» на уроках Окружающего мира.

Тема: "РАЗНООБРАЗИЕ ЖИВОТНЫХ". «Классификация животных, их видовые признаки».

Уровень качества знаний учащихся по окружающему миру (%)**Игра «Домино» по теме «Животные» (окружающий мир)****Эффективность:**

Активизация познавательной деятельности на всех стадиях изучения материала, повышение уровня качества знаний по предмету.

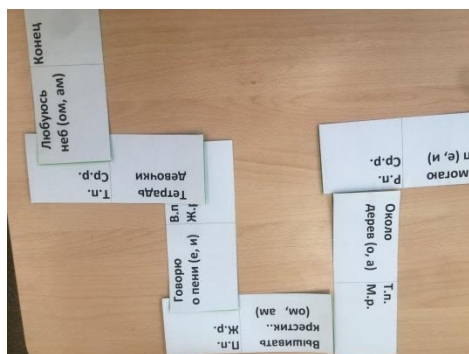
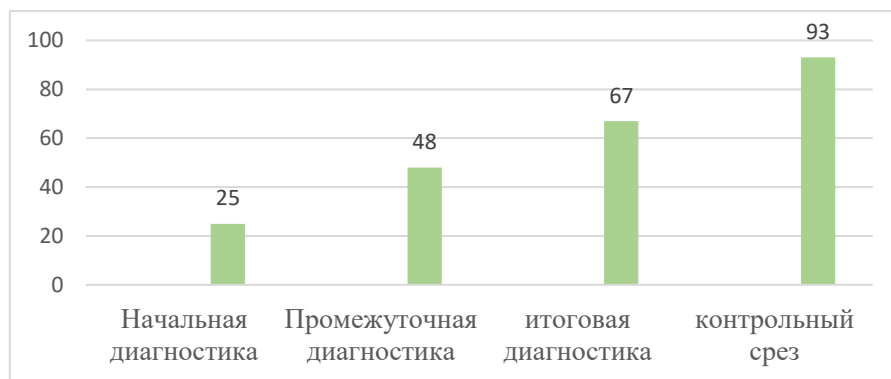
Интерактивный приём «Домино» является одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересным и увлекательным работу учащихся на творческо-поисковом уровне. Занимательность условного мира игры, делает положительно эмоционально окрашенной, а эмоциональность игрового действия активизирует все психологические процессы и функции ребенка. Игра способствует использованию знаний в новой ситуации, таким образом, усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс.

Применение приёма «Домино» на уроках Русского языка.

Русский язык довольно сложный предмет для восприятия его учащимися. Поэтому, если найти правильные подходы, обучение из сложной и утомительной необходимости может превратиться в увлекательное путешествие в мир языка. Одним из этих подходов является игра, как сильнейший фактор психологической адаптации учащегося в языковом пространстве. Использование игрового приёма «Домино» на уроках русского языка позволяет учащимся вместо «скучного» заучивания программного материала в игровой, соревновательной форме закреплять полученные теоретические знания, что способствует лучшему усвоению, совершенствованию, углублению знаний.

Приведу пример применения «Домино» на уроках русского языка. Тема: «Падежные окончания имён существительных».

Уровень качества знаний учащихся по русскому языку (%)



Игра «Домино» по теме «Падежные окончания имен существительных»



Игра «Домино» по теме «Словарные слова»

Эффективность:

Использование игрового приёма положительно влияет на обучение школьников, делает уроки более продуктивными и интересными, тем самым повышается мотивация учащихся, возникает познавательный интерес к урокам русского языка. Использование игровых интерактивных приемов на уроках русского языка повышает у учащихся заинтересованность в работе на уроке и эффективность обобщения знаний. Прием «Домино» в дальнейшем был мною многократно использован на обобщающих уроках. В результате анкетирования было выявлено положительное восприятие учащимися такой формы работы. 96% учащихся хотели бы на следующих обобщающих уроках повторять теоретический материал с использованием «Домино», 76% учащихся отметили отсутствие трудностей при участии в игре, 92% учащихся в результате почувствовали удовлетворение. Кроме того, повысилось качество знаний учащихся по предмету.

Применение приёма «Домино» на уроках Литературного чтения.

Уроки литературного чтения в начальной школе являются неотъемлемым элементом воспитания культуры человека, средством воспитания и развития личности. Приобщать ребенка к чтению необходимо именно в младшем школьном возрасте на уроках литературного чтения. Решение данной проблемы возможно при правильном выборе методов обучения детей младшего

школьного возраста, являющихся актуальными на сегодняшний день. Применение игрового приёма «Домино» на уроках литературного чтения в начальной школе позволяет решить следующие задачи по работе с художественным произведением:

- 1) выявлять основную мысль и находить героев произведения, воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, которые изображены автором;
- 2) давать оценку поступкам персонажей, демонстрировать отношение к героям произведения;
- 3) устанавливать важнейшие события и определять их последовательность
- 4) устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- 5) распознавать отличительные признаки художественных произведений.

Ценность данного приёма заключается в том, что на его материале можно отрабатывать также скорость чтения, выразительность, развивать орфографическую зоркость и многое другое. Важная роль состоит еще и в том, что он способствует снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность, создает положительный эмоциональный настрой в ходе урока. Ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя. И учитель, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

Таким образом, применение игрового приёма «Домино» на уроках литературного чтения в начальной школе позволяет создавать на уроке неформальную обстановку, позволяющую ученику раскрыть свой потенциал, проявить себя в каком-либо новом качестве, реализовать навыки, сформированные в период обучения. Данный приём вызывает у детей интерес к урокам литературного чтения, делает их разнообразными, содержательными. Однако не следует забывать о том, что игровые методы и приёмы на уроке являются не развлечением, а учебной деятельностью, сложной, но интересной.

Вывод:

Чтобы добиться первостепенной задачи качественного усвоения знаний, необходимо сделать учебный процесс максимально эффективным. Задача учителя состоит в том, чтобы заинтересовать детей, привлечь внимание учеников, чтобы они захотели получать предложенные им знания и учились добывать их сами. Приём «Домино» помогает качественно реализовать эти задачи. Систематическое использование интерактивного приёма «Домино» помогает не только достичь высокого уровня качества знаний, но и привлечь обучающихся к участию в школьных и городских мероприятиях, олимпиадах, конкурсах. Как показывает практика, данный приём даёт возможность более быстрыми темпами получить нужный результат.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Список источников:

1. Александрова, Е.В. Развитие мышления детей через игру / Е.В. Александрова // Педагогика и психология: перспективы развития. Сборник материалов II международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2017.
2. Филиппова, О.Ю. Развитие логического мышления посредством игр / О.Ю. Филиппова // Вестник научных конференций. – 2016.
3. Баль, Н.Н. Использование игр «домино» как средство формирования умений словообразования у младших школьников с общим недоразвитием речи / Н.Н. Баль, М.Г. Рак // Логопед. – 2010.

**Макеева А.В., Перетятко Е.А. СОТРУДНИЧЕСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК
ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОСТРАНСТВА В РАМКАХ ПРОЕКТА УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ «ЭФФЕКТИВНАЯ
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

*Макеева Анна Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №12 «Центр образования» г.о. Серпухов*

*Перетятко Елена Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №12 «Центр образования» г.о. Серпухов*

Школа №12 «Центр образования» г.о. Серпухов два года является участником проекта «Инновационная модель «Эффективная начальная школа». В конце учебного года было проведено анкетирование родителей. По вопросам оценки работы программы ускоренного обучения наше учреждение показало высокие результаты. Сегодня мы представляем опыт работы семьи и школы, поделимся различными формами и методами сотрудничества, которые применяем в педагогической практике. Также расскажем, как можно совместить деятельность обучающихся и их родителей с помощью проведения нестандартных мероприятий.

Проект «Эффективная начальная школа» рассчитан на хорошо подготовленных, обладающих повышенной учебной мотивацией детей, которые смогут освоить программу первых двух классов за один год. Родители таких детей, как правило, понимают важность своего участия и осознают возможные сложности в обучении и поведении ребёнка, учитывая его возрастные особенности. Поэтому участие в проекте является возможным ресурсом только для мотивированных и заинтересованных родителей. Но, несмотря на их активную позицию, этого недостаточно для формирования единого здорового родительского коллектива. Особенности программы «Эффективная начальная школа» подразумевает серьёзную подготовку со стороны классного руководителя, учителя для решения проблем взаимодействия и сотрудничества. Здесь важно на первоначальном этапе правильно донести до родителя всю необходимую информацию, рассказать о рисках и преимуществах ускоренного обучения, быть в постоянном контакте, помогать в решении различных вопросов.

Универсальной стратегии взаимодействия с родителями не существует, ведь каждый коллектив, каждая семья индивидуальны. Многое зависит от мастерства педагога и его профессиональной интуиции. Мы придерживаемся и выделяем несколько основных концепций, позволяющих наладить эффективное сотрудничество и повысить вовлечённость родителей.

Сотрудничество – это общение «на равных», где каждый из участников процесса понимает свою значимость и считается с другими.

Цель: поиск разнообразных совместных форм работы, направленных на эффективность процесса обучения и воспитания ребёнка.

Задачи: сделать семью и школу союзниками и партнёрами; создать комфортные условия в семье и в школе для полноценного развития личности ребёнка; обеспечить единство требований школы, классного коллектива и семьи.

1. Общение
2. Партнёрство
3. Вовлечённость
4. Информированность
5. Содействие
6. Совместная деятельность
7. Признание и уважение

Общение. Этот сегмент подразумевает регулярное общение с родителями по средствам электронной почты, мессенджеров, рассылок, телефонных звонков и личных встреч. Информирование родителей об успехах детей, а также своевременная работа с возникающими проблемами или трудностями - важный момент.

Я хочу поделиться с вами шаблоном листа ежемесячной рассылки (демонстрация листа на экране, комментирование его разделов). А также шаблоном листа для индивидуальных встреч с родителями (демонстрация листа на экране, комментирование его разделов).

Партнёрство. Сделать родителей значимой частью образовательного процесса, быть открытым для их вовлечения в процесс принятия решений, прислушиваться к их мнению – также немаловажно. Здесь я хочу остановиться на опыте создания Министерства класса.

В первый год обучения для меня было важным целенаправленно работать над созданием классного коллектива. Каждый из родителей должен понимать, что он будет задействован в организации деятельности класса. Было предложено отказаться от традиционной формы Родительского комитета, а создать Министерство класса. Проведя анкетирование, определила, какие есть пожелания и возможности, принимала во внимание предложения со стороны родителей и приветствовала самовыдвиженцев. Разделили всех родителей на группы: Департамент по культуре, спорту и туризму (организация поездок, культурно-развлекательных программ и мероприятий), Департамент по экономике (организация закупок необходимого для класса, благотворительные акции), Департамент по хозяйственной деятельности (организация субботников), Департамент технической поддержки (обслуживание оборудования, заправка картриджей). В каждый Департамент вошла группа родителей, которая выполняла конкретные задачи. Таким образом, обязанности возлагаются НЕ на одного человека, председателя или членов родительского комитета, а каждый участвует в жизни класса. Работа Министерства класса продолжилась в третьем классе и ведётся успешно.

Вовлечённость.

Любая школа должна быть местом комфорта и принятия каждого ребенка. Для меня основной критерий успешности деятельности – это горящие глаза учеников, когда они рассказывают о школьных проектах и мероприятиях, с радостью бегут на занятия и не могут дождаться окончания каникул, когда каждый ребенок понимает, что он занимается важным делом, а школа при этом не «режимная организация», а территория его развития. Если родители всё это видят и понимают, безусловно, у них возникает желание стать частью этого микромира.

Возможность совместного участия родителей и детей, я хочу представить на примере нестандартных мероприятий, которые особенно запомнились детям и взрослым.

Тематические дни и занятия. НА ЭКРАНЕ – ВИДЕО, демонстрирующее эти мероприятия.

В эти дни ребята могут сменить привычную школьную форму на тематические костюмы, которые готовят вместе с родителями. А в течение дня или урока ребята вовлечены в мир тематических игр, викторин и даже волшебства. Дети попадают на страницы истории, литературы, погружаются в подводный мир или мир космоса. Естественно, такой объём наглядности и декора невозможно сделать без помощи родителей.

Ещё одно яркое мероприятие, о котором я хочу рассказать – Выборы главы класса. НА ЭКРАНЕ – ВИДЕО, демонстрирующее это мероприятие.

Одним из основных трендов в трансформации школьного образования на современном этапе является тенденция смещения акцента с предметных знаний на универсальные навыки.

Кроме фундаментальных знаний современному человеку действительно необходимы и другие навыки (те самые Soft skills), которые помогут ему стать более успешным в жизни.

Деловая игра «Выборы» является доступным и результативным методом обучения школьников избирательному процессу и избирательному праву, так как содержит в себе практически все этапы настоящих выборов:

1. Объявление старта предвыборной кампании и даты голосования.

2. Регистрация кандидатов - происходит на заранее подготовленном бланке, выдача удостоверений (чётко зарегистрированных кандидатов).

3. Агитационные мероприятия: дети готовят агитационные плакаты, в которых должны кратко отразить свои сильные стороны. В этом году родители были особенно активны в этом разделе.

4. Далее - выступления кандидатов. Кандидатам необходимо самопрезентовать себя и ответить на вопросы избирателей. В 4 классе добавляются предвыборные дебаты.

Обычно такого рода мероприятия я провожу, начиная со второго класса. Однако, благодаря помощи и участию со стороны родителей, первоклассники справились с этой задачей, подготовив свои презентации.

Почему навык презентации так важен? Во-первых, постоянные выступления перед аудиторией помогают детям обрести уверенность в себе и внутреннее спокойствие. В дальнейшем - комфортно участвовать в дискуссиях. В ходе предвыборной кампании этот навык особенно мощно нарабатывается.

Во-вторых, он формирует важнейший навык 21 века – умение наиболее точно, образно и грамотно доносить до аудитории ключевую мысль. Короткая презентация проекта, самого себя или своей деятельности на современном рынке труда носит название «pitch». Pitch – небольшой, лаконичный, чёткий рассказ, создающий образ в глазах слушателя. Адаптированный вариант таких презентаций активно входит в образовательный процесс.

В конце этого года мои ребята готовили индивидуальные проекты на свободную тему. Каждый из них смог блестяще защитить его, говоря чётко, грамотно, своими словами.

Маркет. НА ЭКРАНЕ – ВИДЕО, демонстрирующее это мероприятие.

С первого класса я активно обучаю детей групповой форме взаимодействия. Это один из важнейших современных навыков, который позволяет ребёнку быть в психологически безопасной атмосфере и добиваться высоких результатов. К 4 классу коллектив детей достаточно развит. Он имеет осознанные потребности и высокую степень активности. Одним из ярких инструментов формирования коллектива стала игра по ранней профориентации. Ребята изучали азы ведения бизнеса, маркетинга, учились делать рекламную инфографику для магазина и снимать видеоролики.

По итогу нескольких дней теоретической работы класс представил 6 проектных инициатив. Каждая группа получила дорожную карту - инструмент планирования и синхронизации действий команды. Используя карту, в течение 3 недель дети управляли своим бизнесом.

Итогом всей работы стал весенний маркет, на котором можно было купить или заказать через маркетплейс представленную продукцию. По окончании маркета группы завершили работу с дорожными картами, приняли решение о распределении прибыли (у всех решения оказались разными), сделали вывод успешности своего бизнес-проекта и оценили свои общие знания.

Родители были не только помощниками, но и непосредственными участниками – покупателями.

Такой проект я повторю со своими ребятами уже в следующем году, так как эти дети быстрее воспринимают информацию, учатся, а родители всегда готовы быть частью творческой деятельности.

И последнее о чем я хочу рассказать в этом разделе – интерактивные тетради. НА ЭКРАНЕ – ВИДЕО, иллюстрирующее работу с тетрадями.

В учебной деятельности я использую интерактивные тетради в работе с первоклассниками при обучении грамоте, для создания справочника с правилами по русскому языку со 2 по 4 класс. В 3 классе отдельные интерактивные элементы мы используем в тетрадях по окружающему миру, создаём лэпбуки.

Тетрадь содержит в себе интерактивные элементы: мини-книжки, созданные своими руками; кармашки, с карточками для игр и практики; элементы со всевозможными окошками; книжки-гармошки, которые раскладываются; 3D элементы, направленные на изучение и закрепление тем. Главное отличие интерактивной тетради от рабочей тетради в том, что детям интересно открывать, доставать, смотреть, находить и самим что-то заполнять.

К созданию интерактивной тетради (особенно в 1 классе) подключаются родители.

Когда семья и школа действуют как единое целое, имеют общие интересы, совместно справляются с трудностями и решают различного рода задачи — это способствует здоровому микроклимату в классе, помогает каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, быть успешным и самостоятельным.

Информированность

Возможности ФГИС «Моя школа»

Третий класс поставил перед собой новые цели и задачи в работе с детьми и родителями. Главным было обратить особое внимание на сам процесс обучения и его результаты. Широкие возможности для своевременного информирования родителей об успеваемости ребёнка появились благодаря созданию ФГИС (Федеральной государственной информационной системы) «Моя школа». Платформа позволяет ученикам, родителям и педагогам получать доступ к различным образовательным ресурсам, таким как учебные материалы, учебники, статьи и презентации. Кроме того, легко получать информацию о расписании занятий, оценках и дневниках успеваемости. Учитель может написать комментарий к уроку, указать на трудности и отметить успехи ребёнка, прокомментировать выполнение домашнего задания, ознакомиться с календарно-тематическим планированием. Новшеством стало выполнение цифровых домашних заданий, которые позволили разнообразить формы контроля усвоения материала. Важным в своей работе считаю большую накопляемость отметок и выбор разнообразных форм проверки знаний. Это позволяет более объективно судить о качестве усвоенного материала по предмету или по теме. Все мы знаем, какие сложности пришлось преодолеть, чтобы перенастроить родителей на важность работы платформы. Главное было, не оставлять их с проблемой один на один, проводить индивидуальные консультации, видеоконференции. С учётом возможностей ФГИС «Моя школа» обычный бумажный дневник уступает место современным технологиям. В моём классе мы продолжаем его вести только в качестве вспомогательного средства информирования и контроля, а также в случае перебоев работы интернета или системы. Надеюсь, «Моя школа» с каждым годом будет совершенствоваться и предоставлять новые возможности для всех участников образовательного процесса.

Содействие

Использование платформы «Навигатор». Домашние задания.

После учёбы в школе многие обучающиеся посещают учреждения дополнительного образования. Родители обратились с вопросом: как организовать эти два процесса с учётом сохранения здоровья ребёнка и загруженности? Передо мной и школой встала задача: скорректировать режим учёбы и отдыха обучающихся, помочь в выполнении домашних заданий. Мы воспользовались возможностями системы дополнительного образования «Навигатор». Было составлено расписание с учётом уроков, внеурочных занятий, времени на обед и перерывы на отдых. Программа «Умные занятия» заключалась в помощи при выполнении домашних заданий, подготовке к урокам и заинтересовала большую часть родителей класса. Учитель со своей стороны контролировал правильность и оформление работы, а оставшееся время ребёнок мог посвятить другим делам.

Совместная деятельность

Исследовательский центр на дому

Хочу отметить важность совместной с родителями проектно-исследовательской работы. Заинтересовало родителей предложение о создании Исследовательского центра в домашних условиях. Он позволяет активизировать интеллектуальные силы детей и взрослых, создать творческую обстановку, исключить семейные конфликты. Так, тематические недели «Экспериментариум: путь к познанию» дают широкое поле для такой работы: наблюдения за ростом растений и животных, изучение свойств воды, почвы, устройства различных приборов и

конструкций, изучение истории своей семьи, родного города, семейные традиции и др. Важное место в исследовательской работе занимает не только сам процесс, но и оформление, анализ полученных результатов. Учителю нужно проводить постоянные консультации и встречи, в частности в видеоформате, по вопросам организации проектно-исследовательских работ.

Проектно-исследовательская деятельность.

Готовясь к третьему классу, на родительском собрании я рассказала о важности проведения проектно-исследовательских работ и предложила за время летних каникул подумать над темой, которая бы заинтересовала прежде всего ребёнка. Не могу сказать, что в процесс включились все. Но были желающие, которые подхватили эту идею, учли интересы своих детей, стали вместе готовиться, искать материал, собирать информацию по интересующей теме. В октябре ребята выступили со своими проектами и исследованиями в классе. Были выбраны лучшие работы, которые вызвали у всех интерес. Это проект Тебина Артёма «Шумим тише» и исследование Альметова Михаила «Правда ли что шахматы делают нас умнее?»

Проектно-исследовательская работа – это совместный труд ребёнка, учителя и родителей. Роль взрослых заключается в стимулировании интереса к выполняемому проекту, стремлении к достижению результата, демонстрации уверенности в успехе совместной работы. Родитель может подбодрить своего ребёнка, показать собственную заинтересованность, как темой проекта, так и сотрудничеством, может сам выступать важным источником информации. В работах взрослые принимали самое активное участие: помогали в поиске нужных сведений, закупке необходимого оборудования, оформлении работ, составлении презентаций и т.д. Работы ребят получили высокую оценку в Международной научно-практической онлайн-конференции "Будущее за нами!". Они стали победителями. Проекты обучающихся были представлены на муниципальном этапе региональной конференции проектных и учебно-исследовательских работ учащихся 2-6 классов «Что, как и почему?» за 2023-2024 учебный год. Артём стал победителем, набрав 30 баллов и участвовал в зональном этапе регионального уровня. Его проект «Шумим тише» был отмечен Дипломом II степени.

Признание и уважение

Невозможно представить эффективность работы учителя в процессе обучения без тесного взаимодействия и сотрудничества семьи и школы. Замотивированные родители являются ценным активом для любой школы. Чтобы не растерять эту заинтересованность, мы стараемся отмечать достижения и успехи родителей и их детей, признавать и ценить вклад родителей в образование детей, благодарить их за участие в школьных мероприятиях, помощь в классе и поддержку детей дома.

Время диктует новые правила и требования. Изменилось и отношение к учителям, школе. Зачастую мы сталкиваемся с недоверием, сомнениями со стороны родителей, теряем авторитет в их глазах по ряду многих причин. Понимаем, что это потом отражается и на взаимоотношениях с обучающимися. Объяснять свои неудачи и сложности в силу недостатка времени и загруженности бессмысленно и бесполезно. Здесь остаётся важным проявлять гибкость, умение правильно построить отношения и, главное, не потерять «своё лицо» и авторитет. Мы по-прежнему должны быть образцом в поведении и культуре общения, соблюдать правила приличия и воспитанности. Одним словом – быть примером во всём.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Никольская М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАДПРЕДМЕТНОГО КУРСА «МИР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Никольская Мария Валерьевна,

учитель начальных классов
МБОУ СОШ №4 г.о. Фрязино

Идут года, меняются условия жизни, меняются и требования нашего общества к школе, учителям и родителям. Теперь перед нами, учителями, стоит задача формирования у наших обучающихся совершенно новых качеств, новых универсальных учебных умений, личностных качеств творца как условие гармоничной успешной реализации каждого ребёнка, его взросления и развития в обществе.

Для формирования универсальных учебных действий (УУД) у учащихся начальных классов я использую курс «Мир деятельности» на занятиях по внеурочной деятельности, что позволяет проложить абсолютно новый путь к формированию УУД и выработать у учащихся желание и умение учиться. Надпредметный курс «Мир деятельности» разработан Институтом системно-деятельностной педагогики под руководством Людмилы Георгиевны Петерсон на основе самых последних научных достижений российской методологической школы (Георгий Петрович Щедровицкий, Олег Сергеевич Анисимов).

Проект «Эффективная начальная школа» предназначен для мотивированных детей, а данный курс как нельзя лучше помогает сохранить мотивацию и формирует у учеников начальной школы умение учиться и организовывать свою деятельность.

Основной целью при прохождении курса является создание теоретического фундамента для формирования учащихся общеучебных и деятельностных умений и связанных с ними способностей и личностных качеств как необходимого условия построения современной модели образования, ориентированной на инновационное развитие экономики.

Благодаря этому способу формирования метапредметных результатов ФГОС приобретает целостность и завершённость, что очень важно в современном мире. Ведь наши выпускники, выходя за двери школы, должны обладать широкими надпредметными компетенциями.

Курс «Мир деятельности» состоит из четырёх параллельно развивающихся содержательно-методических линий:

I. Организационно-рефлексивная: формирование в достаточной полноте УУД, предусмотренных ФГОС, и умения учиться в целом (личностное самоопределение в учебной деятельности, умение выполнять пробное учебное действие, фиксировать затруднение в учебной деятельности, выявлять его причину, ставить цель, составлять план действий, осуществлять выбор способов и средств достижения цели, реализовывать проект, проводить самоконтроль и самооценку собственных учебных действий, коррекцию ошибок и т.д.).

II. Коммуникативная: формирование норм поведения в классе, норм общения, норм коммуникативного взаимодействия и т.д.

III. Познавательная: организация саморазвития познавательных процессов, знакомство с методами и средствами познания, методами работы с информацией и т.д.

IV. Ценностная: формирование нравственно-этических норм, ценностных ориентиров, норм самовоспитания, охраны здоровья и т.д.

Данные линии полностью включают в себя все виды УУД, определённые ФГОС (регулятивные, коммуникативные, познавательные и личностные УУД соответственно).

В течение первого года обучения по программе Эффективная начальная школа, перед ребятами стояла задача освоить основные способы учебной деятельности. Курс «Мир деятельности» стал поддержкой в проведении предметных уроков в технологии деятельностного метода, где ученики учились самостоятельно, с дозированной помощью учителя открывать новые знания на уроках.

Главной содержательной линией курса является организационно-рефлексивная линия.

Именно здесь закладываются и формируются те знания и умения детей, которые определяют их умение учиться, готовность и способность к саморазвитию, необходимые для успешного вхождения во взрослую жизнь современного общества.

Остальные три линии являются поддерживающими, сопровождающими основную линию, но без них деятельностные умения, освоенные учеником, не принесут ожидаемого результата. Взрослый человек живёт в обществе, поэтому очень важно овладеть навыками культурного общения, уметь согласовывать свои действия с коллегами, уметь четко и грамотно выражать свои мысли, адекватно реагировать на оценку своих действий, выслушивать и понимать мысль оппонента, обосновать свои решения и позицию. Надо отметить, что не менее важно владение своими эмоциями, умение культурно выйти из конфликтной ситуации, реально оценивать свои сильные и слабые стороны, уметь использовать в благих целях свой потенциал и ещё многое из того, что формируется у ребёнка при изучении содержания коммуникативной линии.

Познавательная линия направлена на передачу учащимся инструментов познания, чтобы свои знания механизмов рефлексивной самоорганизации они могли перевести в конкретный результат. Ведь без достаточного уровня развития познавательных процессов

и мышления, без владения методами познания, умения работать с текстами, анализировать полученную информацию, осуществлять её поиск, без умения представлять полученную информацию применение знаний на практике будет или затруднено, или знания окажутся нереализованными.

Задача ценностной линии — сформировать у ребёнка такие нравственно-этические и ценностные ориентиры, которые придадут его деятельности созидательный смысл, а не будут нацелены на разрушение общественной жизни и его самого как личности.

Таким образом, содержание курса «Мир деятельности» представляет собой целостную систему, обеспечивающую реализацию современных целей образования.

Использование детьми приобретённых навыков в ходе прохождения курса создаёт условия для выполнения учащимися на каждом уроке всего комплекса УУД, определённых ФГОС. Так, например, в ходе каждого урока независимо от его предметного содержания:

- ребята отрабатывают умение фиксировать затруднение в своей деятельности;
- ставят перед собой цели и задачи собственной учебной деятельности, выбирают средства и способы для реализации целей, выдвигают и проверяют гипотезы, выделяют и анализируют существенные признаки явлений действительности, устанавливают причинно-следственные связи, систематизируют и обобщают, осваивают навыки общения и коммуникации, принятия решений и работы с информацией;
- взаимодействуют между собой в достижении поставленных общих целей, формулируют собственную позицию, осваивают навыки решения проблем посредством работы в группах;
- проводят самоконтроль, а далее и самооценку достигнутых результатов;
- понимают и осваивают структуру учебной деятельности в её целостности, учатся ориентироваться в мире нравственных и этических ценностей. А как итог выращивают в себе позицию ученика.

Занятия в рамках программы курса направлены на обеспечение достижений обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Таким образом, на выходе из начальной школы мы имеем развитую личность, умеющую мыслить, грамотно излагать свои суждения, вести конструктивный диалог, добывать знания и применять их. А это соответствует современной модели выпускника начальной школы.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Список источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
2. Программа надпредметного курса «Мир деятельности» по развитию универсальных учебных действий у учащихся начальной школы.- М.:Институт СДП, 2016.

Просекова Е.В. ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА К УЧЕБНОМУ ПРОЦЕССУ ПУТЕМ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ОРИГИНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

*Просекова Екатерина Владимировна,
учитель начальных классов
МАОУ Свердловская СОШ №2 г.о. Лосино – Петровский*

При знакомстве с биографией Л. Н. Толстого, ученики моего 3 «ЭФ» класса были впечатлены тем, как учились крестьянские дети в школе, расположенной в Ясной Поляне.

В учебном заведении дети имели возможность садиться в классе по своему усмотрению, общаться с учителем на любые темы, общаться с соседями и даже играть во время занятий. Уроки превращались в диалог и часто переходили в игровую форму. Основным принципом было то, что школа не отталкивала учеников от обучения, а, наоборот, создавала атмосферу свободы и радости.

Меня, как педагога, работающего в проекте «Эффективная начальная школа», заинтересовал вопрос о том, как можно внедрить принципы "Толстовской школы" в современное образование и сделать уроки более продуктивными.

Действительно данная тема актуальна, так как усталость от повторяющихся занятий и повседневной учебной программы не только ощущают учащиеся, но и педагоги. Исследования физиологов и психологов подтверждают, что дети начальных классов не способны эффективно заниматься однотипной деятельностью в течение всего урока, например, ограничиваясь только чтением или письмом, особенно на протяжении продолжительного учебного года. Поэтому целесообразно организовывать занятия, на которых различные виды деятельности подчиняются общей теме или идее. Интеграция знаний из различных областей помогает снизить уровень утомляемости детей.

Так родилась идея **«Нескучного урока»**. Это скорее интегрированный урок, потому как объединяет в себе одновременно несколько школьных предметов и требует от учеников широкого кругозора, знаний в разных областях. «Нескучный урок» был реализован и продолжает свое успешное существование в рамках внеурочной деятельности.

Цель данного урока заключается не только в закреплении и углублении знаний, полученных на уроках, но и в освоении новых, а также в стимулировании развития логического мышления, внимания, памяти и речи.

Урок позволяет решить целый ряд задач: стимуляция учебной мотивации через предоставление нестандартного материала (что делает урок более привлекательным); анализ понятий, применяемых в различных областях знаний; систематическая работа с мыслительными процессами (сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез и т.д); демонстрация межпредметных связей при решении разнообразных задач.

Следует обратить внимание на организацию такого вида урока:

- убедиться в правильном расположении необходимого оборудования, чтобы процесс обучения не прерывался из-за его поиска;
- проработать формы организации практической работы учащихся и расставить столы в соответствии с этими формами (советую создать непринуждённую обстановку);
- продумать размещение раздаточного материала и справочной литературы для обеспечения удобства и эффективности учебного процесса.

Мой «Нескучный урок» объединил такие школьные предметы как русский язык, математика, окружающий мир и английский язык.

Важным критерием выполнения заданий, является корректность, точность и полнота ответов на все вопросы, поставленные в рамках учебного процесса.

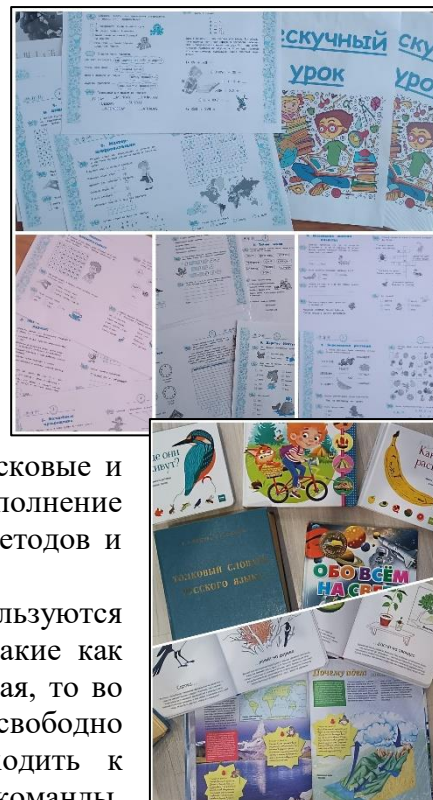
Все ребята класса делятся на две группы, каждая из которых получает набор заданий. Предложенные задания подобраны с учетом того, что для успешного выполнения некоторых требуется обращение к дополнительным источникам информации, таким как словари, энциклопедии или географические карты.

Таким образом на уроке используются как частично поисковые и исследовательские методы, дискуссия, беседа, практикуется выполнение заданий и решение задач. Сочетание на уроке разнообразных методов и средств обучения решает комплекс поставленных задач.



Так как на уроке используются разнообразные формы работы, такие как групповая, парная, индивидуальная, то во время урока ученик может свободно перемещаться по классу, подходить к любому из участников своей команды. Обучающийся может выполнять задания как самостоятельно, так и в паре с участником команды, более сложные задания можно выполнять совместно.

Ребята обязательно подписывают свои рабочие листы. Каждый лист заданий позволяет провести самооценку, а также отметить время выполнения.



самооценка обучающегося

Добро пожаловать!

Какое число спряталось за первым шариком в цепочке примеров? Впиши соответствующие числа в пустые квадратики.

- 36

+

+ 14

: 3

7

Обозначь строчку, в которой все слова стоят в творительном падеже.

☐ иголка ручкой линейку

☐ кремом снегом лесом

☐ шишкой следами о доме

☐ семье сын отцу дочери

время выполнения задания

Узнай слова и впиши в кроссворд пропущенные буквы.

П	Б
Ш	И
Н	Б
П	Р
Ц	О
В	Ж
Л	Т
К	Н
	К

Запиши имя прилагательное и глагол, однокоренные со словом «гость».

Какая из перечисленных стран не имеет общей границы с Российской Федерацией?

☐ Финляндия

☐ Белоруссия

☐ Казахстан

☐ Италия

☐ Китай

Вот наглядный пример некоторых заданий, подобранных к уроку

Царство Нептуна

Нарисуй по точкам.

А	Б	В	Г	Д	Е
1	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•

А3 — Б2 Е2 — Г4
Б2 — Г1 Г4 — Г5
Г1 — Г2 Г5 — Б4
Г2 — Е4 Б4 — А3
Е4 — Е2

Какое слово лишнее?

☐ вода
☐ водяной
☐ хоровод
☐ подводный

Правда ли, что по родам изменяются глаголы только в прошедшем времени единственного числа?

☐ да ☐ нет

Расставь в примерах знаки «+» и «-» так, чтобы в результате получить в ответах 9 и 1.

5 0 4 0 3 0 2 0 1 = 9
5 0 4 0 3 0 2 0 1 = 1

Соедини капельки с числами в порядке уменьшения.

881 810 11 180
811 108 8 801
118

Рыбы — холоднокровные животные. Что это значит?

☐ им больше нравится холод, чем тепло
☐ температура их тела меньше 10 градусов
☐ температура их тела меняется в зависимости от температуры воды



Тайны Земли

Раскрась прямоугольники с названиями форм земной поверхности.

ОВРАГ	ЛЕС
ГОРА	МОРЕ
ХОЛМ	БОЛОТО
РАВНИНА	ЛУГ

Реши примеры и запиши ответы в порядке возрастания, а под ними — соответствующие буквы. Назови зашифрованное слово.

З	Л	Я	Е	М
1 2 5	2 3 4	8 4 3	9 0 0	3 8 4
2 7 4	5 1 6	2 7 4	3 1 8	1 9 9

Числа
Буквы

Его величество время

Установи закономерность и нарисуй стрелки на последних часах.

4 мин 4 мин 4 мин 4 мин

Запиши, в котором часу ты начал(а) выполнять это задание. После выполнения запиши, в котором часу ты закончил(а) его выполнять. Сколько времени тебе понадобилось, чтобы выполнить это задание?

К заданию приступил(а) в 4 мин.

51 + 9 - 30 = 36 : 9 · 2 · 3 =
(78 - 38) : 5 = 27 : (42 - 33) =
18 : (24 : 4) = (44 - 16 + 4) : 4 =
4 · (25 : 5) = (37 + 5) : (18 : 3) =

Задание закончил(а) в 4 мин.
Задание выполнено за 4 мин.

Сравни и впиши соответствующие знаки.

2 суток 50 часов
1 сутки 2 часа 26 часов

Что лишнее?

☐ расписание
☐ режим
☐ порядок
☐ беспорядок

Посмотри на рисунки и дай ответы на вопросы о возрасте детей.

— Is she nine?
— No, she is not. She is four.

— Is he ten?
— Is she ten?

— Is he nine?



Рабочие листы с заданиями

Что касается количества интегрированных уроков, то здесь отсутствуют строгие нормы. Однако, важно согласовывать содержание урока таким образом, чтобы оно органично сочеталось и не приводило к перегрузке учащихся информацией и не привело к обратному результату — снижению познавательной активности к изучаемым предметам. Поэтому я советую проводить «Нескучный урок» в последний учебный день учебного модуля или четверти.

С уверенностью могу утверждать то, что данная форма занятий в рамках внеурочной деятельности не только позволяет обучающимся применять знания и навыки в практической деятельности, но и стимулирует их творческий потенциал и интеллектуальные способности. Дети с

легкостью и интересом усваивают обширный материал.

Такие нестандартные уроки предоставляют больше возможностей для решения познавательных задач, высказываний, предложений творческих идей, что в итоге создает условия для полноценного развития личности.

Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»

Сажнева Д.А., Чиканчи И.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Сажнева Диана Андреевна,
учитель начальных классов
МОУ гимназия № 1 г.о. Люберцы*

*Чиканчи Инна Сергеевна,
учитель начальных классов
МОУ гимназия № 1 г.о. Люберцы*

В этом году мы являемся Региональной стажировочной площадкой по направлению «Реализация вариативных моделей наставничества». Тема нашей площадки «Вариативные модели наставничества в рамках реализации программы воспитания». Поэтому возникла идея совместить эти два проекта. Благодаря этому наши ребята получили прекрасных «шефов» в лице 3-х классов. Работа успешно шла целый год и теперь мы хотели бы предложить Вашему вниманию ее результат.

Цель: обобщение и распространение педагогического опыта по реализации вариативной модели наставничества в форме «ученик-ученик» в ходе реализации проекта «Эффективная начальная школа»

Задачи:

1. Представление авторского алгоритма организации работы по совмещению проектов «Орлята России» и «Эффективная начальная школа».
2. Представление реверсивной модели наставничества, в форме «учитель – учитель» и в форме «ученик-ученик».

В вихре изменений в современной системе образования шефская помощь ученик-ученик в какой-то момент отошла на второй и третий планы, а затем и исчезла вовсе.

В национальном проекте «Образование», определяющем основные стратегии модернизации российского образования на период до 2024 года, наставничество рассматривается как эффективный механизм повышения качества образовательной деятельности.

Поэтому в современной педагогической практике шефская помощь, или наставничество, вновь занимает приоритетное место. Только, в отличие от шефской помощи советской школы (лучшие ученики помогают отстающим), добавляются новые перспективные направления как в школе, так и в системе дополнительного образования.

Что такое наставничество в современной школе? Это:

- развитие талантов;
- профориентация;
- профессиональная подготовка;
- учебная мотивация;
- поддержка в инклюзивном образовании;
- реализация индивидуальных образовательных маршрутов.

Речь в нашем выступлении пойдет о наставничестве по модели «ученик-ученик», которая мало чем отличается от классической концепции наставничества и предполагает такую систему обучения и воспитания, когда старшие ученики помогают младшим.

Наставничеству можно найти много определений: но, что касается наставничества среди детей то можно отметить, что это:

- одна из перспективных форм организации учебного процесса;
- добровольный вид деятельности социально активных детей, объединенных передачей опыта, умением сопереживать, понять и принять другого человека;
- «мягкий» способ передачи знаний с высокой скоростью усвоения;
- формирование инновационной среды социального развития наставника и наставляемого в совместной социально значимой деятельности (обучении);
- способ развития личности;
- партнерство и поддержка;
- доверие и новые друзья.

Деятельность и цели нашей стажировочной площадки направлены больше именно на процесс воспитания. Хотя использование вариативной модели «ученик-ученик» в нашей гимназии — это еще и помощь в обучении детей.

Хочу заметить, что наставничество по данной модели, это добровольный вид деятельности и включаются в эту деятельность социально активные обучающиеся или волонтеры.

Педагогические ситуации в системе отношений «ученик – ученик» очень разнообразны. Это связано с возрастными особенностями, психосоциальными характеристиками школьников, способностью учителя предупредить деструктивные коммуникации между обучающимися. Дети могут взаимодействовать формально (нейтрально), дружески или конфликтно. От специфики их общения зависит характер протекания отношений и успешность разрешения педагогических ситуаций. Проблемные ситуации могут быть связаны с агрессивными действиями детей, их неуверенностью, страхами, замкнутостью.

В советской педагогике активно использовалась модель «успевающий – неуспевающий». Когда отличник мог помогать ученикам слабым в каких-то предметах. За ним закреплялся один или группа обучающихся, которых он мог «подтянуть» по какому-то предмету. В наше время такая форма наставничества работает в некоторых школах, но встретишь ее редко. Это обусловлено и особенностями современных детей, и отношением родителей к таким формам. Нужно обладать огромным педагогическим талантом, чтобы реализовывать эту модель.

Особенности поведения детей зачастую обусловлены семейной ситуацией, переходом ребенка в новую школу, появлением новых друзей, увлечений, зависимостей.

В этом случае огромную часть работы по социальной адаптации берет на себя учитель. От того, как он сумеет построить отношения в классе, направить деятельность лидеров в нужное русло, сумеет сплотить ребят, зависит и процесс «вхождения» новичка в коллектив. Зачастую таких детей «опекает» именно сам учитель, а ведь можно и нужно привлекать к этому ребят. Не вникая в семейную ситуацию, они могут помочь, поддержать, включить в какие-то совместные игры, познакомить со школой и классом. Мне, как классному руководителю, спокойнее, когда я могу сказать родителям, что новенького в классе никто не обидит, что его примут, он будет сразу включен в процесс обучения и воспитания и не будет ощущать себя «белой вороной». Данная модель «лидер-пассивный».

Другое взаимодействие будет направлено на решение вопросов повышения активности школьников, содействия им в адаптации в коллективе, оказанием психоэмоциональной поддержки в сложных учебных и жизненных ситуациях. Речь в данном случае идет о взаимодействии «лидер – тихоня/ скромник». Лидер-наставник в этом случае будет ориентирован на развитие коммуникативных навыков, творческих способностей, лидерских качеств наставляемого. И здесь очень важно вовремя посадить ученика с нужным ребенком.

Еще одним вариантом взаимодействия между учениками является «равный – равному». В этом случае школьники обмениваются имеющимися знаниями, определенными навыками как бы

дополняя друг друга. Например, один ученик отличается критическим мышлением, а другой – творческим; или один школьник имеет склонности к учебной деятельности, а другой – к социальной активности. В результате взаимообмена между ними сформированными навыками каждый получает недостающий элемент и организовывается взаимовыгодное сотрудничество. В нашей гимназии реализуются различные проекты по этой модели. Живые журналы, встречи с выпускниками, работа Совета старшеклассников. Ежегодно проходят открытые Жуковские чтения, на которые мы рады будем Вас пригласить в качестве участников.

В нашей школе программа наставничества реализуется на протяжении многих лет в двух областях: в урочной и внеурочной деятельности. Рассмотрим урочную деятельность.

Часто на уроках используется форма наставничества «сильный-слабый» ученик. Это классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов. Помогает слабому восполнить пробелы при помощи своего наставляемого «сильного ученика», а сильному повторить и закрепить полученные знания, что приводит к росту успеваемости. На слайде представлена фотография, иллюстрирующая помощь сильного ученика в изучении таблицы умножения на уроке математики в 3 классе.

Также во время урочной деятельности реализуется наставничество вида «ученик – дублёр учителя». Любой желающий ученик, чаще всего, это сильные ученики, может самостоятельно освоить следующую тему урока. Сообщает об этом учителю, самостоятельно изучает её и готовит сообщение или объяснение для всего класса. Учитель консультирует и корректирует его выступление. На уроке, на этапе объяснения нового материала, вместо учителя к доске выходит подготовленный ученик и объясняет всем ребятам новую тему. Так же принимает активное участие в опросе детей на этапе закрепления и рефлексии. На уроках ИЗО и технологии — это мастер-классы. А также данный вид наставничества широко применяется на уроках физкультуры, где дети самостоятельно в начале занятия проводят разминку для своих одноклассников.

Во внеурочной деятельности реализация программы наставничества гораздо шире.

1. Подготовка и реализация школьных мероприятий. Например, ежегодно в нашей гимназии старшеклассники вместе с младшими ребятами организуют и проводят «День учителя», «Праздник Осени», «Новый год», «День Победы». Также старшеклассники для учащихся начальной школы устраивают праздник «День рождения Деда Мороза».

2. Совместные экскурсии, посещение музеев, театров, концертов.

3. Школьное самоуправление. Например, по традиции каждый год в нашей гимназии 5 октября проходит день самоуправления. Старшие ребята на день перевоплощаются в учителей и проводят уроки и внеурочные занятия для младших школьников.

4. Ключевые общешкольные дела. (Жуковские чтения, Зарница, Живой журнал).

5. Детские общественные объединения. Активисты ЮИД регулярно проводят мини-лекции и занятия для младших ребят, направленные на расширение и углублений знаний правил дорожного движения.

Всероссийская программа социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» была создана по поручению министра просвещения РФ Сергея Кравцова в 2021 году и разработана «Орлёнком» и Российским движением школьников. Эта программа создана с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности, поддержании и развитии интереса к учебным и внеурочным видам деятельности. Каждый трек проекта включает в себя серию тематических занятий, на которых проводятся творческие, игровые, дискуссионные, спортивные и развивающие занятия для детей младшего школьного возраста. Данная программа удобна для каждого педагога тем, что предлагает готовые методические разработки по каждому треку и занятию. Каждая разработка интересна и проста в реализации.

Орлята России под руководством старших ребят, активистов «Движения Первых» участвуют в различных акциях, фестивалях, конкурсах. Кроме того, и сами Орлята России являются наставниками для первоклассников, только вступающих в орлятские ряды.

Ребята наших классов стали участниками реализации проекта социальной активности младших школьников «Орлята России» в 2022 г. А в этом учебном году работа продолжилась уже с обучающимися проекта «Эффективная начальная школа».

Обучающиеся 2 «Э» класса в торжественной обстановке были приняты в детскую Всероссийскую общественную организацию "Орлята России". Данная работа направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, команда, семья, здоровье, природа, познание!

Несмотря на то, что треки называются образовательными, большее внимание в их содержании уделяется воспитательной работе с детьми. В течение года школьники проходят семь треков, в основе которых лежат такие ценности, как Родина, семья, команда, природа, познание и здоровье, - всё то, что понятно ученику младшего школьного возраста и о чём с ним можно говорить.

Орлята нашей гимназии совместно со своими подшефными из класса «Эффективная начальная школа» приняли участие в 7 треках:

1. Трек «Орленок – Лидер»
2. Трек «Орлёнок – Эрудит»
3. Трек «Орлёнок – Мастер»
4. Трек «Орлёнок – Доброволец»
5. Трек «Орлёнок – Спортсмен»
6. Трек «Орлёнок – Эколог»
7. Трек «Орлёнок – Хранитель»

Все задания интересны детям. Они с удовольствием ждут участия в них. Проводили в основном в свободное время от занятий и внеурочной деятельности. Времени, конечно, мало. Поэтому приходилось объединять темы. А, главное, треки движения «Орлята России» мы смогли совместить с тематическими неделями и ключевыми событиями проекта «Эффективная начальная школа». Обо всей работе идёт отчёт, отсылаем фото, видео. Дети за участие получают сертификаты.

Наставничество может быть индивидуальным или коллективным. Во втором случае коллектив детей (класс, отряд, группа) берет шефство над ребенком или несколькими детьми, чтобы содействовать в решении актуальных проблем. Именно эта форма наставничества применяется непосредственно в совмещении проектов «Эффективная начальная школа» и «Орлята России».

Наставничество уместно осуществлять в урочной и внеурочной деятельности, в активных и интерактивных методах: интеллектуальных играх, образовательных квестах, проектной работе, волонтерских движениях, добровольческой деятельности. Имеет смысл использовать потенциал классных часов, праздничных и спортивных мероприятий, экскурсий, выставок, походов.

В любом случае наставничество в системе «ученик – ученик» должно курироваться взрослым, инициирующим активность детей.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Сергеева О.И. ОБУЧЕНИЕ КАЛЛИГРАФИИ В РАМКАХ ПРОЕКТА ЭНШ

*Сергеева Ольга Ивановна,
учитель начальных классов
МАОУ «Видновская СОШ № 11» г.о. Ленинский*

Вступая в проект ЭНШ возник вопрос, как дети смогут усвоить письмо за короткий период времени (слайд 2). Пройдя тестирование, дети показали одноуровневый результат в подготовке к

школе. Но уровень развития мелкой моторики у всех был разный. Передо мной стояла задача подобрать для детей «рабочий» вариант отработки каллиграфии. Изучив методы работы коллег, я выбрала для себя разработки по каллиграфии В.А. Илюхиной и тетради В.Д. Мазиной.

Тетради В.Д. Мазиной имеют частую косую линию. Рабочая строка, интервал над рабочей строкой и под рабочей строкой обозначены пунктиром, образуя ячейку (слайд 3). Тетради имеют разную ширину рабочей строки 8 мм, 5 мм, 4 мм, 3 мм.

В методических разработках по каллиграфии «Письмо с секретом» В.А. Илюхиной подробно описывается алгоритм работы с прописными буквами. Каждая буква напоминает «конструктор» (слайд 4). Каждая деталь «конструктора букв» четко вписывается и ограничивается в ячейке тетради В.Д. Мазиной (слайд 5).

Сначала дети учились работать с элементами букв «короткая наклонная, длинная наклонная, крючок, петля, рыбка, овал и т.д.», а уже потом работали над соединением деталей в буквы (слайд 6).

До января дети работали в тетрадях с рабочей строкой шириной 5 мм простым карандашом, учились прописывать буквы, слоги, слова, предложения. Работа простым карандашом позволяет детям регулировать силу нажима при письме. В классе были дети у которых было сильное мышечное напряжение кисти рук. Для расслабления мышц помогали нейроупражнения на уроках. Но дополнительно было рекомендовано работать над тонусом мышц дома. 90% учеников усвоили образцовую каллиграфию (слайд 7).

В январе перешли на тетрадь с рабочей строкой шириной 4 мм, стали работать ручкой. Увеличилась скорость письма и объем работ. Качество каллиграфии у ребят снизилось (слайд 8). Чтобы повысить каллиграфию и соблюдение орфографического режима я применила опыт работы А.А. Самсонычевой. Поделюсь изменениями в каллиграфии одного из моих учеников (слайд 9). Хорошо усвоив уроки каллиграфии в 1 классе, во 2 классе почерк резко изменился и работы стали нечитаемыми. Но методы для мотивации к аккуратным работам не заставили себя ждать и письмо ученика вернулось к усвоенным правилам каллиграфии.

Методы работы А.А. Самсонычевой направлены на яркие интересные задания в тетрадях в виде вклеек и поощрительных наклеек за работы. За соблюдение орфографического режима, правил каллиграфии детям в тетрадь вклеиваю поощрительную наклейку «лучшая тетрадь». В этом случае ученику(це) разрешено выполнять минутку чистописания с помощью цветных ручек. И это сработало. Дети любят поощрения в виде наклеек, картинок и печатей. И готовы стараться за подобные награды (слайд 10).

Чтобы добиться образцовых тетрадей у 90% учащихся в классе, требуется много труда. Много времени уходит на вклейки. Но результат того стоит. Я смогла облегчить свою работу при проверке тетрадей. Каждая работа читаема, аккуратна и интересна.

Надеюсь, что мой опыт работы с разработками наших коллег будет полезен. Две техники образовали великолепный тандем для обучения детей письму. В моей педагогической копилке теперь есть работающий алгоритм работы письма.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Список источников:

1. Методические рекомендации по письму с секретом В.А. Илюхиной
<http://school2-obl.ru/wp-content/uploads/2016/04/обучение-грамоте-по-прописям.pdf>
2. Презентация конструктора букв В.А. Илюхиной
<https://thepresentation.ru/russkiy-yazyk/pismo-s-sekretom-obuchenie-pismu-po-metodike-vailyuhinoy>
3. Курс по работе с тетрадями В.Д. Мазиной
<https://mazinaveronika.ru/mini>
4. Методические разработки по русскому языку для начальных классов А.А. Самсонычевой.
<https://t.me/samsikpedagog>

Уласевич Т.А. РОЛЬ РАБОТЫ КЛУБА «ЭКСПЕРИМЕНТАРИУМ» В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Уласевич Тамара Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ ЦО № 9 г.о. Богородский*

Клуб - форма взаимодействия с детьми, которая позволяет учителю передавать ученикам функции ведения фрагмента занятия, а впоследствии и самого занятия обучающимся.

Важно научить ребят учиться вместе. Чтобы новые знания открывали совместными усилиями, обдумывали, решали проблемы сообща.

Одним из активных методов познавательного развития детей младшего школьного возраста является метод экспериментирования.

В узком смысле эксперимент является синонимом слова «опыт», в более широком смысле - метод познания, при помощи которого в контролируемых и управляемых условиях исследуются явления природы и общества.

Эксперимент даёт ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?».

Знания, полученные во время проведения опытов и экспериментов, запоминаются надолго. Важно, чтобы каждый ребёнок проводил собственные опыты. Он должен делать все сам, а не только быть в роли наблюдателя. Китайская пословица гласит: «Расскажи, и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать, и я пойму». Усваивается все крепко и надолго, когда ребёнок слышит, видит и делает сам.

1. Банк идей. (Ребенок формулирует вопрос, который его интересует, например – «Почему самолеты летают?», «Как сделать искусственный снег?», «Что такое радуга?», «Как работает подводная лодка?», «Могут быть предметы сухими в воде?» и другое.

Ребята самостоятельно выбирают вопрос, который заинтересовал большинство. Под руководством учителя, создается рабочая группа, распределяются поручения, выбираются члены рабочей группы: председатель клуба (контролирует, ведет заседание), теоретики (готовят ответ на вопрос, небольшие сообщения), лаборанты.

2. Интеллектуальная разведка. (Ребята выдвигают гипотезы, изучают литературу, продумывают какой эксперимент лучше провести и что для этого нужно).

3. Научная лаборатория (Готовят и проводят опыты, фиксируют полученные данные, проводят фото и видео съёмку эксперимента).

4. Парад достижений (Подведение итогов: удачно ли были подобраны опыты, какие выводы помог сделать эксперимент, подтвердилась ли гипотеза?)

За год существования клуба было проведено 20 заседаний клуба, проведено множество опытов, например:

- Почему надо мыть руки с мылом?
- Что такое радуга?
- Радуга в стакане.
- Шагающая вода.
- Радуга из воды.
- Почему горячая вода смешивается или не смешивается с холодной?
- Можно ли опустить кораблик так, чтобы его не замочить?
- Куда же делись эти цвета? (оптическая иллюзия)

Были проведены выездные экскурсии для проведения некоторых опытов, например «Этот удивительный сухой лёд» Экскурсия на Ногинский хладокомбинат.

Некоторые опыты и эксперименты были представлены на муниципальных и региональных конкурсах и конференциях:

- «Этот удивительный крахмал» (Плюснин Павел продолжил исследование и написал работу, нашел способ изготовления искусственного снега и клея. Его работа отмечена Дипломом 2 степени на муниципальной конференции «Что, как и почему?»)

- «Почему одни предметы тонут, а другие плавают?» (Авдеева Рита – победитель муниципального этапа и диплом 2 степени зонального этапа конференции «Что, как и почему»)

Технология исследовательской деятельности и детское экспериментирование позволяют мне сформировать у детей умения наблюдать, выдвигать гипотезы, делать выводы, обобщения, проверять решения путем «Проб и ошибок», развивать их любознательность, мышление, логику, творчество ребенка, позволяют наглядно показать связи между живым и неживым в природе.

Для определения динамики, своевременного выявления первоначальных проблем и для корректировки дальнейшей работы нами разработаны мониторинги формирования исследовательских умений и навыков у детей.

Показатели сформированности исследовательской деятельности:

- Умение видеть проблему;
- Умение формулировать и задавать вопросы;
- Умение выдвигать гипотезы;
- Умение делать выводы и умозаключения;
- Умение доказывать и защищать свои идеи;
- Умение самостоятельно действовать на этапах исследования.

Критерии сформированности исследовательской деятельности:

- Самостоятельность.
- Полнота и логичность ответа.
- Правильность выводов и формулировок.

Проведение **экспериментов** должно стать нормой **жизни**, их надо рассматривать не как развлечения, а как путь ознакомления **детей** с окружающим миром и наиболее эффективным способом развития мыслительных процессов. **Эксперименты** позволяют объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивают наблюдательность и пытливость ума, развивают стремление к познанию мира, все познавательные способности, умение изобретать, использовать не стандартные решения в трудных ситуациях, создавать творческую личность.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Федорова О.В. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Федорова Ольга Викторовна,
учитель начальных классов
МОУ «Лицей г. Дедовск» г.о. Истра*

Вступая в проект, задалась вопросом: как сделать обучение действительно эффективным? На что обратить внимание? Чему больше уделить времени? Чтобы ответить на эти вопросы, нужно понять: кто он – современный ребенок? Современность требует сегодня, чтобы дети, ежедневно сталкиваясь с огромным количеством задач, умели их не только решить, но и найти более рациональное решение, неординарное; умели вникать в прочитанный текст, анализировать его,

находить связи с тем, что уже известно. Таким образом, перед учителем сегодня ставятся задачи: научить не только решать типовые задачи, но и научить делать выводы, систематизировать полученные знания, уметь добыть недостающую информацию. Именно поэтому, планируя свою работу в «Э» классе, поставила во главу угла целенаправленное формирование функциональной грамотности. Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

О функциональной грамотности мы говорим тогда, когда важными являются не столько сами знания, сколько умение их применить: найти информацию, проверить ее достоверность, на ее основе изучить новые способы, виды деятельности. Создание проблемных ситуаций на уроках, поиск рационального решения поставленных задач развивает у детей скорость и гибкость мышления, нестандартность мышления, мобильность, целеустремленность, информационную и коммуникативную культуру. Но очевидно, для того чтобы развить эти навыки у детей, учитель сам должен владеть ими на довольно высоком уровне. Таким образом, учитель сегодня – это человек, который не боится неопределенности, неоднозначности, противоречивости, недостаточной надежности информации, наличия разных точек зрения, ежедневно бросающий вызов, добиваясь интерактивного взаимодействия с учениками, с целью воспитания функционально грамотной личности.

Функционально грамотная личность – это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями. В начальной школе главным является развитие у каждого ребенка умения мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение.

Формированию функциональной грамотности на уроках в начальной школе помогут задания, соответствующие уровню логических приемов.

Уровень	Примеры заданий
Знание	• составить список • выделить • рассказать • показать • назвать
Понимание	• описать • объяснить • определить признаки • сформулировать по-другому
Использование	• применить • проиллюстрировать • решить
Анализ	• проанализировать • проверить • провести эксперимент • организовать • сравнить • выявить различия
Синтез	• создать • придумать дизайн • разработать • составить план(пересказа)

Оценка	• представить аргументы • защитить точку зрения • доказать • спрогнозировать

Одними из составных частей функциональной грамотности являются читательская грамотность и математическая грамотность. Поделюсь подробнее своими наработками в этой области.

Математическая грамотность – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт. **Для развития математической грамотности на уроках применяю разные приемы работы над задачей:**

➤ **Решение текстовых задач в 1-2 действия**, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.) Ребятам гораздо проще понять необходимость выполняемых действий, являясь участником конкретных ситуаций.

Например, на внеурочных занятиях можно организовать игру в «Кафе». Учащиеся делятся на группы покупателей, работников кафе и экспертов. Покупатели из предложенного меню выбирают еду и оплачивают монетами определённую сумму, которая указана на ценнике. Продавцы, подавая картинки с изображением еды, выполняют заказ покупателя. А эксперты проверяют, правильно ли заплатил покупатель, и правильно ли дал продавец сдачу.

➤ **Решение задач различными способами**

Мало уделяется внимания решению задач разными способами в основном из-за недостатка времени. Но это умение свидетельствует о достаточно высоком математическом развитии.

➤ **Нестандартные задачи.**

Примеры:

• У него есть четыре, но если их все отрезать, то у него станет целых восемь. О чем идет речь?

(Об углах четырехугольника)

• В парке 8 скамеек. Три покрасили. Сколько скамеек стало в парке?

(Восемь.)

• Шесть лет назад Марине было 8 лет. Сколько лет будет Марине через 5 лет?

$8 + 6 = 14$ лет — Марине сейчас

$14 + 5 = 19$ лет — Марине будет

О т в е т: через 5 лет Марине будет 19 лет.

• Перед тобой план города. Пользуясь описанием, отметь на плане цифрами 5 объектов:

1. Аптека.
2. Магазин «Зоотовары».
3. Магазин «Продукты».
4. Магазин «Спорттовары».
5. Салон «Красавица»

➤ **Решение задач с недостающими или лишними данными**

Работа над задачей с недостающими и лишними данными воспитывает у детей привычку лучше осмысливать связи между искомым и данными.

Задача: В одном ящике груши. Это на 16 кг груш больше, чем во втором ящике. Сколько груш в двух корзинах?

➤ **Использование приема сравнения задач и их решений**

На доске дается запись двух решений – одного верного и другого неверного

➤ **Изменение условия задачи так, чтобы задача решалась другим действием**

➤ **Изменение вопроса задачи**

В саду росло 25 яблонь, а груш в 5 раз меньше. Сколько росло груш?

Измени вопрос так, чтобы задача решалась в 2 действия.

➤ **Закончить решение задачи**

➤ **Какой вопрос и какое действие лишнее в решении задачи (или, наоборот, восстановить пропущенный вопрос и действие в задаче)**

➤ **Представление ситуации, описанной в задаче, и ее моделирование:**

а) с помощью отрезков

Лягушка встречала гостей. Лиса пришла раньше Медведя, Волк позже Зайца, Медведь раньше Зайца, Сорока позже Волка.

Кто пришёл раньше всех? Кто пришёл позже всех?

В каком порядке приходили гости? (обозначь на отрезке)

б) с помощью рисунка

На грядке сидели 6 мышек. К ним подбежали ещё 3. Кот подкрался и схватил одну.

Сколько мышек осталось на грядке?

в) с помощью чертежа

Обязательно обращается внимание детей на детали, которые нужно обязательно представить, и которые можно опустить.

➤ **Решение обратных задач**

➤ **Самостоятельное составление задач учениками**

1) используя слова: больше на несколько, меньше на несколько единиц, в несколько раз больше, в несколько раз меньше;

2) по данному плану ее решения,

3) действиям и ответу;

4) по выражению и т. д.

Функциональная грамотность учащихся на уроках математики формируется с помощью компетентностно-ориентированных заданий, интегрированных заданий и информационных технологий.

Компетентностные задания помогают привить интерес учеников к изучению математики, изменяют организацию традиционного урока. Они базируются на знаниях и умениях, и требуют умения применять накопленные знания в практической деятельности. Их удобно формировать с помощью разработанной системы задач:

1 группа – задачи, в которых требуется отыскать факты и методы, выполнить вычисления;

2 группа – задачи, в которых требуется установить связи и интегрировать материал из разных областей математики;

3 группа – задачи, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения.

Использование на уроках математики специальных задач и заданий, направленных на развитие логического мышления, формирует и развивает функциональную грамотность младших школьников, позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Например, можно предложить вразброс **обычные загадки и лжезагадки**,

Например:

1. Слово "часы" - пишется как "чесы" или "чисы"?

2. Что растет не березе - яблоки или груши?

3. Сколько будет $7 + 5$: 11 или 13?

4. Кто быстрее плавает - котенок или цыпленок?

5. Какие звери живут в Африке - мамонты или динозавры?

6. Столица России - Париж или Минск?

Сюжетные задачи

Гном Путалка идёт к клетке с тигром. Каждый раз, когда он делает два шага

вперёд, тигр рычит, и гном отступает на шаг назад. За какое время он дойдёт до клетки, если до неё 5 шагов, а 1 шаг Путалка делает за 1 секунду?

Расчет времени выхода в школу, чтобы вовремя приходить на уроки; стоимость экскурсионной поездки, если известна стоимость транспорта и количество ребят, стоимость электроэнергии по показаниям счетчика и цены к/часа и т.п. – весь этот материал взят из окружающей нас жизни. Важно только регулярно задавать вопросы вида «Где в жизни вы встречаетесь с данными явлениями или объектами?», «Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?», «Какие умения пригодятся в той или иной ситуации?».

Конечно, подготовка к такому уроку занимает много времени, но результат налицо.

Базовым навыком функциональной грамотности является **читательская грамотность**.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным условием успешности. Развитию осознанности чтения мы уделяем самое пристальное внимание.

С чем столкнулась на практике? В класс мы набираем читающих детей. Да, действительно, дети уже достаточно хорошо читают. Но на уроках я заметила, что некоторые дети монотонно читают, и выразительность их речи не возрастает. Почему? Они не понимают прочитанное! Это механическое соединение звуков в слова. Для преодоления этой проблемы на уроках использую:

1. Для развития осознанного чтения можно использовать приемы: «Чтение наоборот», «Перемешанные буквы», «Вверх ногами», «Чтение с половинками слов», «Чтение с решёткой», «Сплошной текст», «Текст с наложением», «Текст с картинками», «Шторка», «Нет порядка» и др.
2. Нестандартные тексты (рекламы, афиши, упаковки, билеты...)
3. Конечно, работа с деформированным текстом.

Например, с целью научить читать текст вдумчиво, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы, хорошо использовать прием **«Чтение про себя с вопросами»**

1. Читается первый абзац. Задаются вопросы.
2. Второй абзац читается про себя. Далее работаем в парах. Один задаёт вопросы, другой — отвечает.
3. Читается третий абзац. Дети в парах меняются ролями. И снова задают вопросы и отвечают.

С целью управления процессом осмысления текста во время его чтения используется прием **«Чтение с остановками»**

Читаем текст с остановками, во время которых задаются вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие — на прогноз содержания последующего отрывка.

Пути повышения функциональной грамотности учащихся на уроках русского языка.

Считаю, что учебный предмет «Русский язык» изначально ориентирован на овладение учащимися функциональной грамотностью.

Как добиться, чтобы ученик не только заучивал правило, но и видел орфограмму: письмо с проговариванием, списывание, комментированное письмо, письмо под диктовку с предварительной подготовкой, письмо по памяти, творческие работы, выборочное списывание – все эти приемы нам хорошо известны.

Широко использую в своей практике прием **«Ошибкоопасное место»**, когда с целью найти «ошибкоопасные места» орфограммы выделяются на письме зеленым цветом, включая незнакомые орфограммы. Работа строится в форме соревнования «Выдели больше знакомых орфограмм» или «Кто увидит в тексте все орфограммы по теме урока?». Так ребенок учится видеть орфограмму.

Прием «Лови ошибку» используется с целью найти и исправить намеренно допущенные в тексте ошибки.

На уроках русского языка в первом и втором классах я использую персонажей сказок, которые ошиблись, выполняя задание.

А вот в третьем и четвёртом классах этот приём можно использовать в викторинах, КВНах, конкурсах.

Важным элементом в формировании грамотного письма является словарная работа и работа над ошибками.

Словарную работу стараюсь строить на ассоциациях, которые мы с ребятами подбираем по ходу работы. Отлично активизируют мыслительную деятельность приемы **«Удивляй!»** и **«Яркое пятно»**. Если их использовать в начале урока, это позволит сохранить внимание к теме на протяжении всего урока.

Например, дети уже знают, что корень – главная значимая часть слова, без корня слов не бывает... И вдруг, начиная урок, учитель говорит:

- А верите ли вы, что в русском языке существует слово, не имеющее корня? (вынуть)

Представьте себе, что попали на урок, который начинается с музыкальной заставки киножурнала «Ералаш» (Это прием «Яркое пятно»). Какой может быть тема этого урока? Вариантов много. Так можно начать любой урок, целью которого является систематизация знаний учащихся («наведение порядка» в голове).

Стоит остановиться и на формировании естественно-научной грамотности.

Естественно-научная грамотность - способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний и объяснения естественно-научных явлений.

Задача учителя - помочь ученику ориентироваться в обилии поступающей информации.

С этой целью можно использовать прием **«Хорошо - плохо»**

Прием помогает формировать представления учащихся о том, как устроено противоречие. Направлен на формирование таких познавательных умений как: осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной форме, установление причинно-следственных связей, построения логических цепочек рассуждений, приведения доказательств.

Кроме, этого формируются:

- умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации;
- умение разрешать противоречия;
- умение оценивать объект, ситуацию с разных позиций.

Например, урок окружающего мира. Тема «Погода»

Рассмотрим одно из природных явлений – дождь.

- Давайте найдем плюсы или минусы данного явления.

Класс делится на 2 команды. Одна ищет плюсы, другая ищет минусы. В результате работы составляется таблица:

Плюс	Минус
Воздух станет чище и свежее	Вряд ли получится погулять на улице
Дождь напоит землю и растения водой	На улице будет грязно
В этот день летом не нужно будет поливать растения в огороде	Часто дождь бывает во время грозы, а этот опасное явление
Интересно наблюдать, как воробушки купаются в лужах	Во время или после дождя бывает много луж, и машины могут обрызгать прохожего, идущего рядом с проезжей частью
После дождя можно увидеть радугу	Иногда дождь бывает ливневым или затяжным, и тогда возникают проблемы (экстренные ситуации)
После дождя (теплого) быстрее растут грибы	

Далее предлагается оставить эту же тему, но взять природное явление - снег. И снова задание найти плюсы и минусы данного явления.

- Хорошо, когда идёт снег, потому что.....

- Плохо, когда идёт снег, потому что.....

Вывод: вы сейчас оценивали объект, ситуацию с разных позиций

Есть универсальный прием, который позволяет привлечь интерес учащихся к изучению новой темы, не блокируя восприятия непонятными терминами. **Приём «Урок без темы»**

Записываю на доске слово «тема», выдерживаю паузу до тех пор, пока все не обратят внимание на руку учителя, которая не хочет выводить саму тему.

Учитель: - Ребята, извините, но моя рука отказалась написать тему урока, и, кажется, неслучайно! Вот вам еще одна загадка, которую вы разгадаете уже в середине урока: почему рука отказалась записать тему урока?

Данный вопрос записывает в уголке классной доски.

Учитель: - Ребята, вам предстоит проанализировать и доказать, с точки зрения полезности, отсутствие темы в начале урока! Но начинать урок нам все равно надо, и начнем с хорошо знакомого материала...

Еще один интересный прием **«Я возьму тебя с собой»**

Учитель загадывает признак, по которому будет собрано множество объектов. Задача учащихся угадать этот признак. Для этого они называют разнообразные предметы, а учитель говорит, возьмет ли он их с собой или нет. Игра продолжается, пока кто-то из учеников не догадается, какой признак объединяет все «взятые» предметы.

Все эти приемы помогают значительно улучшить восприятие предмета школьником, вызывают интерес к поставленным задачам. Учитель должен увлечь и «заразить» детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах.

Мы с вами, учителя, поставлены в рамки определенного урока. Нам не разрешается самовольно менять уроки местами. Но современный урок часто требует этого. И в моей практике появляются «необычные» уроки. Например, войдя в класс 7 мая, я процитировала строчки Ф.И.Тютчева «Зима недаром злится...» Ребята весело подхватили строки, которые учили совсем недавно, и... И урок математики превратился в урок окружающего мира. Мы стали обсуждать, как может сказаться аномальная погода на природе. Ученики, обладающие уже некоторыми знаниями о жизни природы, выдвигали предположения, которые легли в основу новых наблюдений за природой.

На уроке «Изложение. Письменный пересказ текста с опорой на сюжетные картинки.» показав детям картинки, предложила, как всегда, придумать рассказ, разгадать историю, показанную художником. Дети предложили сразу 3 варианта:

1. Сидели котенок и ворона на дереве...
2. Сидел котенок на дереве. К нему прилетела ворона...
3. Сидела ворона на ветке. Котенок подкрался...

Дальше мы обсуждали, чья история более правдоподобна. Почему? Потом прочитали текст в учебнике и отметили, что не согласны с историей автора. После орфографической подготовки, ребята получили задание записать тот вариант истории, который, по их мнению, больше подходит к иллюстрациям.

Ну и как же без отдыха?! Для отдыха на уроке принято проводить физкультминутки. Мы, учителя начальной школы, стараемся провести тематическую физминутку, которая подчинена теме урока. Но я совершенно случайно обнаружила, что полное переключение ребенка идет в плюс его работоспособности. Так я стала проводить музыкальные физминутки («Если нравится тебе, то делай так...», «Ухо правое вперед, а потом его назад...») Очень благодарна за нейроупражнения, показанные на еженедельных вебинарах. Они здорово работают! Особенно нравятся детям нейроупражнения, положенные на музыку.

Главное, чтобы современный урок не был скучным!

Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»

Храмцова Т.С. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ В КЛАССАХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Храмцова Татьяна Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №2 им В.В. Дагаева
г.о. Лосино-Петровский*

«Хороших методов существует ровно столько, сколько существует хороших учителей».

Д. Пойа (венгерский, швейцарский математик)

Прежде чем начать свое выступление, я хочу сказать огромное спасибо организаторам научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа». Наверняка здесь присутствуют те, кто только собирается стать учителем эффективного класса. Два года назад я была на вашем месте. И прекрасно помню те мысли и чувства, которые одолевали меня тогда. С чего начать, как уложить программу двух лет в один год, как использовать прописи, где материал дан на два урока, а у меня количество уроков сокращено вдвое.

На тот момент у меня было огромное желание взять класс эффективного обучения, огромное количество идей, планов и... мало представлений о том, как выстроить обучение первого года в этом классе. Побывав на такой научно-практической конференции, я привезла множество идей, которые не раз выручали меня в работе.

Сегодня я тоже хочу поделиться с вами своими наработками и очень надеюсь, что они вам пригодятся. Ведь не зря говорят: «То, что спрятал, то пропало, а то, что отдал – то твое».

1 класс. Уроки письма.

На мой взгляд – это самые сложные уроки. Почему?

1. Потому что это сложный физиологический процесс. А у 7-летнего ребенка на его воспроизведение не хватает силы воли.

2. Ребенок не видит смысла в письме.

3. У него нет ощущения ценности письма.

4. И как следствие - нет мотивации к письму. Ребенок все время задается вопросом: зачем и для чего?

Каков выход? Надо сделать письмо интересным и увлекательным процессом.

Как? Есть игры, которые сделают письмо легче, проще, веселее и эмоциональнее. А если есть эмоция – там появляется желание писать.

1. Раскраски с буквами. Где их взять? Скачиваете любую книжку-раскраску с крупными рисунками с просторов интернета, самостоятельно расписываете ее изученными буквами, ксерокопируете по количеству детей в классе - и минутка чистописания перестает быть унылой.

Можно добавить цветные карандаши или цветные ручки (для обведения разных букв разным цветом). В этом случае подключается еще и работа на внимание.

2. Слуховые диктанты. Разве их обязательно должен проводить учитель? А почему не учащийся?

3. Смена деятельности – работа с мячиками су-джок, колючими пружинками, массаж кистей рук. Все это под музыку или веселые стихи.

4. Письмо через кальку.

5. Письмо в воздухе не только рукой, но и ногой, и носом, и рукой соседа по парте.

Наверняка многие из вас задавались или сейчас задаются вопросом, какие прописи и тетради выбрать для учащихся 1 класса ЭНШ. Уже много лет в первом классе для обучения письму я беру тетради с частой разлиновкой. Взяв 1 класс ЭНШ, я отказалась от прописей, так как писать и в тетрадях, и в прописях посчитала нецелесообразным. Образцы элементов букв, буквы, слоги, слова, предложения прописывала сама. Труд колоссальный, но оно того стоило.

Кроме тетрадей на партах у детей всегда лежал планшетик – так мы называли ламинированный лист с частой разлиновкой для тренировочных упражнений с одной стороны и образцами написания букв с другой стороны. На этом планшете мы писали маркером на водной основе, стирали написанное влажными салфетками.

Позже я узнала, что в продаже есть подобные маркерные планшеты. Но мой вариант менее затратный

В тетрадях первые полгода писали простым острозаточенным карандашом. Это необходимо, чтобы сформировать правильный нажим у первоклассников. Кроме того, снимается тревожность, т.к. неправильно написанное легко стирается ластиком.

Но, в прошлом году побывав на подобном семинаре по обмену опытом в АСОУ, я взяла на заметку, что писать лучше механическим карандашом со стержнем 0,5 мм. Чуть более сильный нажим – и карандаш ломается. К тому же его не нужно затачивать и терять на это время.

1 год обучения. Урок обучения грамоте. Уроки чтения.

В ЭНШ приходят хорошо читающие дети. Возникает вопрос: а нужно ли в этом случае изучать Букварь? Мы с ребятами букварь изучали, так как там замечательные иллюстрации, которые можно и нужно использовать для пересказа РНС, для чтения и обсуждения пословиц и поговорок, для списывания слов и небольших печатных текстов письменными буквами. Одновременно с букварем мы взяли учебник литературного чтения для 1 класса и книгу В. Осеевой для внеклассного чтения. На мой взгляд, это небольшие по формату рассказы, которые в доступной форме учат ребят честности, уважению, любви, чуткости к тем, кто нас окружает.

Кроме выразительного смыслового чтения, пересказа, ответов на вопросы, самостоятельного составления вопросов к текстам на уроках чтения были введены:

- артикуляционная гимнастика;
- логопедические упражнения;
- скороговорки и чистоговорки;
- чтение предложения на одном дыхании;
- упражнения, расширяющие угол зрения (таблицы Шульте, слоговые пирамидки, зеленая точка – смотрю на точку и называю предметы слева и справа...);
- чтение в полстроки (чтение по верхушкам строки или только по низу);
- чтение с потерянными буквами (недописаны окончания в словах);
- чтение справа налево (слова при этом не искажаются, читаются слева направо) – теряется смысл фразы, но зато уделяется внимание правильно прочитанному слову;
- чтение с разной интонацией – грустно, весело, испуганно...;
- чтение книги вверх ногами: по каждому хлопку учителя книга переворачивается на 90 градусов и чтение продолжается.

Позже включаю в работу упражнения «Буксир», «Молния», «Спринт», «Бросок-засечка», «Многократное чтение», «Корректировка деформированных предложений», «Чтение с переходом на незнакомую часть текста»

Все эти упражнения не только позволяют разнообразить урок, сделать его одним из любимых, но и повышают технику чтения.

Уроки русского языка

Главная задача каждого учителя, преподающего русский язык, – повысить грамотность письма. С первых уроков русского языка мы все начинаем работать над воплощением этой цели в жизнь. Почему учащиеся пишут неграмотно? Вот современное видение этой проблемы:

- Незнание правил. Ребёнок ошибается, если не знает, как правильно пишутся те или иные слова.
- Усталость. Пропуски букв или ошибки в окончаниях слов также возникают из-за утомления ребёнка, усталости и недомогания.
- Страх перед плохими оценками. Ребёнок боится получить плохую оценку за диктант или сочинение, отвлекается и обязательно совершает ошибку.
- Специфические проблемы. К ним относятся леворукость, в том числе и переученная, а также двуязычие в семье.
- Дисграфия. Это нарушение письменной речи, которое характеризуется стойкими и повторяющимися ошибками.
- Логопедия

Дети делают ошибки в словах, потому что у них не сформирован образ слова. Они его не видят. Маленький эксперимент. Если я вам скажу слово «РЕКА», то вы сразу же увидите это слово. Конечно же, никто не отменяет проверки безударных гласных, парных согласных, правописание безударных окончаний и многое другое... Но, применяя разного вида упражнения, я увидела, что у учащихся стало меньше пропусков, замен букв в словах. Вот эти упражнения:

- С первых уроков обращаю внимание детей на несоответствие норм произношения и написания слов. Каждый урок мы играем в такую игру: говорю каза – пишу коза (почему?) – козы. Чисто интуитивно дети подбирают проверочные слова. Конечно, не все. Но постепенно таких детей становится все больше. В игру ввожу слова-ловушки. ВИдро- ведро, сидло – седло, лицо – лицо - ловушка. Каждый урок 10 – 12 слов на безударные гласные и парные согласные. Слова периодически повторяются, они остаются в памяти.
- Раз в неделю или раз в 2 недели проводим игру «Мозговой штурм». Ребята объединяются в команды по 4 человека. Им даются карточки слов с пропущенными буквами. Слова, которые звучали в течение недели. И теперь они, работая в команде, должны вставить в эти слова пропущенные буквы. Убедить друг друга в своей правоте, привести доводы. Среди знакомых слов попадают и незнакомые. Игра на уроке – это яркое впечатление. Дети запоминают то, что ярко. Профилактика пропуска букв – это отдых или работа? Оказывается, можно совместить работу с отдыхом. Например, используя дидактические игры.
- Хоккейный счет ко-роб-ка (слово проговаривается орфографически правильно) – 2:3:2
- Какая буква на 3 месте в слове кошка (парные согласные и безударные гласные, словарные слова)
- На каком месте буква «б» в слове рыба
- Запиши слово, которое я произнесла наоборот (дас-сад...)
- Диктанты Федоренко (слоги – по 1, по 2, по 3... по 5) слова, словосочетания, предложения)

Работа со словарными словами

- Ассоциативный словарь
- Домашняя работа – выпиши из словаря слова на тему «Школа», «Город»... из двух (трех слогов), слова, начинающиеся с гласного звука, слова, где все согласные твердые (мягкие)
- Паспорт словарного слова

Шпаргалка – это хорошо или плохо?

- Сундучок знаний

Урок математики

- Планшетик – решение задач на готовом чертеже.

- Очень интересный прием. Учитель подводит детей к новой теме. Учащиеся формулируют тему урока. Затем нужно убедить своего соседа по парте, что изучение этой темы обязательно пригодится в жизни.

- Блиц-опрос. Можно начать с него урок, можно провести в качестве смены деятельности или закончить им урок. Вопросы могут быть из совершенно разных тем курса или по изученной на уроке теме.

- Очень нравится ребятам игра «Вот так задачка». По команде «вот так задачка» я могу поднять руку вверх, а в руке у меня карточка с формулой, или рисунок, или какая-нибудь вещь. Дети знают, что должны придумать задачу, связанную с этим предметом или поставить математический вопрос, с ним связанный.

Здоровьесбережение

1. Обязательное проведение 2-3 разнообразных физминуток в течение урока

2. Использование массажных мячиков, эспандеров, массажных колец су-джок.

3. Использование мешочков для коррекции осанки. Вес мешочков 170 грамм 15*15 см. Наполнение - соль или гречка. Мешочки помогают удерживать равновесие в неподвижной позе (стоя, сидя) и в движении. Это очень полезно для закрепления навыка хорошей осанки, что может помочь в профилактике различных заболеваний позвоночника и проблем со зрением. Кроме того, упражнения с мешочками на голове помогают развить вестибулярный аппарат, координацию движений и укрепить мышцы шеи и спины

В заключении своего выступления хочу сказать, что современный урок – это свободный урок. Это урок, освобожденный от страха: никто никого не пугает и никто никого не боится. На таком уроке создается доброжелательная атмосфера и формируется высокий уровень мотивации. На современном уроке придаётся большое значение способам учебной работы и уделяется большое внимание развитию у учащихся умений самостоятельной познавательной деятельности, творческого отношения к учебному процессу.

А девизом к таким урокам могли бы стать данные постулаты:

- Сейчас и здесь работают все и работает каждый.
- Нам интересно мнение каждого, и нас радуют успехи каждого.
- Мы все благодарны каждому за его участие, и каждый благодарен всем за свое продвижение к знаниям.

- Я доверяю учителю как руководителю групповой работы, но имею право на инициативное предложение.

Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»

Козырицкая С.В., Шалыгина В.А. ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕБАТЫ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Козырицкая Светлана Викторовна,
заместитель директора по УВР
МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный
центр №2» г.о. Пушкинский*

*Шалыгина Виктория Александровна,
учитель начальных классов,
МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный
центр №2» г.о. Пушкинский*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Ивантеевка Городского округа Пушкинский Московской области «Образовательный центр №2» является региональной площадкой по направлению: Разработка моделей интеграции в образовательный процесс методологии формирования функциональной грамотности обучающихся по теме: «Формирование глобальных компетенций через технологию Дебаты в основной школе». В настоящий момент важной задачей каждой общеобразовательной школы является «обучение учащегося самостоятельному нахождению информации и активному участию в творческой и исследовательской деятельности». Следовательно, становится актуальным внедрять в процесс обучения различные современные образовательные технологии, которые помогают учащимся формировать умение учиться. Одной из таких является технология «Дебаты».

Новизна инновационного проекта состоит в постановке и рассмотрении проблемы формирования глобальных компетенций обучающихся средствами Дебатов; обосновании педагогической технологии «Дебаты» на деятельностном уровне с учетом технологического процесса, обеспечивающего функциональное единство личностных, инструментальных и методологических педагогических средств; в выявлении позитивной динамики развития глобальных компетенций обучающихся средствами педагогической технологии «Дебаты»; в моделировании процесса овладения школьниками глобальными компетенциями в технологии «Дебаты»; в выявлении педагогических условий эффективности формирования глобальных компетенций обучающихся. Практическая значимость проекта состоит в разработке учебных занятий; модели формирования глобальных компетенций обучающихся средствами педагогической технологии «Дебаты»; определении специфики и методического инструментария, характеристики свойств дебатов как современной инновационной педагогической технологии; подготовке рекомендаций для практической деятельности тьютеров клубов «Дебатов», а также учителей гуманитарных, в том числе психолого-педагогических дисциплин в основной школе.

Учителя начальной школы работают в одной цепочке с учителями-предметниками, соответственно, невозможно добиться больших результатов, если в начальной школе не заложить фундамент этой технологии. В рамках проекта «Эффективная начальная школа» обучающиеся 2«Э», 3«Э», 3 «И», 4 «Э» классов осваивают технологию Дебаты не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. Эта технология позволяет формировать у обучающихся начальной школы коммуникативные УУД, включающие в себя понимание позиций других людей вне зависимости от ситуации; умение слушать и вступать в диалог; присоединяться к группе сверстников и строить продуктивное сотрудничество, предоставление и аргументация своей точки зрения, ответы на критику – данные выражения можно отнести к задачам современного образования. У учеников появляется возможность поспорить, но важно научить аргументированно отстаивать свою точку зрения.

На уроках литературного чтения логичнее всего вести дебаты, так как много тем, где могут возникать спорные моменты, которые научно никак не доказаны. Но при анализе заданий учебника 4 класса, например, по литературному чтению, авторами которого являются Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и т.д., видно, что большой упор делается на поиск информации в тексте (познавательные УУД), прочтение, заучивание стихотворений (предметные результаты), присутствует работа в парах (коммуникативные УУД), но мало заданий на аргументацию своей точки зрения. Чтобы компенсировать этот пробел в программе можно воспользоваться данной технологией.

Многие учителя и преподаватели задаются вопросом «Уместно ли использовать технологию «Дебаты» в начальной школе?». Практика доказала, что уместно, обучающиеся начальных классов могут стать участниками данной технологии. Во-первых, это развитие коммуникативных УУД младших школьников, как упоминала выше. Во-вторых, коммуникативная компетентность в будущем будет протекать легче, если ученики начнут аргументированно отстаивать свою точку зрения уже в начальной школе.

«Дебаты ([англ.](#) debate, debating) — это формальный метод ведения спора, при котором стороны взаимодействуют друг с другом, представляя определенные точки зрения, с целью убедить третью сторону (зрителей, судей и т. д.)

Дебаты – современная педагогическая технология, представляющая собой особую форму дискуссии, которая проводится по определенным правилам.

Дебаты позволяют развить «навыки эффективного публичного выступления, работы с информацией, подготовки кейса, стрессоустойчивости, работы с вопросами, командного взаимодействия; расширить кругозор; развить коммуникативную компетентность. Кроме того, дебаты позволяют распространять гуманитарные ценности толерантности и терпимости к противоположной точке зрения».

В ОУ дебаты могут быть представлены:

Как форма организации обучения. (учебно-поисковая, исследовательская, творческая)	Как способ работы с содержанием учебного материала.	Как самостоятельный предмет (факультатив)	Как форма организации внеурочной деятельности. (научно-исследовательской, клубной)

Овладеть технологией диалогового общения для педагога бесспорно, очень важно, необходимо. Такую необходимость нам диктуют требования к учебно-воспитательному процессу. Интервью, споры по острым вопросам, создали благоприятную атмосферу для внедрения данной технологии.

1.Перекрестные вопросы. Цель: дать учащимся навыки построения цепочек вопросов.

2.Риторика и публичное выступление. Цель: дать учащимся навыки публичного выступления, владение невербальными средствами выражения- интонацией, темпом речи, тембром речи, жестикуляцией, позой, взглядом.

3.Логика и аргументация. Цель: дать учащимся базовые знания о логической связи утверждений и типовых ошибках.

4.Слушаю и слышу. Цель: развивать умения слушать говорящего и понимать суть рассматриваемой проблемы.

Дебаты – это интеллектуальная игра, представляющая собой особую форму дискуссии, которая ведется по определенным правилам, существуют как классические, так и модифицированные варианты.

Этапы:

- формулировка темы и её аспектов
- формирование команд (не по 3 чел, а по 5-6 ч.)
- сбор информации
- проведение дебатов (сами определяют роли) (раздать правила)
- оценивание судьями итогов дебатов (иногда в роли судей могут выступать все ученики, не вошедшие в дебатующие команды)
- работают группы поддержки

Каков результат?

1.Развитие навыков самостоятельной работы (сбор информации из различных источников, их анализ, обобщение)

2.Проявление самостоятельности в суждениях и оценках

3.Развитие устной монологической речи

4.Развитие коммуникативных навыков - умение работать в коллективе

5.Толерантное отношение

Участники соблюдают правила этикета во время дебатов:

- если один говорит, остальные слушают;
- хочешь сказать, подними руку;
- не прерывай того, кто говорит;

- критикуй мнение, а не личность его высказывающую;
- не смейся, когда кто-то говорит (исключение — шутка выступающего);
- будь краток и четко выражай свои мысли;
- старайся найти рациональное зерно в аргументах оппонента;
- реши, что ты хочешь — любой ценой отстоять свою точку зрения или найти истину? Не ошибись в выборе!

Главной целью дебатов является обучение культуре ведения публичной дискуссии.

Не менее важной причиной внимания к формированию коммуникативной компетентности является значение слова в нашей жизни, так как оно - важнейшее средство коммуникации. Человек, произносящий речь, привлекает внимание окружающих. Высказывая то или иное суждение, оратор воздействует на слушателя, отстаивает свою точку зрения, доказывает правильность высказанных положений.

Необходимо заметить, что к недостаткам данной технологии следует отнести трудоемкость и большие временные затраты. Поиск нужной информации требует определенных навыков, отсутствие которых значительно затрудняет работу, но работа эта нужная и интересная, потому что предполагает:

1. Активное включение самого ученика в поисковую, учебно-познавательную деятельность, организованную на основе внутренней мотивации
 2. Организацию совместной деятельности, партнёрских отношений обучающихся и обучаемых
- Обеспечение диалогичности общения не только между учителем и учениками, но и между учащимися в процессе приобретения новых знаний.

«Дебаты» помогают их участникам:

- интеллектуально участвовать в жизни общества;
- выступать в качестве лидеров;
- брать на себя ответственность за обогащение своих знаний и развитие способностей;
- изучать, исследовать и анализировать важные современные проблемы;
- синтезировать знания;
- слаженно работать в коллективе;
- уметь писать речи и приобретать навыки презентации;
- быть критичным слушателем;
- принимать хорошо продуманные решения;
- развивать смелость и уверенность в себе.

Данные технологии отличаются педагогической новизной и вполне отвечают современному образовательному запросу родителей и учащихся.

А что же дебаты дают учителю?

1. Четко выделять цели учения.
2. Повышать мотивацию учения.
3. Обеспечивать активную учебную деятельность.
4. Обеспечивать обработку информации.
5. Стимулировать размышление.
6. Помочь ученикам слышать разные мнения.
7. Способствовать самовыражению учащихся.

Все это превращает педагога из механического переносчика информации в настоящего партнера по добычи знаний.

Поэтому при всей своей, казалось бы, сухой технологичности, дебаты оставляют педагогу широкое поле деятельности для профессионального роста, для реализации своих личностных качеств. Задача начальной школы обучить технологии этой игры, а дальше у детей есть возможность оттачивать свое мастерство в среднем звене, защищать честь школы. А главное: это очень нравится детям, они хотят играть в такую игру.

Важно подготовить обучающихся к дебатам. Необходимо уделить внимание сбору и организации информации по теме. При завершении данного этапа подготовки каждый участник

пишет сочинение. Это необходимо для изложения собственной точки зрения, даже если она не будет совпадать с позиций, которая выпала по жребию.

В период подготовки 2 команды должны ответить на 2 вопроса: какие аргументы мы сможем привести? Какие могут быть опровергающие аргументы? Когда команды начнут отвечать на данные вопросы, автоматически уже будет виден сюжет аргументированных доказательств. Существует план подготовки команды:

Обсуждение темы (работа с определениями).

Поиск информации (написание сочинения).

Поиск доводов в защиту позиции утверждения и отрицания.

Подготовка доказательств (сбор примеров, фактов, статистических данных и т.д.).

Формулирование оценочного критерия.

Составление вступления, заключения и связок выступления (речь спикеров).

Подготовка вопросов, предположения вопросов соперников и ответ на них.

Важно знать, что тема не должна быть сформулирована вопросом, соответственно, ответ уже очевиден. Поэтому рекомендуется применять утвердительную форму.

Принимаясь за создание темы, помните, что «хорошая тема» должна:

- провоцировать интерес;

- быть сбалансированной и давать одинаковые возможности командам в представлении качественных аргументов;

- иметь четкую формулировку;

- стимулировать исследовательскую работу;

- содержать возможность обсуждения на различных уровнях.

Для технологии «Дебаты» в начальной школе, например, на уроках литературного чтения в 4 классе или классном часу могут быть использованы следующие темы:

Нельзя быть эгоистами и думать только о себе (Андерсен Ганс Христиан сказка «Пятеро из одного стручка»).

Домой следует приносить домашних животных (Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»).

Соперничество между братьями и сестрами — это нормально.

Домашние животные должны быть разрешены в школе.

Детям не нужно задавать домашнее задание.

Более подробно рассмотрим, какие аргументы ученики могут привести, а также какие вопросы задавать касательно второй темы: «Домашние животные должны быть разрешены в школе». Аргументы «Против»:

источник инфекции. Любое, даже домашнее, животное может быть переносчиком различных паразитов, бактерий и вирусов, поэтому важно показывать питомцев ветеринару и проводить профилактику.

Аллергические реакции – бывает, что их вызывает шерсть и различные выделения животных. Сложно угадать заранее, разовьется ли у других учеников аллергия.

Дополнительная ответственность и нагрузка. Животное требует постоянного ухода, его нужно кормить, выгуливать, показывать ветеринару.

Разные реакции животных – собака или кошка не хочет уступать свое место в стае и пытается «поставить на место» новых для них людей с помощью когтей или рычания. Не все породы подходят для детей.

Аргументы «За»:

позитивное влияние на психику и характер. Доказано, что дети, выросшие с животными, как правило, добрее, заботливее и бескорыстнее своих сверстников, не имеющих питомцев. Малыши учатся у домашних животных любви, преданности, сопереживанию и ответственности.

Позитивное влияние на здоровье. Частый контакт с животными тренирует организм и иммунную систему, активизирует естественные защитные силы.

Развитие ответственности и самостоятельности. Для ребенка постарше забота о питомце становится естественным этапом взросления. Ухаживая за питомцем, он учится сопереживать и заботиться, пробует себя в новой роли старшего.

Наличие друга и близкого существа. Случается, что это помогает ребенку пережить сложные моменты в жизни и адаптироваться к новой ситуации, а иногда компенсирует недостаток внимания со стороны взрослых.

Адаптация в обществе. Животные – это большая и интересная тема для разговора, которую ребенок, имеющий питомца, всегда сможет поддержать.

Вопросы, которые команда «Против» может задать своим оппонентам:

Кто в школе будет ответственным за питомцев?

Если у кого-то из школьников возникает аллергия, что следует делать в этом случае?

И т.п.

Вопросы от команды «За»:

Если ребенок не может найти себе друга среди своих одноклассников, и он чувствует себя одиноко, что ему делать?

Если у ученика нет старшего брата или сестры, как он может взять на себя роль старшего?

В школьных дебатах любая проблема рассматривается с двух точек зрения: утверждения и отрицания. Рассмотрим данную технологию во 2 классе после изучения басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей».

В дебатах принимают участие **все**.

Председатель: учитель. Он не имеет права участвовать в самой дискуссии, поскольку является незаинтересованным лицом.

Перед дебатами участники занимают места в следующем порядке :

- в начале аудитории по центру – председатель;
- справа от председателя – 4 спикера команды "У" (защитники тезиса);
- слева от председателя – 4 спикера команды "О" (противники тезиса);
- напротив председателя – эксперты (3 чел.);
- в конце аудитории – ученики-зрители.

Деление на группы (спикеры) – проводится перед уроком.

- «У» – утверждающая сторона (защитники) доказывает, что Муравей поступил правильно, что отказал Стрекозе.
- «О» – опровергающая сторона (противники) доказывает, что Муравей поступил неправильно, что отказал Стрекозе.
- каждый участник команды имеет право выступить только один раз;
- в случае затруднений при ответах на вопросы каждый спикер, кроме подводящего итоги, имеет право взять один тайм-аут длительностью до 2 мин;

Зрители –

- внимательно слушают позиции сторон («У» и «О»), которые подбирают аргументы "за" и "против";
- формулируют вопросы и задают их любой из сторон;
- к концу игры каждый определяет свою позицию и аргументирует ее;

Эксперты (судьи) придётся решить: чьи доводы окажутся наиболее убедительными. Оценивают аргументы (выступления), но не участников.

Работа в группах. Подбор аргументов и постановка вопросов.

Аргументы утверждающей стороны: Муравей поступил правильно, что отказал Стрекозе.

(У) Мы считаем, что Муравей поступил правильно, потому что...

- Муравей всё лето трудился, заготавливал корм на зиму, ремонтировал свой дом, утеплял его. Он трудолюбивый, его все уважают. Он знает что припасет, то и пожует. Стрекоза всё лето, ленилась, не желала ничего делать, любит только развлекаться (петь и танцевать), не умеет находить время для труда.
- Муравей серьёзный, дисциплинированный, домовитый. Только трудом можно достичь благополучия, спокойствия и уверенности в завтрашнем дне Стрекоза наказана за своё легкомыслие, несерьёзность в словах и поступках. Она безответственная, ветреная, себялюбивая;
- Муравей осмотрительный и продуманный, расчётливый. Он заготовил корм только для себя, если он поделится со стрекозой, ему на зиму не хватит, и они погибнут оба с голоду. Стрекозу погубила её беспечность (беззаботность) – отсутствует тревоги за свою жизнь, ни о чём не беспокоится; не думает о завтрашнем дне;
- Муравей отказал Стрекозе, потому, что она эгоистка – её поведение показывает собственную выгоду, предпочтение своих интересов интересам других. Стрекоза негодна, не нравится Муравью.

Аргументы опровергающей стороны: Муравей поступил неправильно, что отказал Стрекозе.

(О) Мы считаем, что Муравей поступил неправильно, потому что...

- Муравей плохой друг, он не помог Стрекозе в проблеме, и отказал в помощи, потому что осуждает её. Сам погибай, а товарища выручай;
- Муравей не дает Стрекозе шанса исправиться, осознать свои ошибки, он недобрый, неотзывчивый, не сумел проникнуться к чужой беде. Каждый может ошибаться. Добро сеять – добро и пожинать.
- Муравей – черствый Бездушный, бессердечный не имеет сострадания, не думает о том, что она может замёрзнуть не жалеет её.
- Он несправедливый по отношению к Стрекозе, не правильно поступает, она ему честно призналась, чем занималась летом. За честность не наказывают.
- Муравей поступил неправильно, он не подумал, что с ним тоже может случиться такая беда, а зная как он поступил со Стрекозой ему никто не поможет. Делая зло на добро, не надейся.
- Муравей скупой, жадный, не хочет делиться со Стрекозой. Рубашка изнашивается, а доброе дело не забудется.

Вопросы зрителей:

- «О» – Захотела бы стрекоза помочь муравью, если он оказался на её месте?
- «У» – Как поступил бы муравей, если стрекоза предложила, всю зиму работать за муравья?
- «О» – Почему бы муравью не перевоспитать стрекозу?
- «У» – Одобряют ли поступок муравья другие муравьи?
- «У» – А как бы поступил муравей, если приполз другой муравей, а не стрекоза?
- «У» – Будет ли радостно муравью, когда он узнает, что своей бессердечностью убил стрекозу?

- «О» – Как поступил бы муравей, если стрекоза сказала, что все лето болела (обманула его)?

Подведение итогов дебатов

Для обсуждения дебатов могут быть предложены следующие задания и вопросы:

- Оцените активность каждого из участников дебатов. (аплодисментами)
- Чьи выступления вам понравились? Почему?
- Какие выступления запомнились больше всего? Чем?
- Оцените свое участие в дебатах (умение слушать, выступать, сдерживать или проявлять эмоции, сопереживать и т. д.). (жестами головы и рук)
 - Достигнута ли главная цель дебатов? (умение отстаивать свою точку зрения)
 - Кто остался при своём мнении...
 - Кто поменял свое мнение...

«Попробуй составить крылатое выражение» (Задание, для тех, кто считает что оба не правы)

Не лежал бы целый ... (день),
Не пристала б к тебе... (лень).

Много ... (лени) у того,
кто не знает ... (ничего)

Советы Муравью и Стрекозе

– Дайте совет Муравью и Стрекозе. (Высказывания зрителей)

«У» – Стрекозе:

- Думай о завтрашнем дне;
- Прекрати быть ленивой и начни работать;
- Будь – прилежной, трудолюбивой, ответственной, самостоятельной;
- Возьмись за ум!
- Умей находить время для труда;

«О» – Муравью:

- Будь щедрым, отзывчивым, бескорыстным, справедливым, благородным, добрым;
- Помогай другим в беде;
- Дай шанс исправить ошибки; Не осуждай!
- Пожалей беднягу!
- Прояви милосердие;
- Надо делиться!

Слово экспертам.

Критерии балльной оценки действий спикеров: (5 баллов – максимально)

Спикеры	Содержательность выступлений	Полнота	Конкретность	Рациональность использования времени	Осознанность	Культура общения
У1						

У2						
У3						
О1						
О2						
О3						
Итог						

Обобщая все вышеперечисленное, можно сделать вывод, что с помощью технологии «Дебаты» можно развивать коммуникативные УУД у младших школьников. Кроме этого, в ходе обсуждений важных тем у обучающихся формируются собственные жизненные позиции. Эффективность дебатов зависит от возможности и целесообразности их применения.

Успех проведения дебатов во многом определяется наличием доброжелательной, творческой атмосферы на уроке. Необходимо адекватно оценивать степень овладения учащимися умениями и навыками, необходимыми для проведения разного типа дебатов.

Дебаты могут использоваться в целях обобщения, систематизации знаний, закрепления учебного материала, контроля знаний; наименее эффективно применение данной технологии на уроках, где рассматривается новая тема, новый материал.

Успешная реализация поставленных на уроке целей, достигаемых за счет использования дебатов, в значительной степени определяется умением учителя создать условия для эффективного взаимодействия на уроке: установление доверительных взаимоотношений с учащимися; четкое определение темы; умение учителя и учащихся организовывать деловое общение.

Заключение: перспективы реализации технологии в начальной школе представляет собой эффективный инструмент для повышения уровня читательской грамотности учащихся начальной школы. Ее основные преимущества заключаются в развитии критического мышления, способности анализировать информацию и вырабатывать собственное мнение.

[Презентация спикера региональной научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»](#)

Список источников:

1. Жуков, В.Ю. Основы теории культуры: Учеб.-метод. пособие для студентов всех специальностей и форм обучения / В.Ю. Жуков. - С.-Петербург. гос. архитектур.-строит. ун-т, Каф. истории. - СПб.: СПбГАСУ, 1997. - 227 с. (источник не переиздавался)
2. Светенко Т.В. Путеводитель по дебатам. – М., 2001. – 296 с.
3. Селеджи Н.С. Учебник по дебатам Карла Поппера. – СПб, 1999. – 132 с.
4. Борзунова, А. К. Коммуникативные неудачи как следствие нарушения речевого этикета / А. К. Борзунова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2012. — № 8 (43). — С. 79-83.
5. Хуторской А.В., Хуторская Л.Н. Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования.
https://khutorskoy.ru/books/2008/A.V.Khutorskoy_L.N.Khutorskaya_Comp.pdf
6. Штербова Л.В. Формирование коммуникативных УУД на уроках чтения в начальной школе по ФГОС.

Демьяник Т.В. ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Демьяник Татьяна Васильевна,
учитель начальных классов
МАОУ «Земская гимназия» г.о. Балашиха*

Эффективная начальная школа является основой для успешного образования. В МАОУ «Земская гимназия» по этой программе обучается на данный момент два класса, 2 Э и 3 Э класс. На следующий год планируем открыть первый класс.

Передо мной, как перед учителем стоят вопросы:

- Как заинтересовать ребенка учебным материалом?
- Как интересно и доступно донести до учащихся новый материал?
- Как создать для учеников ситуацию успеха и веру в их силы?

Я решаю их путем включения учащихся в ситуацию творческой, поисковой и исследовательской деятельности. Стремлюсь строить обучение так, чтоб успеха добился каждый ребёнок. Это становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий, которое даёт учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться.

«Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» К.Д. Ушинский

Проектная деятельность в обновленном ФГОС занимает значимое место. Современное информационное общество ставит перед образованием новые задачи: «не научить» на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь. Вместо накопления знаний необходимо сегодня ориентировать учащихся на развитие способности приобретать знания и формирования умения использовать их на практике.

«Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одарённость, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисково-исследовательской работе» А.Н. Колмогоров

Введение учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации проекта «Эффективная начальная школа» очень актуально. Так как именно эти виды деятельности помогают ребятам приобретать знания, которые не достигались бы ими при традиционных методах обучения, помогает связать то новое, что узнают они, с чем-то знакомым и понятным из их реальной жизни.

Ключевые события и тематические недели проекта «Эффективная начальная школа» способствуют развитию проектной деятельности, а также успешно сочетается с исследовательской деятельностью.

«Проектирование и исследование - изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование - бескорыстный поиск истины, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи» А.И.Савенков

Дети - прирожденные исследователи, неутомимые и старательные. Главное для учителя – увлечь детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах. Я ставлю ученика в условия поиска, побуждаю интерес к победе. А отсюда стремление быть быстрым, собранным, ловким, настойчивым, уметь четко объяснять свои мысли. Моя задача - сделать так, чтобы все дети в классе стали исследователями.

Главная цель учебно-исследовательской и проектной деятельности – самореализация личности ученика на основе полученных исследовательских навыков. Под руководством учителя происходит развитие личности ученика в 3 направлениях:

- самосовершенствование
- самопознание
- самовоспитание

В исследованиях многих педагогов, психологов подчёркивается, что оригинальность мышления, творчество школьников наиболее полно проявляются и успешно развиваются в разнообразной учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность.

В связи с этим значимое место в своей работе я уделяю организации проектно - исследовательской деятельности, как на уроках, так и во внеурочное время.

С помощью следующих методов изучаются конкретные явления или процессы, на основе которых формируются гипотезы, делается анализ и формулируются выводы.

Методы:

- наблюдение;
- изучение теоретических источников;
- поисковый эксперимент;
- анкетирование;
- интервью.

В зависимости от количества участников проекты делятся на индивидуальные, парные и групповые. Каждый учитель, в зависимости от особенностей своего класса или поставленных целей, может выбрать тот или иной проект, либо сочетать два вида проекта в течение учебного года.

Индивидуальную и групповую работу с детьми по формированию у них исследовательских умений и навыков выстраиваю из следующих этапов:

- проблематизация;
- целеполагание;
- планирование;
- реализация;
- создание проектного продукта;
- презентация проектного продукта;
- отчет о проделанной работе;
- презентация проекта.

За 2 года участия в проекте «Эффективная начальная школа» мы с ребятами подготовили более 30 проектов.

Информационные проекты — это тип проектов, призванный научить учащихся добывать и анализировать информацию. Обучающиеся 3 Э подготовили проекты: «Балашиха в цифрах», «Экономика родного края», «Животный и растительный мир Московской области» и др.

Исследовательские проекты школьников — это самостоятельные, творческие работы учащихся, направленные на решение актуальных проблем с использованием научных методов исследования. Юные гимназисты подготовили проекты: «Зеркальные секреты телескопа», «Шагающая вода», «Кристаллы и их выращивание»

Цель творческих проектов – развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности. Ребята принимали участие в следующих творческих проектах: «По страницам книг Бориса Заходера», «В гостях у Сергея Михалкова», «Весёлая компания Н.Носова» и др.

Цель социальных проектов: формирование активной гражданской позиции школьников. Ученики участвовали в проектах: «Кто нас защищает?», «Берегите животных!», «День единства» и др.

Ролевой – игровой проект предполагает распределение участниками определённых ролей: литературные персонажи, выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения. Ребята приняли участие в проектах: «Наше здоровье», «Берегите книжки!».

Организация исследовательской деятельности учащихся является одним из важных условий развития познавательной активности. В рамках тематических недель мною были проведены следующие эксперименты: «Могут ли ОРБИЗЫ вырасти в различных жидкостях?», «Неньютоновская жидкость», «Вулкан» и др.

Исследовательская деятельность младших школьников – это совместная деятельность учеников, учителя и родителей. Родители стали частыми гостями в классе, «маленьким исследователям» нравится перед ними выступать, защищать свои исследовательские работы и проекты. А всё это потому, что дети видят, какой результат приносит их совместный труд, как гордятся ими родители. Использование технологий в проектной деятельности и новых форм работы по формированию школьников в разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги – родители – дети».

Работа осуществляется под руководством учителя и при помощи родителей, но при этом необходимо предоставлять как можно больше самостоятельности ребенку, чтобы он мог почувствовать радость от собственных открытий.

Взаимодействие родителей и социума очень важно для проекта «Эффективная начальная школа».

Результаты анкетирования 3 Э класса

Кол-во учеников -35

1. Участвовал в работе над проектом
(или самостоятельно готовил):

Часто – 91 %

Иногда – 9 %

Не участвовал (не готовил) – 0%

2. Работать над проектом нравится:

Одному – 2 %

Вдвоем – 13 %

В команде – 24 %

По-разному – 61 %

3. В работе над проектом мне помогали

(можно выбрать несколько вариантов):

- Семья (родители, другие родственники) – 36 %

- Одноклассники – 21 %

- Учителя – 33 %

- За помощью не обращался – 10 %

Опыт проектной деятельности есть уже у всех обучающихся 3го класса, при этом в работе над проектами большинству помогают родители, уровень

самостоятельности в выполнении работы не высокий (не более 10%). Вместе с тем, нравится работать над проектом вдвоем или команде уже почти половине обучающихся. В целом результаты проведенного анкетирования подтвердили предположения о приоритетности развития тех или иных УУД на разных уровнях обучения. Кроме того, из них видно, что в школе необходимо более активно использовать командные формы работы в образовательном процессе для формирования коммуникативных УУД.

Проектный метод - одна из составляющих здоровьесберегающих технологий.

МАОУ «Земская гимназия» является Ресурсной площадкой по программе «Создание здоровьесберегающей образовательной среды и формирование здорового образа жизни обучающихся», то здесь над проектами работают не только дети, но и учителя. Темы проектов:

- «Интеграция двигательной активности в образовательном процессе»;
- «Изучение психоэмоционального состояния учащихся в режимных моментах дня»;
- «Психологическая оптимизация средствами ИЗО»;
- «Развитие мелкой моторики посредством упражнений с мячом»;
- «Здоровьесберегающая предметно-пространственная среда в образовательном

учреждении».

Учебно-исследовательская и проектные деятельности - это необходимое средство повышения учебной мотивации, средство творческого, личностного развития учащегося и формирование мировоззрения.

«Эффективная начальная школа» - это новый взгляд на систему дошкольного и начального общего образования. Работать педагогам в проекте становится интереснее, а результативность обучения у детей - выше!

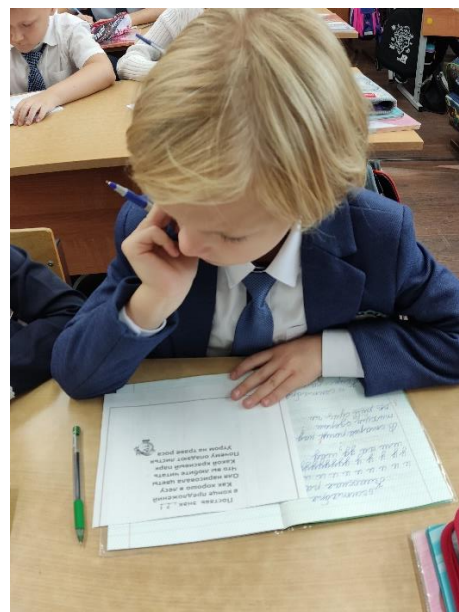
Список источников:

1. Бородкина, Э.Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2013. - № 3. - С. 50-57
2. Иванова, М.В. Опыт педагогического сопровождения проектной деятельности школьников // Школа и производство. - 2013. - № 4. - С. 3-7
3. Сейтмухаметова, М.В. Опыт реализации здоровьесберегающего образования в школе посредством организации исследовательских проектов, обучающихся // Здоровьесберегающее образование. - 2014. - № 1. - С. 88-91
4. Краснова, В.В. Проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения / В.В.Краснова. - Текст: непосредственный // Юный ученый. - 2016. - № 6.1 (9.1). - С. 31-33.
5. Леонотович А.В., Саввичев А.С. «Исследовательская и проектная работа школьников/ Под ред. А.В.Леонтовича. - М.: ВАКО, 2016. - 160 л

Никанорова Л.П., Титова Н.В. МЕТОД ЦВЕТНОЙ РУЧКИ

*Никанорова Лариса Петровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Школа №1» г.о. Балашиха*

*Титова Наталья Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Школа №1» г.о. Балашиха*



Воспитать и обучить ребёнка так, чтобы он вырос счастливым и успешным человеком – задача со звёздочкой, особенно сегодня, когда и родители заняты, и у детей масса отвлечений в

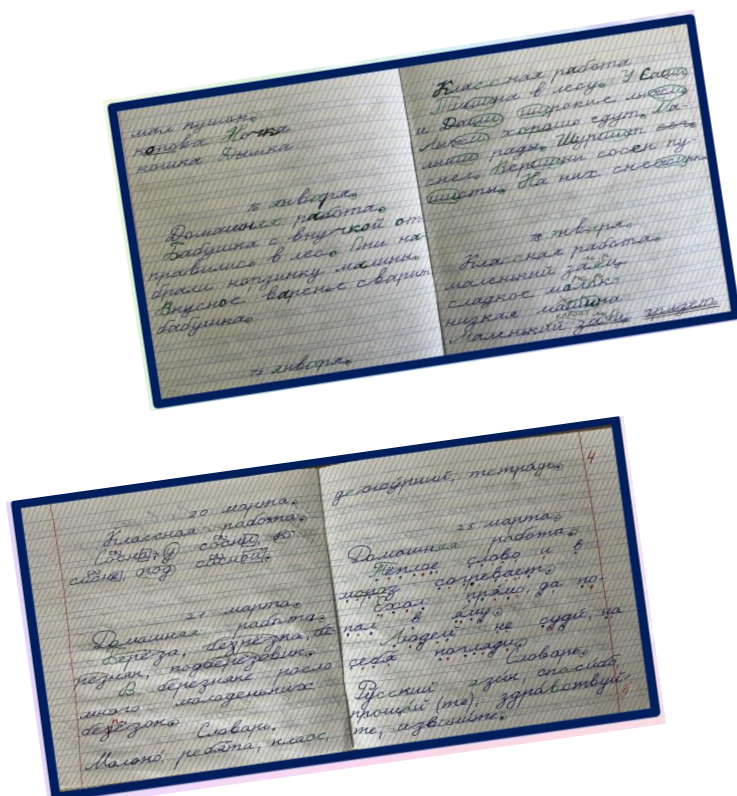
виде разнообразных гаджетов. Но задача эта выполнима, а чтобы её облегчить, есть множество приёмов, которые можно внедрять в процесс обучения наших учеников. Об одном из них – методе «цветной ручки», мы сейчас поговорим подробнее.

Главным в обучении правописанию является умение видеть опасное место - орфограмму. Только сумев обнаружить орфограмму, ученик сможет решить вопрос о ее конкретном написании. Значит, развитие орфографической зоркости, выступает базовым умением. Начальным этапом в работе над ошибками является их предупреждение. Любой практикующий учитель не раз сталкивался в своей работе с бесконечными ошибками своих учеников. Это всегда обидно, досадно, порой опускаются руки. К тому же из года в год мы все чувствуем, что грамотность наших воспитанников неумолимо падает. Что же делать? В чем причина? Как научить писать без ошибок? Абсолютного и окончательного ответа на эти вопросы мы, наверное, не получим никогда, но это вовсе не означает, что поиски следует прекратить.

У учащихся начальной школы абстрактное мышление в силу возрастных особенностей развито слабо. В этом возрасте у них преобладает наглядное мышление. Именно поэтому, мы считаем необходимым делать акцентные цветные пятна при письме (причем, этот метод мы применяем на всех предметах, где используется письменная речь).

Первое упоминание "метода зелёных чернил" принадлежит академику Амонашвили Шалве Александровичу. В его книге «Здравствуйте, дети!» (1983г.) обобщен опыт, накопленный за 15 лет экспериментальной работы с учениками «нулевого» класса школы. Вот как он это описывает в главе "Личность и цвет чернил". Шалва Александрович решил отказаться от традиционной красной ручки при проверке тетрадей и использовать зеленые чернила. В его методике акцент делается на достижениях учеников – выделяется правильно выполненное задание. А как же работа над ошибками? «Ошибки, которые допускают дети в своих письменных работах, я решил рассматривать в первую очередь как результат методического несовершенства обучения и потому приписываю их самому себе и выписываю красными чернилами в отдельную тетрадь. Ошибки, которые можно отнести к невнимательности, рассеянности, то есть механические ошибки, я группирую в одну категорию. Если обнаруживаю, что их допущено много, то предпочитаю упражнять детей не в исправлении этих механических ошибок, а в развитии внимательности и сосредоточенности. Более серьезные ошибки, связанные с неумением, незнанием, непониманием, отношу к другой категории. Учитывая ошибки второй категории, придумываю новые упражнения, письменные задания или заново возвращаюсь к объяснению учебного материала. Придерживаюсь принципа: включать исправление ошибок в сам процесс усвоения нового материала, в выполнение новых заданий. Если есть возможность исправлять ошибки, двигаясь вперед в изучении материала, то нет смысла тратить время на такой скучный для детей процесс, как так называемое исправление ошибок. Вот и получается, что на моих уроках исчезает этот традиционный компонент, но успехи моих детей от этого ничуть не хуже...» [Ш. А. Амонашвили].

Проанализировав работу Шалвы Александровича, мы стали применять зеленую ручку, а также призываем на помощь и красную ручку для предупреждения ошибок. Классы эффективной начальной школы требуют очень трепетного отношения. У нас нет времени на исправление ошибок. Поэтому на помощь приходят приемы визуализации правил, изучаемых в начальной школе.

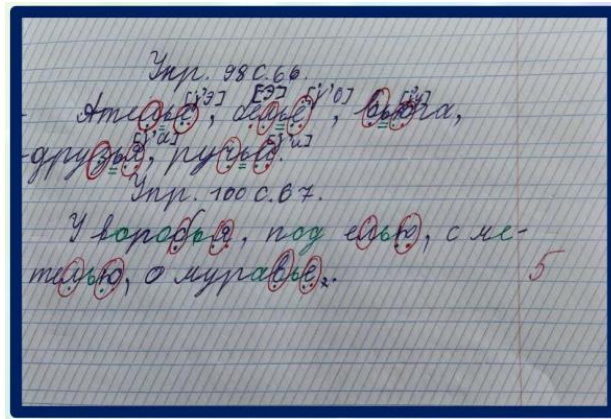


Работа по формированию орфографической зоркости начинается на уроках обучения грамоте. Одно из первых правил, с которыми дети знакомятся – это написание сочетаний «жи-ши, ча-ща, чу-щу». Уже на первоначальном этапе мы объясняем детям, что в «опасном» месте (там, где орфограмма) мы «зажигаем огонек», чтобы остановиться и подумать, как написать правильно, без ошибок. Таким же образом мы работаем, то есть «зажигаем огоньки», при знакомстве с другими орфограммами: написание проверяемых и непроверяемых безударных гласных, написание парных согласных, написание имен собственных, написание слов с разделительным «Ъ» и «Ь» и т.д.

На этапе знакомства с данным методом учитель сам акцентирует внимание детей на орфограмме. По мере владения материалом дети начинают самостоятельно видеть «опасное» место и «зажигают огонек». Это метод приучает детей писать с остановками, вдумчиво. Постепенно к зеленому огоньку добавляется красный. Примером может являться орфограмма «Написание слов с разделительным «Ь»». Для объяснения этого правила мы придумали историю, близкую и понятную детям.

Сказка про разделительный ь.

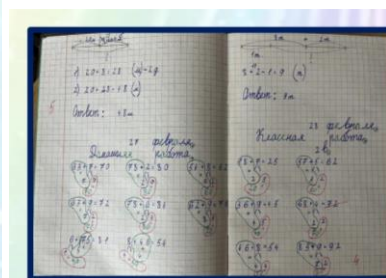
Иногда буквы ведут себя, как самые обычные дети, как вы. Они иногда могут поссориться, не поделить игрушки. Часто это происходит с гласными нижнего ряда – Е, Ё, Я, Ю, И. В некоторых словах они не хотят стоять рядом с согласными. И тогда, чтобы гласные и согласные не поссорились, между ними встаем строгий воспитатель – разделительный «Ь».



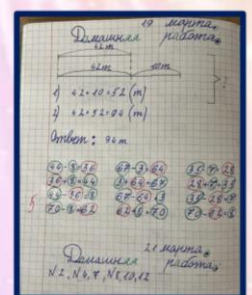
По ходу сказки учитель «зажигает огоньки» в слове. Те буквы, которые могут поспорить – красным (сигнал опасности), а «строгий воспитатель» – зеленым.

Подобные сказки и истории мы стараемся подобрать или придумать при объяснении нового материала, делая акцентные цветовые пятна при записи нового материала.

Наш мозг устроен очень интересным образом – он хочет повторить то, что запоминает. А запоминает он то, на чём концентрируется. Эту целенаправленную работу мы ведем на протяжении всей начальной школы. Зрительный фактор срабатывает при запоминании непроверяемых написаний. Их в русском языке очень много. Учёные – психологи доказали, что стоит ребёнку один раз неправильно написать слово, как он запомнит его и зрительно, и рука зафиксирует неверный графический образ слова, и отложится он в памяти так крепко, что затем надо будет написать это слово 100 раз, чтобы ликвидировать ошибку. Поэтому золотое правило ученика: никогда не пиши, если точно не знаешь: сначала предупреди ошибку. В этой ситуации очень эффективно работает письмо с «дырочками». Для развития зрительного фактора в запоминании словарных слов мы используем ассоциативный словарь. Этот словарь дети заполняют по мере изучения словарных слов. Мы записываем правильное написание слова с использованием цветной ручки – выделяем орфограмму. Далее вместе с детьми учимся переносить это слово всеми возможными способами, следующий этап работы при повторении этих слов мы добавляем словосочетания, фразеологизмы, пословицы или поговорки, составляем предложения, где это слово выступает в роли разных членов предложения. А самый яркий образ – это слово дети записывают, выделяя ассоциативным рисунком орфограмму.



Сложение и вычитание
с переходом через десяток



Вводим понятие
«Целое, части»

Мы применяем метод «цветной ручки» и на уроках математики. Очень наглядно и понятно для ребят изучение темы «Целое и часть». Этот прием помогает установить соотношения (целое состоит из частей; если убрать часть из целого, останется другая часть). Ключевая тема первого класса – это «Сложение и вычитание с переходом через десяток». Очень наглядно объяснение умножения в столбик многозначных чисел.

Мы считаем, что данный метод позволяет развивать орфографическую зоркость младших школьников, а акцентные цветовые пятна помогают детям визуализировать новую информацию и способствуют ее усвоению.



Список источников:

Амонашвили Ш. А. Здравствуйте, дети!: Пособие для учителя/ Предисл. А. В. Петровского.
- М.: Просвещение, 1983. - 208 с., ил. <http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000018/st053.shtml>

**Гофман О.П. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ
СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ
УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ**

*Гофман Ольга Павловна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №9» г.о. Балашиха*

В настоящее время успешными могут стать люди с высокой коммуникативной культурой, обладающие широким кругозором, умеющие самостоятельно принять решение в новой ситуации. Ведь современный человек постоянно находится перед выбором. Например, родители выбирают школу, учителя, программу, систему обучения. Ребёнок будет выбирать профессию, друзей, место отдыха, жительства и т. д. В своей трудовой деятельности ребёнок (как и каждый из нас, если хотим быть конкурентоспособными) должен видеть варианты выполнения обязанностей и выбирать наиболее продуктивные из них.

Чтобы сделать выбор наиболее приемлемым для него, чтобы быстро перестроиться в случае необходимости, нужно обладать способностью анализировать, сравнивать, устанавливать связи, делать умозаключения. Особая роль для приобретения этих качеств отводится Федеральной образовательной программе и образовательному стандарту. Именно на старте ребёнок должен научиться основным способам общения, не бояться проблемных ситуаций, получить опыт их решения, развить в себе любознательность, потребность в познании.

Условия для развития необходимых современному человеку качеств создаёт технология развивающего обучения.

Содержание образования в условиях ускоренного обучения строится с опорой на три составляющих:

- 1) цель – общее развитие каждого ребенка;
- 2) учёт особенностей обучаемых;
- 3) ФОП и федеральные государственные образовательные стандарты.

Технология развивающего обучения помогает в реализации поставленных целей. Используя её во всех учебных курсах, анализируя процесс, наблюдая, с полной уверенностью могу сказать, что импульсом у детей к началу познания служит удивление. Учитывая возрастные особенности

обучаемых, в учебных курсах приоритет отдан эмоциональному фактору, который и даёт толчок интеллектуальному, нравственному, творческому началу.

Учтена и такая особенность младших школьников, как синкретизм (слитность) мышления. Ребенок сначала мир воспринимает целостно, только потом, получив опыт, начинает мыслить аналитически.

Приведу пример из урока русского языка во 2 классе. Даю задание:

«Прочитай, вставляя подходящие по смыслу названия животных. Запиши предложение».

К заданию дан рисунок с изображением лисы, бобра, волка, мышки, медведя, аиста и ласточки.

В берлоге живет _____, в гнезде _____, в гнездышке _____, в норе _____, в норке _____, в хатке _____, в логове _____.

Найди однокоренные слова. Обозначь в них корень. Объясни разницу в значении этих слов. Сравни, как в них звучат одинаковые буквы гласных в корне.

Предлагаю закрыть предложение линейкой, открывать и читать его постепенно. Дети улыбаются и ждут секрета.

Ученик 1: В берлоге живет медведь. (Класс выражает согласие, передвигают линейку)

Ученик 2: В гнезде может жить и аист, и ласточка.

Ученик 3: В гнездышке... (замолкает)

Возгласы: «Нет, не так: в гнезде – аист, он большой, а в гнездышке – ласточка, она маленькая». Дети смеются, возгласы: «Вот она ловушка!»

Ученик 4: В норе – лиса, бобр, волк, мышка.

Ученик 5: В норке...

Возникает столкновение, и в начале в норку уходит мышка, потом в хатку бобр, наконец, в логово волк, а в норе остается лиса (удивление и улыбки). Далее продолжается работа над грамматическим заданием. В результате дети существенно расширили свой словарь, узнав как называются жилища разных животных; имея представления только о корне слова, они устанавливали, как суффикс (без употребления понятия меняет смысл слова, сравнивали произношение и написание гласных в корне под ударением и без ударения (гнездо – гнёздышко, нора – норка). Кто-то выполнил всё, а кто-то только часть заданий, но главное, в этом многоаспектном задании каждый ребенок нашел свою нишу. Таким образом, здесь была учтена особенность младших школьников – целостное восприятие мира. Когда второклассники подойдут к изучению состава слова и проверяемой безударной гласной, они будут готовы к усвоению данного материала.

Данный фрагмент показывает использование принципов технологии развивающего обучения:

- обучение на высоком уровне трудности;
- опережающее обучение;
- в изучении программного материала идти вперед быстрым темпом;

Другие принципы данной технологии отражены в следующем примере:

- ведущая роль теоретических знаний;
- осознание школьниками процесса чтения;
- систематическая работа над развитием всех учащихся! (в том числе наиболее сильных и слабых).

Пример из Азбуки Н. В. Нечаевой (система Л. В. Занкова)

Читая задание, уже к третьему столбику все дети начинают понимать принцип их составления. Но читая слово «ворота», дети приготовились назвать слово в единственном числе - оказалось, что сделать этого они не могут. Возникло противоречие, а значит, активизировались интеллектуальные действия.

Но задание смутило не всех детей. Один ученик говорит: «Здесь пропущено слово «воротник». Главное здесь нужно учителю выдержать паузу и не показывать своего отношения к ответу, ждём реакции класса и только потом помогаем выйти из ситуации.

Учитель: Шкафы.

Дети: Шкаф!

Учитель: Гнёзда.

Дети: Гнездо!

Учитель: Ножницы.

Растерянность детей, кто-то из детей говорит свои версии «нож», учитель продолжает, называя дальше.

Учитель: Окна.

Дети: Окно!

Учитель: Дрова.

Дети не знают ответа.

Учитель: Брюки.

Молчание. Либо кто-то догадывается уже из детей.

Учитель: Какой вывод вы можете сделать?

Дети: Есть особенные слова в русском языке! Они не могут быть в единственном числе.

В технологии развивающего обучения «Ошибка – это находка для учителя!». (В данном случае неправильный ответ «воротник» подвёл весь класс, а не одного ученика к самостоятельному осознанному выводу.)

Трудности, которые я предлагаю детям, рассчитаны на их преодоления или самим учеником, или усилиями всего класса, или совместно с учителем. Именно в таком порядке. Уроки, построенные с использованием технологии развивающего обучения не вызывают у детей нервных перегрузок. Наоборот, положительный настрой, интерес к познанию, отсутствие ненужных «карательных» мер – всё это помогает достигать высоких учебных результатов и не вызывает негативного отношения к учёбе.

Технология развивающего обучения не только способствует успешному обучению и развитию, но и воспитывает волю к достижению цели, умение довести дело до конца, а значит, в процессе такого сотрудничества воспитывается личность ребёнка в целом, в том числе и коммуникативные навыки.

Содержание всех учебных предметов строится таким образом, чтобы ученики постепенно научились различать существенные и несущественные признаки объектов и явлений, научились рассматривать одно и то же явление с разных точек зрения, устанавливать всевозможные связи, видеть новое в уже известном.

А когда я детей спрашиваю, трудные ли эти задания, они отвечают – интересные!

Технология развивающего обучения предполагает использования разнообразных форм: наряду с занятиями в классе широко практикуются экскурсии (в музеи, театры, на концерты, в природу, на предприятия – в зависимости от предмета и изучаемого материала), а также занятия в компьютерных классах, библиотеке.

В технологии развивающего обучения уделяется повышенное внимание не только процессу развития обучающихся, но и воспитанию.

Совместный поиск путей воспитания – залог развития личности.

Тематические недели помогают учителю спланировать систему работы по развитию, обучению и воспитанию обучающихся во внеучебной деятельности, используя принципы технологии развивающего обучения.

1. Принцип развития

- личности учащегося и учителя через взаимодействие;

- индивидуальных интеллектуальных, творческих, социальных способностей детей в образовательном учреждении.

Математика вокруг нас №1. Знакомство с предметным курсом «Математика» началось с исследования «Зачем нам нужна математика?» Перед ребятами была поставлена цель, выяснить какую роль играет математика в нашей жизни. Дети исследовали с помощью взрослых, как часто математика находится рядом с нами.

2. Принцип личной причастности: каждый учащийся является активным участником всех событий тематической недели, он может попробовать себя в разных ролях и видах деятельности.

3. Принцип массовости: работа организуется таким образом, что в творческую деятельность вовлекается как можно больше учащихся.

Классный корабль нашего класса называется «Капельки».

Ребята выполняли задания Капельки сначала индивидуально, потом в парах, затем по группам (мальчики и девочки). В конце мероприятия дети соединились в единое целое.

Творческая мастерская: творчество и коммуникация №3 «Тучкины радости» (парная и групповая работа)

4. Принцип заинтересованности: задания должны быть интересно оформлены, чтобы привлечь внимание визуально и по содержанию.

Праздник «До свидания, Азбука!».

Родители придумали и записали видео вопросы для детей, связанные с нашим праздником. Удивлению детей послужило то, что для них это был сюрприз. От того, что вопросы были от их родителей, всем стало интереснее на них отвечать.

5. Принцип междисциплинарного подхода: формирует у школьника интегративное мышление и общую картину мира.

Марафон: движение и здоровье (дети проводят сами зарядку)

6. Принцип выбора и ответственности: учащиеся самостоятельно выбирают свою роль и место, мероприятие и акцию, в которых будут участвовать, и несут ответственность за сделанный выбор.

7. Принцип соревновательности: ученикам предоставляется возможность сравнивать свои достижения друг с другом.

На математической неделе провели «Мандариновую математику». Исследовали мандарин, его состав, доли (опережающее обучение).

На карточках были задания для детей, которые оценивались по баллам от 1 до 3. Каждый ученик брал задания по желанию. Если правильно решает, то получает то количество баллов, какое соответствует заданию. Главное условие, что команда должна заработать вместе 20 баллов.

Все команды успешно справились и заработали главный приз – талисман «Чебурашка» с волшебным мандарином.

8. Принцип сотрудничества: Неделя должна объединить учащихся, учителя и родителей в единый коллектив.

9. Принцип неповторимости: каждая следующая предметная или тематическая неделя не должна повторять предыдущую, она заново должна «претерпеть муки рождения», и, наверное, в этом тоже кроется один из секретов ее успеха.

Эффективное обучение, развитие и воспитание достигается тогда, когда учитываются конкретные способности каждого ребенка. И технология развивающего обучения помогает

учителю, работающему с детьми по ускоренному учебному плану выполнить те приоритетные направления, которые перед нами ставят ФОП и Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования.

Список источников:

1. Ресурсы развития воспитывающего потенциала Московской области. – Сборник материалов XXI Международной научно-практической конференции. – АСОУ, 2016 г., 270 с.
2. Развивающее обучение – что это такое? – Учебная литература. – 2018 г., 24 с.
3. Современное образование: традиции и инновации. - Научно-методический журнал. – 2023 г.

Цева Е.Н. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Цева Елена Николаевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 14 г.о. Балашиха*

Определяющим фактором в участии ребенка в проекте ЭНШ является его психологическая готовность. Ребенок должен быть заинтересован в учебе и готов к школьной жизни: уметь сидеть за партой, внимательно слушать учителя и выполнять задания. Для более быстрого обучения необходимо активное участие родителей в учебном процессе, особенно в первый год школы. Важным аспектом является тесное взаимодействие между учителем и родителями для решения возникающих проблем. Целью является поддержание внимательности, концентрации и спокойствия ребенка на уроках.

Я работаю в проекте ЭНШ с сентября 2023 года, накопился определенный опыт в работе, где присутствуют свои плюсы и минусы.

Одним из ключевых моментов опыта реализации проекта было участие в планировании и проведении уроков с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Это позволило мне лучше адаптировать материал к потребностям детей и создать комфортные условия для их обучения.

Ключевое преимущество обучения в «эффективной начальной школе» – это «экономия» целого года, и, значит, среднее общее образование можно получить за 10 лет вместо 11. У мальчиков будет лишняя попытка поступить в вуз до армии, а благодаря отбору состав класса однороден и не нужно ориентироваться на отстающих. Хорошее материально-техническое оснащение классов, позволяющее на современном уровне давать учебный материал; высокая мотивация родителей в интенсивном обучении детей, в тесном сотрудничестве с учителем.

К минусам можно отнести следующее:

- Риск выбиться из ритма занятий. К примеру, пропуск по болезни даже одной-двух недель в первом классе может привести к тому, что ученик серьезно отстанет, и ему придется догонять своих одноклассников.
- Повышенная опасность стресса — здесь имеется в виду не только учебная, но и психологическая нагрузка, связанная с ожиданиями самого ребенка, но главным образом его родителей. Давление «недостижений» способно очень болезненно отразиться на детях.
- Неудовлетворительные результаты диагностики приводят к тому, что ребенок переводится в обычный класс, где учатся по классической схеме 1-4. Как правило, это тоже негативно сказывается на психоэмоциональном состоянии школьников.

Меры по преодолению негативных последствий, которые мы предпринимали:

- грамотное применение здоровьесберегающих технологий;
- организация психологической службы сопровождения всех участников образовательных отношений на весь период реализации проекта;

- эффективная организация внеурочной и внеучебной деятельности.

В целом, опыт работы над проектом "Эффективная начальная школа" был для меня очень полезным и продуктивным. Я убедилась в важности инновационных подходов к образованию и готовности к постоянному самосовершенствованию в профессиональной деятельности.

Также важным аспектом опыта было взаимодействие с родителями учащихся. Я активно общалась с родителями, информировала их о ходе обучения детей, делилась рекомендациями по работе с детьми дома. Это помогло создать партнерские отношения между школой и семьей, что благоприятно сказалось на успехах учеников.

Мнение родителей о проекте положительное, они считают его интересным и соответствующим цели получения качественного образования. Важным аспектом является сохранение коллектива класса и продолжение условий интенсивного обучения для дальнейшего успеха детей, участвующих в проекте "Эффективная начальная школа".

Важнейшим моментом в действенности обучения должна быть преемственность дальнейшего обучения детей, участвующих в проекте ЭНШ:

- сохранение классного коллектива;
- созданные условия интенсивного обучения должны продолжаться, темпы не должны снижаться.

Список источников:

1. Организация проектной внеурочной деятельности в начальной школе в условиях реализации ФГОС. Елена Малькова, 7 июня 2019 – с 78.
2. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Елена Землянская, 2 июля 2020 – с 66.

Петухова Л.В. ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (НА ПРИМЕРЕ ПРИЕМА «РОМАШКА БЛУМА»)

*Петухова Лариса Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Школа №27» г.о. Балашиха*

Требования современного образования нацеливают на принцип "учить не науке, а учить учиться".

Такую задачу ставит технология развития критического мышления. *Критическое мышление* – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

В педагогике – это мышление оценочное, рефлексивное, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт.

А как развивать в ребенке навыки критического мышления? Какие приемы и технологии использовать?

Я хочу продемонстрировать один из популярных приемов развития критического мышления, разработанных американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Б. Блум известен как автор уникальной системы алгоритмов педагогической деятельности. Предложенная им теория, или "таксономия", разделяет образовательные цели на три блока: когнитивную, психомоторную и аффективную. Проще говоря, эти цели можно обозначить блоками "Знаю", "Творю" и "Умею". То есть, ребенку предлагают не готовое знание, а проблему. А он, используя свой опыт и познания, должен найти пути разрешения этой проблемы.

Этот прием называется "Ромашка Блума" или «ромашка вопросов и ответов». Он достаточно популярен в мире современного образования. Начиная с 1 класса я учу ребят работать с текстом, применяя это прием.

Этот приём основан на работе с текстом. Так как с текстом обучающимся приходится работать на различных уроках – приём является универсальным. Он может быть использован учителем любого предмета. Я работаю с детьми начальных классов, поэтому использую визуальное оформление «Ромашку вопросов». Детям нравится формулировать вопросы по какой-либо теме, записывая их на соответствующие «лепестки». Работая с более старшим возрастом, можно оставить саму классификацию, тогда задание будет выглядеть следующим образом: «Перед тем, как читать текст о китах, самостоятельно сформулируйте по одному практическому и одному оценочному вопросу. Возможно, текст поможет нам на них ответить».

Главным в работе с текстом является осмысление информации. Практика показывает, что у современных школьников с этим не редко возникают большие проблемы. Одним из основных приёмов осмысления информации является постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них.

К сожалению, многие обучающиеся испытывают затруднения при формулировке вопроса. А нужно ли их учить задавать вопросы? Перефразируя высказывание Элисон Кинг, можно утверждать, что «умеющие задавать вопросы, умеют мыслить».

Искусство задавания вопросов является очень важным:

- оно поощряет самостоятельный поиск ответов, а также побуждает школьников задавать свои собственные вопросы;
- школьники с большей вероятностью станут заниматься самостоятельно, потому что им интересен поиск ответов на задаваемые вопросы;
- школьники видят взаимосвязи между изучаемым школьным предметом и реальным миром – это может изменить их взгляд на сам процесс обучения.

Научить ребёнка мыслить – это одна из главных задач образования. «Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы.

Это способ развития учебно-познавательных компетенций. Ромашка с лепестками-вопросами: шесть лепестков – шесть типов вопросов, которые я составляю совместно с учениками на уроке или использую в качестве домашнего задания.



1. **Простые вопросы (знание)** — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?". Вопрос следует начать со слова - **назови ...**

2. **Уточняющие вопросы (понимание)**. Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?". Целью этих вопросов является предоставление ученику возможностей для обратной связи относительно того, что он только что

сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Вопрос следует начать со слова – **объясни...**

3. **Интерпретационные (объясняющие) вопросы (анализ)**. Обычно начинаются со слова "Почему?" и направлены на установление причинно-следственных связей. "Почему листья на деревьях осенью желтеют?". Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного "превращается" в простой. Следовательно, данный тип вопроса "срабатывает" тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.

4. **Творческие вопросы (синтез)**. Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?". Вопрос следует начать со слова – **придумай....**

5. **Практические вопросы (применение).** Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", "Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?". Вопрос следует начать со слова – **предложи....**

6. **Оценочные вопросы (оценка).** Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Чем один урок отличается от другого?", "Как вы относитесь к поступку главного героя?" и т.д. Вопрос следует начать со слова – **поделись...**

Варианты использования "Ромашки Блума" на уроках

Возможны два варианта:

- **Вопросы формулирует сам учитель.** Это более легкий способ, используемый на начальной стадии — когда необходимо показать обучающимся примеры, способы работы с ромашкой.
- **Вопросы формулируют сами ученики.** Это вариант требует определенной подготовки от детей, так как придумать вопросы репродуктивного характера легко, а вот вопросы-задания требуют определенного навыка.

Первое время вопросы задаю я детям, потом учу задавать простые вопросы, постепенно переходя к другим видам вопросов. На доске вывешиваю таблицу подсказку с видами вопросов.

Пример использования приема.

На уроке второклассники читали текст и составляли к нему вопросы. Работа выполнялась в группах по 4 человека. Так дети учатся работать в команде, слышать друг друга, помогать друг другу. После выполнения задания ребята представляли свои варианты, выбирали лучшие.

Мама вошла в комнату и сказала:

— Помогите-ка мне, дочки, вымыть посуду.

В это время старшая сестра Наташа читала книгу о путешествиях по Африке, а младшая Оля лепила из пластилина булочки и крендельки. Помогать... не хотелось. Но Оля решила так: «Сначала помогу, а потом весь вечер лепить буду». И пошла на кухню.

— Я тоже сейчас приду, только главу дочитаю. — сказала ей вдогонку Наташа и добавила: — Такая интересная книга, прямо не оторвёшься!

Немного погодя Оля вернулась в комнату за Наташей:

— Что же ты не идешь, мы с мамой почти всю посуду перемыли

— А меня здесь нет, — не отрываясь от книги, проговорила Наташа, — я путешествую сейчас в долине реки Конго. Вокруг меня пальмы, тропические лианы, попугаи. — И она перевернула страницу.

Постояла Оля около сестры, вздохнула и опять ушла... Минут через двадцать она принесла чистые тарелки, убрала их в буфет и принялась за лепку.

— Ну, вот я и дома, — закрывая книгу, проговорила Наташа и вдруг рассмеялась:

— Чем это ты губы вымазала?

— Кремом, — похвасталась Оля, — я два пирожных съела. Одно за себя, а другое за тебя.

— Зачем же за меня? — спросила Наташа.

— Мама велела. Она сказала, что ещё неизвестно, когда ты вернёшься из Африки... а пирожное с кремом может испортиться.

Простые вопросы:

- Как звали девочек?
- О чём попросила мама дочек?
- Чем занималась старшая сестра Наташа?

Уточняющие вопросы:

- Правильно ли я понял, что Оля съела два пирожных?
- Правильно ли я поняла, что Наташа не помогла маме?
- Если я правильно понял, то Наташа читала книгу об Африке?

Интерпретационные вопросы:

- Почему Оля съела 2 пирожных?
- Почему удивилась Наташа?
- Почему мама предложила Оле съесть оба пирожных?

Творческие вопросы:

- Что было бы, если бы Оля отдала второе пирожное сестре?
- Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе, если бы Наташа сразу стала помогать? Придумай.

Практические вопросы:

- Как бы Вы поступили на месте мамы?
- Стали бы Вы есть пирожное сестры?

Оценочные вопросы:

- Как вы оцениваете поступок Наташи?
- Как вы оцените поступок мамы?

Применение приема технологии развития критического мышления «Ромашка Блума» является удобным средством при отборе вопросов для обсуждения с обучающимися изучаемых проблем.

Что было трудным в работе? Труднее всего ученикам даются творческие и практические вопросы. Благодаря вопросам мы можем научиться лучше разбираться в ситуации и смотреть на неё под разными углами зрения.

Закончить мне хотелось бы словами Джона Холта: «Учиться – значит задавать вопросы. Чтобы задавать вопросы, ребенку нужна вера в себя, а педагогу – умение ее поддержать». Вопросы – это эффективное средство обучения, которое вызывает желание учиться. Учителя должны создавать атмосферу, которая побуждает учеников задавать вопросы и давать на них ответы.

Список источников:

1. Загашев И.О., Заир – Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. - СПб издательство “Речь”, 2003 г.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2011, 224 с.
3. Халперн Д. Психология критического мышления. - СПб.: Питер, 2000, 512с.

Тилина М.А. ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА - НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СИСТЕМУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тилинина Мария Александровна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №3 с УИОП г.о. Балашиха

«Самое прекрасное зрелище на свете – это вид ребенка, уверенно идущего по дороге жизни после того, как ее показали ему»

Конфуций

На сегодняшний день главной целью работы педагога является создание всесторонне развитой личности, готовой к практической реализации творческих возможностей человека в условиях динамично изменяющейся социально-экономической среды, как для удовлетворения собственных потребностей, так и нужд общества и государства в целом.

Дети, начинающие обучение в начальной школе, обладают различной степенью владения навыками, с индивидуальным темпом познавательного развития. А ребенок, вступающий в проект «Эффективная начальная школа», должен получить еще и хороший «старт». Дети с повышенным

темпом развития испытывают потребность в ином количестве и качестве информации, требуют поиска новых подходов для реализации их жизненных целей и планов.

Эффективная начальная школа - один из проектов, который реализуется в школах, помогает задать «старт» таким ученикам. Этот проект предлагает прохождение программы начальной школы за три года вместо четырёх лет. Наша школа выбрала 1 вариант освоения: за первый год обучения учащиеся изучают программу 1 и 2 классов, а программам 3 и 4 классов посвящают следующие два года обучения. Ускоренное обучение сопровождается независимой диагностикой образовательных результатов.

Большое значение имеет психолого-физиологическая готовность ребенка к обучению в «темпе». Определяющим фактором участия ребенка в проекте ЭНШ - это его психологическая готовность, которая обеспечивает мотивацию на учебную деятельность и успешность.

Мой опыт работы в проекте «Эффективной начальной школы» безусловно имеет положительный контекст.

Как же помочь ученику при интенсивном обучении сохранить психофизическое здоровье и мотивацию к обучению? Методический инструментарий и находки, связанные с выбором средств, способных обеспечить реализацию этой задачи – через творческое открытие. Особое место в образовательной программе занимает внеурочная деятельность школьника, тесно связанная с программой воспитания.

Сегодня - это «пусковой механизм» решения сложных воспитательных задач, в том числе по реализации личностных и метапредметных достижений учащихся.

Большим потенциалом в воспитании творчески развитой, функционально грамотной личности, способной к креативному преобразованию окружающей действительности обладает внеурочная деятельность **по изобразительной грамотности**. Реализация данного вида деятельности в современных условиях требует разнообразия и инновационного характера форм организации занятий. Реализуя опыт своей профессиональной деятельности, я пришла к выводу, что приоритетной формой данного рода занятий является практическая изобразительная деятельность детей, организуемая как коллективно, так и индивидуально в виде теоретического осмысления основ изобразительного искусства, занятий живописью, рисунком, композицией.



Разнообразие занятий представляется нам через использование различных форм их организации, а инновационный характер обусловлен содержательным наполнением, отражающим реалии современного мира, технологии, экономичность и экологичность.

Так, большую познавательную ценность для обучающихся имеют **занятия-экскурсии**, обеспечивающие возможности непосредственного взаимодействия с различными архитектурно-пространственными, культурными, историческими, природными объектами, а также позволяющие ребенку «войти в образ» художественно-эстетического объекта изнутри и накапливать опыт эстетической насмотренности.

На базе нашего класса располагается экспозиция «Народные промыслы» школьного комплексного музея «Наследие» и использует народный художественный промысел, как средство развития познавательного интереса учащихся на занятиях внеурочной деятельности»



Развивая опыт эстетической насмотренности, младший школьник приобретает эстетический опыт, который является основой его отношения не только к искусству, но и к окружающей действительности. А вместе с тем развивается: образное мышление, основанное на визуальном восприятии, визуальном внимании, зрительной памяти; чувственно-эмоциональные переживания, культурное рефлексирование и т. д. При этом эстетическая насмотренность в процессе создания творческого продукта умножает эстетический опыт младшего школьника через эстетический отбор и оценку создаваемых художественных образов. Итак, главная цель **занятий-экскурсий** — формирование опыта эстетической насмотренности, в основе которого лежит восприятие визуальных образов, умение их представлять, анализировать, интерпретировать, а впоследствии на этой основе создавать собственные художественные образы. В связи с этим, экскурсия должна быть построена на комплексном (визуальном, вербальном, эмоциональном) восприятии эстетических предметов и явлений. Появившиеся сравнительно недавно информационные технологии сделали доступными всемирно-известные достопримечательности культуры и искусства во время виртуальных экскурсий.

Эффективными для формирования устойчивой мотивации к художественно-эстетической деятельности и ускорения освоения необходимых знаний и умений, а также личностных качеств, обеспечивающих ее успешность, являются **мастер-классы**. Данная форма организации занятий в нашем классе проходит регулярно. Дети с большим интересом «впитывают» все увиденное и услышанное в мастерской, проникают в атмосферу творческой среды.



Актуальными в рамках внеурочной деятельности являются — **уроки творчества**, имеющие своей целью демонстрацию результатов детской художественно-эстетической деятельности. Например, на внеурочном **занятии изобретательства** дети демонстрируют поделки или продукты технического творчества. На **занятии-выставке** могут быть выставлены как индивидуальные детские работы, так и подборки творческих работ. Обязательным для таких занятий является рассматривание и оценка каждой работы, что формирует эстетический вкус обучающихся. Весьма увлекательными могут быть творческие отчеты, организованные как «Вечерки», «Посиделки», «Воскресные встречи» и т. д.

Таким образом среди современных форм организации внеурочной деятельности по изобразительному искусству с младшими школьниками особенно актуальны занятия-экскурсии, творческие мастерские, уроки творчества. Перечисленные формы организации внеурочных занятий

изобразительной грамотностью тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга, реализуются с учетом особенностей, интересов и способностей детей.

Таким образом, отметим, что под внеурочной деятельностью понимается деятельность учащихся в свободное от учебы время, организуемая в формах, отличных от классно-урочных. Основными особенностями внеурочной деятельности являются: учет интересов и потребностей учащихся, организация комфортного пространства, создание равноправных отношений, повышенный уровень коммуникации. Внеурочная деятельность играет важную роль в образовательном процессе, поскольку свойственная ей благоприятная дружеская атмосфера способствует развитию здоровой личности. Отдельно стоит отметить ее положительное влияние на психологическое здоровье. Одними из действенных средств внеурочной деятельности являются методы работы, основанные на творческом самовыражении, поскольку здоровьесберегающие и развивающие возможности заложены в самой природе творчества. Особое место в ряду таких методов занимают арт-методы. Невзирая на то, что они тесно связаны с психотерапевтической практикой, во многих случаях они имеют профилактическую, социализирующую и развивающую направленность, в связи, с чем можно сделать вывод, что они могут с успехом использоваться в работе учителя с целью профилактики стресса у младших школьников, поддержании мотивации к обучению.



Список источников:

1. Климова, Г. П. Воспитание эстетического вкуса средствами изобразительного искусства [Текст]: дис. ... канд. пед. наук / Г. П. Климова. — Екатеринбург, 1996. — 134 с.
2. Сырова, Н. В. Визуальная культура как средство формирования общей и профессиональной культуры человека [Текст] / Н. В. Сырова, В. Н. Чикишев // Вестник Мининского университета. — 2018. — Т. 6. — № 1 (22). — С. 5.
3. Фадюшина, Л. П. Спектр: прогр. внеуроч. деятельности младших школьников [Текст] / Л. П. Фадюшина, Н. С. Стерхова; под ред. Н. С. Стерховой; Шадр. гос. пед. ин-т. — Шадринск: Шадринский Дом Печати, 2015. — 100 с.
4. Эстетическое воспитание и развитие личности в контексте непрерывного образования [Текст]: слов.-справ. / сост. Н. С. Стерхова; Шадр. гос. пед. ин-т. — Шадринск: Шадр. Дом Печати, Каргап. фил., 2011. — 87 с.

Акимова И.А. ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 1-2 КЛАССЕ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Акимова Ирина Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №1 им. Героя РФ А.В. Баландина» г.о. Балашиха*

*"Книги — это учителя жизни, которые помогают нам развиваться,
познавать мир и понимать себя"*

Антон Чехов

Чтение — это один из важнейших навыков, которым должен овладеть каждый человек. Особенно важно формировать читательскую грамотность у младших школьников, так как именно в этом возрасте закладываются основы для успешного обучения и развития. Для эффективного формирования этого навыка необходимо использовать разнообразные приемы и методики, которые будут интересными и доступными для детей.

Считаю, что один из основных приемов формирования читательской грамотности у младших школьников — это чтение вслух учителем. Прослушивание текстов разной сложности помогает детям развивать внимание, память, слух и логическое мышление.

Для развития читательской грамотности у младших школьников на уроках я провожу дискуссии и обсуждения прочитанных произведений. Это позволяет детям осмыслить содержание текста, выразить свое мнение, а также развивает их аналитическое мышление.

Часто использую на уроках комментированное чтение. При чтении важно думать о том, как ребёнок слышит и понимает текст. **Учу детей читать «между строк».** По ходу чтения мы останавливаемся, я задаю вопросы ученикам о смысле того, что происходит с героями. Интересно спрашивать детей о том, как бы они **прогнозировали сюжетные ходы и поступки героев.**

Эффективные приемы, которые я использую в своей практике на уроках литературного чтения:

1) Чтение деформированных текстов.

Чтение деформированных текстов — это методика тренировки визуального восприятия и улучшения внимания и концентрации. Деформированные тексты представляют собой текстовую информацию, которая была изменена или искажена, например, путем изменения шрифта, размера букв, расположения слов.

Чтение деформированных текстов может быть использовано как игровой способ развития умения воспринимать и анализировать тексты в условиях, когда информация представлена в нестандартной форме. Это тренирует умение детей справляться с различными видами текстовых задач и расширяет их кругозор.

Такие задания могут быть интересны для детей, поскольку вызывают интерес и желание детей разгадать "загадку" текста, испытывать свои навыки и развивать внимание.

Чтение деформированных текстов требует от учеников дополнительного усилия и концентрации, что может способствовать развитию визуальных и когнитивных навыков.

2) Чтение с остановками

Паузы во время чтения позволяют учащимся лучше усваивать информацию, изучать ключевые моменты текста и обсуждать их с учителем или одноклассниками. Обсуждение текста на каждой остановке способствует развитию навыков анализа, критического мышления и оценки информации. Прием чтения с остановками создает возможность для обсуждения текста в группе, обмена мнениями и идеями, что способствует развитию коммуникативных навыков учащихся.

3) Мозговой штурм

Формирование нестандартного мышления и совместный поиск путей решения проблем.

4) Реставрация текста

Данный прием использую на уроках не только литературного чтения, но и русского языка. Реставрация текста направлена на восстановление, дополнение или улучшение текста. Ученики с интересом берутся за устранение ошибок (орфографических и стилистических) и улучшение читаемости текста, работая в группах или парами дополняют друг друга. После завершения реставрации необходимо провести обязательную проверку текста, убедиться в правильности внесенных изменений.

5) Кластер

Прием "кластер" помогает учащимся систематизировать информацию, развивать ассоциативное мышление, аналитические способности, улучшать навыки работы с текстом и формировать глубокое понимание произведения. Применяю кластер при групповой работе. На основе созданных кластеров учащиеся обмениваются мнениями, делятся своими ассоциациями и интерпретацией произведения.

6) Игры

«Рифмы», «Ассоциации», «Следствие ведут...», «Смысловые несурезицы», «Словесная головоломка».

7) Филворды

Филворд (венгерский кроссворд) – это своеобразный кроссворд, в котором нужно найти слова среди написанных букв. Филворд представляет собой поле из клеток, в которые уже вписаны буквы, а ученик ищет слова и закрашивает их.

Разгадывание филвордов – творческий и занимательный процесс, который очень нравится детям. Помогает быстро и качественно развить зрительную память, научить правильному написанию слов. Разбросанные слова по буквам помогают научиться быстрее читать и писать. Самая главная польза венгерского кроссворда заключается в пассивном обучении чтению.

Когда ученики хорошо знакомы с филвордами, в которых нужно находить и закрашивать слова, им можно предложить другой вид работы – самим заполнить пустые клетки словами, опираясь на слова из текста (к примеру, зашифровать имена героев прочитанного рассказа)

Филворды отлично развивают логику, словарный запас и способность к ассоциативному мышлению.

8) Проведение литературных викторин, квестов, КВИЗов.

9) Пяти-минутки чтения

С ноября в 1 классе у нас в классе организованы пятиминутки чтения. Дети приносят свои любимые книги, это могут быть журналы или комиксы. Ежедневно на каждом уроке ученики со звонком берут книгу и читают 5 минут. Ежедневное чтение книг - развивает память, улучшает концентрацию, увеличивает словарный запас. А также чтение книг в первые минуты урока дисциплинирует, успокаивает детей после перемены, концентрирует, настраивает на учебный процесс. Спустя несколько недель после введения «пяти-минуток» чтения я отметила, что дети стали без напоминания с моей стороны со звонком брать книгу и читать. Если, к примеру, ребенок забывает книгу, на этот случай в классе всегда есть дежурные варианты.

10) Серии картинок «Диафильм»

Представление текста в виде серии иллюстраций позволяет детям визуализировать сюжет, персонажей и ключевые моменты произведения. Использование картинок может стимулировать воображение, развивать творческое мышление и способствовать формированию навыков критического анализа произведений. В результате ученики лучше воспринимают текст, ассоциируя его с визуальными образами.

На уроках литературного чтения я использую прием «серия картинок» для составления плана текста. Ученики составляют план рассказа по серии картинок. Такой прием увлекателен для детей младшего школьного возраста и помогает детям сконцентрироваться на деталях, способствует лучшему запоминанию текста для пересказа или стихотворения для заучивания.

11) Дневник чтения.

Ведение дневника чтения в нашем классе — это творческий, свободный процесс. Ученикам предлагается написать небольшой отзыв или зарисовать понравившийся эпизод в дневник. Каждую пятницу дети сдают дневник чтения учителю, а также, с удовольствием, делятся впечатлениями от книги или рекомендуют прочитать. Очень важно учителю поощрять детей к высказываниям о прочитанном, и тогда ребята с радостью рекомендуют своим одноклассникам интересные книги и рассказы.

12) Читательский марафон (книгообмен).

Книжные обмены стимулируют детей к чтению большего количества рассказов, книг, знакомству с новыми героями, а также обмену впечатлениями и обсуждению прочитанного с другими участниками.

В феврале в нашем 2 «Э» классе был запущен книгообмен. Силами родителей для детей была закуплена целая серия книг «Эмиль и Марго», автора Энн Дидье. Это красочно оформленные приключенческие рассказы в виде комиксов, которые очень увлекли детей не только ярким оформлением, но и доступными диалогами. Оказалось, что картинки с короткими текстами, понятными для детей 7-8 лет послужили для детей мотиватором к чтению. Ученики с воодушевлением читали и менялись книгами, отмечая у себя галочками прочитанные части.

Важным направлением деятельности по развитию читательской грамотности считаю поощрение детей к посещению библиотек и участию в литературных мероприятиях и конкурсах. Такие мероприятия поддерживают интерес к чтению, помогают обогатить свой опыт и способствуют развитию читательской культуры.

Наш 2 «Э» класс является частым гостем школьной библиотеки. Также классом мы несколько раз посещали городскую библиотеку им.Ф.И.Тютчева с интерактивной программой «Здесь всё дышит Тютчевым» в рамках проекта «Культура для школьников». Посещение библиотек имеет значительное влияние на развитие читательской грамотности у младших школьников по многим причинам: расширение кругозора, стимуляция чтения, развитие общения и социализации и конечно, формированию любви к чтению.

Отдельно хочется отметить участие моих учеников в конкурсах чтецов, в конкурсах инсценировок произведений различных авторов. Театрализованные постановки на уроках литературного чтения — это педагогически эффективный прием, который развивает не только навыки чтения и понимания текста, но и способствует творчеству, сотрудничеству и самовыражению учеников. Благодаря инсценировкам произведений на уроках дети с увлечением приняли участие в школьных и городских конкурсах инсценировок. В муниципальном конкурсе «Книга на сцене» ученики 2 «Э» класса стали призерами в номинации «Моя вообразилка» (инсценировка сказок Б.Заходера.)

Театрализованная деятельность оказывает огромное влияние на эмоциональный мир ребёнка, развивает его память, внимание, совершенствует речь, способствует раскрытию творческих способностей.

Для стимулирования интереса к чтению у младших школьников также полезно использовать различные технологии. На уроках я использую мультимедийные книги, аудиокниги, интерактивные приложения. Все это помогает сделать процесс чтения увлекательным и доступным для учеников, расширить кругозор и развить творческое мышление.

В заключении хочется отметить, что формирование читательской грамотности у младших школьников — это многосторонний процесс, который требует внимания, терпения и творческого подхода. Сочетание различных приемов, таких как чтение вслух, обсуждение прочитанного, игры на развитие навыков чтения, использование технологий и поощрение к посещению библиотек и литературных мероприятий, поможет создать у младших школьников крепкую основу для дальнейшего развития читательских навыков и обогащению внутреннего мира ребенка.

Важно помнить, что любовь к чтению и понимание текста — это навыки, которые будут сопровождать ребенка на протяжении всей его жизни.

Список источников:

1. Сайт Российской библиотечной ассоциации (<https://www.rba.ru/>)
2. Образовательный портал "Учительская сеть" (<https://uchitelskaya.ru/>)
3. Сайт "Читаем.ру" (<https://chitaem-ru.ru/>)

Шлеткова О.С. УЧИТЬСЯ НА ОПЕРЕЖЕНИЕ! ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Шлеткова Оксана Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Школа № 15» г.о. Балашиха*

*Успех — это не быть лучше других!
Успех — быть лучшей версией самого себя!*

В 2022 году наша школа вступила в **региональный проект «Эффективная начальная школа»**. Для родителей эффективность школы кроется в ответе на простой вопрос: «Хотел бы я учиться в таком классе, хочу ли я, чтобы в этом классе учился мой ребенок?». А для меня, как для учителя: как сделать процесс обучения более эффективным; как сделать урок качественным и продуктивным; как изменить содержание образования на начальном уровне, чтобы за три года ребенок освоил федеральные государственные образовательные стандарты на уровне «ученик научится» и «ученик сможет научиться», как сформировать новый тип ученика.

ФГОС третьего поколения прямо указывает на то, что результатом освоения программы начального общего образования является освоение обучающимися «знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни», и именно в начальной школе закладывается фундамент функциональной грамотности обучающихся.

Успех в труде — одно из главных условий становления личности человека. Для маленького ребенка особенно важно, чтобы его усилия увенчались успехом, были замечены и оценены. Поэтому надо так построить уроки и занятия внеурочной деятельности, чтобы ученик был активным его участником, соавтором. Урок сотрудничества, взаимопомощи и рождает чувство успеха в учении.

Для эффективного процесса обучения я использую многие современные образовательные технологии, но остановлюсь на продуктивных технологиях: перспективно-опережающего обучения; критического мышления; теория решения изобретательских задач.

Технология перспективно-опережающего обучения

*Мой класс учится под девизом
«Опережай развитие!»*

Проект «Эффективная начальная школа» сжимает временные рамки, ребятам просто не хватает времени для усвоения тем. Но как им помочь прочно и глубоко усвоить знания и умения, не отставая от сроков, утвержденных программой? Ответ может показаться парадоксальным: **надо опережать программу!** Технологию перспективно-опережающее обучение в своей работе я использую давно (метод С.Н. Лысенковой) с использованием опорных схем при комментированном управлении.

Цель методики - сэкономить время на объяснении нового материала и уделить больше внимания практическому закреплению.

Главная задача — научить детей мыслить вслух, правильно организовать труд школьника на уроке, не допускать пассивного отбывания времени.

Опережающее обучение подразумевает развитие мышления учащихся, опережающее их возрастные возможности. Технология опережающего обучения - технология, при которой краткие основы темы даются учителем до того, как начнётся изучение её по программе. Во время объяснения нового материала учитель объясняет фрагмент темы, которая будет изучаться значительно позже, но ее содержание приближено к теме сегодняшнего урока. Перспективная тема дается малыми дозами, раскрывается медленно. Например, по теме «Правописание безударных гласных» представлена в таблице:

№ п/п	Тема урока	Пропедевтический материал.

1.	Ударение в словах.	Введение понятий «ударные и безударные гласные». Особенности правописания безударных гласных на конкретном примере (ознакомительно).
2.	Слово и его значение.	Введение понятия «Родственные слова», систематические частые упражнения с родственными словами. Сравнение написания гласных в однокоренных словах.
3.	Проверка написания безударных гласных в корне слова.	С помощью проблемного метода выяснить, что безударные гласные могут находиться в приставке, суффиксе, окончании. Проверка двух и более безударных гласных.
4.	Непроверяемые безударные гласные.	Альтернативный способ проверки, основанный на ассоциациях и словах-помощниках.

Схемы-опоры обеспечивают и более высокую работоспособность, а также энергичный темп урока. Необходимые для выполнения заданий правила детям не нужно вспоминать, тратя на это драгоценное время урока: они читают их на схемах. Читают сегодня, завтра. Через неделю уже не читают - усвоили, обрели сознательный навык работы в соответствии с правилом. А еще через две недели и схема снимается, она больше не нужна.

Комментированное управление - тоже движущая сила урока, когда каждый вовлекается в дело. Методический прием «комментируемое управление» представляет, по существу, ответ с места о том, что делает ученик, помогает оптимально включить в работу весь класс, вести непрерывную обратную связь со всем классом. С.Н. Лысенкова объединила комментирование 3-х действий: «думаю, говорю, записываю». Учащийся вслух объявляет, что он в данный момент делает; одновременно решается задача управления деятельностью всего класса. С помощью комментированного управления: энергичный темп на уроке, развивается логика рассуждений, доказательность, самостоятельность мышления, ученик ставится в положение учителя, управляющего классом.

Урок, построенный на опережающей основе, включает как изучаемый и пройденный, так и будущий материал. Ученики учатся старательнее, когда осознают перспективу дальнейшей работы. Понемногу, из урока в урок, учитель начинает вводить материал будущих тем – на два месяца, на полгода вперед – и глубже. А дальше – по ступенькам опережения: есть перспектива – есть обобщение, есть обобщение – есть опережение, а опережение дает выход на связь между годами обучения – преемственность.

Что же дает опережение?

1. Домашние задания все дети выполняют быстро и самостоятельно.
2. Каждый ученик работает успешно, на уровне максимальных возможностей, и все продвигаются вперед в своих знаниях и умениях. Развиваются взаимопомощь и сотрудничество, внимание друг к другу, мышление, речь, самоконтроль и самооценка.
3. Знания и умения учеников (это показывают и результаты контрольных работ) - хорошие и отличные. Создаются условия для бесконфликтного обучения, реального сотрудничества с родителями ребят в их воспитании и развитии.

Результат такого обучения: рассредоточенное усвоение наиболее сложного учебного материала, вводимого с опережением программы, обеспечивает его осознанное восприятие, прочное запоминание и ускоренное формирование навыка практического действия. Таким образом, «опережение – это не бездумная гонка, а результат хорошо продуманного, высокоорганизованного процесса обучения».

Технология критического мышления

*«Помоги мне это сделать самому, ничего не делая за меня,
направь в нужное русло, подтолкни к решению,
а остальное я сделаю САМ!»*

Детей нелегко мотивировать. И нам приходится постоянно придумывать, как заинтересовать ребенка? Порой в этом процессе мы больше отдаем предпочтение форме и забываем о содержании. Технология развития критического мышления с четкой структурой, алгоритмичностью, схематичностью и наглядностью ее приемов, графической организацией материала позволяет не только разнообразить урок, сделать его нестандартным, но и достичь конкретных образовательных результатов.

Цель данной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни.

Задачи технологии: формирование нового стиля мышления, развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, рефлексивность, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности.

В своей практике использую такие приёмы технологии критического мышления, как кластер, синквейн, верные и неверные утверждения.

Приём кластер («гроздь», пучок, блок-схема, опорная схема), суть которого в выделении смысловых единиц текста и графическом их оформлении в определенном порядке в виде грозди. Кластер может быть использован также для организации индивидуальной и групповой работы как в классе, так и дома. Учащиеся с удовольствием составляют кластеры. Кластер активизирует мыслительную деятельность учащихся: умение ставить вопросы; умение выделить главное; умение делать сравнение; умение устанавливать причинно-следственные связи и делать умозаключения; умение видеть смысл в информации, понимать проблему в целом; способности к поиску, анализу, к творческой переработке информации.

Приём синквейн может быть предложен учащимся как индивидуальное задание и для работы в парах, реже как коллективное творчество. Обычно мы используем синквейн на уроках русского языка на стадии рефлексии. Составление синквейна на уроке занимает сравнительно немного времени, но при этом он является эффективным способом развития образной речи, который способствует быстрому получению результата.

Приём «Верные и неверные утверждения» повышает мотивацию к изучению материала, развивает умение прогнозировать задания. На уроках данный прием использую на этапе объяснения новой темы урока.

Приём	Описание
Кластер	Посередине классной доски или чистого листа пишется ключевое слово или предложение, являющееся главным в раскрытии темы, идеи. Далее вокруг записываются другие слова или предложения, которые выражают факты, идеи, образы, подходящие для выбранной тематики. По мере записи все новые элементы соединяются прямой линией с ключевым понятием, так устанавливаются новые логические связи между понятиями.
Синквейн	Структура синквейна: 1) называется главное существительное; 2) называются два важных прилагательных; 3) называются три значимых глагола; 4) фраза, выражающая личное отношение к сегодняшней теме; 5) называется синоним
Верные и неверные утверждения	Учитель предлагает несколько утверждений по еще не изученной теме. Ученики выбирают верные утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывания. На стадии рефлексии возвращаемся к приему «Верные и неверные утверждения», чтобы выяснить, какие утверждения были верными

Результат такого обучения: развивает мыслительную и познавательную деятельность учащихся начальной школы; формирует умение аргументировано высказываться, задавать разумные

вопросы, делать логические умозаключения, способствует лучшему запоминанию изученного материала.

Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

*Знание только тогда становится знанием,
когда оно приобретено усилиями своей мысли,
а не памятью.*

Данную технологию использую в рамках внеурочной деятельности и на уроках литературного чтения, русского языка и окружающего мира.

Цель технологии: развитие гибкого мышления и фантазии.

Задачи: развитие творческого воображения, поисковой активности, развитие речи, воспитание интереса к родному языку, развитие эмоционально-волевой сферы, формирование навыка публичного выступления.

В процессе работы с использованием ТРИЗ успешно формируются следующие **компетенции:** учебные, социально-личностные, коммуникативные, сотрудничество и личностно-адаптивные.

Особенностью работы данной технологии является то, что при проведении занятия минимум времени тратится на сообщение информации, максимум на рассуждение. Оптимальная формула организации обсуждения – «мозговой штурм». В познавательный процесс включаются все доступные для ребенка мыслительные операции и средства восприятия. Обязательным условием успешности является активизация творческого воображения.

Наиболее продуктивными в данной технологии являются следующие приемы:

Приём	Описание	Например
Верно– неверно	необходимо оценить правильность высказывания	Мама налила в таз кипятков и стала стирать бельё
Лови ошибку	Педагог намеренно допускает ошибку, предварительно оповестив детей о её наличии. Обнаружив неточность учащиеся вносят коррективы.	Пчела налетела на меня и ужалила 100 раз, а потом спокойно полетела дальше
Загадки	Отгадывание и составление загадок	Составление загадок по определенному алгоритму с использованием многозначности слов

Таким образом, можно сделать вывод, что данные технологии и приёмы, которые эффективно использую, позволили мне, как учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного начального образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья и добиться хороших результатов.

Образовательные результаты ребят подтвердили эффективность выбранных методов, приёмов и технологий. Это послужило основанием для трансляции опыта в рамках Муниципального проблемного семинара «Эффективная начальная школа – учиться на опережение!» Городского округа Балашиха 19 апреля 2023г. Семинар был ориентирован на учителей начальной школы, желающих вступить в проект «Эффективная начальная школа», но он вызвал большой резонанс и среди коллег, которые его уже реализуют.

Результаты анонимного голосования родителей об уровне удовлетворённости результатами обучения в 3-Э классе: 100% родителей ответили, что результаты обучения высокие и готовы рекомендовать программу другим. Таким образом, уровень и содержание образовательной программы «Эффективная начальная школа» в целом удовлетворяет родителей, что является высоким показателем результативности работы педагогического коллектива МБОУ «Школа №15» г.о. Балашиха.

Список источников:

1. Лысенкова С.Н. Метод опережающего обучения. Книга для учителя. Из опыта работы. — М.: Просвещение, 1988. — 192 с.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. М.: НИИ школьных технологий, 2006. Ч. 1-816 с.
3. Заболотная, С. М. Использование современных технологий обучения в начальной школе в процессе реализации ФГОС / С. М. Заболотная, С. В. Щербакова. — Молодой ученый. — 2017. — № 15

Невзорова А.С. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Невзорова Анастасия Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ ЦО №4 г.о. Богородский*

Когда ребенок уже подрос и ходит в школу, он все еще требует огромного количества заботы и внимания. Правильное питание детей школьного возраста – залог здоровья в будущем. Именно поэтому важно узнать о нем как можно больше и как можно раньше.

Большую роль в жизни школьника продолжает играть режим питания.

Поэтому передо мной были поставленные следующие **цели**:

1. Формирование у детей ценностного отношения к основам культуры питания.
2. Повышение уровня знаний учеников по вопросам здорового питания.

И задачи

1. Расширить знания детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья.

2. Сформировать навыки правильного питания как основу здорового образа жизни.

Родители возлагают большие надежды на правильный завтрак - ведь они лично контролируют этот процесс и могут быть абсолютно уверены, что хотя бы раз в день ребенок поел - как следует. Однако не все знают, какой завтрак наиболее ценен для школьника.

Помимо сладкого чая, варенья и кондитерских изделий, в утренний завтрак школьников должны обязательно входить хлебобулочные изделия, каши, а также макароны, свежие овощи и фрукты богатые клетчаткой.

К сожалению, не вся полезная пища нравится детям, и это отрицательно влияет на здоровье ребёнка. Конечно же одна школа без семьи никогда не сможет решить проблему правильного питания.

Важно объяснить ребенку, что в обед очень нужно и полезно есть "горячее".

Современного школьника нужно научить правильно питаться, а значит, ему необходимы сведения о рациональном питании, о веществах, составляющих пищу, об их роли в жизнедеятельности организма.

В работе с детьми по формированию навыков здорового образа жизни, используются как традиционные (классно-урочные и лекционные), так и художественные (конкурсы рисунков) формы работы с детьми, требующие от школьников активного участия в совместной деятельности и способствующие более эффективному усвоению знаний.

Для этого в рамках внеурочной деятельности был создан семейный клуб «Семейный клуб «Мама, папа, Я – Здоровая семья», а также кружок «Здоровые дети», которые учащиеся с удовольствием посещают.

В работе с детьми по формированию навыков правильного питания мною используются как традиционные и художественные формы работы с детьми, требующие от школьников активного участия в совместной деятельности и способствующие более эффективному усвоению знаний.

Так же мной на занятиях используется учебно-методический комплект «Разговор о правильном питании» Авторы: М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова. Занятия проводятся с использованием тематических рассказов, сказок, притч, поговорок, пословиц, игр.

Традиционная русская кухня считается одной из сбалансированных и богатых витаминами, поэтому знакомство с правильным и полезным питанием я решила начать именно с нее. При ознакомлении детей с русской кухней использую разные, интересные формы знакомства просмотр видео, конкурсы рисунков, провожу викторины и марафоны, изучаем народный фольклор и использую тематические рассказы. Одной из самых интересных форм знакомства детей с русской кухней являются практические занятия.

В итоговой рефлексии учащиеся отмечают, что занятия не только привлекли внимание, но и сделали их впечатления яркими, незабываемыми. На каждом занятии учащиеся получают практические рекомендации по рациональному питанию, направленные на сохранение здоровья.

С детьми 2 «Э» класса в процессе реализации первого года обучения были проведены следующие мероприятия:

- «День правильного питания»,
- «Марафон здорового питания»
- «Конкурс рисунков по правильному питанию»
- «Викторина: «Секреты здорового питания».

На занятиях дети учились наблюдать, видеть, думать. Одним из ведущих форм обучения была игра. Через игру младшие школьники осваивали окружающий мир, приобретали навыки сотрудничества, решали проблемные ситуации.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Одним из последних занятий, направленных на формирование навыков правильного питания, было практическое занятие по приготовлению овощного салата.

В начале занятия детям было предложено разгадать кроссворд, ключевым словом было слово винегрет и именно этот салат был предложен мной для приготовления.

Далее ребята выбирали из множества овощей те, которые добавляют в винегрет, стоит заметить, что дети достаточно быстро справились с заданием.

После этого дети переоделись в заранее подготовленную одноразовую одежду (шапочки, фартуки, перчатки), а также получили комплекты одноразовой посуды.

Так же с детьми был проведен инструктаж по технике безопасности.

Далее дети получили заранее сваренные мною овощи: морковь, свёклу, картошку, солёный огурец.

После мы с детьми соединили все нарезанные овощи добавили горошек и перемешали все вместе. После винегрет был разложен мной в одноразовые пластиковые контейнеры и винегрет был унесен детьми домой на пробу.

Занятие получилось не только полезное, но и очень вкусное. Детям очень понравилось данное практическое занятие и в планах у нас еще один салат для приготовления.

Ученики - маленькие исследователи. Каждое занятие, способствовало развитию творческого потенциала ребенка. Например, записать любимые блюда, решить кроссворд, оформить салфетку, придумать стихи, разыграть диалог, самостоятельно выполнить практические задания. На занятиях всегда была высокая активность.

Лашкова Д.С. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Лашкова Дарья Сергеевна,

учитель начальных классов
МБОУ ЦО №17 г.о. Богородский

Аннотация. Статья посвящена теоретическим аспектам формирования гражданской идентичности младших школьников во внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО (2021). Обобщаются результаты концептуального основания формирования гражданской идентичности, проблемы, возникающие в реализации данного процесса во внеурочной деятельности. Обосновывается необходимость поиска педагогических технологий, использование педагогического потенциала внеурочной деятельности.

Ключевые слова: гражданская идентичность, младшие школьники, эффективная начальная школа, внеурочная деятельность, гражданское воспитание, участие в проектной деятельности, ФГОС НОО (2021)

С 1 сентября 2022 в систему российского образования на уровне начального общего образования внедрен ФГОС НОО. В связи с этим актуализировалась проблема, связанная с гражданско-правовым воспитанием младших школьников. В документе в содержании данного направления воспитания указывается на осознание ими своей этнокультурной и гражданской идентичности.

Анализ научной литературы показывает, что понятие "гражданская идентичность" в содержании имеет составляющие: самопонимание, представление человека о самом себе; чувство собственной принадлежности к общности граждан государства и др. [3]

Гражданская идентичность является неотъемлемой частью гражданского воспитания, которое помогает развить свой собственный уровень культуры, прививает уважение к своему народу, а так же другим народам нашей многонациональной страны; связано с личностным развитием обучающихся, включая духовно-нравственное и социальное, осознание принадлежности к общности россиян, выполнение гражданских обязанностей, способности и готовность к этому, использование своего права быть активным участником жизни страны и гражданского общества в рамках норм и правил поведения, принятых в данном обществе. [4]

На современном этапе данное направление воспитания разрабатывается в исследованиях А.Г. Асмолова, М.В. Берендеева, Д.В. Григорьева, Н.В. Логиновой, А.Г. Саниной, М.В. Шакуровой и др. [3]

Формирование гражданской идентичности связано, прежде всего, с компонентом когнитивным или познавательным, подразумевающим систему, в которую входят знания и представления личности о власти как правовой основы организации общества, государственной символике, общественно-политических событиях, о выборах, политических лидерах, партиях и их программах, ориентация в их функциях и целях. Кроме того, в состав данного процесса включены следующие компоненты: эмоционально-оценочный (коннотативный) – рефлексивность знаний и представлений, наличие собственного отношения к общественно-политическим событиям, способность четко выражать и аргументировать свою точку зрения и суждения; ценностно-ориентировочный (аксиологический) – уважение прав других людей, толерантность, самоуважение, умение определять влияние общественной жизни на свою собственную, готовность к принятию и анализу явлений общественной жизни; принятие и уважение правовых основ государства и общества; деятельностный (поведенческий) – желание и готовность участвовать в общественно-политической жизни страны; самостоятельность в выборе решений, способность противостоять асоциальным и противоправным поступкам и действиям; ответственность за принятые решения, действия и их последствия.

Анализ современной педагогической литературы (Е.Н Землянская, В.П. Сергеева и др) показывает что, формирование гражданской идентичности младших школьников – это многогранный процесс, затрагивающий решение большого число задач, которые стоят перед современным учителем начальных классов: воспитание любви к семье, к дому, к школе, городу; формирование бережного отношения к природе, к окружающему, привитие чувства гордости за Родину; воспитание любви и уважения к труду, развитие интереса к общественной жизни,

традициям своего народа, обычаям. Данный процесс важен еще и тем, что поможет в будущем младшим школьникам в построении дружбы, взаимного уважения, налаживанию всестороннего сотрудничества, приобретении нравственно-ценностные ориентиры [1,2].

Основополагающим фактором для формирования гражданской идентичности младших школьников в современной образовательной организации школе наряду с урочной является и внеурочная деятельность. Она включает в себя следующие формы: классный час, факультативы, кружки. Эта часть дополнительного образования позволяет формировать культуру гражданственности. Подобную деятельность можно направить на организацию такой работы, где приоритетной задачей будет являться гражданско- патриотическое воспитание.

Анализ конкретного педагогического опыта позволил выделить ряд проблем в этом вопросе. Основная из них заключается в отсутствии систематической и целенаправленной работы педагога в данном направлении, понимание им того, что формирование гражданской идентичности – важная задача, которую ставит перед школой государство. Требуется новое наполнение содержание методов, которые должны соответствовать сложившейся сегодняшней социально-педагогической ситуации, направленных на развитие познавательной, эмоционально-ценностной сферы личности младшего школьника.

Актуальным для начальной школы является разработка и реализация программ внеурочной деятельности, организация проектной деятельности. Как показывает практика, эффективным решением данной проблемы является реализация проекта «Моя малая Родина», где главным является формирование чувства патриотизма и гражданственности.

Список источников:

1. Землянская Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников: учебник и практикум для вузов - М: Издательство ЮРАЙТ, 2019- 406 с.
2. Классное руководство : учебник / под ред. В.П. Сергеевой.- 2-е изд. стер.- М: Академия,2014.-320 с.
3. Логинова Н.В. Гражданское воспитание как объект педагогического исследования // Человек и образование, 2009. - №1 – С. 26-31
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 № 286 "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования".

Паленова О.А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

*Паленова Ольга Аноровна,
учитель начальных классов
МБОУ «ЦО № 23» г.о. Богородский*

Взаимодействие с родителями всегда было неотъемлемой и важной частью деятельности школы.

Педагогическое взаимодействие с семьей ребенка школа осуществляет через разнообразные формы организационно-педагогической работы с родителями. Одной из таких важных форм является родительский клуб.

Темы заседаний могут быть абсолютно разными - от «Как помочь ребенку справиться с трудностями адаптационного периода в 1 классе?» до «Как привить ребёнку любовь к книге?» Тематика и вопросы, которые волнуют родителей, определяются ещё на первом родительском собрании в начале учебного года, затем дополняются и корректируются.

Почему нами была выбрана именно такая форма организационно-педагогической работы с родителями как родительский клуб? Да, необходимость и важность взаимодействия семьи и школы никогда не ставилась под сомнение. Да, результативность деятельности школы, учителя по обучению и воспитанию обучающихся во многом зависит от того, насколько плодотворно выстроено сотрудничество педагогов с родителями, но в то же время мы видим, как непросто

сегодня приходится учителям. Думаю, что педагоги со стажем согласятся с тем, что раньше было меньше детей с логопедическими проблемами, с дисграфией. Изменилось само общество, изменилось общение людей. Люди стали жестче, нетерпимее, подчас перестали проявлять друг к другу элементарное уважение. К сожалению, сегодня всё чаще встречаются такие родители, которые не слышат учителя; мы пытаемся рассказать об учебных, поведенческих проблемах ребёнка, но зачастую натываемся на стену непонимания. И если раньше все силы уходили на детей, на создание для них комфортного творческого пространства, то теперь нам приходится направлять значительную долю своих педагогических ресурсов на родителей.

Но, несмотря на все проблемы нам, безусловно, необходим контакт с семьей, причем нужен он уже в самом начале обучения школьника. Чтобы не происходило в мире, в стране, какие бы инновации не внедрялись в систему образования, каждый год первоклассники идут в школу. Первый класс - трудный период в жизни не только ребёнка, но и членов его семьи. Семья готовится к этому событию и готовит к нему ребёнка. Ведь недаром говорят, что родители учатся дважды: сначала сами, а потом вместе со своими детьми.

В каждом классе есть ученики, которые испытывают учебные затруднения, имеют схожие личностные проблемы. В этом случае мы проводим тематические консультации в кругу тех родителей, которых эта проблема объединяет. Часто для проведения тематических консультаций мы приглашаем психолога, логопеда. Темы для консультаций определялись из потребностей семей школьников: «Как развить память ребенка?», «Тревожность детей младшего школьного возраста», «Талантливый ребенок».

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия педагога с семьей младшего школьника. Её необходимость и актуальность сложно переоценить, часто использовалась нами именно данная форма взаимодействия в самом начале первого класса для того, чтобы преодолеть беспокойство родителей, их тревогу.

Обычно в ходе подготовки к встрече с родителями в рамках работы родительского клуба я готовлю небольшие видеоролики. Это могут быть ответы детей у доски, их рассуждения и попытки решения сложной, нестандартной задачи, работа в паре или группе, фрагменты коллективной игры во внеурочной деятельности. Как правило, такие видеофрагменты вызывают неподдельный интерес у родителей, не оставляет никого равнодушным. Полезны такие ролики и родителям детей, которые пропустили занятия в школе по причине болезни (об этом я узнала от самих родителей).

Родительские тренинги – это ещё одна интересная и эффективная форма работы в рамках родительского клуба. Тренинги дают возможность взрослым снова почувствовать себя детьми и пережить детские эмоции. Во время проведения тренинга мы попробовали сыграть в те же самые командные учебно-дидактические игры, в которые играют ребята в школе («Пять вопросов», «Что перепутал художник?», «Кто где живёт?», «Угадай предмет» и др.). Однозначно, родительские тренинги как активная форма взаимодействия прекрасно сплачивает родительский коллектив.

Таким образом, подводя итог сказанному, хочу подчеркнуть, что основная задача педагога в контексте взаимодействия с семьей - приложить все усилия для того, чтобы школьное пространство стало полем позитивных, положительных коммуникаций. Нам важно сделать первыми шаг навстречу ученикам и их родителям – так мы сможем выстроить партнерскую модель взаимодействия, основой которой должно стать общее убеждение и осознание того, что вместе мы можем сделать многое. Главное, чтобы и педагог, и родители понимали, что всё это ради того, чтобы ребёнок вырос добрым, ответственным, активным и творческим человеком.

Список источников:

1. Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как? - Издание 4-е, стереотипное. - М.: ЧеРо, Сфера, 2005.
2. Захаров, А.И: Что снится нашим детям. - СПб.: «Дельта», М.: ООО «Издательство АСТ», 1997

Цветкова Н.А. ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА - ЭФФЕКТИВНЫЙ СТАРТ В ЖИЗНЬ

*Цветкова Надежда Александровна,
педагог-психолог, учитель начальных классов
МБОУ ЦО №1 г.о. Богородский*

Эффективная начальная школа — это ключевой этап в формировании будущего каждого ребенка, ведь именно здесь заложены основы знаний, навыков и ценностей, которые будут сопровождать его на протяжении всей жизни. Такой продуманный и качественный старт обеспечивает детям надежную основу, на которой можно строить успешное будущее.

Одна из главных задач эффективной начальной школы — это развитие у детей любознательности и интереса к обучению. Учителя, основываясь на передовых идеях в области педагогики формируют учебные программы, которые стимулируют детей к исследованию и открытиям. Обучение становится увлекательным и интерактивным, где дети активно участвуют в процессе усвоения материала. Такой подход позволяет развивать у детей творческое и критическое мышление, а также способствует формированию самостоятельности и ответственности.

Особое внимание в эффективной начальной школе уделяется развитию социальных навыков у детей. Они изучают правила взаимодействия в коллективе, умение слушать и высказываться, сотрудничать и решать конфликты, что непременно положительным образом сказывается, как на текущем уровне социального и психологического комфорта учащегося, так и на его перспективах в будущем, так как в современном мире невозможно достичь успеха, не учитывая значение коммуникативных навыков. Эффективная начальная школа готовит детей к будущему, где умение сотрудничать и работать в команде становится все более востребованным.

Индивидуальный подход к каждому ребенку - один из основных принципов эффективной начальной школы [1, с. 9]. Педагоги учитывают особенности каждого ребенка и создают комфортные условия для его развития. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя уверенно и ощущал поддержку не только со стороны родителей и иных близких, но и со стороны школы. Такой подход способствует максимальной реализации потенциала каждого ребенка и помогает ему достичь лучших результатов.

Цели эффективной начальной школы включают в себя обеспечение качественного образования и нравственного, физического и психологического развития учеников, подготовку их к успешной социализации и формированию ключевых навыков для дальнейшего обучения и жизнедеятельности. Начальная школа играет важную роль в развитии ребенка, поскольку именно здесь заложены основы его образования и будущей карьеры. Ключевые цели эффективной начальной школы включают в себя:

1. Обеспечение качественного образования. То есть на учителя возлагается функция по передаче детям базовых знаний и навыков в области математики, чтения, письма, науки, искусства и других предметов. Через системную работу педагогов, применение современных методик и подходов, школа создает условия для успешного усвоения учебного материала и развития академических навыков учащихся.

2. Кроме того, эффективная начальная школа стремится к развитию личности каждого ребенка. Это достигается через индивидуальный подход к обучению, учет разных способностей и интересов учащихся, создание благоприятной атмосферы и поддержки в классе. Школа стимулирует развитие творческих способностей, лидерских качеств, социальных навыков и эмоционального интеллекта учащихся.

3. Эффективная начальная школа помогает детям адаптироваться к новым социальным ролям. Она обучает детей умению работать в коллективе, развивает навыки коммуникации, взаимодействия, уважения друг к другу. Школа также важна для формирования ценностных ориентаций, этики и моральных принципов, что помогает ученикам в дальнейшей жизни и профессиональной карьере.

4. Начальная школа является фундаментом для формирования иных ключевых навыков в последующем обучении. Она формирует навыки, необходимые для успешной учебной деятельности, такие как самоорганизация, работа над ошибками, критическое мышление, умение решать проблемы, творческое мышление и другие. Школа помогает учащимся развить свои потенциалы и готовиться к будущим вызовам образования и жизни.

Кроме того, эффективная начальная школа активно включает родителей в процесс обучения и развития детей [2, с. 126]. Родительское участие и поддержка очень важны на этом этапе. В связи с тем, что семья является главным и наиболее важным ресурсом в жизни ребенка, школа создает условия для взаимодействия и сотрудничества с родителями. Вместе они работают над общей целью - обеспечить максимально полноценное и гармоничное развитие каждого ребенка.

Таким образом, эффективная начальная школа является основой для успешного развития ребенка, его образования и адаптации. Она сосредоточена на достижении высоких результатов в обучении, личностном развитии, социальной адаптации и подготовке к дальнейшему обучению. Все цели эффективной начальной школы направлены на создание лучших условий для будущего успеха каждого ученика.

Стимулирующая коммуникация между учителями и родителями является основой успешного сотрудничества. Школа проводит систематические родительские собрания, где родителям предоставляется возможность познакомиться с работой учителей и программой обучения. В рамках этих встреч родители получают информацию о методах преподавания и задачах, стоящих перед детьми. Они делятся своим мнением, задают вопросы и принимают участие в обсуждении.

В свою очередь школа активно привлекает родителей не только на родительских собраниях, но и в повседневных школьных делах. Родители могут принимать участие в организации классных мероприятий, поддерживать школьные проекты и мероприятия, а также помогать в организации внеклассной работы. Такое взаимодействие создает атмосферу семейного комфорта в процессе обучения.

Хорошо спланированные и организованные мероприятия для родителей обеспечивают помощь родителям в их воспитательной роли. В рамках таких мероприятий разрабатываются рекомендации по формированию положительной образовательной среды в семье, по развитию речи, математических навыков у ребенка, а также творческого мышления и социальных навыков.

Таким образом, эффективная начальная школа успешно включает родителей в процесс обучения и развития детей, создавая условия для плодотворного сотрудничества между школой и семьей. Это позволяет создать благоприятную образовательную среду, где каждый ребенок может проявить свой потенциал и достичь успеха. Вместе школа и родители работают на благо будущего поколения, обеспечивая его гармоничное развитие и успешную адаптацию в современном мире.

Эффективная начальная школа — это не просто место обучения. Это целый комплекс мер, направленных на гармоничное развитие и подготовку детей к будущим вызовам. Здесь ребенок получает не только знания, но и умения, необходимые для успешной адаптации в современном обществе. Эффективный старт в жизнь — это то, что определяет эффективную начальную школу.

Список источников:

1. Дубровина И.В. "Индивидуальный подход к ребенку в контексте реализации ресурса его творческого потенциала" Гуманизация образования, №. 3, 2012, с. 8-17.
2. Иванова Наталья Валентиновна, Суворова Ольга Вениаминовна, Минаева Елена Викторовна, Щербакова Елена Евгеньевна. "психологическая безопасность образовательной среды с позиции родителей младших школьников" Сибирский психологический журнал, №91, 2024, стр. 118-138.

Кукушкина Светлана Степановна,
учитель начальных классов
МБОУ «ЦО № 8» г.о. Богородский

*«...Творчество существует не только там, где оно создаёт великие произведения,
но и везде, где человек воображает, комбинирует, изменяет и создаёт что-то новое»
Лев Семёнович Выготский*

В своей практике я применяю различные техники рисования для развития креативного мышления (рисование солью, рисование тинга-тинга, мыльными пузырями, рисование смятой бумагой, рисование ватными палочками, монотипию...)

-А можно ли создать рисунок на воде?

-А как сохранить этот рисунок?

Для этого не нужно быть волшебником, достаточно освоить технику Эбру!

Это древнейшая турецкая живопись, которой более 2000 лет.

Знакомство с этой техникой произвело на меня огромное впечатление. Краски плавали на поверхности воды и превращались в очень красивые рисунки.

-Почему же краски не тонут, а красиво растекаются?

Суть техники Эбру сводится к тому, что у жидкостей разная плотность, не растворяющиеся краски не тонут, а удерживаются на воде, создавая тонкую плёнку.

Эбру-это больше, чем искусство. Это танцующий рисунок, тихая мелодия...

Краски, переплетаясь между собой, создают уникальные узоры. Ведь создать два одинаковых просто невозможно.

Эбру - искусство обработки бумаги, называемое «*Турецким мраморированием*».

Эбру (от перс.ebri-воздушные облака) – техника рисования на поверхности воды с последующим переносом изображения на бумагу или другую твёрдую основу (дерево, ткань, керамику, кожу). Поверхностью для создания рисунка служит вода. Чтобы краски не тонули и не смешивались, в неё добавляют экстракт гевеи. Краски, изготовленные из особых минералов, растекаются по поверхности. С помощью тонких палочек художник придаёт разводам нужный вид.

Изучив технику искусства Эбру, я поставила цель и определила задачи.

Цель:

- Развитие креативного мышления обучающихся «Эффективной начальной школы» с помощью использования техники Эбру

Задачи:

- Развитие мелкой моторики обучающихся
- Формирование умений видеть нестандартные варианты решения учебной задачи
- Воспитание чувственно-эмоциональной сферы обучающихся

Для создания работ в технике Эбру потребуются материалы для рисования на воде:

Загуститель для воды

Специальные краски

Ёмкость

Кисти

Гребни, шило, спицы

Бумага

На занятиях я провожу разные формы работы:

Индивидуальная

Групповая

Коллективная



Индивидуальная работа

- Время работы: 40- 45 минут
- Каждый обучающийся делает собственный рисунок
- Педагог задаёт тему для самостоятельной работы: (Свободная тема, произведение, цветовая гамма и т.д.)

Групповая работа

- Время работы: 20 - 30 минут
- Обучающиеся делятся на группы по 4-5 человек
- Обучающиеся учатся работать в группах для достижения хорошего результата
- Педагог задаёт тему для групповой работы: (Свободная тема, произведение, цветовая гамма и т.д.)

Коллективная работа

- Время работы: 20 минут
- Педагог даёт уже готовый рисунок в технике Эбру, а обучающиеся добавляют детали в соответствии с тематикой работы
- Обучающиеся учатся работать в группе и слушать друг друга

В результате:

1. Дети самостоятельно используют нетрадиционные техники.
2. Находят нестандартные способы художественного изображения.
3. Умеют передавать свои чувства и эмоции, получают удовольствие от своей работы.

Интеграция изученного материала в творческую деятельность

Использование техники Эбру использую при изучении литературных произведений. Я читаю художественное произведение, создавая эмоциональный настрой, затем обсуждаем цветовую гамму и в группах ребята выполняют работу.

Помимо эстетического и творческого развития детей, техника рисования эбру развивает у моих учеников мелкую моторику, дисциплинирует, воспитывает терпеливость.

Этот завораживающий процесс настолько стабилизирует внутреннее состояние, что после занятия можно даже не заметить, что дети до того были с плохим настроением или негативом.

Для детей эбру – возможность реализовать себя и повысить собственную самооценку, представив работы своим товарищам и родителям.

Необычность рисования помогает развивать познавательную активность школьников, желание экспериментировать, корректировать их психические процессы, потому что Эбру – это арттерапия, которая увлекает, завораживает, успокаивает.

А ребёнку нужен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление. Восточная живопись является отличным способом развития творческого потенциала и воображения ребёнка.

Не только детям Эбру может пойти на пользу, взрослые люди смогут избавиться от стресса и расслабиться, оставив все проблемы за границами водного полотна.

Список источников:

1. Древнейшее искусство рисование на воде//Сайт «Аква Эксперт»
2. Рисование на воде//Сайт «Волшебная палитра»
3. Искусство росписи по воде <http://ebru-art.ru/>
4. МК-Турция интернет издание <http://mk-turkey.ru/culture/2012/09/06/chto-takoe-ebru.html>
5. Почемучка. Детская мастерская. Поделка своими руками <http://pochemu4ka.ru/>
6. Первый профессиональный бутик Эбру <http://ebruboutique.com/ebru-history>

Цариненко Д.А. ОПЫТ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Цариненко Дарья Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ ЦО № 26 г.о. Богородский*

Наиболее ярким из детских воспоминаний, сохранившемся о начальной школе, у многих взрослых являются «минутки чистописания».

Слово «каллиграфия» пришло к нам из далеких времен. В переводе с греческого языка оно означает «красота» и «пишу». Под этим термином понимается способность красиво, четко и разборчиво писать от руки, опираясь на имеющиеся образцы письма.

Актуальность: Почерк младших школьников сегодня далек от каллиграфического. Ученики недостаточно мотивированы писать красиво. Многие высказывают мнение, что в современном мире гораздо важнее быстро печатать на компьютерной клавиатуре.

Цель: организовать целенаправленную и планомерную работу по формированию каллиграфического навыка.

Задачи

1. Систематизировать принципы и современные приемы обучения к организации деятельности по обучению письму в начальной школе.
2. Выявить уровень сформированности каллиграфического навыка у младших школьников.
3. Реализовать методические условия, способствующие эффективной выработке каллиграфического навыка у младших школьников.
4. Доказать эффективность проделанной работы.

В рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа» учащиеся проходят за один год программу двух классов. Тем самым на раздел «Обучение грамоте» куда входит формирование каллиграфического навыка отводится мало учебного времени. Для успешного и своевременного прохождения программного материала на уроках обучения грамоте можно «урезать» время на отработку элементов букв. Часть работы по формированию навыка письма можно реализовать на внеурочных занятиях «Чудесный мир каллиграфии».

Обучение первоначальному навыку письма опирается на соблюдение следующих принципов:

1. Принцип наглядности.

Данный принцип на уроках обучения грамоте в МБОУ ЦО № 26 реализовывался через демонстрационный материал В. Д. Мазиной с начертанием букв и их элементов.

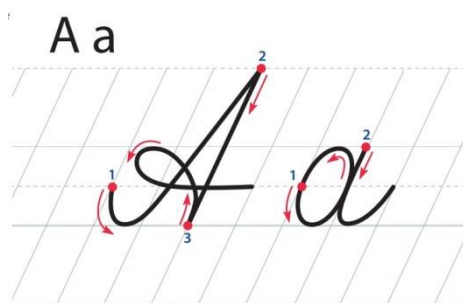


Рис.1 – Демонстрационный материал В. Д. Мазиной.

Демонстрация букв, слогов и слов дублировалась на доске с частой косой линией.

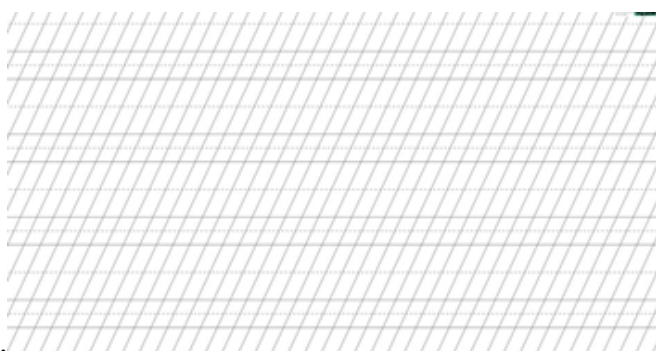


Рис. 2 – Модульный элемент разлиновки доски.

2. Принцип сознательности.

Сознательность письма достигается тем, что дети подробно знакомятся с приемами и последовательностью начертания букв. На уроках мы использовали адаптированный ритмический прием, то есть письмо под счёт.



Рис. 3 – Демонстрационный материал В. Д. Мазиной.

Для сокращения времени на уроке ученики писали элементы букв маркером сначала на графическом планшете с разлиновкой, а затем закрепляли полученный материал в прописях-рабочих листах А. С. Кривоноженковой. Отработка изученного материала, а также фонетическая работа происходила на внеурочных занятиях.

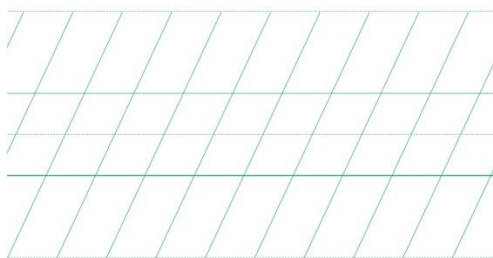


Рис. 4 - Графический планшет для фронтальной работы.



Рис. 5 – Пример рабочего листа-прописи А. С. Кривоноженковой.

3. Принцип повторности.

Принцип повторности реализовывался в процессе систематических упражнений, сопровождаемых анализом написанного, сопоставлением с образцом, исправлением ошибок. Параллельно с прописями ученики отрабатывали свои каллиграфические навыки в тетрадях в частую косую линейку.

4. Принцип посильности.

Данный принцип предусматривает постепенное нарастание трудности. Постепенно задания в рабочих тетрадях усложнялись. Ученики списывали предложения и тексты.

5. Принцип учета индивидуальных особенностей.

На внеурочной деятельности ученикам предлагались дифференцированные задания с возможностью выбора уровня сложности и объёма.

Для выявления уровня сформированности каллиграфического навыка у младших школьников регулярно проводились конкурсы чистописания.



Рис. 6- Конкурс каллиграфии «Золотое перо».

Регулярно проводился анализ школьных тетрадей по русскому языку, а также анализ результатов списывания печатного текста.

Первичная диагностика сформированности навыка письма посредством списывания была проведена в ноябре 2023 года по итогам завершения раздела «Обучение грамоте». Текст состоял из 33 слов.

Ясный день. Малыши играют у крыльца. Девочки лепят снежный ком. Они лепят зайчика. Ольга и Игорь взяли лыжи. Они идут на горку. А Коля сидит дома. Он больной. Мальчик смотрит в окно.

Результаты первичной диагностики оценивались с учетом описанных ниже уровней сформированности каллиграфического навыка у младших школьников.

Высокий уровень: у учащихся письменные буквы соответствуют образцовому начертанию, соблюдены равнонаклонность, линейность, равное расстояние между элементами в букве, буквами в слове и словами в строке, правильно соединены буквы в слове (верхнее, нижнее и среднее соединение).

Средний уровень: учащиеся при списывании допускают 1-2 ошибки, письменные буквы в целом соответствуют образцам, при письме соблюдаются наклон, линейность, но не соблюдается равное расстояние между буквами в слове и словами в строке, нарушена безотрывность написания элементов букв.

Низкий уровень: учащиеся при списывании допускают 3-4 ошибки, каллиграфический навык в целом не сформирован, нарушены гигиенические нормы письма, наклон написания букв и слов разнонаправленный, неправильно написаны элементы букв, фиксируется выход за линию рабочей строки или поля, наблюдается недописывание букв до нужной высоты.



Рис. 7 - Результаты первичной диагностики сформированности навыка письма.

Для повышения уровня каллиграфического навыка реализовывались следующие методические условия:

- систематическое проведение минутки чистописания в структуре урока русского языка в начальной школе;
- организация групповой и индивидуальной работы в рамках внеурочной деятельности;
- реализация аналитико-синтетического метода при организации минутки чистописания;
- учет принципа осознанности при выработке каллиграфического почерка.

Ежедневно на уроках русского языка проводилась минутка чистописания. Начертания букв и буквосочетаний изучались по группам (блокам) в зависимости от сходности входящих в букву элементов и уровня сложности:

- б, в;

- о, з, у;
- л, м;
- к, н и др.

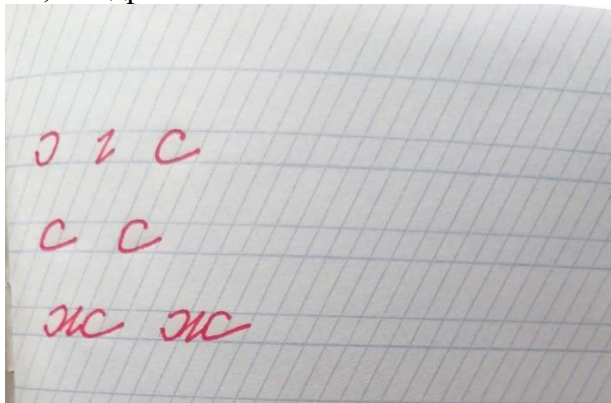


Рис. 8. Элементы минутки чистописания.

Учащиеся отрабатывали написание букв и элементов в тетрадях в частую косую линейку.

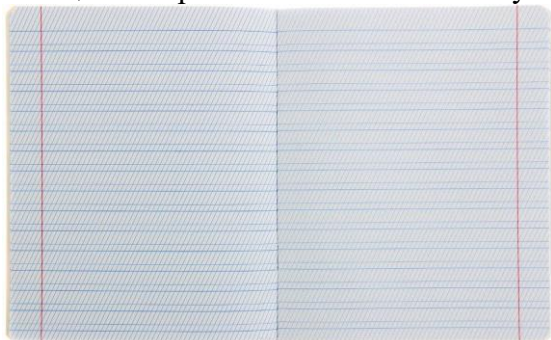


Рис. 9 – Тетрадь с вспомогательной разлиновкой.

В данных тетрадях есть вспомогательные линии, которые:
ограничивают высоту строчных и заглавных букв;
позволяют соблюдать одинаковую ширину букв, расстояние между буквами и словами в предложении.

На внеурочных занятиях учащиеся отрабатывали написание элементов и букв на тренировочных листах А. С. Кривоноженковой.



Рис. 10 – Тренировочные листы А. С. Кривоноженковой.

На уроках русского языка реализовывался аналитико-синтетический метод, сущность которого заключается в том, что в структуре каждой минутки чистописания вначале прописываются буквы и элементы букв.

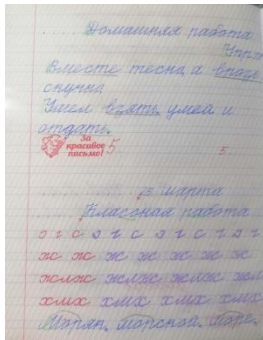


Рис. 11 – Элементы чистописания.
А затем буквосочетания и (или) орнаменты.

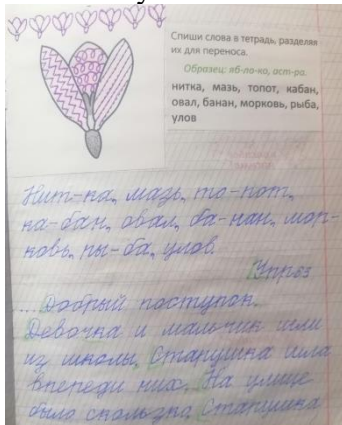


Рис. 12 – Орнаменты для отработки каллиграфических навыков.

После выполнения этих этапов прописываются слова, словосочетания и предложения.

Для повышения мотивации учащихся использовались различные методы и приёмы

поощрения:

оценочные печати;

серебряные и золотые звёзды на обложку тетради;

возможность писать на минутке чистописания «волшебными» ручками (разноцветные гелевые ручки с блёстками).



Рис. 13 – Мотивационные наклейки за красивое письмо.

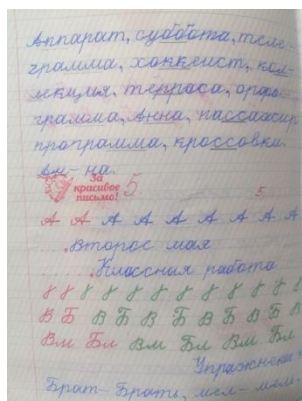


Рис. 14 – Мотивационный приём – «Волшебная ручка».

Контрольная диагностика посредством списывания состоялась в конце апреля 2024 года. Текст состоял из 52 слов.

Родина

В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок. Это деревня, улица, дом, где он родился. Это его маленькая родина. А из множества таких маленьких уголков и состоит наша огромная великая Родина. Каждый человек любит свой дом, свою улицу, свой двор. И из этой любви складывается большая любовь к Родине.

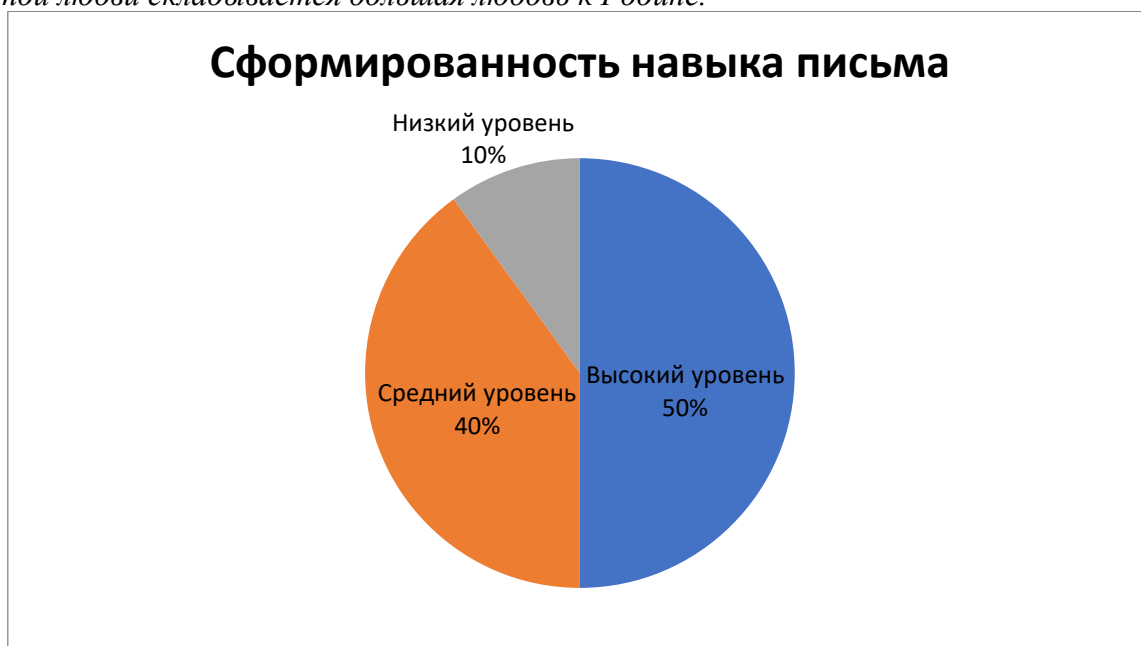


Рис. 15 – Итоговая диагностика сформированности навыка письма.

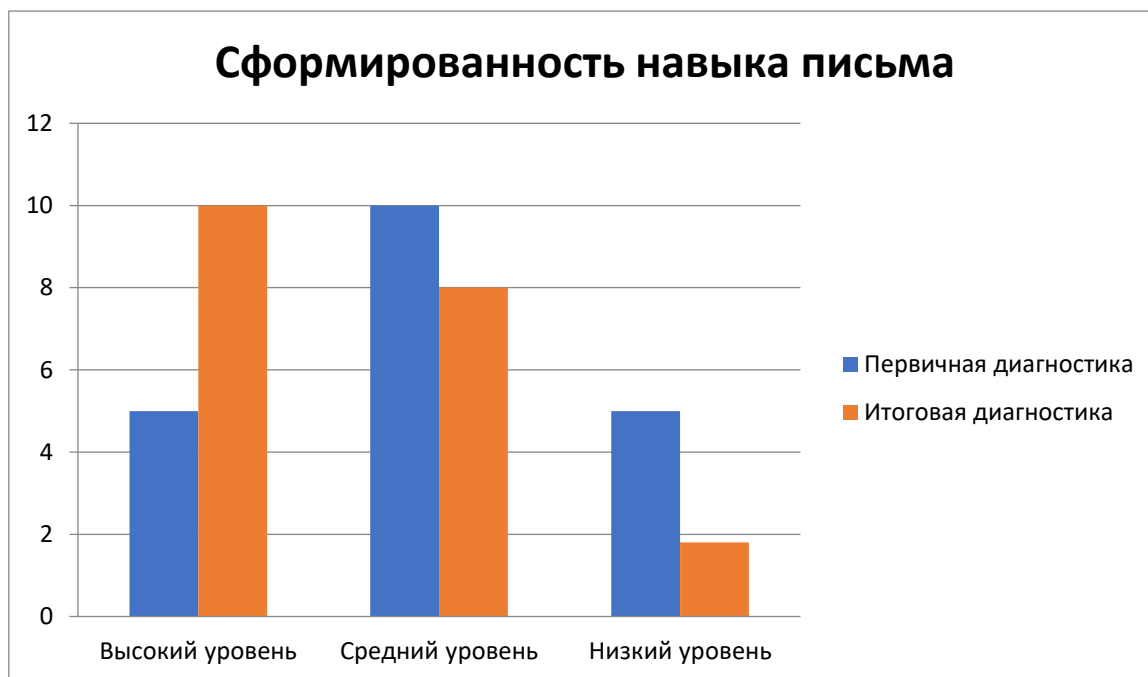


Рис. 16 – Сравнение результатов первичной и итоговой диагностики.

Проанализировав результаты первичной и итоговой диагностики, можно сделать вывод, что уровень сформированности навыка письма повысился.

В ходе целенаправленной работы по формированию каллиграфического навыка удалось устранить следующие ошибки в почерке младших школьников: начертание большинства букв соответствует или близко каллиграфическому; буквы и их части одинаковые по высоте и ширине; пропусков отдельных элементов букв или их замены не наблюдается; высота заглавных букв соответствует норме; нажим на ручку у абсолютного большинства детей средний; ритм письма, наклон и поля в целом соблюдаются; помарок, описок, небрежностей в тетради стало значительно меньше; строки не напользают друг на друга; почерк у большинства детей округлый, без угловатостей; младшие школьники соблюдают абзацный отступ; расстояния между словами пропорциональные, одинаковые.

Список источников:

1. Агаркова Н.Г. Русская графика: Книга для учителя / Н.Г. Агаркова, – Москва: Дрофа, 2015.
2. Агаркова, И.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программа для начальной школы / И.Г. Агаркова // Начальная школа. 2015.
3. Бакулина Г.А. Минутка чистописания может быть развивающей и интересной // Начальная школа, 2014, №11. С. 39-43.

Драговцева С.В. ЕЩЁ РАЗ О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И СЕБЯ – ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ С РОДИТЕЛЯМИ

*Драговцева Светлана Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «ЦО № 62» г.о. Богородский*

Работа классного руководителя должна заключать в себе не только работу с детьми, но и тесное взаимодействие с родителями.

Цель этой работы: создание благоприятных условий для обеспечения взаимопонимания школы и семьи в развитии личности ребёнка, ценностных ориентаций, раскрытие его индивидуальности и творческого потенциала.

Задачи:

1. Просветительская – научить родителей видеть и понимать изменения, происходящие с детьми.

2. Консультативная – совместный поиск методов эффективного воздействия на ребёнка в процессе приобретения им общественных и учебных навыков.

3. Коммуникативная – обогащение опытом культуры взаимодействия ребёнка и родителей.

Работа с родителями - один из труднейших участков в деятельности учителя. Эта работа требует разносторонней подготовки.

Для того, чтобы родители могли преодолеть беспокойство, лучше понять возможности детей, требования к ним, следить за их интеллектуальным ростом, провожу индивидуальные консультации для родителей. В процессе бесед с родителями выясняются необходимые для профессиональной работы сведения: особенности здоровья, увлечения, интересы, особенности характера.

Сотрудничество родителей нельзя выстраивать «на глазок», опираясь только на интуицию. Огромную роль в этой работе играет диагностика и мониторинг. Использование диагностики предполагает чёткое определение усилий и ожидаемых результатов:

- Что я хочу получить в результате диагностики?
- Как я буду работать с полученным материалом?
- Что может измениться в лучшую сторону?

Для мониторинга использую карточки индивидуальной работы с учащимися.

- Успеваемость.
- Ведение тетради.
- Взаимоотношения с одноклассниками.
- Культура поведения.
- Отношение к школьному имуществу.
- Здоровье.

Информационно-просветительская работа с родителями (предварительная и оперативная диагностика) может опираться на анкетирование.

Анализируя анкеты, учитель может получить очень много полезной информации.

Во-первых, насколько серьезно родители отнеслись к просьбе учителя и ответили на вопросы (а значит каково их отношение к учителю, каков уровень их ответственности).

Кто-то поставил галочки напротив всех возможных ответов о смысле обучения ребенка в школе. Но в этом случае работа выполнена, скорее всего, формально. Родитель не задумался: а чего от школы жду конкретно я?

Большинство родителей, чаще всего, все-таки, определяет 2-3 более конкретные задачи школы по отношению к своему ребенку.

Следовательно, во-вторых, учитель может сделать вывод, чего ждут конкретные родители от школы, какова общая направленность запросов родителей, насколько родители понимают свою роль по решению этих задач.

80% родителей видят главный смысл обучения в раскрытии и развитии способностей ребёнка.

65% родителей считают, что роль школы – воспитание и обучение (при скромной роли родителей)

62% родителей видят выпускника начальной школы самостоятельным человеком.

После анализа результатов определяется коррекционная работа.

- Само анкетирование и аналитическая справка по его результатам часто заставляет родителей задуматься, чего они ждут от школы, каким они видят своего ребёнка, эффективны ли методы воспитания, применяемые в семье.

- Индивидуальные беседы и консультации.

- Совместные мероприятия с родителями.

Диагностика и мониторинг помогут выбрать правильный стиль общения с учениками и их родителями и меры педагогического воздействия при подготовке к индивидуальным консультациям. Всё это в свою очередь явится залогом эффективной учебно-воспитательной работы.

Угольнова Н.Г. РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ ПРИ РАБОТЕ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Угольнова Наталья Григорьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Центр образования №45 с УИОП» г.о. Богородский*

Формирование орфографической грамотности является одной из главных задач обучения русскому языку в начальной школе. Наряду с такими сложными орфограммами, как написание слов с проверяемыми гласными и согласными, остаётся актуальной проблема написания слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами, то есть словарных слов.

В основу формирования орфографических навыков при изучении слов с непроверяемыми написаниями должна быть положена активная учебная работа учащихся.

Условия успешного запоминания.

- Опора на различные анализаторы: слух, зрение, сознание.
- Активная роль учащихся.
- Использование различных приёмов, методов.
- Систематичность.

Алгоритм работы со словарными словами.

- Ввод нового слова
- Лексическое значение
- Закрепление
- Повторение
- Контроль

При вводе нового слова можно использовать следующие приёмы:

- Загадки
- Ассоциации
- Прятки
- Кто живёт в словарице
- Игра «Найди слово»

Загадки

Загадка имеет огромное познавательное и воспитательное значение, способствует развитию образного мышления, обогащает речь детей.

Пример работы на уроке:

Учитель: Ребята, отгадайте загадку и скажите, живет ли это слово в словарице? И почему?

- Сам алый, сахарный,
Кафтан зеленый, бархатный. (арбуз)

Ученики: Арбуз, это слово из словарики, т.к. букву «А» нельзя проверить, надо запомнить.

- Заворчал живой замок,

Лег у двери поперек.

Две медали на груди.

Лучше в дом не заходи! (собака) и др.

Домашнее задание: написать на листе А4 загадку про словарное слово на определенную букву (буквы предварительно распределить между ребятами) и нарисовать картинку-отгадку.

Можно усложнить задачу: загадку сочинить самому.

Ассоциации.

- Суть метода: трудная орфограмма связывается с ярким ассоциативным образом, который вспоминается при написании слов. Ассоциации способствуют успешному запоминанию слов. Детям показывают примеры слов на карточках, и просят нарисовать свои ассоциации. Такие задания чаще даются на дом.

- Для систематизации этой работы у учащихся заведены словарики, в которые они зарисовывают ассоциации на изучаемые слова.

Ассоциативная цепочка.

- Ассоциативный образ должен иметь в своём написании не вызывающую сомнения букву, которая является сомнительной в словаре.

Словарное слово		Ассоциативный образ
Б...РЁЗА	---	ПО ЦВЕТУ БЕЛАЯ

Прием звуковых ассоциаций.

Созвучия - это звуковые ассоциации. Подбор смешных фраз, ассоциирующихся с новым словом, способствует эмоциональной включенности детей в процесс работы со словом, что облегчает запоминание.

Чем смешнее фраза, тем лучше она запоминается. По мере освоения приема повышается самостоятельность детей, включенность в творческий процесс.

Например:

- КОрзина с КОтиками.
- ПЛАток ПЛАЧЕТ.
- УЧИТЕЛЬ залез на ЕЛЬ.

Прятки.

Детям предлагается найти спрятавшиеся слова и выделить их цветом. А потом самим «спрятать» по 5 слов. Поменяться с соседом по парте.

(работа в паре)

- лмоагльвьвоветервдагитвроаьтлльв (ветер)
- дждьбждоянварьичкачаеаияаамыв (январь)
- ларгародорогапавемчрилоислрсим (дорога)

Кто живет в словарики?

- Детям предлагается рисунок, на котором слова записаны так, что буквы идут через одну. Детям нужно прочитать слова, выбрав нужные буквы и определить, какое из пары слов является словарным, т.е. проанализировать на наличие непроверяемых написаний.

- Данный прием можно использовать на этапе знакомства с новым словом. Таким образом не только вводится слово, но и актуализируются знания по орфографии и фонетике.

КзОаШяКцА

Игра «Найди слово»

Буквы словарного слова перемешивают с другими буквами, которые можно убрать по какому-то признаку.

- Например: кбпесрётзкаш
- Нужно зачеркнуть парные глухие согласные и получится словарное слово «берёза»

Работа над лексическим значением слова

Важно убедиться в том, что дети понимают значение того слова, которое вводится.

- Опора на знания детей

- Работа с толковым словарём
- Энциклопедия
- Иллюстрация
- Помощь учителя

Закрепление.

- Чистоговорки
- Прятки

Чистоговорки.

Это специальный подбор слов, звуков и слогов в шуточном виде для тренировки артикуляции речи у детей.

В подготовку упражнений можно включить детей. На уроке детям показываем образец, распределяем буквы между детьми. Дома они сочиняют свою чистоговорку со словарным словом на определенную букву, красиво оформляют ее на листе, сопровождая рисунками. Детские чистоговорки собираются в папку или альбом «Азбука чистоговорок».

При использовании чистоговорок на уроке важно следить, чтобы дети точно артикулировали орфографическое произношение словарного слова, таким образом запоминая его написание.

Повторение. Подготовка к словарному диктанту

- Буковка
- Орфограмма
- Найди лишнее

Буковка.

Детям предлагается вытянуть перевернутую карточку с буквой. Вспомнить словарные слова, оканчивающиеся на эту букву. В случае затруднения, найти такие слова в словаре.

Это задание можно использовать при работе в паре.

- А – аптека, квартира, библиотекА, дорогА, малинаА, лестницА, земляникА, осинаА, победА, пшеницА, погодА, соломаА
- Г – пироГ, сапоГ, вдруГ, четверГ, диалоГ
- Д – гороД, завод, нароД, запаД, обеД, велосипеД

Орфограмма.

- При выполнении этого упражнения дети учатся слышать определенный звук, его позицию в слове, проводят звуковой анализ при проговаривании. Все это способствует развитию фонематического слуха.

- Детям предлагают сгруппировать слова на одну и ту же орфограмму, нарисовать ее в центре, а вокруг слова с этой орфограммой.

- Ребята, я рисую на доске букву И. Подумайте, как это связано с темой словарных слов? (есть такая орфограмма)

- Вспомните слова из словарика с этой орфограммой и напишите их вокруг этой буквы.

Найди лишнее.

Детям предлагаются сгруппированные по темам словарные слова, среди которых есть «ловушки». Нужно найти эти «лишние», не словарные слова.

Например:

- Овощи:

Морковь, свекла, картофель, капуста, огурец, тыква, помидор. (свекла, тыква)

- Инструменты

Лопата, грабли, топор, пила, молоток, рубанок. (грабли, пила, рубанок)

- Названия месяцев

Ноябрь, октябрь, март, сентябрь, февраль, май, январь. (март, май)

Система работы со словарным словом в течение недели с использованием разных приемов введения и закрепления слова.

Каждый день в течение недели учитель выделяет 10-15 минут на словарную работу. Заранее учитель планирует набор слов для словарного диктанта и включает их в задания в течение недели, добавляя каждую неделю 1-2 новых слова.

Используя различные методы и приёмы при работе со словарными словами, активизируется умственная деятельность учащихся, повышается интерес к изучению словарных слов, развивается орфографическая зоркость при написании слов с непроверяемыми орфограммами.

Список источников:

1. Аномович Е.А. Русский язык в начальных классах. - М., 1989.
2. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. - М., 1989.
3. Власенков А.И. Развивающее обучение русскому языку. - М., 1993.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь. - М., 1989.
5. Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. - М., 1983.
6. Панов Б.Г. Внеклассная работа по русскому языку. - М., 1990.
7. Политова Н.И. Развитие речи учащихся на уроках русского языка. - М., 1994.
8. Рамзаева Т.Г. Уроки русского языка в третьем классе. - М., 2011.
9. Рождественский Н.С. Обучение орфографии в начальной школе. - М., 1975.
10. Фомичева Г.А. Работа над словосочетанием. - М., 1985.
11. Яковлева В.И. Слово о словарном слове. - М., 1989.

Мухина И.А. МОДЕЛЬ «СТУДИЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ»

*Мухина Ирина Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «ЦО №8» г.о. Богородский*

Цель: «Формирование математической грамотности с использованием СТЕМ оборудования в начальной школе»

Задачи:

- Развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни.
- Формирование пространственного мышления.
- Обучение математическому анализу».

Основные аспекты данной модели:

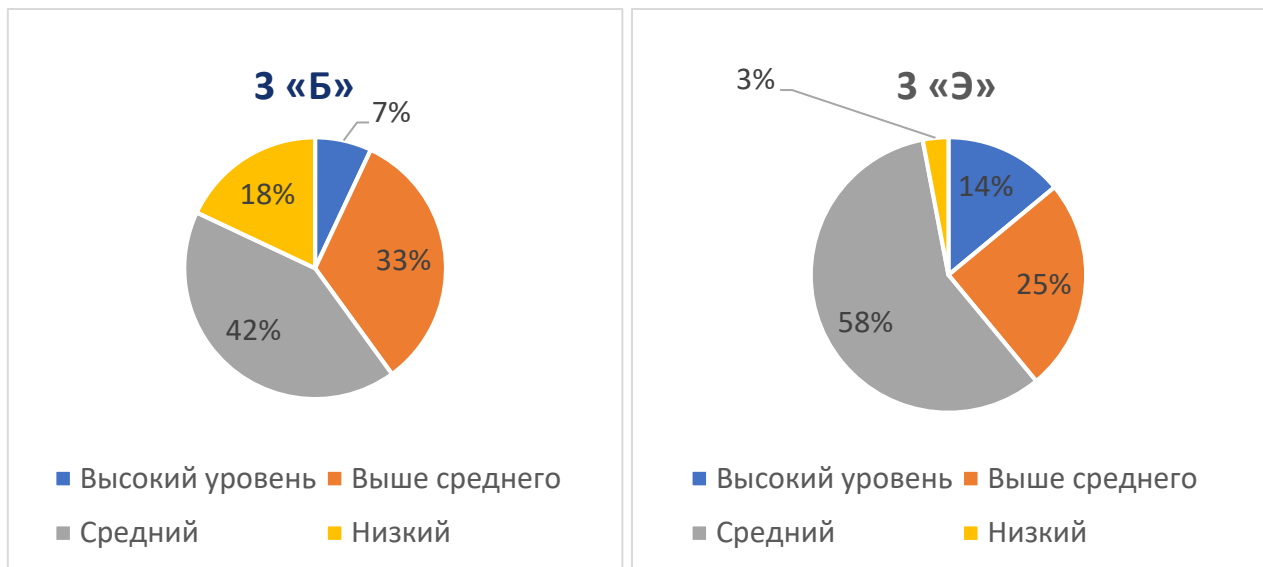
- ✓ Применение СТЕМ оборудования
- ✓ Решение нестандартных задач
- ✓ Повторение пройденного материала
- ✓ Развитие критического мышления
- ✓ 100% охват обучающихся
- ✓ Развитие математической грамотности

Основная часть

На данный момент актуально применение СТЕМ оборудования, так как их внедрение в процесс игровой деятельности повышает интерес и заинтересованность у современных детей, технологично развитых в современном мире. Именно поэтому в настоящее время СТЭМ - это одно из самых приоритетных направлений в образовательном процессе, позволяющее вырастить поколение успешных изобретателей, исследователей, учёных, технологов, художников, математиков. Полученные в раннем возрасте знания, умения, и навыки, играют очень важную роль в развитии личности ребёнка во всем его многообразии. В настоящее время одной из главных задач

является формирование математической грамотности, которая является важной составляющей функциональной грамотности. Время требует искать новые подходы в деле обучения и воспитания школьников, владеющих компетенцией «математическая грамотность». Ученик начальных классов должен понимать, зачем ему нужна математика и уметь распорядиться этими знаниями в реальной жизненной ситуации. Для развития математической грамотности можно интегрировать математику в другие предметы, что позволяет детям решать на абсолютно разные темы от экологических до бытовых.

Использование СТЭМ технологий наглядно показывает успешность детей на примере данных диаграмм. Дети, имеющие наиболее высокий процент высокого уровня и наименее низкий процент низкого уровня, обучаются с применением СТЭМ технологий.



На разных этапах урока математики удачно срабатывает правило: математику нужно трогать, так как дети младшего школьного возраста в основном сенсорики (складываем, отнимаем, строим, моделируем). Главной задачей уроков математики является интеллектуальное развитие ребёнка, важной составляющей которого является словесно-логическое мышление. Ежедневно предлагаю учащимся логические цепочки, кроссворды, математические загадки, конструирование. При помощи палочек Кюизенера дети могут выкладывать не только разные фигуры, но и решать математические ребусы.



Детям очень нравится работать с блоками Дьенеша, который считал, что процесс обучения не должен быть скучным. Поэтому основой данной обучающей методики стал принцип увлекательной игры, которая позволяет ребёнку учиться думать без помощи взрослых, фантазировать и воображать. Эти блоки помогают в освоении чисел и простой арифметике. А ещё я использовала их для отработки навыков устного счета в виде игры «Бинго», где не только надо было найти значение выражения, а ещё закрыть соответствующей фишкой по заданным условиям.

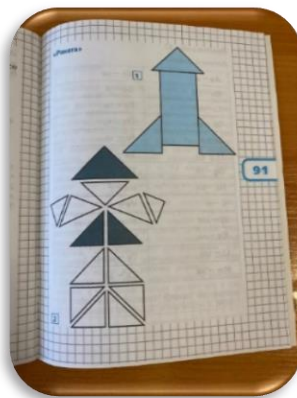
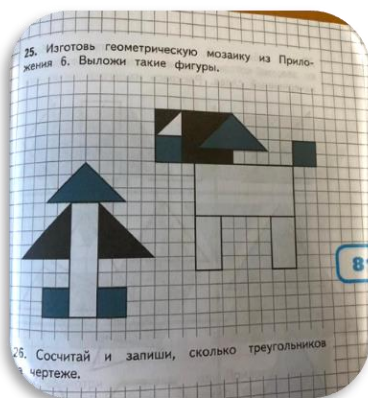


Ребятам очень нравятся задания с резиночками, которое помогает развивать пространственное мышление и ориентацию. Надо по заданному образцу составить различные фигуры, а иногда дети проявляли своё творчество и придумывали сами разные фигуры.

Очень большую помощь оказывают СТЭМ технологии на занятиях по внеурочной деятельности. Курс Волковой «Математика и конструирование» хорошо вписался в работу по использованию этих технологий в конструировании.



Все работы, связанные с использованием СТЭМ технологий, развивают умение работать в группе, в паре, что очень важно в столь раннем возрасте. Не зря говорят, что одна голова хорошо, а две- лучше.



Вывод: практический опыт жизнедеятельности показывает, что математика применяется во всех областях человеческой деятельности, в разных профессиях. Мы живём в эпоху стремительного развития информационных технологий, где важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую информацию. Этот навык необходим для того, чтобы каждый чувствовал себя уверенно в обществе.

Список источников:

1. Дюкарева О.А. «Формирование функциональной(математической) грамотности на уроках математики в начальных классах»
2. Белошистая А.В. «Методика обучения математике в начальной школе»

Крышина Ю.А. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Крышина Юлия Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ ЦО №25 г.о. Богородский*

На сегодняшний день одной из главных задач системы образования является учет требований социума. Необходимо уметь быстро принимать решения в соответствии с общественными изменениями, работать в едином ритме для решения проблем, возникающих в обществе, постоянно совершенствоваться для реализации потребностей современных реалий. Только в этом случае можно достичь определенной конкурентоспособности. Социальное партнерство - одно из наиважнейших направлений деятельности всех участников системы образования,

которое способствует повышению уровней образования и удовлетворению современных потребностей на рынке труда.

Существует немало позиций в отношении понятия «социальное партнерство».

И.М. Реморенко определяет «социальное партнерство» как: «совместную коллективно распределительную деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам».

К.А. Чугаев представляет социальное партнерство как «особый тип взаимодействия образовательных учреждений с различными институтами рынка труда, т.е. с предприятиями-работодателями, службами занятости населения, региональными органами исполнительной власти, общественными организациями и др.».

По И.П. Смирнову социальное партнерство – это «система договорных отношений образовательных учреждений с работодателями, службами занятости, профсоюзами, родителями, которая позволяет отслеживать и учитывать динамику развития рынка труда и общественные социально-культурные приоритеты».

Несмотря на многочисленные точки зрения в отношении социального партнерства, можно прийти к единому мнению, что основной целью социального партнерства в образовании является поиск и реализация новых форм связи с различными социальными структурами с целью повышения качества образования.

Социальное партнерство направлено на поиск оптимального баланса и реализацию основных интересов партнеров; выработку единой согласованной позиции и плана действий; содействие друг другу в разрешении социально-значимых проблем. Социальные партнерства также способствуют достижению более широких целей, направленных на укрепление сообществ путем налаживания отношений, продуктивной работы с разнообразными партнерами, а также укрепление потенциала местного самоуправления.

Современная школа все увереннее становится полноценной составляющей социальной сферы жизни общества. Она отражает характерные признаки нашего времени – широкие возможности для индивидуального выбора человека, реализации его профессиональных и других потребностей; возрастающую роль субъекта в обеспечении собственных интересов и возможностей, разнообразие моделей деятельности.

Важнейшей целью современной школы становится формирование мировоззрения личности – широкой системы ее взглядов на мир людей и явлений – как основа внешней и внутренней культуры. Мировоззрение формируется не столько путём передачи культурного опыта от одного поколения к другому, сколько посредством приобретения растущим человеком социального и нравственного (разнообразного реального) опыта. Решение этой задачи зависит от многих факторов, в частности от развития способности к активной социокультурной адаптации.

На сегодняшний день социальное партнёрство является неотъемлемой частью образовательной системы. Это взаимовыгодные отношения школы с органами и учреждениями, общественными организациями. Оно позволяет существенно повысить качество образования и создать условия для всестороннего развития школьников.

Ребенку должны быть предоставлены все возможности для самореализации. Самое главное – это развитие ребенка. Задача не в том, чтобы дать ему сумму знаний, важно - научить его, где можно взять ту или иную информацию, как ей пользоваться, чтобы восполнить пробелы.

Формы сотрудничества в рамках социального партнёрства могут включать:

- совместную организацию и проведение внеклассных мероприятий;
- вечера-встречи с интересными людьми;
- консультации;
- круглые столы;
- экскурсии и различные тематические проекты;
- приглашение специалистов на разные внеурочные мероприятия;

Социальное партнёрство позволяет организовать различные формы деятельности учеников не только в стенах школы, но и вне её, используя ресурсы, предоставляемые социальными партнёрами.

Социальными партнерами являются родители, общественные организации, школы, детские клубы, Дома творчества, центры досуга, музеи, библиотеки.

Совместная работа по разработанному плану способствует социализации школьников посредством экскурсий по залам библиотеки, познавательных бесед, игр и мероприятий, которые организуют сотрудники партнерских организаций, тем самым расширяя кругозор школьников; развивает у детей инициативу, самостоятельность и ответственность.

Основополагающим компонентом социального партнерства также является патриотическое воспитание детей и молодежи:

- проводятся тематические мероприятия, приуроченные ко Дню защитников отечества «Служу тебе, Россия. Горжусь твоей судьбой»;

- ко дню Победы организуется акция «Свеча памяти», посвященная окончанию второй мировой войны; проходят уроки памяти «Маленькие герои большой войны», организуются читательские конференции «В сердцах и книгах память о войне», «Читаем детям о войне».

- в музеях организуются тематические экспозиции, приуроченные ко Дню Пионерии, к годовщине снятия блокады Ленинграда, годовщинам победы в Великой Отечественной войне.

В библиотеках можно посетить тематические конференции и мастер-классы, книжно-иллюстративные выставки, беседы о писателях и поэтах.

На базе Центров Культуры проходят мероприятия, позволяющие школе также активно взаимодействовать с семьями обучающихся: встречи с интересными людьми, концерты, новогодние утренники, фестивали, мероприятия летнего оздоровительного лагеря, просмотры фильмов и ретромультфильмов.

Для учащихся общеобразовательных учреждений в Центрах Культуры функционирует множество творческих кружков, организующих досуговую деятельность.

Таким образом, социальное партнерство проявляет себя в обмене опытом, в совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив, в сохранении традиций, в совершенствовании образовательной среды школы. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

Социальное партнерство направлено на поиск оптимального баланса и реализацию основных интересов партнеров; выработку единой согласованной позиции и плана действий; содействие друг другу в разрешении социально-значимых проблем. Социальные партнерства также способствуют достижению более широких целей, направленных на укрепление сообществ путем налаживания отношений, продуктивной работы с разнообразными партнерами, а также укрепление потенциала местного самоуправления.

Список источников:

1. Реморенко И.М. «Социальное партнерство» в образовании: понятие и деятельность // Новый город: образование для изменения качества жизни. 2003. С. 7-10.
2. Скударёва Г.Н. Становление социального партнерства в системе образования России на рубеже XIX-XX веков // Высшее образование сегодня. 2020. № 8.
3. Смирнов И.П. Роль социального партнерства в управлении процессом модернизации начального и среднего профессионального образования в РФ // Политика и Общество. №4. 2012.
4. Чугаев К.А. Социальное партнерство. Саарбрюккен: LAP Lambert Academic Publishing, 2011.

**Жукова С.А. ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА: КРЕАТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С
ПЕРЕСКАЗОМ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Жукова Светлана Алексеевна,
учитель начальной школы
МБОУ ЦО №83 г.о. Богородский

Пересказу различных текстов учащиеся обучаются в течение всего времени пребывания в начальной школе. Несмотря на то, что в начальной школе ученики активно практикуются, при переходе в среднее звено дети снова сталкиваются с затруднениями в изложении прочитанного текста, а тексты становятся все больше и больше.... Речь учащихся бывает не только малосодержательна, но бедна, сбивчива, невыразительна, что приводит к низкому уровню пересказа.

Ученики эффективного класса приходят в школу уже с определенным багажом знаний. Они умеют читать, отвечать на вопросы, что существенно облегчает работу на уроках литературного чтения. Так можно быстрее начать работу с литературным произведением.

Для повышения результативности необходимо вооружить учащихся эффективными приемами работы с текстом, предназначенным для пересказа.

Основная работа по обучению пересказу приходится первый год обучения, этот вид деятельности необходимо практиковать от урока к уроку на уроках русского языка и литературного чтения.

Для обучения пересказу обычно выстраивается определенная система упражнений с текстом:

1. Чтение текста.
2. Работа с незнакомыми словами.
3. Анализ содержания и языка произведения при помощи вопросов.
4. План.
5. Пересказ.

Но для того, чтобы ребенок начал не просто говорить, а рассказывать, у него должны загореться глаза, он должен заинтересоваться проблемой, сложить свое собственное мнение, он должен заглянуть внутрь истории, почувствовать себя на месте героя или автора даже произведения. Творческие приемы работы с текстом позволяют ребенку по-другому взглянуть на произведение, погрузиться в него. И учащиеся эффективного класса уже на первом году обучения активно включаются в такую работу, где работа над литературным произведением сочетается с игрой и творчеством. Перед вами несколько форм работы, которые помогут разнообразить ваши уроки литературного чтения: карта местности, диафильм, комикс, создание странички в социальных сетях, интервью и репортаж, выпуск теленовостей, ток-шоу, литературный суд и квиз.

Давайте рассмотрим несколько форм работы с литературным произведением, которые помогут разнообразить уроки литературного чтения в первый год обучения в Эффективной начальной школе.

Работа с диафильмом

Познакомившись с литературным произведением, можно предложить ученикам работу с диафильмом. Это вариант работы с картинным планом. Для многих литературных произведений в советские годы были созданы диафильмы, сейчас они оцифрованы и хранятся в свободном доступе в интернете. Можно скачать необходимые кадры диафильма, вставить их в презентацию, закрыть черным прямоугольником подпись. Ученики должны предположить, что написано под картинкой. Таким образом, коллективно пересказывается произведение.

Карта местности

Учащиеся начальной школы любят рисовать. Так замечательным помощником при подготовке с пересказом может стать Карта местности. Учащиеся схематично изображают пути перемещения героев произведения. Вот пример карты местности по сказке «Гуси-лебеди».

Также представлена карта местности по произведению Э. Успенского «Чебурашка». Эта работа оказалась еще интереснее, на карту были добавлены элементы комикса – реплики героев. Отталкиваясь от своей карты, ученики рассказали о том, что произошло в сказке, таким образом, успешно пересказав весь текст целиком.

Социальная сеть литературного героя

Всем знаком паспорт литературного героя. Эту форму работу можно обновить, создав для литературного героя страничку в социальной сети. Для того, чтобы работа принесла большее удовольствие, лучше оформить ее в виде мобильного телефона.

Так, при изучении «Сказки о рыбаке и рыбке» А. Пушкина, можно завести страничку в контакте для Золотой рыбки. В этом аккаунте каждый ребенок расскажет историю о старике, старухе и разбитом корыте. Для работы понадобится шаблон странички с 9 окошками. На строчках под окошками учитель совместно с учениками составляет подписи к картинкам (Это пункты плана), а потом ребята самостоятельно делают рисунки. Получается иллюстративный план сказки. При помощи документ-камеры учащиеся демонстрируют свои работы и, объясняя то, что они нарисовали, они пересказывают текст.

Такую работу при помощи разнообразных шаблонов можно организовать не по всему произведению, а к выбранному эпизоду и даже можно составить чат (переписку) героев произведения.

Творческую работу с интересным произведением не хочется останавливать, а часов в эффективной начальной школе очень мало. Поэтому мы задействовали внеурочные занятия. Так уроки СТЕМ-коструирования превратились в СТЕМ-сказки. При помощи конструктора «Умные детальки» ребята построили все постройки в «Сказке о рыбаке и рыбке», а потом при помощи пальчиковых кукол мы смоделировали события сказки, полностью ее проговорив. Интересная работа получилась также со сказками «Заюшкина избушка», «Вершки и корешки», «Гуси –лебеди» и др.

Репортаж и интервью

В качестве альтернативы простому пересказу можно использовать репортаж или интервью. Для этого понадобится небольшой реквизит – микрофон. К примеру, при изучении рассказа В. Драгунского «Тайное всегда становится явным» в ходе прямого репортажа с места происшествия выясняют, как манная каша оказалась на голове у прохожего, спешившего на фотосессию. В ходе работы ребята настолько включаются в процесс, что могут пойти дальше и от репортажа перейти к интервью. Один из учеников в таком случае становится очевидцем событий и охотно и эмоционально отвечает на вопросы репортера, пересказывая произведение от лица героя.

Потренировавшись вести репортажи из гущи литературных событий, итоговый урок литературного чтения по разделу «О братьях наших меньших» можно провести как цикл телепередач. Установив настоящую камеру, учащиеся становятся репортерами, телеведущими, участниками событий и свидетелями. Получается выпуск теленовостей с репортажем о медведе-музыканте по рассказу В.Бианки «Музыкант», далее следует срочный репортаж о спасении утят по рассказу М. Пришвина «Ребята и утята», продолжается выпуск программой «Пусть говорят», где в ходе ток-шоу выясняются все подробности таинственного происшествия рассказа Евгения Чарушина «Страшный рассказ». Выпуск теленовостей для убедительности и наглядности лучше дополнить заставками (на экране) и соответствующим музыкальным сопровождением.

Ребятам очень нравится исполнять роли телеведущих, репортеров, свидетелей, зоозащитников, поэтому еще одним экспериментом с литературным текстом может стать «Литературный суд». Наиболее успешным в первый год обучения станет Литературный суд над Федорой по сказке «Федорино горе» К. Чуковского. Учащиеся становятся Федорой, свидетелями происшествия – котами Федоры, козой и курицей, представителями посуды, пострадавшие – самовар, тарелки, чашки и блюда, а также адвокатами и обвинителями. Суд должен проверить, исправилась ли Федора, можно ли ей верить.

Это всего лишь несколько приемов, которые можно использовать на уроках литературного чтения. Позвольте своим ученикам погрузиться в книгу, подружиться с литературным героем и чтение из обязанности превратиться в увлекательное приключение, которое каждый ученик будет ждать с нетерпением!

Макарова О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Макарова Ольга Алексеевна,
учитель английского языка
МБОУ ЦО № 35 г.о. Богородский*

МБОУ ЦО № 35 вступил в проект «Эффективная начальная школа» в 2022 году. Вхождение в проект было обусловлено запросом родительской общественности, благоприятной ситуацией, когда совпали все необходимые условия: наличие трех классов в параллели, методическая, материально-техническая база, наличие управленческой команды и педагогических кадров.

В команду вошли педагоги с высшей квалификационной категорией, имеющие большой опыт, владеющие современными педагогическими технологиями.

Для своего ЦО мы выбрали первую модель организации ускоренного обучения, где за первый год ребята осваивают программу 1 и 2 класса, за второй год – 3 класса, за третий год - 4 класса.

Важным этапом мы считаем отбор обучающихся на программу ускоренного обучения. На нас лежит огромная ответственность за дальнейшее успешное обучение детей, поэтому необходимо было определить возможность будущего ученика эффективно усваивать образовательную программу в ускоренном режиме. Во внимание мы принимали возраст ребенка, состояние физического и психического здоровья, личностно-социальную готовность, интеллектуальную готовность, общий уровень психомоторного развития, мотивационную готовность. Установить это нам позволили следующие методики:

- «Беседа о школе» Т.А. Нежновой;
- Методика «Лесные человечки» Л.П. Пономаренко;
- тест Керна- Йирасека;
- анкетирование родителей.

Практика показала, что данные методики работают эффективно. В 2022 году в 1Э класс было зачислено 21 человек. Только 1 ребенок по заявлению родителей был в конце первого года обучения переведен на программу 1-4, так как начал испытывать трудности в освоении программы в ускоренном темпе. В 2023 году в 1Э класс было зачислено 20 обучающихся, но по заявлению родителей со второго полугодия 1 ребенок перешел на программу 1-4 по состоянию здоровья.



Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на всех этапах обучения в проекте. Педагог-психолог оказывает помощь по запросу классного руководителя, родителя в рамках индивидуальных занятий. С детьми регулярно проводятся групповые занятия. Они направлены на сплочение детского коллектива. В ЦО проходят «Недели позитива», которые способствуют снижению эмоционального напряжения, дают детям возможность проявить себя,

улучшают межличностные отношения в детском коллективе. С целью повышения психолого-педагогической компетенции педагогов в эмоциональной сфере и снятия психоэмоционального напряжения, для улучшения психологического здоровья проводятся семинары-практикумы «Эмоции и чувства», тренинги «Мои ресурсы».

Работая по программе ускоренного обучения, команда педагогов стремится организовать учебный процесс, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника.

Одним из сложных этапов является обучение письму, так как мелкая моторика развита слабо. Предпочтение было отдано методике В.А. Илюхиной «Письмо с секретом». Выбор данной методики был обусловлен именно ускоренным обучением. Сначала первоклассники осваивают основной алгоритм письма, подробно изучая семь графических элементов – семь «воротец». Эти элементы входят в состав большинства букв русского алфавита и составляют основу их графического построения, в чем дети убеждаются, выполняя задания.

Далее, опираясь на усвоенный алгоритм письма, ребенок в доступной форме учится правильному написанию букв и их соединений.

Идя от общего к частному, первоклассники знакомятся с написанием всех букв алфавита всего в течение 14 уроков. «Прописи» В.А. Илюхиной хороши еще и тем, что в них заложен принцип мини-макса: они учитывают индивидуальную траекторию развития каждого ученика. Это позволяет на индивидуальном уровне отработать написание каждым учеником мелких элементов букв, букв в буквосочетаниях, словах и составленных из них словосочетаниях и предложениях. «Прописи» содержат богатый занимательный материал, иллюстрации, большое количество разноплановых и разнообразных по уровню сложности заданий. Выполняя занимательные задания, ребенок не только тренирует графическое восприятие буквы, но и в неявной форме развивает важнейшие логические операции: способность к анализу и обобщению, классификации и синтезу графических элементов в составе слова, словосочетания и предложения в целом.

Богатый материал для орфографической работы на уроках письма способствует усвоению орфографических норм на более высоком уровне осознанности.

В связи с ускоренным процессом обучения на уроках русского языка детям необходимо запоминать много новых словарных слов. При работе с ними используется **метод ассоциации**. Суть этого метода в том, чтобы для словарного слова придумать такой образ, который отпечатается в памяти и будет непроизвольно всплывать. Имея придуманную ими же опору, дети ошибок в таких словах не делают.

В работе педагоги применяют элементы Сингапурской методики обучения. Для эффективного управления работой групп применяется структура «МЭНЭДЖ МЭТ». Табличка в центре стола позволяет удобно и просто распределить учеников в одной команде для организации эффективного учебного процесса. Каждый участник команды имеет возможность работать:

- со всей командой;
- с партнером по плечу, что сидит рядом;
- с партнером по лицу, что сидит напротив;
- по диагонали, в зависимости от того, какой вид работы выполняется и какую команду дает учитель.

На разных этапах урока дети могут работать с разными партнерами, при этом убирается негативный момент, когда дети не хотят работать с кем-то конкретно из одноклассников. С помощью этой таблички удобно руководить процессом взаимопроверки.

Ещё одна структура, которая помогает раскрыться каждому ученику во время урока, называется «РАУНД ТЭЙБЛ» - это обучающая структура, в которой ученики по очереди выполняют письменную работу по кругу на одном листе бумаги. В процессе работы по очереди в группе каждый ребенок выполняет один шаг алгоритма и рассказывает его всей группе. Эта структура позволяет эффективно работать всему классу.

Следующая очень интересная структура, которая мотивирует детей, учит коммуникации, дает каждому побыть в роли и учителя, и ученика, «КУИЗ-КУИЗ-ТРЕЙД» – «опроси – опроси –

обменяйся карточками» – Обучающая структура, в которой ученики проверяют и обучают друг друга по пройденному материалу, используя карточки с вопросами и ответами по теме.

Данные структуры позволяют сделать уроки более эффективными, часто менять виды деятельности, учат детей коммуницировать.

Продуманная система внеурочной деятельности позволяет ликвидировать дефициты в знаниях обучающихся, помогает совершенствовать метапредметные компетенции.

Совершенствовать мелкую моторику младших школьников позволяют занятия квиллингом. В результате освоения техники квиллинг рука обучающихся приобретает уверенность, гибкость, точность, развивается глазомер, чувство пропорциональности и умение видеть и распределить элементы узора или сюжета, подобрать цвета и придумать композиционное решение изображения.

У ребят формируются навыки поисковой деятельности, а также умение работать осознанно и целенаправленно, развиваются коммуникативные навыки.

На занятиях компьютерной грамотности обучающиеся получают навыки работы с компьютером, осваивают работу в программе Word, Paint, PowerPoint. Это дает детям возможность самостоятельно оформлять свои сообщения, мини-проекты, расширяет их функциональные возможности.

На занятиях функциональной грамотности перед детьми открывается мир опытов и экспериментов. На этих занятиях обучающиеся практическим путем познают суть природных явлений, свойства тел и веществ.

Освоение содержания программы финансовой грамотности опирается на межпредметные связи с такими учебными предметами, как математика, технология, литература, окружающий мир и английский язык. Программа финансовая грамотность реализуется через следующие формы занятий:

- ситуационная игра;
- образно-ролевые игры;
- игра-викторина;
- исследовательская деятельность;
- урок-практикум;
- учебная дискуссия.

Подвижные игры способствуют физическому развитию и здоровью, а также социальной адаптации. Они повышают уровень физической активности.

Шахматная азбука позволяет совершенствовать мыслительную деятельность ребят. В игре развивается логика, умение продумывать свои действия на несколько шагов вперед.

Работа в проекте невозможна без тесного сотрудничества с родителями обучающихся. Знакомство с семьей ребенка начинается с анкетирования. Результаты тщательно обрабатываются. Работа ведется через систему спланированных мероприятий:

- родительские собрания;
- тематические лектории;
- родительские дни;
- совместные спортивные мероприятия;
- праздники;
- посещение театров и музеев;
- благотворительные акции;
- участие в творческих конкурсах;
- экскурсионные поездки.

Анкетирование «Удовлетворенность родителей обучающихся по программе 1-3»

позволило изучить мнение участников образовательного процесса о его организации, содержании, условиях протекания. Число родителей, отметивших больше 6 в пятом вопросе, составляет 31 человек (78 %).



У 78 % родителей обучающихся 2Э и 3Э классов МБОУ ЦО № 35 наблюдается тенденция удовлетворенности качеством образовательных услуг по программе ЭНШ, и они готовы рекомендовать ее другим.

В целом данный проект получил положительные отзывы родительской общественности. Таким образом, уровень и содержание образовательной работы с детьми по программе 1 – 3 «Эффективная начальная школа» в целом удовлетворяет родителей, что является высоким показателем результативности работы.

В заключение следует отметить, что преподавание по ускоренной программе начальной школы требует многогранного подхода, направленного на удовлетворение академических, социальных и эмоциональных потребностей продвинутых учеников. Обеспечивая интересный и увлекательный опыт обучения, поддерживая учащихся в тех областях, где они могут испытывать трудности, способствуя формированию установки на рост и создавая позитивную атмосферу в классе, педагоги могут помочь учащимся добиться успехов в учебе и в личной жизни.

Список источников:

1. Закон Об образовании в Российской Федерации: 29.12.2012 г. №273- ФЗ.
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ПОЛУЧЕНИЮ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕЖИМЕ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ Авторы-составители: Гладкова Юлия Андреевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики, психологии и инклюзивного образования, член-корреспондент МАНПО Кожокар Светлана Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики, психологии и инклюзивного образования 2022 год.
3. Методика «Лесные человечки» Л.П. Пономаренко.
4. Тест школьной зрелости Керна - Йирасека (общий уровень психомоторного развития(зрелости))
5. Илюхина В.А. Письмо с “секретом”: (из опыта работы по формированию каллиграфических навыков письма учащихся). - М.: новая школа, 1994 - 48с.
6. Брошюра «Эффективные приемы развития у учеников навыков и компетенций XXI века» 2018 год

Звягинцева Н.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В МОДЕЛИ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Звягинцева Наталья Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ ЦО № 21 г.о. Богородский*

Одной из главных задач современной начальной школы является создание условий для личностного развития каждого ребенка, для формирования активной позиции ученика при освоении знаний.

Именно поэтому необходимо организовать подготовку обучающихся начальной школы к такой деятельности, которая сможет развивать познавательную и эмоционально-волевую сферу, научит самостоятельно размышлять, прогнозировать и планировать свои действия, а также создаст условия для сотрудничества в коллективе и сформирует навыки оценки своей работы.

Метод проекта широко и успешно используется в отечественной педагогике. Метод является одной из личностно-ориентированных технологий, которая развивает творческое мышление ребенка. Дети младшего школьного возраста благодаря проектной деятельности могут почувствовать себя более взрослыми, что отвечает их желанию проявить самостоятельность.

Младшие школьники не имеют навыков работы с проектами. Для усвоения базовых понятий проектной деятельности необходимо плавное развитие необходимых навыков и умений.

В проектной деятельности формируются следующие важные умения и навыки:

Коммуникативные умения:

Коллективное планирование.

Взаимопомощь при решении задач в группе.

Деловое партнерское общение.

Регулятивные умения:

Проектирование процесса (изделия).

Планирование деятельности, времени, ресурсов.

Принятие решений и прогнозирование их последствий.

Навыки анализа собственной деятельности.

Поисковые (исследовательские) умения:

Самостоятельный поиск информации.

Запрос информации у экспертов (учителя, консультанта, специалиста).

Поиск различных вариантов решения проблемы.

Умение выдвигать гипотезы.

Установление причинно-следственных связей.

Презентационные умения и навыки:

Навыки публичного выступления.

Использование различных средств наглядности при презентации проекта.

Нахождение ответов на незапланированные вопросы.

Рефлексивные умения:

Умение обдумывать задачу, для решения которой недостаточно знаний.

Умение отвечать на вопрос: чему научился в работе с проектом.

Выделим первоочередные умения как залог готовности к проектной деятельности. Прежде всего, это коммуникативные умения, которые необходимо формировать с первых дней обучения ребенка.

Еще одной важной составляющей является так называемые проектные умения и навыки, которые заключаются в способности искать информацию, составлять план, участвовать в коллективном обсуждении, анализировать ресурсы, представлять результат работы.

Проектные умения можно формировать с помощью различных учебных приемов в урочное время, а также в рамках внеурочной деятельности. И здесь учитель может применять разнообразные методики, которые будут способствовать формированию проектного мышления младших школьников:

- решение поливариантных задач и творческих задач;
- составление перечня необходимого для какой-либо деятельности;
- поиск дополнительных материалов на какую-либо тему;
- устные сообщения об индивидуальной или групповой работе;
- формулировка вопросов к выступающим одноклассникам.

В рамках работы с простыми проектами проектные умения и навыки отрабатываются и постепенно усложняются.

Еще один важный элемент готовности младших школьников к проектной деятельности – это рефлексия. На уроках учитель применяет, как правило, элементы рефлексии, когда просит ученика оценить свой ответ, ответ одноклассника, провести оценку по различным критериям, спланировать способы преодоления трудностей. Во внеурочной деятельности в работе над конкретными проектами рефлексивные умения продолжают развиваться.

Как правило, обучение проектным навыкам происходит гораздо быстрее при работе в малых группах. Взаимный контроль, взаимодействие помогают младшим школьникам освоить необходимые навыки. По итогам работы малой группы рефлексия проходит менее напряженно и с большим эффектом, т.к. дети обсуждают деятельность группы в целом, отмечая успехи и недостатки в работе.

На примере конкретного социального проекта можно показать, каким образом отрабатываются проектные умения и навыки. В рамках общешкольного волонтерского движения в поддержку СВО каждый класс мог выступить со своим проектом.

На первом этапе в 3Э классе был проведен мозговой штурм на тему «Самая оригинальная идея поддержки бойцов СВО». Дети предложили очень много фантастических, необычных проектов.

Далее последовал анализ проектов в малых группах, где надо было найти ответ на вопрос «Какой из проектов мы можем осуществить сами». После обсуждения группы высказали свои предложения. В результате был выбран проект выращивание зеленого лука с целью отправки в зону СВО.

Третьим этапом стало обсуждение того, каким способом лучше выращивать лук в домашних условиях. К обсуждению были привлечены родители. Поскольку мнения разделились, было сформировано 3 группы в зависимости от способа выращивания (способ выращивания в земле, способ выращивания в воде, способ выращивания в контейнерах из-под яиц).

Каждая группа наметила свой собственный план действий, проанализировала, какие ресурсы необходимы для выполнения работы. Были определены сроки и критерии оценки выращивания лука: скорость роста, толщина перьев лука.

Дети с интересом наблюдали за ростом лука на подоконнике класса, измеряли ростки и записывали в тетради наблюдения.

Через 2 недели проектные группы доложили о ходе проекта. В результате анализа ученики выяснили, что в воде лук растет быстрее, а в земле перья у лука сочнее и толще.

На 3 неделе, когда лук достаточно подрос в трех разных ситуациях, прошло обсуждение на тему «Какой лук удобнее всего отправлять в зону СВО». В результате обсуждения группы пришли к единому выводу – в контейнерах из-под яиц.

Полученный детьми опыт позволил им осуществить проект выращивания лука в контейнерах из-под яиц уже в домашних условиях. 60 упаковок свежего зеленого лука передали дети с волонтерами в зону СВО.

В начальной школе закладывается фундамент для развития проектных умений и навыков. И важным является организация интересных для детей и социально значимых проектов. Во время

работы над проектами у детей развиваются творческие и аналитические способности, внимание, навыки планирования, контроля и рефлексии.

Работа в команде не только способствует сплочению коллектива, но и помогает выработать принципы взаимодействия, выстраивать коммуникации со сверстниками. И самое главное – проектная работа дает младших школьникам практический опыт самостоятельной деятельности.



Список источников:

1. Иванова Н.Ю. Социальный проект: проблема-идея-результат: Методическое пособие. Новосибирск, АНО «Центр образовательных технологий», 2018.
2. Осинцева Д.В. Психолого-педагогические аспекты организации проектной деятельности у детей младшего школьного возраста. Вестник Щадринского педагогического университета, 2017, № 1.
3. Чердынцева Е.В. Организация проектной деятельности в начальной школе. Издательство Саратовского университета, 2009, № 1.

**Узбякова Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ
ПУТЕМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Узбякова Татьяна Васильевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №2 имени Н.А. Тимофеева г.о. Бронницы*

“Дети – прирождённые художники, учёные, изобретатели – видят мир во всей его свежести и первозданности; каждый день они заново придумывают свою жизнь. Они любят экспериментировать, и смотрят на чудеса окружающего мира с удивлением и восторгом”.
П. Вайнцвайг

Современному миру нужны люди, которые способны принимать нестандартные решения, умеющие креативно мыслить. Поэтому развитие творческих способностей обучающихся, является главной задачей нашей школы. В системе образования актуальным и важным становится поиск новых подходов, эффективных технологий воспитания и обучения. Мыслительный процесс начинается тогда, когда возникает задача или проблема, у которой нет готового способа решения. Если есть стремление что-то понять, в чем-то разобраться, то здесь тоже речь идет о мышлении. Как повысить мотивацию к обучению у современных школьников? Как вовлечь учеников в образовательный процесс? Как научить учиться? Эти вопросы ежедневно задаю себе я. И понятно, что пришло время изменить подход к обучению. Для этого необходимо активизировать творческий потенциал, развивать творческие способности, креативность. Обучая креативности, я ищу необычные способы применения обычных вещей. Творческие способности или креативность

заложены и существуют в каждом ребенке. У детей проявления креативности носят достаточно массовый характер, и большинство специалистов относят к ней такие познавательные качества как фантазия, творческое воображение. Детский возраст имеет богатейшие возможности для развития креативности.

Развитие креативности способствует решению следующих задач:

- ✓ Научить детей мыслить в разных направлениях;
- ✓ Научить находить решения в нестандартных ситуациях;
- ✓ Развить оригинальность мыслительной деятельности;
- ✓ Научить детей анализировать сложившуюся проблемную ситуацию с разных сторон;
- ✓ Развить свойства мышления, необходимые для дальнейшей плодотворной

жизнедеятельности и адаптации в быстро меняющемся мире.

Развитое творческое (креативное) мышление способно оказать значительное влияние и на личность человека, и вообще на всю его жизнь. Если человек обучен креативно мыслить, ему будут открыты разнообразные пути в различных сферах деятельности, где он неизменно будет достигать успеха. Творческое мышление позволяет оригинально и в то же время глубоко осмыслить любую проблему и найти решение, которое будет верным именно в данных условиях, которое обеспечит эффективность любой работы. Нет сомнений в том, что «учащиеся, привыкшие к поиску творческих решений, справляются с предложенными им заданиями лучше». Этап обучения в начальной школе очень важен для развития креативного мышления, когда закладываются его основы. Работая с детьми младшего школьного возраста, я нахожусь в поиске таких методов и приемов работы, которые совершенствуют мыслительные способности учащихся и позволяют мыслить более продуктивно. Методы обучения представляют собой «способы совместной работы учителя и обучающихся, с помощью которых достигается усвоение знаний, формирование умений и навыков. Методические приемы обучения характеризуются как вспомогательные средства (элементы) при данном методе, они соотносятся с методами обучения как частное – с общим. Некоторые виды работы (например, беседа) могут в разных случаях выступать как методы и приемы. Креативность мышления младшего школьника характеризуется восприятием новых идей и повышенным чувством к проблемам, недостаткам или противоречиям в его знании.

В современном мире информация перестала быть дефицитом, и учитель должен переходить от роли транслятора знаний к роли консультанта в их самостоятельном получении, а также уделять больше внимания воспитанию и развитию обучающихся. Информация, освоенная в результате запоминания, может со временем стереться из памяти. Если же ориентироваться на развитие креативного мышления, то обучающийся получает умение нестандартно подходить к ситуации, искать оригинальные пути ее решения, которое останется с ним на всю жизнь и позволит быть успешным в любой сфере. Так можно выделить следующие методы и формы развития креативности мышления в начальной школе:

- ✓ практические – включают в себя моделирование (моделирование моделей, а также любые цепочки, схемы, алгоритмы, игры;
- ✓ наглядные – предполагают активное наблюдение;
- ✓ словесные – работа с речью: рассказы, сказки, инсценировки, чтение, пересказы, сочинения.

Приемы и методы развития креативного мышления младших школьников являются практическими инструментами, использование которых позволит учителю воздействовать на мыслительную сферу обучающихся, учить их креативности в рамках различных видов деятельности на разных учебных дисциплинах. Далее рассмотрим универсальные методы и приемы, которые я использую во внеурочной деятельности по различным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность является важной частью учебного процесса. Креативные качества в деятельности коллектива помогают сформировать собственную точку зрения, воспитывать в учениках доверие к собственным силам, интерес и уважение к чужому мнению, учат культуре общения. Развивают важнейшие организаторские, коммуникативные, конструктивные,

аналитические умения, а также формируют у обучающихся ответственность, инициативность, самостоятельность.

Преимущество внеурочной деятельности по сравнению с учебной в развитии креативности мышления обучающихся заключается в том, что, во-первых, она строится на принципе добровольности, то есть, учащиеся сами выбирают занятия по интересам; во-вторых, в ней заключаются возможности использования синтеза искусств (театра, музыки, живописи, литературы), что создаёт условия для развития целостной творческой личности ребёнка; в-третьих, в рамках этой деятельности возможна реализация специально разработанной программы развития творческих способностей детей.

Развитие творческого потенциала во внеурочных занятиях у моих учеников происходит на основе развития воображения и мышления, что предполагает формирование у них наиболее важных интеллектуальных, практических действий, которые проявляются, как умение наблюдать, анализировать, сравнивать, самостоятельно выдвигать и решать новые задачи.

В целях развития креативного мышления использую различные формы работы такие как: экскурсии, конкурсы, олимпиады, соревнования, проекты, игры. Ключевые события и тематические недели тесно связаны с внеурочными дисциплинами. Так «Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас» и «Экспериментариум: путь к познанию» связаны с Занимательной математикой, «Творческая мастерская: творчество и коммуникация» с кружком Творческая мастерская. «Марафон: движение и здоровье» со Спортивными играми, «Взаимодействие: общеобразовательная организация – семья» с дисциплиной Праздники, традиции народов России.

Ключевые события взаимосвязаны с внеурочной дисциплиной «В мире книг». Использование различных форм и приемов работы во внеурочной деятельности позволяет обучающимся активно включаться в творческий процесс, развивая креативное мышление, воображение и фантазию, помогает видеть новое решение.

К числу наиболее часто применяемых в моей практике приемов развития творческого мышления можно отнести выполнение обучающимися **творческих заданий**. Конечно, на каждой дисциплине они будут разными, но суть их едина: обучающиеся получают задание, для выполнения которого им необходимо проявить творчество. К числу таких заданий относятся ребусы, головоломки, «поиск лишнего», продолжение текста, составление диалога, устное описание увиденного на картинке, новый способ применения привычного предмета, рифмовки, рисование, сочинение стихов или рассказов, создание поделок. Эти задания помогают обучающимся проявить свою фантазию, индивидуальность, развивая творческие способности и научиться работать самостоятельно.

На внеурочной дисциплине «В мире книг» ребята составляли научный текст на основе научной литературы. На кружке «Творческая мастерская» в рамках тематической недели «Творческая мастерская: творчество и коммуникация» ребята делали открытки с сюрпризом ко Дню матери, к 23 февраля. В декабре работала творческая мастерская «Мой веселый снеговик». На «Занимательной математике» в рамках тематической недели по теме «Математика на кухне» ребята составляли детское меню, рецепты блюд.

Креативное мышление подразумевает переход от слов к образам, а затем к действиям, и наоборот. Для этого применяю **прием иллюстрирования**. Предлагаю детям создать картинки к литературному тексту. Можно не только рисовать от руки, но и использовать изображения из интернета, фотографии. Все это способствует развитию воображения. Этот прием часто использую во внеурочной деятельности «В мире книг», в рамках ключевых событий к юбилею Н. Н. Носова ребята рисовали иллюстрации к прочитанным произведениям.

Здесь же использую **метод мозгового штурма**.

Мозговой штурм - еще один метод развития креативного мышления. Этот метод заключается в том, что группа детей обсуждает какую-то проблему или идею, и каждый участник предлагает свои идеи. Затем эти идеи обсуждаются, анализируются и отбираются лучшие. Мозговой штурм помогает учащимся научиться генерировать идеи, оценивать их, выбирать наиболее перспективные

и работать в команде. Во время выполнения коллективной работы в творческой мастерской был применен этот метод.

В рамках тематической недели «Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас» и ключевых событий использую **метод проектов**, который предполагает самостоятельную работу учащихся над определенной темой или проблемой. В рамках данного метода обучающиеся могут работать индивидуально или в группах, выполняя различные виды деятельности, такие как исследование, создание презентаций, написание статей. Так при реализации ключевых событий «Международный день животных» ребята готовили проект «Красная книга». Работа над проектами помогает ученикам проявлять инициативу и самостоятельность, развивает критическое мышление и коммуникативные навыки. Кроме того, метод проектов позволяет применять теоретические знания на практике и получать опыт работы в команде.

Исследовательский метод, наблюдение и опыты применяю при проведении тематической недели «Экспериментариум: путь к познанию», а также при проведении ключевых событий, посвященных Дню Российской науки. В ходе проведения опытов у обучающихся развивается наблюдательность, способность сравнивать, сопоставлять, делать выводы, развивается любознательность, самостоятельность в познании окружающего мира. С сентября по февраль 2023-24 учебного года было проведено 4 исследовательских проекта различной тематики. Это Математика в мире профессий, где ребята брали интервью у сотрудников школы. Они узнали, что в школе работают не только учителя, но и люди других профессий: повар, врач, уборщица, заместитель директора по хозяйственной части, библиотекарь, садовник. И знание математики им необходимы. Проводя исследования по теме «Математика в литературе», ребята сделали вывод, что многие произведения содержат элементы математики. А «Математика на кухне» была самой увлекательной и интересной. Они с большим азартом узнавали и сравнивали массу обычных продуктов. Очень много интересных фактов о животных узнали при исследовании «Математики в мире животных». Они узнали, кто самый большой и самый маленький обитатель нашей планеты, самый высокий, самый быстрый и самый медлительный.

Ещё один метод, который стал любимым для обучающихся – это опыты. Они не только являются зрителями, но и активными помощниками. Эти простые и захватывающие опыты помогают ребятам разобраться с некоторыми основными принципами физики и химии.

Игра – самый эффективный способ развития креативного мышления у детей младшего школьного возраста. Можно использовать и ролевые, и настольные игры, спортивные и подвижные игры. Я хочу остановиться на спортивных и подвижных играх, которые проводим на внеурочной дисциплине «Подвижные игры» в рамках проведения тематических недель «Марафон: движение и здоровье». Они способствуют развитию физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости.

Увлекательный игровой сюжет вызывает у участников положительные эмоции и побуждает их к тому, чтобы они проявляли необходимые волевые качества и физические способности.

Соревновательный характер коллективных подвижных игр также может активизировать действия игроков, вызывать проявление решительности, мужества и упорства для достижения цели. Они приобретают умения быстро входить в нужный темп и ритм работы, ловко и быстро выполнять разнообразные двигательные задачи, проявляя при этом необходимые усилия и настойчивость, что важно в жизни.

Регулярно используя данные методы и приемы, я создаю условия для формирования у обучающихся гибкого мышления, умения находить выход в сложных, нестандартных учебных и жизненных ситуациях.

«Секрет хорошего обучения заключается в том, чтобы относиться к интеллекту ребенка как к плодородному полю, на котором можно посеять семена, которые прорастут под теплом пылающего воображения»

М. Монтессори

Список источников:

1. Груздова И.В. Творческое развитие младшего школьника. Тольятти, 2019. 129 с.

2. Надеина С.П. Способы развития креативного мышления в урочной и внеурочной деятельности // Педагогический поиск. 2022. № 6. С. 17-21.

3. Репринцева С.В. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения // Наука и образование: проблемы и стратегии развития. 2019. № 1 (5). С. 35-40.

4. Ткаченко О.В. Метод проектов в начальной школе в условиях ФГОС НОО (краткосрочный проект) // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. 2022. № 2 (32). С. 17-20.

5. Ульяновская А.Д. Творческие задания как средство формирования креативного мышления у младших школьников // Annali d'Italia. 2021. № 19-2. С. 48-51.

Калиниченко Т.С. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Калиниченко Татьяна Семёновна,
заместитель директора по УВР
МОУ СОШ им. А.С. Попова г. о. Власиха*

«Каждое мгновение той работы, которая называется воспитанием – это творение будущего и взгляд в будущее».

В.А. Сухомлинский

Мы с вами все стремимся воспитать идеал, но мы все разные и именно в этом вся красота и сложность нашей работы. На пути формирования идеала мы решаем множество задач в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре воспитания находится личностное развитие обучающихся, которое включает формирование его знаний, причём знаний системных, знаний о различных аспектах развития России и мира в целом и приобщение детей к российским традиционным, духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Сама по себе программа воспитания не является инструментом воспитания: обучающегося воспитывает не документ, а воспитывает человек. В семье – это родители, в школе – учитель, педагогический работник, классный руководитель. Воспитывает своими действиями, словами, отношениями. А программа просто позволяет нам скоординировать усилия, направленные на воспитание.

Система воспитания в нашей школе строится на следующих принципах:

- законность,
- конфиденциальность,
- безопасность;
- психологический комфорт;
- воспитание через создание в школе организации детско-взрослых общностей, в которых участвуют все участники образовательного процесса;
- коллективные творческие дела;
- системность;
- целесообразность;
- нешаблонность воспитания как условие его эффективности.

В реализации этих принципов нам помогают традиции школы, ключевые общешкольные дела, коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов, и программа «Орлята России», направленная на развитие социальной активности детей в начальной школе. Программа «Орлята России» разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» и реализуется ФГБОУ «ВДЦ «Орлёнок» и

ФГБУ «Росдетцентр» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и РДДМ «Движение первых» с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности и направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, семья, природа, дружба, труд, милосердие. Внедрение данной программы в нашу практику позволяет нам решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Так, «активное участие в социально- значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Обучающиеся под руководством классного руководителя и наставников из числа старшеклассников, принимают участие в коллективных творческих делах в первом классе в 6 треках, а во втором в 7 треках.

1 класс

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценность: познание. Этот трек занимает первый месяц обучения первого года обучения по программе ЭНШ. Данный трек позволил, с поддержать интерес к процессу получения новых знаний и познакомил обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности: милосердие, доброта, забота. Тематика трека актуальна круглый год. Обучающиеся знакомятся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказ о тимуровском движении показал преемственность традиций помощи и участия.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценность: познание. Можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Одна часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий, посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев. *Вторая часть: работа в мастерской «Оч.умелые ручки».*

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности: здоровый образ жизни. Усиление двигательной активности детей, так как в течение учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Кроме того, дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволяют снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности: семья, Родина В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Происходит открытие значимости сохранения традиций, истории и культуры своего родного. Основная смысловая нагрузка: Я – хранитель традиций своей семьи; Мы (класс) – хранители своих достижений; Я(Мы) – хранители исторической памяти своей страны. *Фестиваль «Россия – Родина моя».*

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности: природа, Родина. Мероприятия проводятся за пределами здания школы с выходом на природу. *Экскурсии в ботанический сад.*

2 класс

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности: дружба, команда. В процессе реализации дети приобретают опыт совместной деятельности. Здесь виден уровень сплочённости классного коллектива, есть возможность сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. Введение в тему, мотивация, целеполагание. Проводится лексическая работа – значение нового слова. Происходит обучение работать в команде.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценность: познание. Отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности: познание. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации разделены на части: во время первой части дети готовят спектакль, концерт или представление, вторая часть определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности: милосердие, доброта, забота. Данная тематика актуальна на протяжении всего учебного года. Проведение трека можно рассматривать, как эмоциональный пик Программы. Это создает и поддерживает общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. *Акция «ЗА победу», «Письмо на фронт», благотворительная ярмарка.*

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности: здоровый образ жизни. Время для реализации этого продиктовано необходимостью усилить двигательную активность детей, в связи с накоплением определённой физической и эмоциональной усталости от учебной нагрузки.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности: природа, Родина. Мероприятия проходят вне школы. При этом используются природные материалы для изготовления поделок, проводится акция с посадками деревьев, уборке территорий в рамках экологического субботника. *Проект «Школьный агропарк».*

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности: семья, Родина. Этот трек логическое завершение годового цикла Программы. В его рамках происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. *Марафон «Нерушимая связь поколений».*

Участие в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов. При этом происходит формирование не только классного коллектива, но и коллективов кружков, студий, секций и иных детских объединений. Формируются социально-ценностные знания, отношения и опыт позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями.

Таким образом, **использование ресурсов программы развития социальной активности для обучающихся начальных классов «Орлята России» повышают эффективность реализации рабочей программы воспитания** в рамках проекта ЭНШ. Это непросто, энергозатратно, но результат того стоит. Если использовать данный ресурс, то у наших детей будет проявляться активная жизненная позиция, формироваться базовые ценности, они будут социально успешными и инициативными, сохраниться мотивация к учёбе и личным достижениям. Всё выше сказанное помогает вырастить из пассивного наблюдателя настоящего, активного, позитивного, креативного человека, обладающего лидерскими качествами.

Не бойтесь делать и творить! У вас всё получится!

**Чабан М.В. ПРЕОДОЛЕНИЕ ПЕРВЫХ СЛОЖНОСТЕЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
«ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

*Чабан Марина Владимировна,
учитель начальных классов*

МОУ «Лицей им. Стрельцова П.В.» г.о.Воскресенск

Начало...

Прежде чем браться за дело, следует подготовиться. Это закон в моей жизни, которому стараюсь следовать. Так было и с проектом «Эффективная начальная школа». Первым делом нужно изучить с чем придется работать. Проанализировала учебники, документы, которые нашла в сети интернет. 12 мая прошлого года на заседании методического объединения руководителей ШМО учителей начальных классов обсудили вопрос: «Эффективное эффективно?» На нем рассказала о сущности регионального проекта «Эффективная начальная школа», об условиях реализации проекта (достижение 7-летнего возраста на 1 сентября, основная группа здоровья, высокий уровень мотивационной готовности ребенка) и наглядно продемонстрировала сходства и различия учебников системы 1-4 и 1-3. В завершении методического объединения было принято решение полученную информацию использовать в работе учителей начальных классов общеобразовательных организаций городского округа Воскресенск. [3]



На встречах с работниками структурного подразделения пролиция обсудили вопросы по развитию будущих первоклассников. По согласию родителей была проведена диагностика в подготовительных группах. Так был сформирован 1 А/ЭФ класс. А в августе состоялась первая встреча с родителями учеников.[4]

**Первый блин комом или как преодолевала первые сложности...**

1. Волнение родителей - первая сложность, с которой столкнулась

Для ее решения были предприняты следующие шаги:

- был подключен психолог. В тесном контакте с учениками, родителями классным руководителем и администрацией, всегда держала руку на пульсе.
- была создана страница класса в VK. По согласию родителей на ней размещались фотографии и видео о жизни ребят в школе. Когда видишь, чем дышит твой ребенок, чем занимается, становится немного спокойнее [2];
- для быстрого решения вопросов организована группа в Телерам-канале;
- активно привлекала к процессу обучения родителей: снимали видео о своих профессиях, проводили мастер-классы.



2. Быстрый темп наряду со сниженной мотиваций у ряда учеников.

Для привлечения внимания и более образного представления о взаимодействии друг с другом использовала опыты, игровые моменты.

Геймификацию использую в своей практике уже давно.

Квесты. Это цепь взаимосвязанных игровых заданий (головоломок), которые нужно решать последовательно, чтобы дойти до цели. Квесты вовлекают учеников, развивают мотивацию и способность работать в команде. По традиции, каждый год провожу Новогодний квест. В этом году к нам в класс прилетел дракон, которому нужна помощь - потерялось его яйцо. Ребята включились в игру. Теперь каждый день они выполняют задания.



Конкурсы. В конкурсах сильно развит соревновательный элемент. Мы проводили конкурсы чтецов, по каллиграфии, на самое хорошее поведение и даже тишину. [1] Ко дню космонавтики сняли свой первый рисованный мультфильм.

Но эксперименты запомнились больше всего. Химический эксперимент придает особую специфику предмету химии. Он является важнейшим способом осуществления связи теории с практикой путем превращения знаний в убеждения. Вот я и решила перенести это на уроки в начальную школу. Они помогают на уроках и в воспитании. На примере химического вулкана изучали конфликтные ситуации. Так, подсыпая негативные эмоции во взаимоотношения, мы не замечаем, как общение превращается в извержение. Учились раскрашивать жизнь в яркие краски с помощью индикаторов. А на опыте с «ненамокающим речным песком» ребята убедились, что вежливые слова творят чудеса.



Моим ребятам из эффективного класса очень нравится все исследовать и изучать. Несколько недель изучали минералы. Родители сказали, что в округе не осталось камешков, все собрали ребята и разнесли по домам, изучать. Исследовали зубы древних акул, белемниты, аммониты, каменный уголь и известняк. И даже выращивали плесень, чтобы наглядно увидеть как портится продукт.

3. Создание единого коллектива из ребят, стремящихся занимать лидирующие позиции всегда и везде.

- проводила игры для сплочения
- участие классом в акциях и конкурсах (кстати, класс победил в городском творческом конкурсе «Еда будущего», отправлял открытки участникам СВО, пожилым людям в дома престарелых по всей России, собирал корм для животных).

Сейчас мы всем классом делаем поделки для благотворительных ярмарок в рамках акции «От сердца к сердцу».

У нас все получится...

Конечно же, все не может быть идеально. Сложности не уходят. Они сменяют друг -друга. Но все, чем мы занимаемся с ребятами, помогает посмотреть на учебу под новым углом. Ведь так интересно изучить в микроскоп плесень, которую ты вырастил с одноклассниками, а потом дружно поводить хоромы на переменах. Лицей не место, где ты просто получаешь знания. Лицей место, где ты живешь. Мои ученики живут весело и дружно, несмотря на сложности, с которыми мы сталкиваемся. Все преодолеем, ведь мы единая команда.

Список источников:

1. <https://skillspace.ru/blog/gejmifikaciya-v-obuchenii-luchshe-igrovye-priemy/>
2. <https://vk.com/club222080404> - страница класса в Vk
3. <https://vnmc.edumsko.ru/about/news/2546876>
4. <https://licey22vos.edumsko.ru/about/news/2588053>



Масикова А.Ю. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Масикова Анна Юрьевна,
учитель начальных классов
МОУ "Москворецкая гимназия" г.о. Воскресенск*

«От того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям».

В.А. Сухомлинский

В современном образовании на первый план выдвигаются ценности самовыражения, личностного роста, гражданской солидарности и конкурентоспособности. Что означает переход от задачи обеспечения доступности и обязательности общего, «массового» образования к задаче проектирования пространства персонального образования для самореализации личности. Образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя.

Проект «Эффективная начальная школа», реализуемый в МОУ «Москворецкая гимназия» — актуальный для современной образовательной практики системно-деятельностного подхода к образованию, предусматривающий развитие образовательной инициативы, образовательной самостоятельности и образовательной ответственности личности, ее готовность к самоуправляемому обучению.

Для реализации данного проекта должны быть подготовлены педагоги, управленческая команда, родители. Эффективность данной вариативной модели начального образования зависит от

управленческих механизмов, обеспечивающих преемственность дошкольного образования и начальной школы.

Моей главной целью является вызвать у детей эмоциональный интерес, создать ситуацию проблемы, выбора и поиска решения, что помогает максимально раскрыть умственный и творческий потенциал учащихся.

В этом учебном году я и мои первоклашки с их родители вступили в проект «Эффективная начальная школа». Этот проект реализуется второй год на базе нашей школы. Не могу сказать, что я не испытывала определенных трудностей. Но самое главное – это интересно!

В своей работе я использую элементы следующих педагогических технологий: здоровьесберегающие технологии; информационно-коммуникационные технологии; проблемное обучение; метод проектов; игровые технологии; технология развития критического мышления.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии применяются мной как в урочной деятельности, так и во внеурочной. На мой взгляд, формирование ответственного отношения к своему здоровью – необходимое условие успешности современного человека. Здоровье сберегающий подход прослеживается на всех этапах моего урока, поскольку предусматривает чёткое чередование видов деятельности.

Считаю, что наша задача сегодня - научить ребенка различным приёмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья. Свои уроки стараюсь строить, ставя перед собой и учениками именно эту цель: как сохранить и укрепить здоровье?

Цель здоровьесберегающих технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Для этого я использую в своей работе следующие приёмы здоровьесберегающих технологий:

Для этого использую приемы здоровьесберегающих технологий.

1.Включаю элементы личностно-ориентированного обучения:

Вхождение в рабочий день.

Начиная уже с 1-го класса для ускорения вхождения ребёнка в учебный день, я учу детей чаще улыбаться. Наше правило: «Хочешь обрести друзей – улыбайся!» У нас сложился свой ритуал начала дня, приветствуя друг друга на первом уроке, мы хором все вместе говорим такие слова, сопровождая их показом:

Всем говорю я: «Здравствуйте,

С добрым утром, друзья.

День наступил прекрасный,

Потому, что в нем вы и я!»

Создание ситуации выбора и успеха.

Создание благоприятного эмоционально-психологического микроклимата на уроках и внеклассных мероприятиях также играет важную роль.

Использование приемов рефлексии.

-Что на вас произвело наибольшее впечатление?

- Что получилось лучше всего?

- Какие задания показались наиболее интересными?

- Что вызвало затруднения?

- Над чем хочется поразмышлять?

- Какой совет дали бы себе?

- Кому захотелось сделать комплимент?

- Пригодятся ли вам знания сегодняшнего урока в дальнейшем?

2.Использую проведение физкультминуток. Физкультминутки под музыку; упражнения, корректирующих осанку; гимнастика для глаз; дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика.

Использую проведение физкультминуток: Включаю в тему урока.

Русский язык.

Ставлю на уроке проблему:

Я предлагаю вам, ребята, не совсем обычный урок русского языка. Сегодня мы будем укреплять не только наши знания по русскому языку, но и наше здоровье. Для этого я приготовила целую гору различных лекарств, которые непременно помогут нам укрепить здоровье. Согласны? (Мнения детей расходятся: и да и нет.) Почему?

-Тогда как же, не используя медицинских средств, укреплять и сохранять наше здоровье во время урока? И возможно ли это? Как? (Дети дают различные рекомендации: правильная осанка, освещение и т.д.)

Очень часто на уроке я использую работу с пословицами, например, грамотно списать с доски текст:

«Здоровье всего дороже. Без труда нет добра! Терпенье даёт уменье. Терпенье и труд всё перетрут».

Литературное чтение.

Чтение и обсуждение прочитанного с выводами о правильной жизни и здоровье.

Дети любят читать сказки, многие из которых позволяют делать обобщённые выводы о здоровом образе жизни, безопасном поведении. Приведу несколько примеров.

При анализе сказки «Колобок» дети легко и охотно приходят к заключению: коли мама отпустила погулять на улицу, никуда со двора выходить нельзя, с незнакомыми людьми лучше не общаться.

При анализе сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» делаем вывод, что для питья можно использовать только чистую воду. В открытом водоёме вода не может быть чистой, её надо кипятить. А если вода прозрачная, красивая, она чистая? (Нет. В ней могут быть невидимые глазом живые организмы, микробы, которые вызывают кишечные заболевания).

3.Провожу родительские собрания.

Вывод: комплексное использование здоровьесберегающих технологий в учебном и воспитательном процессе позволяет снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность младших школьников, а это в свою очередь способствует сохранению и укреплению их здоровья.

В заключение, хочется сказать: «Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым».

Игровые технологии

В результате систематического использования игровых форм обучения повышается темп работы на уроках, возрастает активность учащихся в стремлении самостоятельно найти решение поставленной задачи.

Я стараюсь активизировать познавательную деятельность учащихся и повышать интерес к учению на каждом этапе урока, применяя для этого различные методы, формы и виды работы: задания творческого характера (кроссворды, филворды, ребусы, анаграммы, урок-путешествие).

Приведу примеры игр, которые провожу со своими детьми. Для развития интеллектуальной мыслительной деятельности учащихся на уроках применяю следующие игры:

«Анаграммы».

Решите анаграммы: НИАВД – ДИВАН, СЕОТТ – ТЕСТО, СЛОТ -СТОЛ

Игра «Найди своё слово»

Цель. Повторение и закрепление знаний о частях речи.

Содержание. В игре участвует весь класс в составе 3 команд (по рядам). Игра проводится в форме выборочного словарного диктанта. Учитель диктует слова, а команда первого ряда записывает только существительные, команда второго ряда - прилагательные, команда третьего ряда - глаголы. Победителями считаются все ученики, которые правильно записали все продиктованные слова данной части речи.

На уроках математики применяю при закреплении, повторении, объяснении нового материала следующие игры:

«Кто быстрее» (собрать из геометрических фигур предметы)

«Найди ошибку» (100,200,300,500,600,400,700,900,800,1000)

«Интеллектуальная разминка».

Сколько пальцев на 2 руках?

Сколько недель в месяце?

Порядковый номер пятницы в неделе?

Наименьшее двузначное число?

ТАБЛИЦА ДЛЯ СОСЕДА. (работа в паре)

Ученики задают по 5-6 примеров на табличное умножение и деление друг другу. После решения примеров проверяются записанные результаты. Примеры готовятся заранее на карточках. Выигрывает тот, кто решил примеры быстрее и допустил меньше ошибок.

Информационно-коммуникативные технологии

Учебные электронные ресурсы я применяю в качестве:

1.Иллюстрации учебного материала (таблицы, схемы, опыты, видеофрагменты, музыкальные произведения);

2.Поддержки учебного материала (задания, тесты, тексты изложений и т.д.)

3.Источника учебного материала (электронный учебник, разработка задания для самостоятельной работы учащегося).

Для этого использую готовые интернет-ресурсы, учебные программы.

На уроках математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира я использую раздаточный материал (тесты, карточки, тексты), который напечатан на отдельных листах и раздается каждому ученику для индивидуальной работы, чтобы вовлечь всех учащихся в учебный процесс на разных этапах урока. Это дает возможность оценить знания всех учащихся в усвоении материала.

Использование различных тестов приобретает особую актуальность в связи с необходимостью подготовки учащихся к школьному тестированию.

Для получения новой информации и расширения кругозора учащихся на уроках и во внеурочное время использую презентации, которые составляю сама с привлечением материала, взятого из ресурсов Интернет. Дети с удовольствием смотрят слайды, принимают активное участие в обсуждении увиденного.

Вывод: при активном использовании ИКТ в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения, повышается интерес к изучаемым предметам.

Технология проблемного обучения

Создание проблемных ситуаций на уроках — это один из способов развития творческого мышления младших школьников.

Методы проблемного обучения можно применять на уроках, создавая проблемную ситуацию на любом его этапе.

Например:

1. Определение темы урока:

Русский язык. Тема: «Имя существительное»

Задание 1. Из данных слов выпишите существительные

Холодно, смелый, нос, радость, кошка, сорока, воробей.

Задание 2. Разделите слова на 2 группы.

Конь, машина, волк, автобус, самокат, лось, ролики, вертолет.

1. Определение темы урока:

Окружающий мир, 2 класс. Тема: «Что такое карта и как ее читать»?

- Велика наша страна, но мы можем совершить путешествие в любой уголок, не выходя из класса.

- Как нам это удастся? (предположения детей)
- А с чьей помощью мы совершим это путешествие, вы узнаете, отгадав загадку:
Моря есть – плавать нельзя.
Дороги есть – ехать нельзя,
Земля есть – пахать нельзя.
- Что это?
- Правильно, это карта.

Литературное чтение. Тема: Н. Носов «Живая шляпа» (учитель читает стихотворение, набросив шляпку себе на голову)

- Что такое шляпа?
- Какие бывают шляпы?
(большие, маленькие, летние, соломенные, мужские, женские, цветные и т. д.)
- Верите ли вы в то, что бывают живые шляпы?
- Об этом мы сможем узнать, познакомившись с произведением Н. Н. Носова «Живая шляпа».

2. Объяснение нового материала.

Русский язык. Тема: «Имя существительное».

На уроках объяснения предлагаю следующие задания, позволяющие ученикам самостоятельно вывести правило о том, что обозначает имя существительное.

Задание 1: Сравните правый и левый столбик.

Я ученик первого класса. В пенале лежат ручки и карандаши. Я кладу в портфель тетради, учебники и пенал.	Я первого класса. В пенале лежат. Я кладу в портфель.

- Обе ли записи слов являются предложением?
- Если нет, то почему?
- Какие слова нужно добавить, чтобы записи второго столбика стали предложениями?
- Выпишите пропущенные имена существительные, задавая к ним вопрос.
- Что называют именами существительными?

Задание 2. Дается цепочка слов:

Машина, страна, Маша, Жучка, Увелька, река, Красногорский, город, Мурка, Москва.

- Можно ли среди этих слов выделить группы?
- Если можно, то, по какому принципу? (по написанию).
- Почему одни слова написаны с большой буквы, а другие с маленькой.

3. Самостоятельная работа.

Включение проблемных заданий в самостоятельную работу с учетом дифференцированного подхода.

Русский язык. Тема: «Слова, обозначающие предметы, признаки, действия»

На доске слова: воробей, шустрый, летать, артист, известный, выступать, заяц, косой, убежать.

Задания по уровням. Высокий уровень. Распредели слова по группам, запиши каждую группу в отдельный столбик.

Средний уровень. Раздели слова на группы по вопросам.

Низкий уровень. Вопросы – какой? кто? Что делать?

Окружающий мир. Тема: «Дорожные знаки»

Задача 1.

Два мальчика и три девочки вышли из школы. Когда они подошли к пешеходному переходу, зеленый сигнал уже начал мигать. Мальчики побежали через дорогу бегом, а девочки остались дожидаться следующего сигнала.

- Сколько ребят правильно перешли дорогу? А как бы поступили вы?

Задача 2.

Семеро ребят играли в мяч на проезжей части дороги. Двое ушли домой. Остальные остались играть на дороге.

-Сколько ребят поступило правильно? Что вы можете им посоветовать?

Вывод: проблемное обучение активизирует мыслительную деятельность, без которой школьнику очень сложно учиться, тем более с интересом; у большинства учащихся формируется положительная мотивация к изучению предметов, познавательный интерес; возрастает эффективность развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся; коммуникативный режим проблемного обучения и самообучения позволяет рационально организовывать и воспитывать культуру умственного труда.

Мои ученики активно участвуют в различных конкурсах, например, «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Человек и природа».

Метод проектов

Очень часто в начальной школе стали использовать проектную деятельность.

Поэтому и мы, со своими первоклассниками, решили, например, тему «Овощи и фрукты - полезные продукты» провести в виде проекта.

Цели проекта:

обобщить и расширить знания учащихся об овощах и фруктах; познакомить с их значением для организма.

повторить значение полезных продуктов.

воспитывать умения правильно выбирать продукты для здорового питания.

объединить педагога, родителей и детей в общей творческой работе.

Деятельность учителя и учеников на разных этапах работы над проектом.

Название этапа	Сроки	Ученик	Педагог
Подготовительный	Ноябрь	Формулирование основополагающего и проблемного вопросов.	Создание проблемной ситуации.
Проектировочный.	Ноябрь	Определение тем исследования. Формулирование частных вопросов. Формирование групп.	Координация работы.
Практический.	Декабрь	Сбор материала. Создание публикаций.	Координация работы.
Контрольно – корректирующий.	Декабрь- январь.	Самооценка.	Координация работы.
Заключительный.	Январь	Представление проекта.	Координация работы. Создание портфолио проекта.

В ходе работы над проектом каждый ребёнок взял себе овощ или фрукт для исследования.

В ходе практического этапа ребята приносили найденный материал. По мере того, как дети приносили материал они рассказывали или зачитывали его на уроках окружающего мира. Материал дети искали дома, в интернете, в библиотеке. Всю найденную информацию дети оформляли на отдельных листах, писали, рисовали - собирали портфолио о своём овоще или фрукте.

Проект «Как познать мир». Цель проекта – прививать любовь к родному городу, краю, стране, воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, любовь и уважение к историческому прошлому, воспитывать гордость за свою Родину и любовь к ней; составить своеобразную копилку фотографий, отражающие впечатления от поездок, экскурсий. Проект выполняется коллективно. Учащиеся с помощью родителей и учителя работают с различными источниками: энциклопедиями, справочной литературой, Интернетом. Собранный материал обрабатывается и проводится классный час, выступаем на родительском собрании, делимся опытом на районном семинаре учителей начальных классов.

Задача учителя состоит в том, чтобы найти и организовать интересные формы процесса познания мира учащимися. Как построить учебно-воспитательную работу так, чтобы каждого

ученика включить в работу, дать ему возможность высказаться, реализовать свой познавательный интерес?

Также ребята на протяжении учебного года работали над проектами по литературному чтению и окружающему миру.

Вывод: включение школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует адекватную самооценку и, главное, происходит интенсивное развитие детей. А деятельность в свою очередь формирует мышление, умения, способности, межличностные отношения.

Технология развития критического мышления

Цель данной технологии — развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.), а значит и развитие УУД. Внедряя модуль «обучение критическому мышлению» в процесс обучения, я тщательно продумываю каждый этап так, чтобы детям было и интересно (чтобы сконцентрировать внимание) и одновременно развивать критическое мышление.

Поиграем в игру «Верите ли вы, что...» У каждого на парте таблица, как на доске. Я буду читать вопросы, а вы ставьте в первой строке плюс, если согласны с утверждением, и минус, если не согласны. Вторая строка у вас пока останется пустой.

Метод: Синквейн

Цели: развивать умение выделять главное, обобщать, синтезировать; активизировать лексику. Приём целесообразно применять на этапе рефлексии. Помогает выявить общее впечатление от литературного героя, явления, события, качества и т. п.; подвести итоги. Этот приём уместен и при проверке домашнего задания.

Состоит из пяти строк:

1 строка отвечает на вопросы КТО? или ЧТО? — это предмет обсуждения (существительное);

2 строка отвечает на вопрос КАКОЙ? (прилагательные, причастия — всего 3);

3 строка отвечает на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ? (3 глагола, деепричастия);

4 строка выражает общее впечатление (чувства, отношения) в форме фразы;

5 строка — существительное-синоним (ассоциация).

Слова, которые подбираются для пятистишия, должны выражать суть описываемого явления, отражать его наиболее характерные черты.

1. Листья

2. Зеленые, желтые.

3. Желтеют, испаряют воду, выделяют кислород

4. Листья — орган растения

5. Украшение

Чтобы научить детей формулировать различные типы вопросов используется прием «Ромашка вопросов». Для этого нужно заранее познакомить с различными видами вопросов. Учащиеся формулируют вопросы по какой-либо теме и записывают их на соответствующие лепестки ромашки.

Работа ведется над составлением таких типов вопросов:

Простые вопросы — вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.

Интерпретационные (уточняющие) вопросы — обычно начинаются со слова «почему?». Они направлены на установление причинно-следственных связей.

Оценочные вопросы — эти вопросы на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов.

Творческие вопросы — если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза.

Список источников:

1. Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс. – Журнал «Начальная школа» №1, 2008.
2. Каминский В.Ю. Использование образовательных технологий в учебном процессе. – Научно-практический журнал «Завуч» №3, 2005.
3. Климова М.А. Компьютерные технологии на уроках // Начальная школа плюс до и после. Издание Министерства образования Российской Федерации, Российской Академии образования, Московского психолого-социального института, ООО Баласс. - № 7, 2008
4. Конституция Российской Федерации. Официальное издание. - Москва: Юридическая литература, 2009. - 64с.
5. Папшева Л.В. Технологическая культура учителя начальных классов. - Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. -Журнал «Начальная школа» №5, 2002.
6. Стадник М.В. Использование медиауроков для развития мышления младших школьников. Библиотека сообщества учителей начальных классов. Образовательный портал «Сеть творческих учителей», 2008.
7. Хижнякова О. Н. Современные образовательные технологии в начальной школе. – С. 2006.

Пеганова И.Н. МЕТОДИКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Пеганова Ирина Николаевна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 10 с УИОП г.о. Дмитровский*

Бурный рост информационных технологий и стремительный научный прогресс предъявляют все больше требований к интеллектуальному потенциалу человека.

Проблема развития интеллектуальных способностей не нова для психолого-педагогических исследований, но до сих пор актуальна.

Интеллект – это совокупность качеств индивида, которая обеспечивает мыслительную деятельность человека.

Успех освоения языка находится в тесной зависимости от степени развития целого ряда интеллектуальных качеств:

- анализировать учебный или любой другой материал;
- сравнивать объекты, факты, явления;
- классифицировать материал;
- обобщать, делать резюме;
- абстрагировать;
- выделять главное, существенное;
- синтезировать материал;
- устанавливать причинно-следственные связи, аналогии;
- выделять логически законченные части в прочитанном, устанавливать взаимосвязь и взаимозависимость между ними;
- писать сочинение на заданную тему;
- пользоваться исследовательскими умениями (постановка задач, выработка гипотезы, выбор методов решения, доказательство, проверка).

Поэтому встает вопрос: как осуществить учебный процесс, при котором на каждом структурном этапе урока русского языка в ходе изучения лингвистического материала и на его основе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности при высокой активности учащихся в организации учебной деятельности.

Свои уроки русского языка я всегда составляю, опираясь на методику Галины Александровны Бакулиной, и хочу поделиться своим опытом работы.

Методика направлена на углублённое овладение учеником учебного материала и одновременное развитие важнейших интеллектуальных качеств (речи, внимания, памяти, мышления, наблюдательности и т.д.) с помощью системы специально разработанных заданий и упражнений.

Благодаря этому, лингвистическое развитие учащихся происходит в теснейшей связи с комплексным развитием их интеллекта, что в свою очередь обеспечивает высокую результативность обучения русскому языку.

Ученики непосредственно участвуют в планировании и проведении большинства структурных этапов урока. Детям передаётся часть функций учителя. Учащиеся сами формулируют тему и цель урока, определяют виды и содержание своей учебной деятельности на всех или отдельных структурных этапах урока, принимают активное участие в овладении новым учебным материалом, в формулировании выводов и обобщений.

Приведу конкретные примеры таких заданий и упражнений по теме «Родственные слова. Закрепление».

I. На этапе определения темы урока и постановки цели урока, когда необходимо задействовать, включить в работу важнейшие интеллектуальные качества ребёнка, использую следующее задание.

У: -Ребята, прочитайте слова, записанные на доске (*червь, муха, паук, червяк, червячок, мухоловка, паучок*). Разделите слова на группы и, ориентируясь на принцип деления слов на группы, сформулируйте тему нашего сегодняшнего урока.

Д: -В первую группу я отнесу слова *червь, червяк, червячок*, во вторую – *муха, мухоловка*, а в третью *паук, паучок*. Слова каждой группы похожи по смыслу и имеют одинаковый корень, значит тема сегодняшнего урока «Родственные слова».

Здесь я использовала интерактивное задание, которое создала с помощью веб-сервиса **Learning Apps**. <https://learningapps.org/watch?v=pfo87jtn23>

У: -Ориентируясь на тему и опорные слова, поставьте цель.

Повторить, какие ... называются ...

Учиться подбирать ... слова

Д: -Цель нашего урока: повторить, какие слова называют родственными, учиться подбирать родственные слова.

Формулирование темы и цели урока требует выражения мысли в виде логического, доказательного, развёрнутого, последовательного рассуждения вслух.

Очень важно научить ребят делать пусть маленькие, но собственные открытия. Ученик должен уже в младших классах решать задачи, которые требовали от него не простого действия по аналогии, а содержали бы в себе возможность для «умственного прорыва». Полезен не столько готовый результат, сколько сам процесс решения с его гипотезами, ошибками, сравнениями различных идей, оценками и открытиями.

II. Минутка чистописания проводится нетрадиционно – дети сами определяют букву, написание которой необходимо повторить.

У: -Буква находится в самой большой группе родственных слов, в корне слова, состоящего из одного слога, и обозначают в нём согласный, глухой парный, мягкий парный звук (слова прежние - *червь, муха, паук, червяк, червячок, мухоловка, паучок*).

Д: -Мы запишем строчную букву «в», т.к. она находится в самой большой группе родственных слов, в корне слова, состоящего из одного слога, и обозначают в нём согласный, глухой парный, мягкий парный звук.

У: - Определите и продолжите на чистописании закономерность: *в вв ввв ...*

Д: - В каждом последующем буквосочетании количество букв «в» увеличивается на одну.

Этот этап предусматривает совмещение поиска буквы с неполным фонетическим разбором и одновременным введением дополнительных поисковых объектов, связанных с изученными ранее

темами. Развивается объём и распределение внимания, сосредоточенность, наблюдательность, аналитико-синтетическое мышление.

Дети с удовольствием включаются в такой вид работы и даже сами составляют задания для минуток чистописания и включают букву в свою придуманную закономерность.

III. Словарная работа - слово не преподносится в готовом виде.

На доске записано предложение

Жук-точильщик лакомится старой корой.

У: - Прочитайте предложение. Грамотно выделив в словах корни, ориентируясь на подсказку, определите новое словарное слово:

3 2 5 3 3

Д: — Это слово «комар»: в каждом слове предложения надо выделить корень и из каждого корня взять соответствующую числу в шифре букву.

Ознакомление с лексическим значением изучаемого слова осуществляется частично-поисковым методом – дети находят родовое понятие, существенные признаки и самостоятельно составляют определение. Затем слово вводится в активный словарь путём работы с фразеологизмом «*Комар носа не подточит*».

IV. Динамические паузы также гармонизируют с основной темой урока. Физические упражнения сочетаются с минимальным умственным напряжением, осуществляют высокий физический и эмоциональный подъём детей, вызывают желание активно продолжить работу на уроке.

У: - Комары летают и кусают. Если я назову родственное слово к слову «летать», девочки поднимают руки вверх, если к слову «кусать» – мальчики присаживаются: полёт, летает, кусает, укус, закуска, лётчик, лётный, откусил, летун, кусающий.

V. В качестве тренировочного упражнения даётся текст и предлагается следующее задание:

- Сформулируйте задание к этому упражнению, не забывая о теме урока.

Д: - Списать текст, вставляя пропущенные буквы и подходящие по смыслу родственные слова. Можно дописать продолжение в соответствии с темой урока.

*В з..лёной тр..ве пряч..тся ☐. Они ждут маму-☐. Вот пришёл ещё ☐. Сч..стливая ☐
с..мейка отправилась ☐ д..мой.*

Слова для справок: гусеница, гус.., гусыня, гусята, гусеничный, гус..ком, гусёнок, гусиный.

У: - Проверка: прочитайте полученный текст, назовите слова с пропущенными буквами, группируя их по виду орфограмм.

Лексико-орфографическое упражнение призвано интенсивно совершенствовать мыслительные операции: умение осуществлять сопоставительный анализ, сравнивать лексические значения слов, обобщать свои рассуждения.

На данном этапе можно использовать приём «Суперконтрольная». Текст заданий разрабатывают ученики друг для друга. На уроке обмениваются заданиями и выполняют их. Такое задание вызывает у ребят огромный творческий интерес.

И ещё одно тренировочное упражнение, которое плавно переходит в домашнее задание. В учебнике предлагается рассмотреть рисунок. Прочитать слова. Вспомнить, как называются такие слова. А дома прошу ребят нарисовать своё «дерево» родственных слов.



Очень хочется более подробно остановиться **на приёмах работы над словарными словами.**

Всем педагогам известно, что чем богаче активный словарь человека, тем содержательнее, доходчивее, грамотнее и красивее его устная и письменная речь.

В начальной школе программой по русскому языку предусмотрено обязательное изучение слов, правописание которых правилами не проверяется. Мы называем их словарными словами. И каждый учитель знает, с каким трудом даётся детям изучение этих слов.

А без усвоения слов с непроверяемыми написаниями учащиеся не могут в полной мере овладеть литературной речью, испытывают затруднения при написании сочинений и изложений.

Как же помочь младшему школьнику в данной ситуации? Как помочь запомнить написание словарных слов, изучаемых в течение всего курса русского языка в начальной школе?

Это задача непростая и требует от современного учителя большой творческой работы.

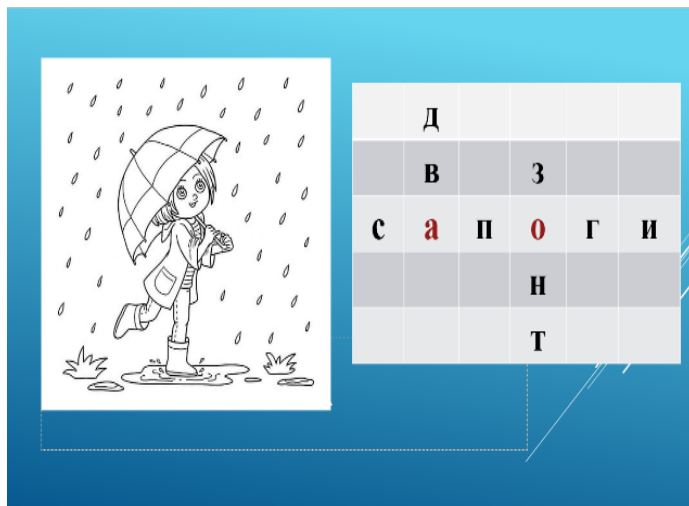
Изучив опыт коллег по организации словарной работы на уроках в начальных классах, пришла к выводу, что лучшему усвоению слов с непроверяемой орфограммой способствует, прежде всего, значительное количество упражнений, рассчитанных на зрительно – моторное запоминание.

Я хочу с вами поделиться некоторыми приёмами работы над словарными словами. Эту работу провожу в несколько этапов:

- 1) представление учащимися нового словарного слова;
- 2) выявление его лексического значения;
- 3) освоение написания слова;
- 4) введение нового словарного слова в активный словарь детей.

Подробно остановлюсь на 1, 3, 4 этапах.

Представление нового словарного слова можно осуществлять с помощью упражнений, выполнение которых направлено на одновременное развитие важнейших интеллектуальных качеств ребёнка, таких как мышление, память, внимание, воображение.



Упражнение 1.

Определите и назовите новое словарное слово, с которым мы познакомимся на уроке. Для этого расположите прямоугольники в порядке увеличения количества точек в каждом из них и соедините имеющиеся в них буквы.

Упражнение 2.

Вы сможете назвать новое слово, с которым мы познакомимся на уроке, если найдёте прямоугольник с его первой буквой и самостоятельно установите последовательность соединения остальных букв искомого слова.

Упражнение 4.

Внимательно посмотрите на данный шифр и ключ к нему. Разгадав ключ данного шифра, вы сможете назвать слово, с которым мы познакомимся.

Упражнение 5.

Внимательно посмотрите на фигуры, изображённые на доске, и на буквы в каждой из них. Постарайтесь запомнить фигуры и находящиеся в них буквы.

Затем учитель показывает те же самые фигуры в той последовательности, в которой расположены буквы в слове. Ученики должны вспомнить, какие буквы находились в геометрических фигурах, и составить искомое слово.

На этапе освоения написания нового слова можно использовать приём, который называется «Мнемонический словарь».

Дети с помощью учителя методом фонетических ассоциаций составляют предложение со словарным словом, которое созвучно с частью другого слова в предложении или фразе.

Например, улица. Я вышел на улицу и увидел много знакомых **ЛИЦ**.

	3	4	5	6	7	8	9	10
1	а	м	н	о	р	к	в	у
2	с	г	д	я	л	ч	ц	т

2-3, 1-6, 2-7, 1-6, 1-4, 1-3

СОЛОМА

Использование **приёма перекрещивания слов через непроверяемую орфограмму.**

- Кто изображен на картинке?
- А какое природное явление?
- Что девочка держит в руке?
- Что надела девочка, чтобы не намочить ноги?
- Сколько сапог у девочки?
- Запишите слово в тетрадь? Какие гласные находятся в слабой позиции?
- Придумайте предложение со словами дождь, зонт, два, сапоги.
- Обратите внимание, как легко запомнить написание слова сапоги?
- Раскрасьте предметы, которые помогут вам запомнить словарное слово?

На этапе введения нового словарного слова в активный словарь детей можно использовать следующие приёмы.

1) «Письмо по памяти»

Суть этого приёма в том, что словарное слово, с которым ребята ранее познакомились на уроке, записывается столбиком. На каждую букву этого слова дети записывают уже изученные словарные слова. Если младшие школьники не знают слово на букву загаданного слова, то данная буква пропускается. Затем из данных слов составляются мини – тексты, либо записываются отдельные предложения.



Например:

Г - горох

О - огурец

Р - ребята

О - огород

Д – девочка

2) Игра «Испорченный компьютер». Необходимо поставить между согласными подходящие гласные буквы, так, чтобы в результате получилось словарное слово.

3) Схемы-угадайки.

На доске или на карточках даны схемы слов с указанными «словарными»

орфограммами.

___О___О___ (воробей, молоко...)

___ЛЛ___ (коллектив, коллекция...)

4) «Копилка-минутка»

На доске записана группа словарных слов. Не обязательно тематическая. Это может быть подбор слов на определённую орфограмму к конкретной теме урока. Например, изучая парные согласные – берётся группа словарных слов с парными согласными, аналогично – удвоенные согласные, непронизносимые согласные...Этих слов должно быть не менее 10. Даю 1 минуту для запоминания слов. Прошу молча проговаривать слова. Затем слова убираю (стираю). Снова даю 1 минуту для написания слов. Задача: вспомнить и записать как можно больше словарных слов. Обязательно проверяем (самопроверка, взаимопроверка...).

5) Карточки-гармошки. Ещё одно задание, которое вызывает огромный восторг у детей – это карточки-гармошки. В них задания соответствуют той структуре словарно-орфографической работы, о которой я говорила в начале:

- представление нового словарного слова;
- выявление его лексического значения;
- освоение написания слова;
- введение нового словарного слова в активный словарь.

Таким образом, сложный, зачастую монотонный процесс овладения русским языком может быть интересным, увлекательным и очень эффективным. Применение методики существенно поднимает интеллектуальный уровень учащихся, улучшает качество освоения русского языка, совершенствует орфографическую грамотность, развивает устную речь школьников. Формируются различные группы УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные. Ученик становится не только объектом, но и субъектом процесса обучения. Следуя за учителем, выполняя его методические указания, ученик становится активным действующим лицом на уроке. Эта увлекательная поисковая деятельность, осуществляемая с помощью лексико-орфографических упражнений, новых подходов и приемов к традиционным учебным действиям, резко повышает интерес учащихся к лингвистике и учебному процессу в целом.

Список источников:

1. Абдульменова З.З. Игра – способ развития пытливости и любознательности // Начальная школа. – 2003. - №11. – с. 29.
2. Агеева И.Д. 500 загадок про слова для детей. - Москва: ТЦ СФЕРА, 2010. – 96с.
3. Бакулина Г.А. Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011. – 216 с.
4. Бакулина Г.А. Использование интеллектуально-лингвистических упражнений на уроках русского языка // Начальная школа. - 2003 г. - № 1. – с.32.

Сукотнова Т.В. ИЗУЧЕНИЕ ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ ВО ВТОРОМ И ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ

*Сукотнова Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
МАОУ Домодедовская СОШ № 1 г.о. Домодедово*

Одной из самых трудных тем по математике в начальной школе считается овладение детьми таблицей умножения. Почему так сложно детям её запомнить?

Одной из причин, по моему мнению, что у детей в этом возрасте нет практического опыта по её использованию. Когда ребёнок приходит в школу, он уже умеет складывать и вычитать числа, каждый в своём диапазоне. Кто-то складывает и вычитает в пределах 10, кто-то в пределах 20, есть даже дети, которые в пределах 100. Поэтому сложение и вычитание даётся большинству детей легко. А с умножением дети ещё практически не знакомы.

Вторая причина, по моему мнению, учитель недостаточно уделяет внимание подготовительному этапу перед изучением таблицы умножения и соответствующих случаев деления. Надо провести достаточную подготовку, чтобы ребёнок понял, что такое умножение и деление. Когда ребёнок поймёт смысл умножения и смысл деления на равные части и по содержанию, тогда ему легче будет запомнить саму таблицу умножения и соответствующие случаи деления, а также решать задачи на умножение и деление. Зачастую учитель заранее даёт задание на лето – выучить таблицу умножения. И родители всё лето заставляют автоматически заучивать таблицу.

И третья причина, по моему мнению, это сам процесс изучения таблицы умножения. Многие педагоги заставляют записывать в тетрадь столбики примеров на умножение и деление, после чего дают задание выучить к следующему уроку и на следующий день спрашивают на отметку.

В своей статье я подробнее остановлюсь на третьей причине. Я поделюсь опытом своей работы, какие задания я предлагаю выполнить детям, чтобы они лучше запомнили таблицу умножения.

При подготовке к уроку, передо мной всегда стоит вопрос: как донести новый учебный материал до сознания обучающихся? Как вызвать у них активную познавательную деятельность? Все эти вопросы связаны с поисками наиболее продуктивных методов обучения.

У младших школьников преобладает наглядно-образное и наглядно - действенное мышление, требующее наглядного предъявления информации. Игровая деятельность – является по-прежнему одной из ведущей деятельности у детей младшего школьного возраста. Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать учебный процесс интересным и увлекательным. Поэтому на своих уроках я широко применяю наглядный материал и игровые технологии.

Каждый урок по изучению таблицы умножения я начинаю с задания увидеть закономерность и выложить числовой ряд в порядке возрастания или в порядке убывания. Например, при изучении таблицы умножения на 3, на доске будут магнитные карточки с числами от 1 до 30. Ряд начинается с чисел 3, 6, 9... (Рис. 1). Дети продолжают этот ряд, выбирая соответствующие карточки. В конце урока ребята сделают вывод, что числовой ряд – это значения произведений таблицы умножения на 3. На следующем уроке ребята этот числовой ряд выставят в порядке убывания.

После изучения таблицы умножения на каждое число, провожу на устном счёте игры: соединить выражение с его значением (Рис. 2), решить примеры и разгадать зашифрованное слово (Рис. 3), решить круговые примеры (Рис. 4). Между рядами провожу соревнование, кто больше и без ошибок решит примеров (Рис. 5).

Для индивидуального опроса на знание таблицы умножения, играем в Лототрон. На карточках записаны выражения на умножение и деление, карточки спрятаны в капсулах лототрона. Ученик достаёт любую капсулу и вслух зачитывает выражение и находит его значение. Остальные ребята внимательно слушают и сигнализируют его ответ сигнальными карточками (Рис. 6).

Ещё ребята очень любят играть на переменах в интерактивную игру «Таблица умножения». Всегда есть желающие посоревноваться друг с другом и проверить себя на знание таблицы (Рис. 7). Дети в этом возрасте любят рисовать и на переменах с удовольствием раскрашивают «Математические раскраски» с примерами на таблицу умножения и деления с любимыми персонажами из мультфильмов (Рис. 8).

После изучения темы таблицы умножения, на уроках технологии ребята сами изготовили игру «Математическое лото» и с удовольствием в неё играли на устном счёте. Вначале учитель был ведущим в этой игре, а потом – ребята. Ведущий называет числовые выражения на самые трудные случаи умножения, а остальные игроки накрывают фишками значения произведений (Рис. 9).

Хочется отметить, что мои ученики активно и с большим интересом играли на уроках и на переменах во все математические игры, каждый хотел ответить, и в результате хорошо запомнили таблицу умножения. Все пособия к урокам, я изготовила сама. Сегодня у педагога для этого есть большие возможности, главное – творчество и желание сделать урок для наших ребят ярким, интересным, познавательным и динамичным. Всё в наших руках!

Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8

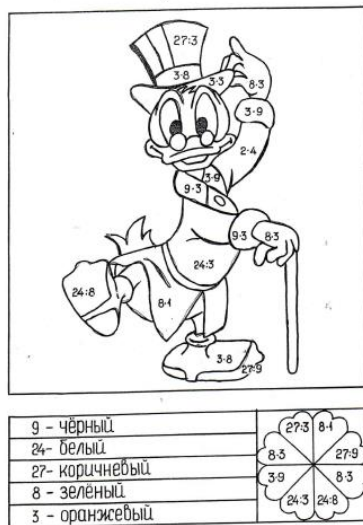
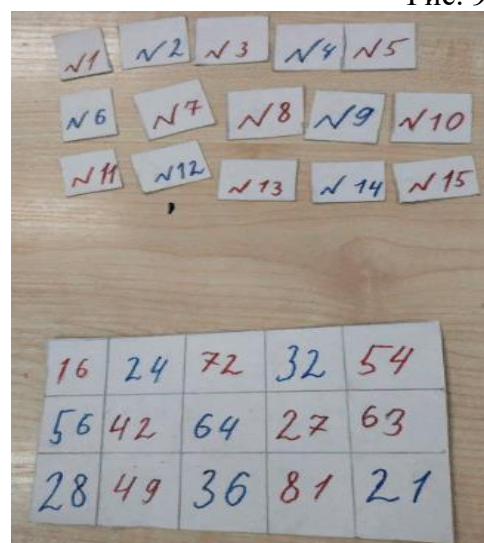


Рис. 9



Киселева М.Е. ПРАКТИКА ПЕРВЫХ ОТКРЫТИЙ ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ЛИЦЕЙСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАРИУМ – ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ»

*Киселева Мария Евгеньевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Лицей №5» г.о. Зарайск*

Зачем? Чтобы преодолеть трудности, которые имеют дети:

- видение проблемы;
- умение задавать вопросы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение давать определение понятиям;
- наблюдательность;
- опыт проведения экспериментов;
- умение делать выводы и умозаключения;
- навыки анализа и структурирования материала;
- навыки аргументации и защиты своей точки зрения.

Задача учителя: раскрыть секреты и показать путь к научным исследованиям через опытно-экспериментальную деятельность, используя разные инструменты деятельности.

Какие ключевые качества, которыми уже обладают школьники, помогают при применении этой практики?

Любознательность, желание узнавать новое об окружающем мире, стремление к активной деятельности формируют в дальнейшем осознанный интерес к опытно-экспериментальной учебной деятельности.

В рамках какой урочной и внеурочной деятельности можно применять практику?

В рамках урочной и внеурочной деятельности согласно учебному плану МБОУ «Лицей №5».

Как применять практику, чтобы достичь результаты?

Были выделены 10 ключевых направлений опытно-экспериментальной деятельности «Лицейский экспериментариум – путь к познанию» и в 2023/2024 году в рамках урочной и внеурочной деятельности были реализованы:

1. Дрожжи – «Удивительные грибы» - экспериментальным путём узнали, что такой необходимый ингредиент - дрожжи, для пирогов, хлеба, пиццы, являются ничем иным, как грибами. Для более детального изучения внешнего строения дрожжей, обучающиеся рассмотрели их под объективом микроскопа.

2. Волшебные превращения – «Шагающая радуга» - в ходе эксперимента установили, что такое капиллярный эффект. Увидели, как **радуга** поднимается по **салфетке**. Узнали, что бумага имеет волокнистое строение, которое напоминает строение стебля растений. Попадая в тонкие волокна (у растений они называются капилляры), вода принимает вогнутую форму и стремится подняться вверх. Чем тоньше волокно, тем выше поднимается вода.

3. В мире физики – «Удивительный телефон» - доказали работоспособность телефона из стаканчиков, а заодно и изучили такое физическое явление, как распространение звука в упругих сферах.

«Мост из бумаги» - установили, что лист бумаги, сложенный гармошкой, выдерживает груз пенала за счет большого количества ребер жесткости.

4. Пространство – соединили вместе математику и наглядную геометрию.

Особый интерес у детей вызвала проектно-исследовательская работа на тему **«Оживи число»**. Все учащиеся проявили фантазию, выдумку и свои творческие способности. Продолжением этой темы стал итоговый исследовательский проект по внеурочному занятию «Я-исследователь»- **«Математика в ребусах»**. Основопологающим был вопрос: Как

научиться решать математические ребусы? Ребята собирали информацию по теме и систематизировали собранный материал, оформили результат работы в виде красочных плакатов.

5. Лицейская лаборатория – опыты окружающего мира и химии соединили вместе. **«Тайны и свойства крахмала»** - выяснили, что это **безвкусный порошок белого цвета, нерастворимый в холодной воде.**

Он образуется в зелёных растениях при поглощении ими энергии солнечного излучения. Для растений крахмал является запасом питательных веществ и содержится в основном в плодах, семенах и клубнях. Учитель биологии постаралась нам объяснить, что крахмал – сложный углевод, организму человека необходимо много трудиться для расщепления этого вещества. Поэтому сторонники здорового питания предпочитают углеводы, которые легко усваиваются организмом, например, мёд.

6. Бумага – соединили окружающий мир, физику. **«Лента без начала и конца»** - ребята провели опыты и ответили на вопросы: Что такое лента Мебиуса? Сколько сторон у ленты Мебиуса? Могут ли изобретатели пользоваться свойствами данной ленты для проведения экспериментов и создания новых устройств?

7. Музыка и творчество – знания на уроках музыки тоже старались превратить в опытную деятельность. **«Волшебные звуки»** - что из себя представляет звук, как можно его пронаблюдать, чем он отличается и как можно создавать мелодию из подручных материалов.

Актерское мастерство через музыку, используя эту идею ребята стали непосредственными участниками программы **«По обе стороны кулис»** - познакомились с деятельностью работника культуры и искусства, попробовали себя в роли диктора на студии звукозаписи, узнали тонкости работы актера -стали участниками фестиваля театральных постановок.

8. Наблюдения – **«Учимся в привычном увидеть необычное»**

1. Упражнение «Посмотри чужими глазами» - **«Посмотри на 27 декабря чужими глазами»**. На партах листки, на которых написано, чьими глазами вы будете смотреть на мир — глазами лисы в лесу; солнца в небе; птицы. Расскажите, что вы увидели.

2. Упражнение «Тема одна - сюжетов много» - вы должны придумать и нарисовать как можно больше сюжетов на одну и ту же тему «18 октября» (деревья с пожелтевшими листьями; улетающих птиц; машины, убирающие урожай на полях).

3. Упражнение «Назвать как можно больше признаков предмета» — предметом будет являться сегодняшний день «14 марта». (Весенний, ясный, облачный, пасмурный, ветреный, безветренный, солнечный, холодный, дождливый). Выиграет тот, кто выделит и напишет, как можно больше признаков этого дня.

4. Упражнение «Незаконченное предложение». Составь предложение или рассказ, используя концовку, потому что наступила весна (14 марта).

9. Исследования – **учились задавать вопросы, давать определения, выдвигать гипотезы. «Как, зачем и почему?»**

1. Задание: отгадайте загадки и объясните ответ.

2. Развитие умения задавать вопросы.

Задание: отгадайте, что в коробке. (С помощью вопросов пытаются угадать.)

3. Развитие умений выдвигать гипотезы.

Задание «Давайте вместе подумаем» - например, почему можно верить в календарь народных примет?

4. Задание «Найди тайное слово». Дети задают друг другу разные вопросы об одном и том же предмете, начинающиеся со слов, «как», «почему», «зачем», «откуда», «что».

5. Игра «Угадай о ком или о чем идет речь».

Ученику, вышедшему к доске, дается карточка с описанием животного Он, догадывается, о ком идет речь.

10. Проекты – **«Научный обед»** - представление коллективных и индивидуальных мини-проектов по предметам и внеурочной деятельности по разным направлениям и темам.

Проект бесшовного перехода из детского сада в начальную школу «Путь к успеху». Облегчает переход детей из дошкольного учреждения в начальную школу, помогает получить им все нужные знания и навыки и выстроить преемственность между двумя ступенями образования и помогает в реализации регионального проекта «Эффективная начальная школа». Проведение таких школьных часов в рамках проекта помогает дошкольникам становиться активными исследователями на занятиях: «В поисках весенних примет», «Мчатся ракеты к дальним мирам», «Калейдоскоп наук»

Важно! Все опыты и эксперименты проводят дети коллективно или индивидуально. Не проводятся опыты, которые демонстрирует только учитель. Позиция школьников - активные участники экспериментариума.

В результате применения практики:

- формируется активная, самостоятельная и инициативная позиция учащихся в обучении;
- развиваются исследовательские, рефлексивные, самооценочные навыки;
- формируются умения в совокупности с опытом их применения в практической деятельности;
- нацеленность на развитие познавательного интереса учащихся;
- появляется опыт исследовательской деятельности;
- формируется представление о взаимодействии жизненных явлений с образованием.

Отзывы родителей:

Детям в школе интересно, постоянно рассказывают о том, что делали в школе, задаются новыми «почему и как?», дома продолжают искать ответы на вопросы. Подключается вся семья!

Так маленькие лицеисты превращаются в исследователей!

ФОТООТЧЁТ

«Лицейский экспериментариум – путь к познанию»

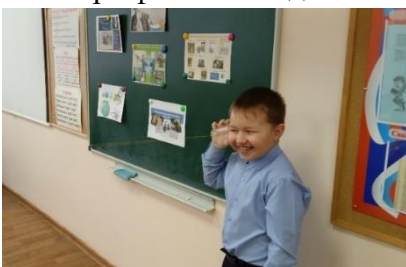
1. Дрожжи-«Удивительные грибы»



2. Волшебные превращения –«Шагающая радуга»



3. В мире физики- «Удивительный телефон», «Мост из бумаги»



4. Пространство- соединили вместе математику и наглядную геометрию.
Проектно-исследовательская работа на тему: «Оживи число»



Исследовательский проект «Математика в ребусах»



5. Лицейская лаборатория. «Тайны и свойства крахмала»



6. Бумага. «Лента без начала и конца»



7. Музыка. «Волшебные звуки»



«По обе стороны кулис»



8. Наблюдения – «Учимся в привычном увидеть необычное»



9. Исследования. «Как, зачем и почему?»



10. Проекты. «Научный обед»



Проект бесшовного перехода из детского сада в начальную школу «Путь к успеху»



Список источников:

1. Осолодкова Е.В. Опыт-экспериментальная работа младших школьников по естествознанию [Текст]: учебное пособие / Е.В. Осолодкова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2019. – 276 с.

2. <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/0000074b-1000-4ddd-c9ec-5a00475d4309/443.swf> Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.

3. https://globallab.org/ru/project/cover/tsifrovaja_laboratorija_pogody.ru.html Цифровая лаборатория погоды.

Резкина Н.К. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИЕМА МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ В КЛАССЕ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОЕКТУ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» В ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

*Резкина Надежда Константиновна,
учитель начальных классов
МБОУ «Лицей №5» г.о. Зарайск*

С введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования меняется стратегия и тактика, техника и логика реализации идей и тенденций организации учебного процесса в школе, обновление его содержания, форм и методов.

Актуальность. Младший школьный возраст является началом формирования учебных действий у детей. В то же время моделирование – это действие, которое выносится за пределы младшего школьного возраста в дальнейшие виды деятельности человека и выходит на новый уровень своего развития. С помощью моделирования можно свести изучение от простого, незнакомого - к знакомому, то есть сделать объект доступным для тщательного изучения.

Цель: развитие творческих и индивидуальных способностей детей, логического мышления, повышение качества обучения младших школьников по предметам.

Новизна: состоит в теоретическом и практическом обосновании возможностей формирования умения обучающихся работать с моделями.

Что же такое моделирование?

Моделирование – это современная образовательная технология, которая даёт возможность разнообразить формы и методы обучения, повысить активность обучающихся на уроке, активизировать мыслительную деятельность, создать условия для возникновения положительной мотивации, преодолеть механическое усвоение знаний. Исходя из этого, я использую в своей работе приемы моделирования.

Применение моделирования на уроках математики.

Цель: сформировать в 1 классе понятия об арифметическом действии и умении «переводить» реальные ситуации и наоборот, использую такие задания:

Например: У Саши три тетради в клетку и две тетради в линейку. Обозначь все тетради треугольниками и покажи, сколько всего тетрадей у Саши.

Заменим количество треугольников числами «3» и «2». Что значит сложить? (объединить).

Какой знак поставим между числами. Получим запись: $3 + 2$.

Найдём значение: $3 + 2 = 5$

После подготовительного этапа приступаю к целенаправленной работе по обучению моделированию, используя следующий алгоритм:

- 1) Соотнесение реальной ситуации с предметными действиями
- 2) («перевод» на конкретную наглядность).
- 3) «Перевод» с конкретной наглядности на условный рисунок.
- 4) Замена условного рисунка графом.

1. Соотнесение реальной ситуации с предметными действиями.

Например: Задача. На дереве сидели шесть снегирей. Два снегиря улетели. Сколько снегирей осталось?

-Что было?

-Что изменилось?

-Что стало?

Ответы детей иллюстрируются выставлением предметных картинок. Затем заменяем предметы и действия математическими знаками. Ученики составляют решение задачи: $6 - 2 = 4$.

2. «Перевод» с наглядности на условный рисунок.

Например: В пенале лежало 3 ручки. Положили еще 4 ручки. Сколько ручек стало в пенале?

- Обозначьте квадратиками число ручек, которые лежали в пенале.

- Покажите на рисунке, сколько всего стало ручек в пенале.

Заменим условный рисунок математическими знаками, запишите решение задачи.

$3 + 4 = 7$.

Данные модели являются эффективным средством поиска решения задач. Они позволяют сформировать у каждого ученика умение решать задачи не за счёт «натаскивания» на основе решения большого числа задач определённого вида, а за счёт разнообразной творческой деятельности каждого ученика.

Моделирование на уроках русского языка.

Цель: развить орфографическую зоркость.

На своих уроках использую работу со схемами начиная с первого класса. Схемы использую с целью включения каждого ученика в активную деятельность, доведение материала по изученной теме до полного понимания. Я приучаю детей, ещё не умеющих писать, изображать предложения в виде схемы. Вот одна из самых первых схем – схема предложения (1 класс).

- Слова в предложении пишутся раздельно.

Мальчик ловит рыбу.

_____ .

- Первое слово в предложении пишется с большой буквы.

|_____ .

- Конец предложения обозначается точкой, вопросительным знаком или восклицательным знаком.

|_____ .

|_____ !

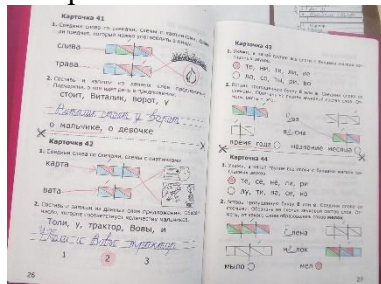
|_____ ?

Для улучшения усвоения понятия «слог» я прибегаю не только к слуховому восприятию его, но и к зрительному восприятию.



Схема становится своего рода наглядным алгоритмом его рассуждений и доказательств.

Овладевая умением моделировать орфограмму, учащиеся приходят к умению выстраивать схемы-алгоритмы.



Очень важное условие в работе со схемами – то, что они должны непременно подключаться к работе на уроке, а не висеть как плакаты. Только тогда они помогут учителю лучше учить, а детям легче учиться.

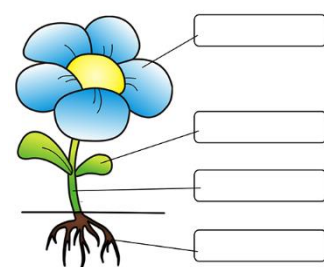
Моделирование на уроках окружающего мира.

Цель: Ученик самостоятельно усваивает то, что познается через его самостоятельную деятельность, то, что требует познавательных и практических усилий под руководством учителя.

На уроках окружающего мира ученики под руководством учителя создают различные модели: чертят план местности, строят простейшие графики и диаграммы по результатам наблюдений за погодой, чертят схемы всевозможных связей, изготавливают различные модели из глины, песка, пластилина, картона, бумаги.

Ребята тренируются в сравнении, обобщении объектов одного класса. Например, сравниваем деревья и выделяем лиственные и хвойные, учимся распознавать признаки сходства и различия, выделять главные, по которым несколько объектов можно объединить в одну группу.

После того, как ученики смогут выделить общие признаки объекта, (например, части у растений, перья у птиц, чешуя у рыб), учимся изображать его символом или схемой. Такая работа носит исследовательский характер. Работа проходит в группах, парах, индивидуально. Некоторые полученные модели дети оформляют в тетрадях (индивидуально), а дома рассказывают о пройденной теме (показать).



Вводится алгоритм работы с моделью, например:

- 1) Назовите части растений.
- 2) Соотнеси символ и часть растения.
- 3) На карточке пропущена одна часть растения.

Задание: рассмотрите модель. Все ли верно? Что будет, если убрать одну из частей растения?

Вводится алгоритм работы с моделью, например:

- 1) Назовите части растений.
- 2) Соотнеси символ и часть растения.
- 3) На карточке пропущена одна часть растения.

Задание: рассмотрите модель. Все ли верно? Что будет, если убрать одну из частей растения?

Заключение.

Результаты моей работы позволяют сформулировать следующие выводы: экспериментальные занятия по учебным предметам во 2 «Э» классе МБОУ «Лицей №5» были достаточно продуктивны. Нам удалось достичь основной цели данного метода – выработать систему упражнений и заданий с использованием приема моделирования, позволяющую научить детей решать поставленные перед ними задачи, а, следовательно, повысить качество успешного усвоения учебного материала младшими школьниками.

В процессе работы по моделированию, были составлены следующие методические рекомендации:

- для успешного результата выполнения заданий учить школьников приемам моделирования;
- приемы моделирования использовать на этапе первичного анализа как его итог;
- использовать модели на этапе поиска информации;
- обязательно использовать приём моделирования при введении нового материала.

Заинтересованы организацией учебного процесса и родители класса. У родителей класса сформировано положительное отношение к школе и проекту «Эффективная начальная школа».

Гришина Е.А., Петрухина Н.Н. РАСТЁМ ВМЕСТЕ С ТОЧКОЙ РОСТА

*Гришина Елена Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия № 2» г.о. Зарайск*

*Петрухина Наталия Николаевна,
заместитель директора по УВР
МБОУ «Гимназия № 2» г.о. Зарайск*

*«Ученик – это не сосуд, который надо заполнить, а факел, который надо зажечь»
Л.Г. Петерсон*

В этом учебном году в нашей школе реализуется проект «Эффективная начальная школа», который рассчитан на подготовленных, мотивированных детей, поэтому одной из основных задач является поддержание интереса детей к учёбе.

Этому способствует активизация познавательной деятельности учащихся, которая развивает логическое мышление, внимание, память, речь, воображение, поддерживает интерес к обучению. В своей работе мы использовали многие технологии, методы и приемы, способствующие развитию познавательной деятельности, например: развивающие технологии, технологию развития критического мышления, технологию проблемного обучения; методы «Ситуация успеха», «Соревнование», «Своя опора», «Повторение с расширением», «Свои примеры», методы проектов, создания проблемных ситуаций; приёмы «Привлекательная цель», «Отсроченная отгадка», «Прогнозирование», «Лови ошибку», «Посмотри на мир другими глазами», игровые приёмы: задачи в стихах, интересные факты, ребусы, кроссворды.

Однако в первые же дни работы над проектом мы столкнулись со следующими проблемами: многие дети знают, им не терпится объяснить какое-либо явление раньше учителя. Необходимо было направить энергию, любознательность, знания учащихся в нужное русло. Так появилась идея создать клуб «Хочу все знать», который помог выявить интересы детей. Заседания членов клуба проводились в рамках занятий внеурочной деятельности «Умники и умницы», а затем в ящике, который находился в кабинете, ребята отправляли вопросы, которые их интересуют. Анализ предложенных первоклассниками вопросов выявил интересы ребят и то направление, в котором нам вместе предстояло двигаться. Все вопросы так или иначе касались естественных наук.

На помощь нам пришли две Точки Роста естественнонаучной направленности, которые начали работу в гимназии в этом учебном году. Первоклассники побывали на открытии этих кабинетов, познакомились с лабораторным оборудованием. Увидев горящие глаза ребят, мы поняли, что не ошиблись с выбором направления работы. Свой проект мы так и назвали «Растём вместе с Точкой Роста».

Цель проекта: создать условия для поддержания интереса к обучению.

Задачи:

- формирование эффективной системы развития способностей и талантов у детей;
- достижение высокого качества образования;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся;
- знакомство и работа с учебно-лабораторным оборудованием;
- создание условий для обучения в основной школе.

Основные этапы проекта:

1. Знакомимся с глобусом как моделью Земли, определяем не только место положения нашей страны, но и основные составляющие планеты: вода, воздух, земля, которые и станут объектами нашего исследования.

2. Знакомимся с учебно-лабораторным оборудованием, узнаем, какие возможности есть для того, чтобы дать научно обоснованные ответы на возникающие вопросы.

3. Работаем в лаборатории Точки Роста, проводим опыты, изучаем свойства воды, знакомимся с различными ее состояниями. Учимся работать с учебно-лабораторным оборудованием: колбой, спиртовкой, держателем, пробиркой, фильтром, воронкой. Приходим к выводу, что вода – чудесное вещество. Осталось еще много неизученного, продолжим изучение свойств воды и ее роли в жизни живой природы в 3 классе.

4. Снова в Точке Роста. Чудеса с водой! Вода – настоящий источник чудес! В этом мы убеждаемся, проводя опыты. Оказывается, стрелка, если на нее смотреть сквозь бутылку, наполненную водой, меняется направление. Из пакета, который проткнули карандашами, вода не вытекает. Цветок, сделанный из бумаги, раскрывает свои лепестки. Интересно и познавательно! Будем и дальше изучать свойства воды.

5. Работаем с цифровым оборудованием. Знакомимся со свойствами воздуха. Наблюдаем за погодой, измеряем облачность, температуру воздуха на улице. Все выводы заносим в дневник наблюдений, учимся строить графики. Интересно и познавательно.

6. Работаем с цифровым оборудованием. Изучаем свойства воздуха и его состав. Приходим к выводу о важности воздуха в жизни живой природы. Ставим цели по изучению воздуха на следующий учебный год.

7. Работаем с цифровым оборудованием. Измеряем температуру, отвечаем на проблемный вопрос: «Греют ли тёплые вещи?»

8. Работаем в Точке Роста, изучаем состав почвы, делаем выводы о свойствах почвы и ее важности в жизни живой природы.

9. Изучаем свойства магнита. Учимся изготавливать простейший магнит своими руками, проводим опыты с магнитом. Делаем открытия: оказывается, не все металлические предметы притягиваются, делаем выводы. Узнаем, что Земля – это большой магнит. Готовы задавать новые вопросы «Почему?»

10. Участвуем в школьной конференции «Первые шаги в науку», представляем свои мини-исследования о свойствах воды, воздуха, земли. Интересно и познавательно для всех слушателей.

Работа с привлечением лабораторного оборудования Точек Роста и проведением исследований имеет важное значение. Она носит интегративный характер: для того, чтобы ответить на какой-либо вопрос, недостаточно иметь знания по окружающему миру, необходимо знание математики для проведения расчетов, знание русского языка, чтобы сделать грамотные выводы по объекту исследования. Знания, которые получают учащиеся опытным путем, выходят за рамки школьной программы, а потому предполагают работу с дополнительными источниками

информации: энциклопедиями, справочниками, словарями. Все это способствует развитию познавательной активности учащихся.

Работа в Точках Роста организуется в парах или группах, что предполагает развитие коммуникативных навыков учащихся: умения общаться, договариваться, находить компромисс, слушать мнение одноклассников.

Работа с естественнонаучным оборудованием вызывает неподдельный интерес у самых активных детей, которых трудно чем-либо удивить, и способствует поддержанию интереса к процессу познания.

Такая работа является первой ступенью ранней профориентации учащихся.

Организация работы в Точках Роста позволяет повысить качество знаний учащихся, о чём свидетельствуют оптимальные результаты итоговых контрольных работ: качество знаний по всем учебным предметам составляет от 80 до 100%.

Опытно-экспериментальная деятельность позволяет активизировать учебную мотивацию учащихся. На конец 2 класса согласно проведенным педагогом-психологом исследованиям 88% учащихся имеют высокий уровень школьной мотивации. Второклассники готовы продолжить работу в следующем учебном году и исследовать связь воды, воздуха, почвы с живой природой.

Конечно, за один год обучения мы не смогли ответить на все почему и проверить все наши предположения. Впереди нас ждут новые вопросы, проблемы, задания. Мы не боимся их, потому что знаем, что можем проверить все опытным путем, провести исследования, а может быть, в будущем сказать новое слово в российской науке! Растем вместе с Точкой Роста!

Список источников:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Министерство Просвещения Российской Федерации Приказ от 31 мая 2021 г. N 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Аквилева Г. Н., Клепинина З.А. Наблюдения и опыты на уроках природоведения. – М., 1988.
4. Григорьева Е.В. Методика преподавания естествознания в начальной школе: учебник для вузов / Е. В. Григорьева. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024.

Загородняя В.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Загородняя Валентина Анатольевна,
учитель начальных классов
МОУ «СОШ имени А.П. Чехова» г.о. Истра*

Современная педагогика разрабатывает новые образовательные технологии, построенные на исследовательском поиске учащихся в процессе обучения. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий ведущее место занимает проектная деятельность. Проектная деятельность не является новшеством. Группа педагогов – исследователей под руководством С. Т. Шацкого работала по проблеме внедрения проектного метода обучения с 1905 года. Массовое внедрение в двадцатые годы в отечественные школы прошлого столетия данного метода не оправдало себя, поэтому в нашей стране долгое время проектный метод не использовался. Наиболее успешно он стал применяться в отдельных регионах России с 1993 года. Главнейший основополагающий принцип метода проектов – исходить из интересов самого ребенка, детских интересов сегодняшнего дня, непосредственно связанных с текущими практическими и духовными нуждами самих детей, их близких, общества.

Словарь С. И. Ожегова дает следующие значения слова проект: 1) разработанный план сооружения, устройство чего-нибудь; 2) предварительный текст какого-нибудь документа; 3) план,

замысел; 4) «брошенный вперёд». Проектная деятельность способствует развитию самостоятельности, целеустремленности, ответственности, настойчивости, толерантности, инициативности, в процессе работы над проектом дети приобретают социальную практику школы, адаптируются к современным условиям жизни.

В своей работе я активно использую метод проектной деятельности. Данную работу строю поэтапно.

I этап. Знакомство со значением слов. В начале работы я знакоблю учеников с понятием «проект», с терминами, которые будут встречаться в проекте. Для этого на занятиях раздаю ученикам памятки. После объяснения понятий, связанных с проектом, дети с опорой на памятку учатся формулировать главные положения проекта.

Тема – предмет рассмотрения; это то главное, о чём сообщается, что обсуждается, исследуется, изображается.	Формулировка темы: - Что мне интересно больше всего? - Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?
Цель – это то, к чему стремятся, чего хотят достичь, что нужно осуществить, решить; это главная задача.	Формулировка цели - зачем нам нужен этот проект? Формулировка цели - «узнать», «выяснить», «обобщить», «разработать», «расследовать», «создать», «сравнить», «нарисовать», «сочинить».
Задача – это то, что необходимо решить, выполнить. В задачах определяется, как достичь цели.	В формулировках задач выражается то, что надо сделать по порядку, чтобы достичь цели. Формулировка задач - «изучить», «собрать информацию», «выяснить», «выявить особенности», «подготовить», «придумать», «рассказать», «найти», «составить», «создать», «нарисовать», «определить роль (значимость)», «освоить алгоритм...», «сделать вывод».
Гипотеза (греч.) – это предположение, догадка, ещё не доказанная и не подтверждённая опытом.	Формулировка гипотезы - «предположим, что ...», «допустим, что ...», «возможно, что ...», «что, если ...».

II этап. Знакомство со структурой проекта.

Учащиеся знакомятся со структурой проекта: введение, основная часть, заключение.

Введение – часть, в которой необходимо указать тему, цель и задачи, гипотезу и способы проверки.

Основная часть – описание поэтапного решения задач.

Заключение – часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось, а что нет, сделать выводы, сформулировать рекомендации

На данном этапе я использую фразы – клише:

Я начал свою работу с того, что ...

Потом я приступил к ...

Я завершил работу тем, что ...

В ходе работы я столкнулся с такими проблемами ...

Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен план) ...

План моей работы был нарушен, потому что ...

Мне удалось достичь цели проекта, потому что ...

III этап. Работа с информацией.

Информация – это сведения об окружающем мире, сообщения о чём-либо.

• Сбор информации.

На данном этапе ученикам объясняется, как можно узнать больше о предмете исследования.

Может быть *устная информация*. Например, вам кто-то о чём – то рассказал, сообщил (родители, одноклассники, учителя, соседи, продавец в магазине и т.д.).

Но может быть и *письменная информация*, или *текстовая информация* (статья в журнале или газете, рекламные листы, книги и др.)

К информации относятся не только устные сообщения и тексты, но и изображения – фотографии, картинки, графика. Это *визуальная информация*.

Ученики на данном этапе учатся работать с информацией. Вместе с учениками мы ходим в библиотеку, работаем с книгами, интернет – ресурсами.

- **Методы исследования.**

Зададим себе вопрос: как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем? Для этого надо определить, какими методами мы можем пользоваться, а затем выстроить их по порядку.

Метод (*греч.*) – способ, приём познания явлений окружающего мира; способ действия.

Методов много. Для своего исследования *выбирайте только те, которые нужны*.

Методы исследования:

- Эксперимент – это опыт, ставится для изучения, исследования чего – либо.
- Изучение источника исследования.
- Опрос.
- Интервью.
- Поиск информации (в книгах, словарях, энциклопедиях, интернете и т.д.).
- Анализ информации.
- Наблюдение. Наблюдение может включать в себя три возможных действия: описание, измерение, сравнение, а также сравнение явлений между собой.

- **Результаты исследования.**

Все проекты предполагают создание информационного или *творческого продукта*.

Творческий продукт – это всё, что придумано и сделано, создано, изготовлено.

Ученики изготавливают различные виды творческого продукта: сказка, песня, стихотворение, плакат, поделка, презентация.

IV этап. Защита проекта.

На данном этапе дети учатся оформлять и представлять публично результаты своей творческой деятельности. Главное в защите - рассказывать, чтобы всех убедить: наши исследования верные, наши выводы правильные. Мы будем *защищать то, что сделали*.

План защиты проекта

1. Тема проекта.
2. Цель проекта.
3. Задачи.
4. Гипотезы.
5. Методы и средства исследования.
6. Актуальность проекта.
7. Этапы работы.
8. Полученные результаты.
9. Выводы.

Данная работа показала свою эффективность. Ученики моего класса принимают участие в различных конкурсах проектной и исследовательской деятельности. Результаты данного учебного года:

- призёр муниципального этапа региональной конференции проектных и исследовательских работ «Что, как и почему?»;
- участник регионального конкурса исследовательских работ «Я – исследователь»;
- победитель Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо».

Список источников:

1. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М. И., Сасова И.А. «Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. А. И. Сасовой. – М. Вентана - Граф, 2003.

2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., и доп.- М.: АРКТИ, 2009.
3. Савенков А. И. «Я исследователь», рабочая тетрадь. Издательский дом «Фёдоров». – 2008

Цыпина Е.О. СОЗДАНИЕ СЕНСОРНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ, ПОВЫШАЮЩЕЙ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И УСПЕВАЕМОСТИ В ЭНШ В «ПРАВОСЛАВНОЙ ШКОЛЕ «РОЖДЕСТВО»

*Цыпина Елена Олеговна,
методист по начальной школе
НОУ «Православная школа Рождество» г.о. Истра*

Православная школа «Рождество» вступила в проект «Эффективная начальная школа» в 2022 году. В настоящее время 2 класса нашей школы обучаются по ускоренной программе (1-3). Так как обучение в данном проекте требует особых усилий от детей, особое внимание мы уделяем созданию сенсорно-развивающей среды, повышающей качество образования и успеваемости.

Здоровье — бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. В последнее время отмечается тенденция ухудшения здоровья обучающихся. Значительная интенсификация учебного процесса приводит к увеличению нагрузки на детский организм, созданию рисков нарушения здоровья ребенка в условиях школьного образования. Исходя из этого, создание специальной образовательной, развивающей среды стало приоритетным направлением в деятельности педагога, работающего с младшими школьниками. Сенсорная развивающая среда — понятие новое, мало используемое в системе начального образования.

Сенсорная развивающая среда представляет систему методов, средств, форм организации обучения, обеспечивающих предупреждение рисков отрицательного влияния обучения на физическое и психическое здоровье школьников. Основой создания сенсорной развивающей среды являются здоровьесберегающие технологии целенаправленного влияния на сохранение и укрепление здоровья обучающихся и упражнения, которые включаются в структуру урока и предполагают решение следующих задач: снятие зрительного утомления, профилактика близорукости, нарушений опорно-двигательного аппарата, развитие двигательной активности. Специально разрабатывались упражнения, которые способствовали сохранению работоспособности младших школьников на уроках; развивали определенные волевые качества.

Специальные упражнения строились с учетом следующих требований:

- формирование определенного круга знаний, умений и навыков здорового образа жизни;
- создание благоприятной, доброжелательной атмосферы, в том числе благодаря адекватности требований, предъявляемых к ребенку;
- рациональная организация учебного процесса с учетом психологических, возрастных, культурных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Чтобы помочь нашим детям без риска для здоровья справиться со сложностями обучения, в работе использовались элементы образовательной системы «Русская классическая школа». Одним из самых сложных моментов в 1-м классе является овладение графическим навыком письма. Многолетний опыт работы школы позволил выделить несколько особенностей организации процесса обучения письму, позволяющих обеспечить здоровьесберегающий подход. Перечислим их.

Применение индивидуальных меловых досок с графической сеткой

Обучение письму начинается с работы на расчерченных меловых дощечках, позволяющих детям лучше представить разлиновку будущих тетрадей, научиться писать элементы букв и буквы в увеличенном виде, возможность видеть элементы и их соединения крупно, стирать и исправлять

написанное. С помощью меловой доски дети учатся видеть линейочки, полосы, ячейки, пересечения, это помогает им легче перейти на разлиновку в тетради (рис. 1).



Рисунок 1. Индивидуальные меловые доски с графической сеткой

Использование механических карандашей

Первоклассники при работе в тетради для рисования по клеткам и в прописях используют механический карандаш с выдвижным грифелем 0,5 мм, по твердости/мягкости — НВ (рис. 2). Тонкий ломкий грифель позволяет ребенку привыкнуть не прилагать избыточные усилия при письме: ребенок учится регулировать нажим, чтобы не было сильного напряжения руки. Возможность стереть написанное снимает страх ученика перед погрешностями письма и помарками. При письме наши дети используют счет в такт основных элементов (раз — и, два — и), в такт дыханию, что позволяет внутренне успокоиться, развивает чувство ритма.

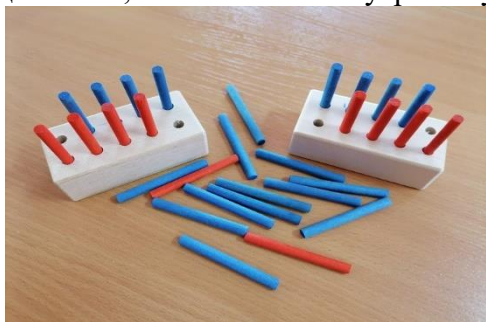


Рисунок 2. Механические карандаши

Перьевая ручка-макалка

Во втором полугодии 1-го класса наши первоклассники на уроках письма используют перо (рис. 3). Перо необходимо держать под определенным углом, в нужной позиции. Перо само, без лишних слов педагога, вынуждает ребенка приспосабливаться к нему, регулировать силу нажима на него, интуитивно расслаблять руку и подбирать удобное положение. Еще одно несомненное достоинство использования пера: ребенку приходится поднять голову, оторвать руку от тетради, обмакнуть перо в чернильницу, стряхнуть излишки чернил, чтобы писать следующие буквы, а за это время и глазные мышцы, и мелкие мышцы руки успевают расслабиться, и кисть снова готова писать. Кроме того, перьевая ручка дает возможность варьировать толщину линии, что придает буквам эстетическую красоту. Известно, что каллиграфия прекрасно развивает мелкую моторику рук.



Рисунок 3. Перьевая ручка-макалка

Автоматическая перьевая ручка. Специальные прописи

Научившись писать ручкой-макалкой, ребенок получает автоматическую перьевую ручку. Таким образом, он овладевает всеми инструментами письма. Дети пишут в специальных прописях с разлиновкой, повторяют орнаменты, которые постепенно усложняются, могут переписать предлагаемый текст или написать собственный.

Приведем еще один пример: использование метода оживления зрительного восприятия при изучении темы «Предложение». Например, детям раздается полоска с напечатанным предложением и картинка с рисунком комода, где на каждой полке будет «размещаться» конкретная часть речи. Детям предлагается руками неспешно разорвать предложение на отдельные слова, перемешать, попробовать поменять их местами, прочитать, что получилось, и сделать вывод: последовательность слов в предложении очень важна, слова должны быть связаны по смыслу между собой.

Далее дети определяют главные члены предложения — это основа дерева (рисуем ствол), и от главных членов предложения задаем вопросы к другим членам предложения (рисуем ветви дерева). Потом учащиеся работают над частями речи данного предложения, распределяя их по нужным полочкам комода.

Приведем примеры обогащения сенсорной развивающей среды на уроках математики.

Работа с палочками и брусочками

На уроках математики для демонстрации того, как складывать числа с переходом через десятки, мы используем индивидуальные для каждого ребенка деревянные палочки двух цветов и два деревянных брусочка с отверстиями для палочек. Это идеальное пособие, помогающее ребенку буквально и увидеть, и потрогать математику.

Русские счеты

На уроках математики мы используем русские счеты в качестве инструмента для улучшения устных вычислений учащихся. Помимо улучшения навыков устного счета, эти счеты развивают мелкую моторику и, следовательно, влияют на общее развитие ребенка. Если ученик вручную научится разбивать цифры на слагаемые в виде косточек, то ему легче будет в дальнейшем выполнять сложение и вычитание.

На всех уроках важно помогать детям следить за осанкой, предотвращать усталость зрительного анализатора. Приведем примеры того, как можно обогатить для этого среду класса.

Конторка

Для уменьшения нагрузки от статических поз в школе используются парты-конторки. В течение урока ребенок несколько раз меняет положение тела — встает или садится. Тем самым сохраняется и укрепляется его телесная вертикаль, позвоночник, осанка — основа энергетики человеческого организма. В позе «стоя» ребята находятся на массажных ковриках, а в это время можно послушать сказку, рассказ, выполнить речевую разминку, провести устный счет, решить логическую задачу.

Мешочки с крупой

Очень интересна и полезна практика использования мешочков с крупой. Для укрепления мышечного корсета и формирования, закрепления навыка правильной осанки, правильного положения головы при письме очень полезно сидеть, удерживая на голове мешочек с крупой. Чтобы он не упал с головы, ребенок ровно держит туловище, не наклоняет низко голову. Как результат, укрепляются мышцы, удерживающие позвоночник, не портится зрение. Эта практика начинается с первых дней обучения и продолжается на протяжении всего обучения в начальной школе.

Зрительный тренажер

Особую роль в профилактике зрительного утомления играет работа со зрительным тренажером Базарного, расположенного на стене каждого класса. Функция тренажера заключается в следующем: если в течение нескольких минут смотреть на цветные фигуры, выполняя определенные упражнения, то легко снижается переутомление и активизируется работа мозга (рис. 4).



Рисунок 4. Зрительный тренажер

Детям предлагается встать около парт и глазами проследить по направлению, указанному на каждом цвете овала.

*Чтобы нам не уставать,
Надо плюс нарисовать.
Ох, забот у нас немало.
Пойдем по красному овалу.
Мы на месте не стоим.
По восьмерке побежим.*

Физкультминутки с колючими мячиками

Колючий мяч — это резиновый игольчатый (с шипами) мяч, предназначенный для массажа, рефлексотерапии и релаксации (рис. 5).

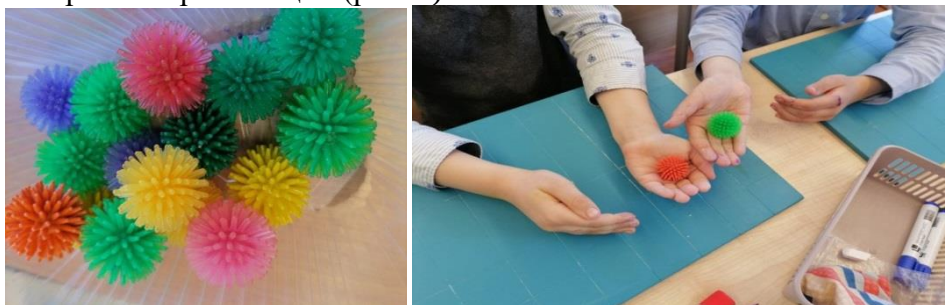


Рисунок 5. Колючие мячики

При перекатывании мяча по детской руке имеющиеся на его поверхности шипы воздействуют на нервные окончания, улучшают приток крови, стимулируя кровообращение. Упражнения с такими мячами очень хорошо развивают мелкую моторику, общую координацию, пластичность движений, а также корректируют речевые нарушения.

*Я катаю свой орех по ладоням снизу вверх,
А потом обратно, чтобы стало мне приятно.*

Сделаем вывод. Внедрение в обучение активной сенсорной развивающей среды привело к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в классе, сохранению работоспособности на уроках. Учителям, освоившим эту технологию, стало легче и интереснее работать, поскольку открывается простор для его педагогического творчества.

Парфенова Г.Н. ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ

*Парфенова Галина Николаевна,
учитель начальных классов
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №2» г.о. Истра*

○ Внимание — избирательная направленность восприятия на тот или иной объект, повышенный интерес к объекту с целью получения каких-либо данных.

○ Направленность и сосредоточенность психической деятельности могут носить произвольный и непроизвольный характер.

○ Послепроизвольное внимание — это такой вид внимания, который подобно произвольному носит целенаправленный характер, но не требует для реализации постоянных волевых усилий.



Устойчивость внимания

- Задание при тестировании — корректурная проба

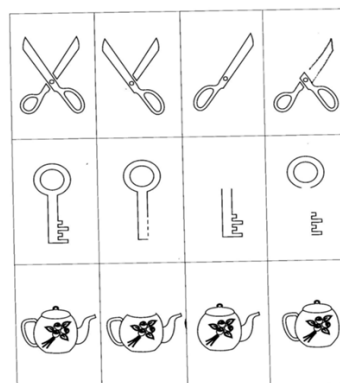
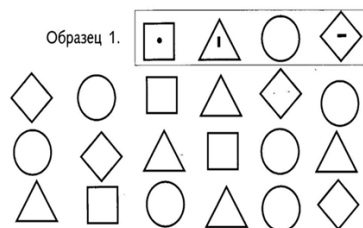


Рис. 18. Дорисуй рисунки.

○ Устойчивость внимания — это длительное удержание внимания на предмете или какой-либо деятельности. С точки зрения физиологии это значит, что очаг оптимального возбуждения достаточно устойчив или колеблется в пределах только тех участков коры, которые регулируют одну и ту же деятельность.

○ Возникает вопрос: сколько времени может непрерывно поддерживаться внимание на одном объекте?

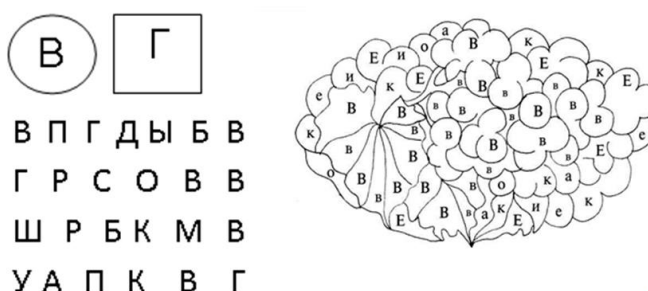
○ Все зависит от двух обстоятельств: во-первых, от того, подвижен или нет, изменяется, или нет сам объект, а во-вторых, от того, активную или пассивную роль играет при этом человек. На неподвижном, неизменяющемся объекте пассивное внимание сохраняется примерно 5 секунд, после чего начинает отвлекаться. Если рассмотреть рисунок, на котором изображена усеченная пирамида, то можно увидеть её, то обращенной вершиной к нам, то уходящей вглубь. Такие двойственные изображения объясняются периодическими колебаниями внимания.

Но существует состояние противоположное устойчивому вниманию, — частое непроизвольное отклонение внимания от необходимой деятельности на посторонние объекты, — его называют неустойчивостью внимания. Школьники легко отвлекаются под влиянием внезапных, сильных, а также эмоционально воздействующих раздражителей.

Неустойчивость внимания может возникнуть от непосильной, чрезмерно обширной, а также от неинтересной и никому не нужной работы, механической деятельности. Например, ученик

получает задание, решить однотипные примеры по математике или такие же упражнения по русскому языку. Ученик решает первые примеры и пишет первые упражнения внимательно, а дальше, когда он уже хорошо усвоил материал, работа теряет для него всякий интерес, и он работает механически, устойчивость внимания сильно страдает.

КОРРЕКТУРНЫЕ ПРОБЫ - ЗАДАНИЯ КУРСА
«ШКОЛА БУДУЩЕГО ПЕРВОКЛАССНИКА»



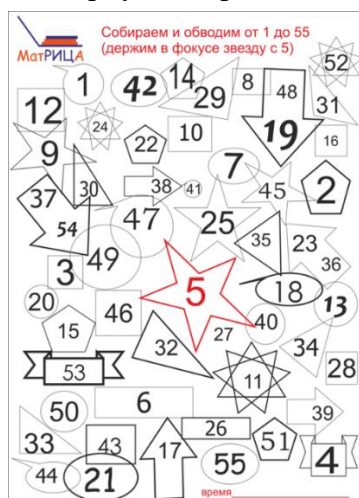
Объем внимания

Объем внимания взрослого человека составляет от 4 до 6 объектов, а школьника, в зависимости от возраста — от 2 до 5 объектов. Это при условии, что показывают отдельные, не связанные между собой буквы. Если же в тахистоскопе показывать короткие слова, то для грамотного человека объектом внимания будет уже не буква, а целое слово. Он схватывает слова, а не отдельные буквы.

Формально объем внимания останется тем же (4-6 объектов), но букв человек воспримет уже не 4-6, а до 16, т. е. практически объем внимания увеличится. Отсюда видно, как важно уметь, объединять предметы в одно целое, воспринимать их целыми комплексами.

Самые простые советы для развития внимания:

1. Регулярно придумывать занятия для детей, чтобы у них не возникало желание «сидеть» в телефоне.
2. Воспитывайте в ребенке ответственность, пусть он заботится о младших или домашних питомцах. И имеет домашние обязанности.
3. Приучайте ребенка к дисциплинированности, соблюдайте распорядок дня.



8	14	5	22	24
19	1	25	2	9
21	13	7	10	15
18	4	16	23	3
12	20	11	6	17

Таблица Шульте

Черно-белый вариант. Два варианта работы: первый, нужно, как можно быстрее найти все числа по порядку, для этого варианта нужно иметь несколько вариантов таблиц. Второй, засекают время поиска чисел. И работать с данной таблицей до тех пор, пока время не перестанет улучшаться.

Цветная таблица. Вариантов больше. К первым двум добавляется цвет-возрастание, цвет-убывание. Если таблица парно-симметричная, то находить одинаковые числа по сторонам от центральной линии, показывать руками и т.д.

Методика «Мюнстерберга»: найди слова

- ЯФОУФСНКОТПХЪАБЦРИГЪМЩЮСАЭЕЫМЯЧ
- ЛОБИРЪГНЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУР
- ФРШУБАТВВГДИЖСЯИУМАМАЦПЧУЪЩМОЖ
- БРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕИОПАЛКАФСПТУЧ
- ОСМЕТЛАОУЖЫГЪЕЛАВТОБУСИОХПСДЯЗВЖ
- ЯФОУФСНКОТПХЪАБЦРИГЪМЩЮСАЭЕЫМЯЧ
- ЛОБИРЪГНЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУР
- ФРШУБАТВВГДИЖСЯИУМАМАЦПЧУЪЩМОЖ
- БРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕИОПАЛКАФСПТУЧ
- ОСМЕТЛАОУЖЫГЪЕЛАВТОБУСИОХПСДЯЗВЖ

Варианты:

- слова, которые спрятались, выделены курсивом:

БСОЛНЦЕДЕКЖАРАЭЪЗИРЫБАЙЦ

- среди букв найти словарные слова и исправить ошибки:

СЧЪРИБИНАФХЗДИРЕВНЯУЫЙЭКВОРТИРАББОКОРТИНА

- среди букв найти и подчеркнуть слова, найти лишнее слово:

ЖЭСОБАКАПРИКОРОВАЛДКАБАНЭЫЦЛОШАДЬ

- отделить в сплошном тексте слова друг от друга и записать поговорку (можно добавить выполнение грамматического задания, связанного с темой урока – например, определить время глаголов, склонение имён существительных и т.д.)

ПОДЛЕЖАЧИЙКАМЕНЬВОДАНЕТЕЧЁТ /Под лежащий камень вода не течёт./

б) «Шифровки»

- расшифровать слова, найти лишнее:

ИАКБНИ /Бианки/ **КВАСЛАДО** /Сладков/ **УРЧШИНА** /Чарушин/

КОВЫЛР /Крылов/

в) «Кодирование» слов с помощью цифр. Каждой букве соответствует своя цифра.

Например: зашифровать слова **МЕТРО**, **ТОРТ**.

Н М Е Т Р А Л О С

1 2 3 4 5 6 7 8 0 23458 , 4854

Филворды

К	Ш	Л	И	С	А	В	Ч	О	Р	В	А	Р	Я	С
О	Н	Б	У	Ь	К	П	К	А	Н	У	Ж	З	В	Ю
П	Д	Г	Е	Г	Р	Х	Н	О	Ч	Ы	Б	Р	У	Ф
Т	О	Л	Е	В	К	Ф	Ь	И	К	Р	С	Л	О	Н
Ш	З	Ю	К	Щ	Ъ	Н	Г	Р	У	С	Ц	А	Д	К
Ж	М	У	П	Б	А	Р	С	У	К	З	В	Р	Е	Д
Н	С	Ь	Ж	Т	К	А	Р	Ю	Б	Т	Ф	М	Т	В
Ф	Ж	О	В	А	П	Ь	Б	У	З	Т	М	Ы	Ш	Ь
Н	Б	Ы	К	С	Д	К	Т	Ю	Р	М	А	У	Д	Ы
Х	Ч	О	Н	Т	К	И	Т	З	А	Н	П	Р	У	С
Щ	Ы	Л	К	Ф	Ю	Я	Ъ	М	В	Р	У	О	З	К
Ф	У	Т	К	А	Р	П	О	С	Т	И	Г	Р	Н	Я

Использование на физминутках музыкальных нейро-пальчиковых игр «Китайская песенка», «Цветок распускается», «Указатели».

Список источников:

1. Упражнения для развития внимания <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/psikhologiya/2022/02/16/sbornik-uprazhneniy-dlya-razvitiya-vnimanija-mladshih>
2. Сборник упражнений для развития внимания <https://infourok.ru/sbornik-uprazhneniy-dlya-razvitiya-vnimanija-v-processe-obucheniya-mladshih-shkolnikov-166706.htm>
3. Портал для целеустремленных натур – «Совушка» <https://vk.com/kssovushka>

Чумакова И.М. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Чумакова Ирина Михайловна,
учитель начальных классов
МОУ «Покровская СОШ» г.о. Истра*

С 2023 года в МОУ «Покровская СОШ» действует проект «Эффективная начальная школа»: ученики проходят программу первых четырех классов за три года обучения.

Особенность этой программы в том, что дети изучают материал первого и второго класса за один год: до Нового года они первоклассники, а после — второклассники. Третий и четвертый классы ничем не отличаются от обычной программы, разве что дети оказываются немного младше, чем ученики параллельных классов.

Отбор в класс проекта в нашей школе проходил в детском саду, так как наша школа является комплексом. Мы заранее оповестили родителей о желании открыть класс эффективного обучения.

Чтобы ребенок принял участие в диагностике, родители написали заявление – согласие. Было подано 46 заявлений, соответственно в педагогической диагностике приняли участие 46 детей.

Что представляет собой независимая диагностика готовности к ускоренному обучению - то тесты с заданиями на логику, счет, чтение, задания по окружающему миру, вопросы относительно мотивации ребенка к началу обучения в школе.

После объявления результатов все 28 родителей приняли окончательное решение об обучении в классе ЭНШ и написали заявление на обучение по индивидуальному учебному плану.

В этом проекте дети учатся по стандартной общеобразовательной программе «Школа России», и уроков в расписании у них не больше, чем у сверстников из обычных классов. Предельная нагрузка детей в проекте — 23 часа в неделю без учета внеурочной деятельности. Более высокая скорость обучения достигается за счет того, что дети не тратят полгода на изучение букв и примеры вида $1 + 1$, а приходят уже подготовленными и поэтому легко продвигаются дальше по программе. При этом интенсивное обучение чаще всего требует вовлечения родителей в образовательный процесс, особенно в первый школьный год.

После уроков проводятся занятия внеурочной деятельности, направленные на углубленное изучение русского языка (Курс ВД «В мире русского языка»), окружающего мира («Эколята»), математики (Курс «Решение нестандартных задач по математике»), а также проектная деятельность и занятия по функциональной грамотности.

Наряду с этим мы выстраиваем работу в соответствии с календарем ключевых событий, предложенным КУРО.

ТЕМАТИКА НЕДЕЛЬ (начиная с 1 сентября)

1. Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас.
2. Экспериментариум: путь к познанию.
3. Творческая мастерская.
4. Марафон: движение и здоровье.
5. Взаимодействие педагогического сообщества – семья.

КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ

8 сентября – Международный день грамотности. Тотальный диктант.

4 октября – Международный день животных. Конкурс плакатов.

23 ноября – День рождения русского писателя Н. Н. Носова. Клуб художественного чтения.

9 декабря – День героев Отечества. Конкурс рисунков.

23 января – Международный день почерка. Конкурс каллиграфии.

8 февраля – День российской науки. Экспериментариум «Научные открытия русских ученых».

27 марта – Всемирный день театра. Фестиваль театрализованных постановок.

12 апреля – День космонавтики. Конкурс рассказов о космосе.

24 мая – День славянской письменности и культуры. Конкурс творческих работ: «Живая азбука».

Отчет по тематическим неделям и ключевым событиям соответственно еженедельно и ежемесячно направляется в КУРО руководителям проекта.

Проект «ЭНШ» создан на основе учебников системы «Школа России», переработанных под ФГОС НОО (о чем говорится в приказе в Приказе № 286 от 31 мая 2021 года). Учебники выпущены в декабре 2022 года. Они представляют собой следующие линии: Азбука – учебник в 1 части, 1 год обучения. Русский язык – учебник в двух частях для 1 года обучения. Математика, литературное чтение и окружающий мир – учебники в 3-х частях для первого года обучения.

Как было сказано ранее, класс был сформирован из 28 человек, на данный момент обучается 28 человек, успешно продолжают интенсивное обучение. Конечно, не обходится без трудностей. Бесспорно, что дети были подготовлены, но объем предполагаемого для изучения материала возрастал с каждым днем. Это прежде всего обучение письму. При традиционном обучении на изучение звука, буквы и её написания отводится 2-3 урока, мы же должны были это освоить за 1 урок. Трудно и волнительно было в этот период обучить всем навыкам письма, помогли дополнительные занятия в группе продленного дня. Так же и с математикой. Практически каждый день изучаются новые способы вычислений, виды и способы решения задач, обилие геометрического материала. А во втором полугодии добавилось изучение английского языка. Благодаря физической выносливости, терпению, работоспособности детей, привитым с детства вниманию и ответственности, удастся благополучно двигаться дальше и продолжать работу в проекте.

После окончания каждого класса ученики пишут диагностические работы по русскому языку, литературе, математике и окружающему миру.

В период с 12.12.2023-23.12.2023 гг. были проведены диагностические работы по предметам: математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир и комплексная метапредметная работа.

Диагностические работы были составлены в соответствии с ФГОС НОО с учётом изученного за прошедший период учебного материала и программы «Школа России». Все задания были использованы по рекомендациям КУРО.

Цель контрольных работ – определить уровень сформированности предметных и метапредметных результатов у обучающихся ЭНШ по итогам освоения образовательных программ 1 класса (УМК «Школа России»).

100% обучающихся справились с предложенными работами и были переведены во 2 класс.

Плюсы и минусы проекта

У «Эффективной начальной школы» много преимуществ: мотивированные и хорошо обучаемые дети могут сэкономить год в начальной школе, а благодаря отбору состав класса однороден и не нужно ориентироваться на отстающих. В то же время дети учатся в соперничестве друг перед другом, демонстрируя свои достижения, ребята формируют желание учиться,

добиваются больших результатов, как в учебной деятельности, так и в творчестве. Образовательную деятельность ребята активно совмещают с серьезным спортом, посещают музыкальные и художественные школы, увлекаются музыкой и хореографией. Дети охотно участвуют в олимпиадах, школьных и муниципальных мероприятиях и конкурсах.

Результаты олимпиад и конкурсов

За первый год обучения (1-2 классы) обучающиеся приняли участие во всероссийских дистанционных олимпиадах на сайте Учи.ру («Безопасные дороги» - 10 победителей, 8 призёров, «Безопасный интернет» - 9 победителей, 8 призёров, олимпиада по окружающему миру – 6 победителей, 10 призёров, олимпиада по математике (входит в перечень Министерства Просвещения) – 2 победителя и 3 призёра 2 тура олимпиады) и Олимпис – 7 победителей и 8 призёров (математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение, информатика, английский язык); испытали себя на Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиаде «Наше наследие» - 3 призёра в различных номинациях (муниципальный уровень). Участвовали в муниципальных творческих конкурсах «Новогодняя игрушка» - 3 победителя.

Школьные конкурсы:

- интеллектуальный марафон (победители среди первых классов)
- конкурс чтецов (1 победитель и 3 призёра)
- весёлые старты (победители среди 1-3 кл.)
- конкурс творческих проектов

Недостаток, на мой взгляд, только один - дети будут младше обучающихся в других классах параллели. Возможно, в средней школе успеваемость может упасть из-за резкого повышения требований к учебе — просто потому, что дети еще не будут готовы к этому по возрасту (психологические и физические особенности). Но об этом говорить трудно, всё покажет время.

Сейчас показатели говорят о том, что результативность обучения (по программе 1-3) выше, чем в классах параллели.

Важно помнить:

1. Проект «Эффективная начальная школа» рассчитан на мотивированных подготовленных детей, которые смогут освоить программу двух классов за первый год.
2. В классы проекта зачисляются по результатам независимой диагностики и при достижении ребенком 7 лет.
3. Официально домашней работы в первом классе нет. Родителям нужно быть готовыми к тому, что ребенку придется помогать с уроками.
4. В конце первого полугодия школьники пишут диагностическую работу, которая определит, справляется ли ребенок с программой. Если нет — переведут в обычный первый класс.

Слепова А.А. ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Слепова Анастасия Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №9 имени дважды
Героя Советского Союза С.Г. Горшкова» г.о. Коломна

Обучение математике в начальной школе требует особого внимания к выбору эффективных методов и приёмов. Комбинация игровых методов, визуализации, практических заданий, коллективной работы и использование современных технологий помогает сделать процесс обучения более интересным, познавательным и эффективным.

В рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа» мной используются следующие методы и приёмы для обучения математике:

1. Игровые методы. Использование игровых методов в обучении математике помогает учащимся легче усваивать материал и развивать логическое мышление. Математические игры, головоломки и задачи на развитие математических навыков являются интересными и занимательными средствами обучения.

2. Коллективное обучение. Работа в группах и коллективное решение задач способствует развитию коммуникативных навыков, сотрудничества и взаимопомощи среди учеников. Взаимодействие между учащимися позволяет обмениваться знаниями, идеями и навыками, что улучшает образовательный процесс.

3. Интерактивные технологии. Использование интерактивных досок и онлайн-ресурсов помогает сделать учебный процесс более интересным и доступным для детей. Игровые приложения, образовательные платформы, такие как Учи.ру, Инфоурок, с интерактивными заданиями и уроки на видео дополняют традиционные методы обучения.

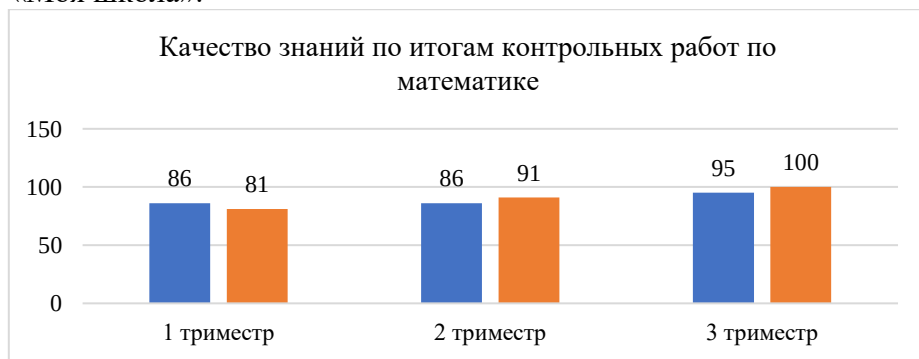
4. Дифференцированный подход. Применение дифференцированного подхода позволяет адаптировать обучение к потребностям каждого ученика и сделать процесс обучения более эффективным.

5. Систематическое повторение. Регулярное повторение пройденного материала помогает закрепить знания и улучшить усвоение информации. Например, регулярно на своих уроках я использую карточки с заданиями, дидактические игры на повторение математических правил и операций.

6. Практические задания. Например, решение задач на расчёты, мерки помогает детям применить свои знания на практике.

7. Позитивная обратная связь. Поощрение учеников, когда они справляются с математическими заданиями, помогает им чувствовать уверенность в своих способностях, мотивирует учеников к самостоятельному обучению и развитию.

Применение этих методов и приёмов в обучении математике в начальной школе в рамках проекта "Эффективная начальная школа" позволяет создать такую среду, которая способствует наиболее успешному усвоению математических знаний учащимися. В этом можно убедиться, изучив диаграмму, на которой видно, что качество знаний по итогам контрольных работ по математике в 3 «Э» классе увеличилось до 100% к концу учебного года. Качество знаний по математике в каждом триместре составляет 100% на основании мониторинга электронного журнала ФГИС «Моя школа».



Список источников:

Белошистая А. В. Методика обучения математике в начальной школе: курс лекций: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. «Педагогика и методика начального образования» / А. В. Белошистая. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 455 с.

Финогенова О.Е. О РЕАЛИЗАЦИИ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Финогенова Ольга Евгеньевна,
учитель начальных классов

Начиная с 2018 года в Москве и с 2021 года в Московской области действует проект «Эффективная начальная школа» (далее - ЭНШ). Данный проект заключается в том, что обучающиеся осваивают программу первых четырех классов за три учебных года: с сентября по декабрь – 1 класс, а с января по май – 2 класс, 3-ий и 4-ый классы осваивают по традиционной схеме обучения. Ускоренное обучение осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами [1-5]. Сравнение алгоритмов обучения в начальной школе: традиционного и ускоренного (ЭНШ) представлен на рисунке 1.



Рис.1. – Сравнение алгоритмов обучения в начальной школе: традиционного и ускоренного (ЭНШ)

Цель проекта ЭНШ - реализация ускоренного обучения в начальной школе для мотивированных обучающихся с высокой степенью готовности к обучению, достижение единого образовательного результата в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО) [2] за три года обучения.

Модель распределения теоретического и практического обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО [2] в ходе реализации проекта ЭНШ представлена в таблице 1.

Таблица 1

1 год		2 год		3 год	
1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Содержание 1-го класса	Содержание 2-го класса	Содержание 3-го класса		Содержание 4-го класса	

При отборе обучающихся, к ним предъявляются следующие требования:

- возраст ребенка: не менее 7 лет на 1 сентября года приема;
- высокий уровень подготовки по итогам школьной диагностики;
- отсутствие медицинских противопоказаний.

При этом к уровням подготовки относится как педагогический (уметь читать целыми словами, считать в пределах десяти), так и психологический (готовности мелкой мускулатуры руки к письму, высокий темп работы, внимание, память, речевое развитие, словарный запас).

В 2020-2021 учебном году в Московской области было сформировано 10 классов, обучающихся по программе ЭНШ, из которых 3 класса – в г.о. Коломна (МБОУ СОШ №18, №16, №30).

Я являюсь учителем начальных классов МБОУ СОШ № 30 имени Героя Советского Союза Б.В. Бирюкова и в 2020 г. приняла участие в пилотном проекте по подготовке обучающихся по программе ЭНШ. В настоящее время готовлю выпуск 4 «Э» класса, который одним из первых завершают обучение по вышеуказанной программе.

Основные этапы подготовки.

Для выявления детей, которые смогут обучаться в ускоренном режиме, психологом была проведена диагностика, включающая в 2 этапа:

- 1 этап: за 8-9 месяцев до поступления в 1 класс,
- 2 этап: за 3-4 месяца до начала учебы.

Комплекс диагностики включал в себя исследования:

- памяти,
- внимания,
- словесно-логического мышления,
- воображения,
- речевого развития,
- мелкой моторики,
- координации движений,
- школьной мотивации.

Отличительной особенностью обучения по программе ЭНШ, заключается в проведении тематических недель, позволяющих обучающимся получить навыки (Hard skills, soft skills) [6] а также практические навыки проведения исследовательской работы.

Примерная программа внеурочной деятельности представлена в таблице 2.

Таблица 2

Направление	Программы
Спортивно-оздоровительная деятельность	Урок здоровья Гимнастика Подвижные игры Разговор о правильном питании
Проектно-исследовательская деятельность	«Калейдоскоп проектно-исследовательской деятельности младших школьников»
Коммуникативная деятельность	Вместе играем, учимся, переживаем Добрый мир Я в этом мире
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Умелые руки Картинная галерея
Интеллектуальная деятельность	Трудные вопросы грамматики Настольные игры для детей Робототехника Занимательный английский Юный эколог Развитие познавательных способностей Шахматы

В рамках проекта ЭНШ, в апреле 2024 года, обучающиеся 4 «Э» класса приняли участие в тематической неделе «Экспериментариум: путь к познанию» (Hard skills). Мы подключили специальный прибор, предназначенный для преобразования механической энергии в электрическую, который называется генератором. При вращении ручки генератора, наблюдали, как загоралась электрическая лампочка. Вывод, который сделали обучающиеся: электрическую энергию можно добыть с помощью механической работы человека (рисунок 2).



Рис.2. – Проведение эксперимента в рамках тематической недели «Экспериментариум: путь к познанию»

В мае 2024 года, мы с ребятами приняли участие в акции «Окна Победы», оформив окно ко Дню Победы («Творческая мастерская: творчество и коммуникация» (Soft skills), результат нашей командной работы представлен на рисунке 3.



Рис.3. – Участие в акции «Окна Победы»

С математикой люди встречаются ежедневно, на каждом шагу. Например, с геометрической формой дорожных знаков, которые должны иметь:

- форму равностороннего треугольника, одна сторона которого расположена горизонтально,
- форму круга,
- форму квадрата, одна из диагоналей которого расположена вертикально,
- форму восьмиугольника, две противоположные стороны которого расположены горизонтально,
- форму прямоугольника и т.д.

В рамках тематической недели «Исследовательская лаборатория. Математика вокруг нас», обучающиеся 4 «Э» класса познакомились с основными знаками и правилами дорожного движения (рисунок 4).



Рис.4. –Изучение дорожных знаков и правил дорожного движения

В марте 2024 года был проведен анализ успеваемости 4 «Э» класса. Качество освоения программы составляет 100%, что является высоким уровнем и позволяет сделать вывод о хорошей успеваемости экспериментального класса. Результаты представлены в таблице 3.

Таблица 3

Класс	4 «Э»

Обучающиеся на начало учебного года	25
Обучающиеся на конец 2-ого триместра	25
Отличников	4 (16%)
Хорошистов (без отл.)	21 (84%)
Обучающиеся одной «4»	6
Обучающиеся с одной «3»	0
Освоение программы	100%
Качество освоения программы НОО	100%

За весь период обучения, реализуется положительная динамика качества обучения в 4 «Э» классе:

- 2021-22 уч.год 2 триместр - 92,31%,
- Общий СОУ (степень обученности обучающихся) по предметам: 86,7 %
- 2021-22 уч.год 3 триместр - 100%,
- Общий СОУ по предметам: 88,4%
- 2022-23 уч.год 1 триместр - 100%,
- Общий СОУ по предметам: 88,8%

Анализ полученных результатов по участию 4 «Э класса» в программе ЭНШ позволяет сделать вывод об эффективности использования индивидуальных образовательных маршрутов. Такое построение обучения формирует учебно-познавательные мотивы, которые начинают влиять на процесс и результат деятельности, а также приводит к следующим положительным результатам:

- повышение эффективности организации учебного времени обучающихся;
- сохранение высокой мотивации к обучению у детей;
- повышение образовательных результатов обучающихся;
- внедрение современных интенсивных методов обучения;
- формирование у обучающихся Hard skills, soft skills;
- повышается уровень самооценки учебно-познавательной деятельности.

Список источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
5. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Толкова Н.М., Енова И.В., Кабакина А.И. Развитие soft skills навыков младших школьников в образовательном процессе. Современное педагогическое образование. 2023. № 6. С. 19-21.

Балдина С.М. ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕВЁРНУТЫЙ УРОК» КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ В КЛАССАХ «ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»

*Балдина Светлана Михайловна
учитель начальных классов
МБОУ школа №3 г.о. Коломна*

В настоящее время в основе образования личности лежит не педагогический, а образовательный процесс. Это обозначает, что приобретать и осмысливать необходимую информацию обучающийся может и должен сам, всеми средствами, из любого источника. Таким образом, роль учителя в корне меняется: он должен направлять процесс познания в правильное русло, руководить, а не просто выдавать положенный объем информации. Такое понимание образования ведет к трансформации традиционных форм и моделей обучения.

Как учить современных детей? Такой вопрос возник и у нас, когда вместе с учениками мы вошли в проект «Эффективная начальная школа», где за три года обучения необходимо освоить учебные программы за 1-4 классы. Нам на помощь пришла одна из современных разработок при смешанном обучении - технология "перевернутых уроков". «Перевернутый урок» — это инновационный сценарий обучения.

Авторами данной технологии считаются два учителя – Джонатан Бергман и Аарон Сэмс, которые в 2007 году сначала придумали, как обеспечить своими лекциями спортсменов, часто пропускающих занятия, а затем развили эту идею в новое образовательное направление.

Суть технологии "перевернутых уроков" заключается в том, что освоение нового материала происходит дома, а домашние задания (т.е. упражнения для закрепления) выполняются в классе. Классная и домашняя работы меняются местами, урок «переворачивается» - отсюда и название технологии. Сегодня технология применяется во всем мире и считается одним из самых перспективных средств в области образования. Суть методики не просто в том, чтобы перераспределить учебные часы и нагрузку учеников, а в том, чтобы в большей степени мотивировать учащихся к самостоятельной деятельности, дать им инструменты и знания для дальнейшего саморазвития, иными словами, обратиться к их собственному опыту. Основное преимущество «перевернутого» класса заключается в такой организации учебной работы, при которой поддерживается развитие качеств и умений 21 века, таких как сотрудничество, творческий подход, способность решать проблемы, грамотность в области ИКТ, функциональная грамотность.

Три основных компонента «перевернутого урока»:

1. Подготовка (подбор или создание) учителем виртуальной образовательной среды: видео, презентаций, иных материалов и заданий к ним.

2. Организация учебной деятельности: определение учителем ключевых компетенций по теме, форм работы с учениками на уроке, подготовка заданий для работы в классе. В то же время ученики в процессе совместной работы с учителем решают дополнительные задачи: углубление, закрепление и повторение пройденного материала.

3. Текущая и итоговая оценка знаний и компетенций учеников. Учитель может выбрать совместно с учащимися несколько форм итоговой работы, например, в виде теста или проекта.

В чем отличие урока «перевернутого» от традиционного?

От традиционного урока, «перевернутый» отличается тем, что на уроке у учителя высвобождается время для контакта и индивидуальной работы с учениками. Достигается это за счет организованной совместной работы учащихся и соответствующих учебных материалов, позволяющих работать самостоятельно и автономно. Работая совместно, обучающиеся могут свободно помогать друг другу, не завися от темпа работы других учащихся или инструкций учителя. А у педагога появляется возможность работать с учеником один на один.

В чем преимущество перевернутого урока?

1. Ученики получают в качестве домашнего задания учебное видео или электронный образовательный ресурс для изучения нового материала. До следующего урока они должны его внимательно просмотреть. Это можно сделать в любое удобное время, в удобном месте, просмотрев сколько угодно количество раз сложные теоретические блоки.

2. Учитель однажды готовит учебное видео или электронный ресурс, предлагая собственные разработки или заимствованные у авторитетных коллег.

3. Учитель на уроке имеет возможность качественно организовать учебную деятельность, вовлекая в разные виды работ всех учеников класса.

Во избежание ряда проблем, связанных с «переворотом», переход от традиционного класса к перевернутому осуществляется постепенно. Учителю важно понять, что его роль заключается не в том, чтобы «дать урок», передать, а затем проверить знания. Его роль заключается в создании учебной ситуации для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности учащихся. Такой ситуации, работая в которой они будут ответственными за свое обучение.

Модель «перевернутого урока» можно применять в начальных, средних и старших классах

Цели применения данной технологии в классе «Эффективной начальной школы»: повысить мотивацию ребят, учебно-познавательную активность, сместить акцент с получения знаний на развитие творческого и критического инновационного мышления, но при этом и обеспечить ребят необходимыми знаниями и умениями по предмету при ускоренном освоении программы, сделать процесс обучения максимально ориентированным на личность каждого ученика.

Исходя из целей, были определены следующие **задачи**:

- освоить технологию;
- применить полученные знания на практике;
- определить эффективность технологии;
- повысить качество образования обучающихся.

Подготовку к «перевернутому» уроку выстроила в виде алгоритма:

1. Знакомство с данной технологией родителей учеников на родительском собрании. Цель - заинтересовать родителей, раскрыть преимущества технологии «Перевернутый урок». Необходимо разъяснить функции родителей, во время выполнения заданий учениками дома. Главная роль родителя- контроль выхода ребёнка в интернет, в целях безопасности. Помощь в выполнении домашнего задания они не оказывают.

2. Поиск оптимальных интернет- ресурсов. Здесь можно создавать свои собственные видео или строить уроки на основе готовых видео.

Преимуществом создания собственных видео является то, что можно построить их в точном соответствии с вашим учебным планом. Недостаток заключается в том, что это требует больше времени. Другой недостаток заключается в том, что свои видео не всегда так привлекательны для учеников, как видео, созданные профессионалами.

Преимуществом использования готовых видео для создания перевернутых уроков является то, что можно сэкономить массу времени. Недостаток заключается в возможном некотором несоответствии рабочей программе. Огромное количество примеров перевернутых уроков можно найти на сайте Youtube.

3. Тщательный выбор темы и формулировка цели. Цель должна быть понятна обучающимся.

4. Чёткий инструктаж для обучающихся. Ребята просматривает короткий видеурок и выполняет 1-3 задания к нему. Продолжительность работы не должна превышать 30 минут.

5. Проведение урока в классе. Подготовка к уроку предполагает сбор и анализ вопросов и проблем, возникших у учеников в процессе выполнения домашнего задания. Формулирую вопросы по теме, готовлю задания, направленные на анализ, синтез и оценивание полученных знаний. Продумываю задания для групповой и/или индивидуальной работы. Готовлю листы для формирующего оценивания: алгоритм работы на уроке, критерии оценивания, способы фиксирования продвижения в работе.

Таким образом, в процессе изучения новой темы главными задачами учителя являются: заинтересовать учеников, обеспечить условия для самостоятельного осмысленного

изучения темы учащимися, помочь при анализе и оценивании новых знаний, помочь при решении практических заданий. Безусловно, при таком подходе кардинально меняется система оценивания. На главную позицию выходит формирующее оценивание, которое предполагает не только наблюдение и контроль над ходом работы со стороны учителя, но и регулярное оценивание учениками собственной деятельности. Вряд ли необходимо «переворачивать» каждый урок. Использование различных технологий делает процесс обучения разнообразным.

Как же я «переворачиваю» свои уроки. В календарно – тематическом планировании смотрю тему нового урока. Затем использую интернет – ресурсы: видео, презентации, онлайн-уроки. Продумываются вопросы, которые помогут проверить, на сколько внимательно дети смотрели видео. Каждый учебный ролик желательно сопровождать заданием:

- ответить на вопросы;
- нарисовать рисунок.

Задания по теме дети получают за несколько дней до урока, чтобы у них была возможность подготовиться. Чтобы учебный материал, который дети получили из видео, у них закрепился и отложился, предлагаю им воспользоваться ресурсами учебной платформы Учи.ру. Затем на уроке идет проверка и отработка учебного материала.

Я часто использую для уроков сайт РЭШ (Российская электронная школа).

На уроках ребята работают индивидуально, фронтально, в паре, тренируются на школьном компьютере, работают в группах. Для групп могут быть самые разнообразные задания. Таким образом, на уроке идёт отработка учебного материала. Те дети, у которых не было возможности выхода в интернет, постепенно присоединяются к выполнению домашней работы в сети. Уроки в классе проходят более продуктивно, больше времени на выполнение упражнений для прочного усвоения темы.

Так, например, на уроках окружающего мира по теме «Откуда берётся снег? Откуда берётся лед?» ученики моего класса, изучив видеоматериал дома с сайта РЭШ, подготовили дома вопросы для своих товарищей по данной теме.

Одним из основных умений, которому должен научиться ученик начальной школы по литературному чтению — это умение работать с текстом. Умение понять прочитанное – это очень сложный процесс, ведь в него включены мышление, интерес, внимание, эмоции, память. И в данном виде работы мне снова помогает технология "перевернутый урок". Во время изучения произведений раздела «Зарубежная литература» ребята подготовили и провели викторину по сказкам Х. К. Андерсена, вспомнили все произведения писателя. После самостоятельного знакомства с частями речи по русскому языку, ученики на уроке составили кластер на тему «Части речи». При изучении произведения В. Гаршина "Лягушка – путешественница" (на изучение которого отводится 2 часа), дети дома прослушивают аудиосказку (я им даю ссылку на готовую аудиозапись в сети Интернет), получают домашнее задание – подготовить подробный пересказ. На уроке проверяется домашнее задание по содержанию сказки, делению текста на части, составлению плана текста. В конце урока дети получают еще одно задание – выполнить рисунок к одной из частей с письменным описанием, изображенного на рисунке. На втором уроке организуется выставка рисунков – получилась передача текста с помощью рисунков. Работая в парах, ребята поставили номера на рисунках и составили диафильм, где рисунок – это кадр, письменное описание – субтитры к кадру. За два учебных часа ребята помимо работы с текстом познакомились с профессиями сценариста, художника, режиссера и выполнили краткосрочный коллективный проект.

У моих учеников компьютеры есть у всех, но некоторые родители не разрешают включать компьютер ребёнку самостоятельно и приходят с работы поздно, а слишком поздно изучать материал не эффективно. Я выхожу из данного положения так: после уроков включаю видеозапись детям в группе продленного дня.

Результаты использования технологии «Перевернутый урок» к концу второго года обучения в классе «Эффективной начальной школы».

Опыт использования технологии «Перевернутый урок» в классе «Эффективной начальной школы» небольшой, всего лишь два учебных года, но положительные результаты выявить уже

можно. Применение данной технологии сделало процесс обучения намного эффективнее. повысилась активность обучающихся и мотивация на уроках, дети сами добывают знания и поэтому лучше запоминают материал. Дети с удовольствием выполняют домашнюю работу, не откладывая её на потом. Новое всегда интереснее открывать самому. Качество образования тоже стало выше.



Из диаграммы видно, что количество обучающихся с высокой учебной мотивацией в моем классе значительно возросло. И, конечно, я такой рост напрямую связываю с технологией «перевернутого урока» как средства повышения качества знаний учеников.

Обучающиеся становятся активными участниками образовательного процесса, что даёт стимул для дальнейшего творчества, направляя процесс обучения в русло практического применения полученных знаний.

По результатам опроса родителей сделала выводы: родителей и учеников моего класса данная технология заинтересовала. У родителей появилось больше свободного времени.

Нужные шаги к повышению качества образования сделаны.

На подготовку урока уходит значительно больше времени. Однако, как показала практика, результаты «перевернутых уроков» при грамотном педагогическом планировании выше, учебный материал усваивается эффективнее, повышается уровень осознанной компетентности ученика в условиях ускоренного обучения в рамках проекта «Эффективная начальная школа».

Список источников:

1. Корчажкина О.М. Форма организации учебного процесса с использованием электронного учебник – «перевернутый урок». [Текст]: //Начальная школа – 2016, №4; -с.14 – 19.
2. Безрукова, А. С. Методика «перевернутого класса» в реализации требований ФГОС ООО / А. С. Безрукова, Н. А. Леонгард, А. И. Матвеева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 4 (294). — С. 275-277. — URL: <https://moluch.ru/archive/294/66797/> (дата обращения: 06.05.2024).
3. Гришина О.Р. Активные методы обучения. Технология "Перевернутый класс". Дата обращения 21.02.2019 г. <https://infourok.ru/aktivnie-metodi-obucheniya-tehnologiya-perevernutyi-klass-1942256.html>.
4. 7 вещей, которые необходимо знать о "перевернутом обучении". Дата обращения 01.03.2019 г. <http://www.ed-today.ru/poleznye-statii/37-7-veshchej-kotorye-neobkhodimo-znat-o-perevornutom-obuchenii>

Слащева А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Слащева Ангелина Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ школа №3 г.о. Коломна

Для обеспечения эффективного обучения и успешного усвоения учебного материала детьми в условиях ускоренного обучения я активно использую современные образовательные технологии как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Современный мир характеризуется быстрыми изменениями и пересмотром ценностей личности, где акцент смещается с "быть полезным членом общества" на "быть успешным в обществе". Важность обучения сегодня заключается не только в конкретных знаниях, но и в умении учиться, которое становится ключевым. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования признает важность формирования универсальных учебных действий, способных обеспечить способность к саморазвитию и самосовершенствованию у школьников. Это достигается через активное участие учеников в социальном опыте и применение концепции развития учебных действий на основе системно-деятельностного подхода.

Среди многообразия современных образовательных технологий я выделила для себя те, которые, на мой взгляд, целесообразно использовать в работе с учащимися начального звена в условиях ускоренного обучения. О них и будет речь в данной статье.

На любом современном уроке нельзя обойтись без технологии **проблемного обучения** или без его элементов. Актуальность данной методики определяется высоким уровнем мотивации к учебной деятельности и активизацией познавательных интересов учащихся. В процессе преодоления преград, ученики неустанно обучаются, приобретая новые сведения, подходы к действию, навыки и умения. Решение учебных задач положительно влияет на эмоциональное состояние учащихся, создает благоприятные условия для развития коммуникативных навыков детей, становления личности и творческого мышления. Кроме того, умение выявлять проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, проводить наблюдения и эксперименты, делать выводы и умозаключения, работать с текстами, доказывать и отстаивать свои идеи ведет к достижению таких образовательных результатов, как способность к самостоятельной познавательной деятельности и успешному существованию в быстро меняющемся мире. Создание проблемных ситуаций на уроках - один из способов развития творческого мышления у учащихся средней школы. Методы проблемного обучения я применяю на уроках и во внеурочной деятельности, создавая проблемные ситуации на любом этапе обучения.

Вывод. Проблемное обучение активизирует мыслительную деятельность, без которой школьнику очень сложно учиться, тем более с интересом. У большинства учащихся формируется положительная мотивация к изучению предметов, познавательный интерес. Также возрастает эффективность развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, коммуникативный режим проблемного обучения и самообучения позволяет рационально организовывать и воспитывать культуру умственного труда.

Но реальный урок – это не только методы, но еще формы и средства обучения. Установлены взаимосвязи проблемно-диалогических методов с **формами** обучения: групповой, парной, фронтальной. Например, проблемная ситуация с разбросом мнений, характерная для уроков русского языка, легко создается в ходе групповой работы, а проблемная ситуация с затруднением – на уроках математики во фронтальной работе с классом.

Уроки с использованием **информационно-коммуникативных технологий** становятся более интересным для учащихся, в результате, становится более эффективное усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке. Повышение эффективности урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности.

В своей педагогической деятельности я использую готовые презентации, самостоятельно подготовленные презентации, презентации, подготовленные на основе шаблонов (из Интернета), детские презентации, элементы программы SMaRt Board к интерактивной доске, анимированные карты, тренажеры. Считаю возможным использование презентаций на всех этапах урока: сообщение темы урока, минутки чистописания, задания для умников и умниц, устный счёт, орфографическая разминка, сообщение новых знаний, контроль знаний, обобщение, рефлексия,

физминутки. Примером таких заданий могут быть: «Учимся писать цифры (буквы)», «Кроссворды анимированные» (помогают за короткое время проверить знания детей и познакомить с новыми фактами), тренажёры (и на этапе закрепления и при контроле знаний), анимированные карты.

Интерактивная доска позволяет воссоздавать информацию в контексте, видимом всеми учащимися. Работая на доске стилусом как мышью, учитель может быстро и наглядно продемонстрировать тот или иной метод работы. Когда преподаватель в центре внимания, все видят его действия, и сам он обращён к классу – объяснение доходит намного лучше, чем когда он сидит за своим компьютером, а обучающиеся пытаются уследить за передвижением курсора мыши на экране. Самое главное на уроке – это взаимодействие учителя и обучающегося, непрерывный обмен информацией между ними. Поэтому неперенный атрибут любого учебного класса – школьная доска. Доска – это не просто кусок поверхности, на которой может писать и взрослый, и ребенок, а поле информационного обмена между учителем и учеником. Работая с интерактивной доской, учитель всегда находится в центре внимания, обращен к ученикам лицом и поддерживает постоянный контакт с классом.

Важным направлением в моей работе является обеспечение компьютерного сопровождения собственной педагогической деятельности. Возможности здесь неограниченны. Накопила электронные версии контрольных работ, раздаточных дидактических карточек, схем анализа различной деятельности (вычислительных навыков, техники чтения).

Вывод: при активном использовании ИКТ в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения, повышается интерес к изучаемым предметам.

Применяю и приёмы **проектной деятельности**, так как данный метод стимулирует самостоятельность учащихся, их стремление к самовыражению, формирует активное отношение к окружающему миру, сопереживание и сопричастность к нему, развивает коммуникативные качества.

При выполнении каждого нового проекта (задуманного самим ребенком, группой, классом, самостоятельно или при участии учителя) мы решаем несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

Вывод: включение школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует адекватную самооценку и, главное, происходит интенсивное развитие детей. А деятельность в свою очередь формирует мышление, умения, способности, межличностные отношения.

Здоровьесберегающие технологии применяются мной как в урочной деятельности, так и во внеурочной деятельности. На мой взгляд, формирования ответственного отношения к своему здоровью — необходимое условие успешности современного человека. Здоровьесберегающий подход прослеживается на всех этапах моего урока, поскольку предусматривает четкое чередование видов деятельности.

В уроки, внеклассные мероприятия по предмету включаю гимнастику, гимнастику для слуха, танцевально-ритмические паузы (под музыку) физкультминутки, двигательнo-речевые упражнения, точечный массаж, оздоровительные игры на переменах, упражнения на релаксацию, дыхательную гимнастику. Выбираю физкультминутку в зависимости от преобладающей деятельности на уроке. Если преобладающий вид деятельности письмо, то использую упражнения для снятия общего или локального утомления, упражнения для кистей рук; если чтение – гимнастику для глаз; слушание, говорение - гимнастику для слуха, дыхательную гимнастику.

Считаю, что здоровье — это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов. Поэтому в своей практике

укрепляю психическое здоровье учащихся, используя методику предупреждения и коррекции психоэмоционального напряжения детей:

1. Методы предупреждения и коррекции психоэмоционального напряжения у детей.
2. Аутогенную тренировку (самовнушение).
3. Упражнение на снятие нервного напряжения у детей.
4. Упражнения на развитие эмоциональной сферы.

Вывод: комплексное использование здоровьесберегающих технологий в учебном и воспитательном процессе позволяет снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность младших школьников, а это в свою очередь способствует сохранению и укреплению их здоровья.

Заключение

Педагогическая технология – это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Преимущества этих технологий состоит не только в усилении роли и удельного веса самостоятельной работы учащихся, но и нацеленности технологий на развитие творческого потенциала личности, индивидуализации и дифференциации учебного процесса, содействие эффективному самоконтролю и самооценке результатов обучения.

Приоритетом обучения должно стать не освоение учениками определенного объема знаний, умений и навыков, а умение школьников учиться самостоятельно, добывать знания и уметь их перерабатывать, отбирать нужное, прочно их запоминать, связывать с другими. Широкое внедрение инновационных технологий создают условия для повышения качества обучения, познавательной активности и учебной мотивации школьников.

Результатом использования современных образовательных технологий считаю стабильное качество знаний по предметам (75-90%), 100% уровень обученности учащихся в классе. Главным положительным результатом работы является высокая активность детей в процессе обучения. Пробуждения интереса к знаниям у всех учащихся, независимо от уровня их подготовки.

Таким образом, можно сделать вывод, что данные технологии, которые я эффективно использую, позволили мне, как учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного начального образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья и добиться хороших результатов. Сосредотачивая усилия на повышении качества и эффективности учебной и воспитательной работы средствами инновационных технологий, я добиваюсь высоких результатов в предметных олимпиадах, творческих интеллектуальных конкурсах, что способствует развитию познавательных интересов, активности и творческих способностей учащихся.

Список источников:

1. Завьялова О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников. - Журнал «Начальная школа» №11, 2005.
2. Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс. – Журнал «Начальная школа» №1, 2008.
3. Каминский В.Ю. Использование образовательных технологий в учебном процессе. – Научно-практический журнал «Завуч» №3, 2005.
4. Папшева Л.В. Технологическая культура учителя начальных классов. -Журнал «Начальная школа» №10, 2003.
5. Попова Н.Г. Информатизация учебного процесса. – Журнал «Начальная школа» №11, 2000.
6. Стадник М.В. Использование медиа уроков для развития мышления младших школьников. Библиотека сообщества учителей начальных классов. Образовательный портал «Сеть творческих учителей», 2008.

1) <https://infourok.ru/primenenie-sovremennyh-pedagogicheskikh-tehnologij-na-urokah-v-nachalnoj-shkole-4655216.html>

- 2) <https://infourok.ru/aktualnost-i-effektivnost-problemnogo-obucheniya-v-nachalnih-klassah-3633902.html>
- 3) https://ftp-www.bsu.edu.ru/vkr-2018/44.00.00-bsu/Kovalenko_Formirovanie_18.pdf
- 4) <https://core.ac.uk/download/162319875.pdf>
- 5) <https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-matematike-na-temuvelichinamassa-kilogramm-klass-560043.html>

Фокина С.Н. КЕЙС – ТЕХНОЛОГИЯ КАК УСЛОВИЕ ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ЭНШ

*Фокина Светлана Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ школы № 3 г.о. Коломна*

«Знание, полученное человеком в готовом виде, менее ценно для него, и поэтому не так долговечно, как продукт собственного мышления»

Сократ

Согласно ФГОС третьего поколения, освоение программы начального общего образования должно привести к усвоению учащимися знаний и компетенций, необходимых для жизни в современном обществе, успешного обучения на уровне основного общего образования и в течение всей жизни.

Общеизвестно, что период обучения в начальной школе – это время интенсивного интеллектуального развития детей, период становления их учебной деятельности. Дальнейшее успешное образование напрямую зависит от условий образовательной среды, созданных в начальном образовании.

В МБОУ школе № 3 г.о. Коломна города Озёры второй год успешно реализуется проект «Эффективная начальная школа», который не только позволяет освоить программу начального образования за три года, но отразить весь спектр задач по совершенствованию качества образования.

Все мы знаем, что современные дети - дети, которые готовые штампы не воспринимают. Они разносторонние, с легкостью овладевают новыми современными технологиями. При поступлении в класс эффективной школы на основании входного тестирования выяснилось, что многие дети хорошо читали, считали. У большинства детей высокая мотивация на получение новых знаний, поэтому не хочется, чтобы эти дети скучали на уроках. Но в класс были зачислены дети, у которых результаты тестирования были значительно ниже. Поэтому вхождение в проект «Эффективная начальная школа» заставило по-новому выстроить образовательную деятельность на начальном уровне образования. Передо мной, как учителем встала новая задача: как сделать урок эффективным и качественным, чтобы он мотивировал всех обучающихся на успешную деятельность. Необходимо было не только пересмотреть содержание образования, но и научиться использовать современные технологии и приемы, чтобы урок был для всех интересным, чтобы дети на уроке не уставали и были всегда успешными, так как им необходимо за один год пройти два класса начального уровня образования

В своей работе я использую современные эффективные технологии преподавания, которые позволяют организовать активную, самостоятельную и разностороннюю познавательную деятельность обучающихся, что позволяет достичь высоких личностных и качественных результатов освоения образовательной программы младшими школьниками, помогая тем самым учителю реализовывать требования обновленных ФГОС в условиях ускоренного обучения.

Среди педагогических технологий одной из самых эффективных считаю кейс-технологию. Данная технология относится к интерактивным методам обучения, так как позволяет вступать во взаимодействие всем участникам учебного процесса.

В начальной школе кейс-технология представляет собой совокупность обучающих методов, основанных на анализе ситуаций. Она включает в себя ролевые игры, метод проектов и ситуативный анализ.

Эффективность этой технологии заключается в том, что учитель выступает в роли партнера и может либо помочь ученикам в решении проблемы, используя их небольшой жизненный опыт, дав подсказку с помощью подготовленной информации по теме или наводящих вопросов, либо самому предложить вариант ответа, либо выступить в роли руководителя. Поскольку особенностью данной технологии является работа в небольших группах, она способствует развитию таких личностных качеств младшего школьника, как способность к сотрудничеству, чувство лидерства и ответственность за принятие решений в группе, а также можно говорить о начальных этапах формирования основ деловой этики.

Для учеников начальной школы важно, чтобы в кейсе были описаны ситуации, приближённые к их личным ситуациям. Во многих случаях это является важным элементом в процессе принятия решения. Кроме того, кейс должен содержать проблему, которую понятно решить ученикам младших классов, а также оценку принятого решения.

Таким образом, у учащихся появляется опыт принятия решений и действий в новой ситуации, а также умение работать с текстом. Они также могут соотнести свои теоретические и практические знания.

Цель использования кейс-технологии: способствовать развитию у обучающихся самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументированно высказать свою.

Задачи:

- отработка умений работы с информацией;
- активизация познавательной деятельности;
- повышение мотивации к учебному процессу;
- умение делать правильный вывод на основе группового анализа ситуации;
- приобретение навыков чёткого и точного изложения собственной точки зрения;
- выработка навыков критического оценивания различных точек зрения, осуществления самоанализа, самоконтроля и самооценки

Суть кейс-технологии довольно проста: для организации обучения используются описания конкретных ситуаций (от английского «case» - случай). Учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Кейс-технология выступает и специфическим практическим методом организации учебного процесса, методом дискуссий с точки зрения стимулирования и мотивации учебного процесса, а также методом лабораторно-практического контроля и самоконтроля. Это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач - ситуаций.

В своей работе использую следующие виды кейсов:

- **Практические.** Реальные жизненные ситуации, детально и подробно отраженные. При этом их учебное назначение может сводиться к закреплению знаний, умений и навыков поведения (принятия решений) в данной ситуации. Кейсы являются максимально наглядными и детальными.

- **Обучающие.** Отражают типовые ситуации, которые наиболее часты в жизни. Ситуация, проблема и сюжет здесь не реальные, а такие, какими они могут быть в жизни, не отражают жизнь «один к одному».

- **Научно-исследовательские.** Они выступают моделями для получения нового знания о ситуации и поведения в ней. Обучающая функция сводится к исследовательским процедурам.

Этапы разработки кейса:

- определение места кейса в системе образовательных целей;
- построение, или выбор модели ситуации;

- создание описания;
- сбор дополнительной информации;
- подготовка окончательного текста;
- презентация кейса, организация обсуждения.

Практический совет по созданию кейса выглядит таким образом.

Вначале нужно ответить на три вопроса:

- Для кого и чего пишется кейс?
- Чему должны научиться дети?
- Какие уроки они из этого извлекут?

После этого процесс создания кейса будет иметь вид:

- Цель обучения
- Структурирование учебного материала
- Выбор методов средств обучения

Примерный алгоритм работы с кейсом:

- Ознакомление с текстом кейса (возможна дома или на предыдущем уроке).
- Организация обсуждения кейса (формулирование вопросов, вовлечение обучающихся в обсуждение кейса, включение их в дискуссию).
 - Управление дискуссией (стимулирование участия тех, кто молчит, и контроль за теми, кто слишком активен, поддержание порядка на уроке).
 - Оценка участников дискуссии (оценка содержания выступлений отдельных обучающихся)
 - Подведение итогов дискуссии (анализ хода дискуссии и оценивание ее участников)

Виды заданий для кейсов:

- Пересказ - демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.
- Планирование и проектирование - разработка плана или проекта на основе заданных условий.
- Творческое задание - творческая работа в определенном жанре - создание стихотворения, продолжение сказки или рассказа.
- Оценка - обоснование определенной точки зрения.
- Разные исследования - изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн источников.

Критерии оценивания:

1. Активность.
2. Чёткость изложения материала.
3. Быстрота выполнения заданий.
4. Работа с информацией.
5. Ведение дискуссии.

Кейс- технологию можно начинать применять с 1 класса, используя простые кейсы. Особое внимание уделяю развитию умения обучающихся дружно работать в группе, соблюдая игровые правила и умение распределять роли, вежливо общаться друг с другом, уметь работать сообща.

Чтобы помочь ребёнку стать компетентным, используя активные методы обучения, например, метод проектов, метод проблемного изложения, игры, которые являются частью кейс - технологии.

Лучше использовать кейс-технологию время от времени, так как чрезмерное увлечение ситуационным анализом может привести к тому, что все знания будут сводиться к знанию множества ситуаций без определённой системы. Целесообразно использовать данную технологию на этапе знакомства с темой или на завершающем этапе, так как уже есть какие-то знания по теме. Это полезно и связано с жизнью. Наблюдая действительностью, дети так или иначе становятся свидетелями различных проблем. Уроки окружающего мира, литературного чтения, математики – поле для успешного применения кейс-технологии.

Приведу примеры практического применения кейс-технологии на уроках в начальной школе в рамках реализации ФГОС НОО в условиях ускоренного обучения

Литературное чтение

В. Осеева «Волшебное слово», 2 класс

Задание для 1 группы:

Опираясь на текст, составьте словесный портрет дедушки и мальчика, заполните таблицу:

	Дедушка	Мальчик
лицо	спокойное	красное
	доброе	сердитое
	с морщинами	заплаканное
взгляд	добрый	злой
	ласковый	обиженный
голос	спокойный	резкий
	тихий	грубый
	успокаивающий	громкий
движения	сидит	сопит от обиды
	чертит зонтиком на песке	стукнул кулаком по скамейке
проявление чувств и эмоций	спокойно себя ведет	косится на деда
	участвует в другом человеке	сердится, бурчит
	утешает	восклицает: «Никто меня не жалеет!»

Задание для 2 группы:

Распределить роли и инсценировать содержание рассказа в лицах. Попытаться изобразить эмоциональные состояния героев и их изменения в конце истории.

Задание для 3 группы:

Составить список «волшебных» слов.

Ответить на вопрос: какую силу имеют «волшебные» слова.

Задание для 4 группы:

Найти из разных источников пословицы и поговорки о добрых словах, о добром отношении людей, о добре. Какие из них наиболее точно подойдут к рассказу.

Русский язык

Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением», 2 класс.

Содержание обучающего кейса:

1. Как правильно написать слово «л..ства»?

2. Каков алгоритм действий?

- Ставим ударение
- Выделяем в слове корень
- Определяем графически орфограмму в слове «листва»
- Подбираем проверочное слово
- Приводим примеры на это правило
- Сформулируем правило, сверим его с учебником

В процессе такой работы, акцент переносится на выработку знаний, а не на овладение готовыми знаниями. Дети получают возможность сопоставлять конкретную, жизненную ситуацию с теоретическими знаниями.

Математика

«Периметр прямоугольника», 2 класс.

Содержание исследовательского кейса:

Предлагаю учащимся принять участие в решении задачи:

В следующем году начнётся ремонт школы. Ремонт будет проведен и в нашем классе. Нужно отремонтировать пол и заменить плинтус. Вычислите, сколько метров плинтуса понадобится для ремонта пола в нашем классе.

Инструкция по выполнению.

1. Вспомнить меры длины, изученные ранее.
2. Измерить длину и ширину класса.
3. Вычислить периметр класса.

Работа по поиску решения поставленной проблемы организована в 3 группах. Учащимся надо выполнить необходимые расчёты. Результаты заносятся в таблицу, затем обсуждается выполнение задания.

1 группа находит длину и ширину пола в сантиметрах с помощью ученической измерительной линейки. Вычисляет периметр классной комнаты.

2 группа находит длину и ширину пола в метрах с помощью метровой измерительной линейки. Вычисляет периметр классной комнаты.

3 группа находит длину и ширину пола шагами. Вычисляет периметр классной комнаты. **Подведение итогов в группах.**

Каждой группе даётся 5-6 минут. Заслушивается выступление представителей от каждой группы и обсуждение решения проблемы с применением кейс-технологии.

В данном случае была создана ситуация, в которой дети смогли увидеть, что для точного измерения больших помещений удобно использовать такие единицы длины как метр. Измерения шагами оказались неточными, а измерять с помощью сантиметров было неудобно и затруднительно. Теперь ребята точно запомнят, что 1 метр равен 100 сантиметрам. Такая работа дала возможность детям на практике увидеть, что для того, чтобы найти периметр прямоугольника, достаточно измерить только две стороны: длину и ширину. Теперь дети убедились в рациональности формулы нахождения периметра $(a + b) \times 2$, наглядно рассмотрели свойства противоположных сторон прямоугольника.

Окружающий мир

«Части растения», 1 класс

Составление прогноза по опорным словам.

- Работа в группах.

Задание: собери из частей картинку.

- Что изображено на карточке?

1 группа – цветы

2 группа – овощи

3 группа – фрукты

4 группа – деревья

5 группа – ягоды

- Как назвать одним словом? **Растения.** Сформулируй цели урока.

Знаю...	Не знаю...	Хотел бы узнать...

Открытие детьми нового знания.

Представьте, ребята, наш класс отправился в кругосветное путешествие. Случилось кораблекрушение. Каждый из вас попал на необитаемый остров. Случайно у вас оказались картофелина, жареные семечки, луковица, несколько зёрен пшеницы, высушенная ягода земляники, семена мака, морковка. Подумайте и скажите, что вы можете съесть, а что вырастить на острове? Какую часть растения можно употребить в пищу после выращивания?

Работа в группах.

Задание: зарисуй растение, которое вы посадили и вырастили. Укажи на нём части растения. Что получилось, что трудно?

- Проверка. Самооценка.

Просмотр видеоурока «Части растения». Исправление ошибок.

Совершенствование изученного.

На острове мы встретили Робинзона Крузо. Он пригласил нас к себе в жилище, там на столе мы увидели...

Дети читают загадки по очереди. Определите, какую часть растения он употреблял в пищу?

На жарком солнышке подсох И рвётся из стручков ... (горох)	Прежде чем его мы съели, Мы наплакаться успели. (лук)
Хотя я сахарной зовусь, Но от дождей я не размокла. Крупна, кругла, сладка на вкус. Узнали вы? Я ... (свёкла)	Что копали из земли, Жарили, варили? Что в золе мы испекли, Ели да хвалили? (картофель)
Уродилась я на славу Голова бела, кудрява. Кто любит щи – там меня ищи. (капуста)	Круглое, румяное С дерева достану я. На тарелку положу: «кушай, мамочка», - скажу. (яблоко)

Мы расстаёмся с любимым литературным героем Робинзоном Крузо и дарим ему на память волшебный чудо – цветок. Прочитайте текст (дети читают текст в группах).

«Польза одуванчиков»

Одуванчик очень полезный. У него все части растения полезны.

Итальянцы очень широко используют одуванчик в пищу. В ресторане такое блюдо из одуванчиков считается деликатесом. Их специально выращивают из семян. Итальянцы говорят: «Если использовать в пищу одуванчик, то болезнь проходит мимо дверей дома».

Из молодых листьев одуванчика делают салаты. Соком листьев одуванчика смазывают мозоли и веснушки. Порошок из корней одуванчика помогает залечить раны, ожоги и язвы.

А еще из цветов одуванчиков делают вкусное варенье, похожее на мед.

Вот сколько пользы в этом маленьком цветке.

- Как вы думаете, ребята, пригодится ли Робинзону одуванчик?

- В чём его польза? Какую часть этого растения можно употребить в пищу?

В результате работы я пришла к **выводу**, что использование технологии кейс-обучения:

- формирует у учащихся умение высказывать свои мысли, ставить вопросы к тексту;
- развивает мыслительную деятельность учащихся;
- способствует применению на практике полученных знаний;
- учит предлагать собственный (или групповой) взгляд на проблему.

Кейс-технология способствует:

- активизации деятельности учащихся на уроках;
- развитию познавательной деятельности;
- лучшему запоминанию изученного материала;
- развитию коммуникативных действий (умению слышать, слушать и понимать партнёра, согласованно выполнять совместную деятельность, вести дискуссию, оказывать поддержку друг другу).

Данная технология, позволила мне, как учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного начального образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья и иметь высокие результаты. Применение кейс – технологии позволило повысить качество знаний по предметам русский язык и математика, а также удержать высокое качество знаний по литературному чтению и окружающему миру:

- Русский язык – с 79 % до 83 %;
- Математика – с 86 % до 89 %;
- Литературное чтение – 100 %.
- Окружающий мир – 96 %.

Обучающиеся добиваются высоких результатов в предметных олимпиадах, творческих интеллектуальных конкурсах, что способствует развитию познавательных интересов, активности и творческих способностей учащихся. (школьная олимпиада по русскому языку среди вторых классов школьного комплекса – 3 место, по математике - 2 место, муниципальный конкурс «Азбука в объективе» - 1, 3 место; высокие результаты в олимпиадах на платформе Учи. Ру, в международном конкурсе «Русский медвежонок»).

Применение кейс – технологии очень помогает при реализации внеурочных занятий, а также тематических недель «Экспериментариум: путь к познанию»»

И в заключении хотелось бы посоветовать коллегам, использовать кейс-технологии не только в классах с ускоренным обучением, но и по программе 1 - 4 в начальной школе, так как она направлена не только на освоение конкретных знаний или умений, но и на развитие общего интеллектуального и коммуникативного потенциала учащихся. А именно к этому нас призывает ФГОС начального образования.

Список источников:

1. Case-study. Режим доступа: <http://koshechkin.narod.ru/case.html>.
2. Деркач А.М. Кейс-метод в обучении /А.М. Деркач // Специалист. – 2010. – №4.
3. Михайлова Е.А. Кейс и кейс-метод: процесс написания кейса. Режим доступа: http://www.hr-training.net/statya/mihajlova_1.shtml.
4. Загашев И.О. и др. Критическое мышление: технология развития / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек. – СПб: Альянс-Дельта, 2003.
5. Новиков А.М. Методология образования. М.: Эгвес, 2006.
6. Смолянинова О. Дидактические возможности метода case-study в обучении учащихся. Режим доступа: <http://www.lan.krasu.ru>.
7. Воронина, Ю.В. Современный урок окружающего мира в начальной школе: методическое пособие / Ю.В. Воронина. – Оренбург: ГБУ РЦРО, 2011.
8. Прутченков, А.С. Технология “кейс-стади” в воспитании школьников. // Школьные технологии . – 2009. – №1.
9. Голодок А.А. Урок окружающего мира с использованием кейс – метода во 2 классе «Части растений». Режим доступа: https://ypok.pf/library/urok_okruzhayushego_mira_s_ispolzovaniem_kejs_metod_175149.html
10. Лазарева Т.В. Кейс-технология как условие продуктивного обучения в условиях реализации ФГОС НОО с целью повышения качества образования и успеваемости в классе ЭНШ. Режим доступа: <https://lazareva-dmouch.edumsko.ru/articles/post/3246615>

Луценко Т.В. ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РОБОТОТЕХНИКЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Луценко Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Лицей №4» г.о. Коломна*

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о применении инновационных технологий в робототехнике во внеурочной деятельности на примере работы с конструкторами Lego и в цифровой образовательной среде ПиктоМир в начальной школе.

Ключевые слова: инновационные технологии, робототехника, Lego Education, ПиктоМир, эффективная начальная школа.

В современном мире роботы широко вошли в повседневную жизнь. Во многом мы даже не замечаем их присутствия. Это и транспортная сфера, и сфера бытового обслуживания, и военная промышленность, и исследование космоса, а также производство промышленных товаров и товаров

народного хозяйства. Выполняя каждодневные задачи, роботы играют всё более важную роль в нашей жизни.

Стремительно робототехника ворвалась в образовательный процесс Лицея. Согласно федеральному государственному общеобразовательному стандарту, во внеурочную деятельность входит общеинтеллектуальное направление, где по праву своё место занимает курс Робототехники. В МБОУ «Лицей №4» г. Коломна он представлен в виде занятий ПервоРобот и ПиктоМир для обучающихся в начальных классах.

С 2022 года Лицей вошел в проект «Эффективная начальная школа» и регулярно практикует проведение тематических недель. Внеурочная деятельность на занятиях ПервоРобот и ПиктоМир позволяет погрузиться в исследовательскую лабораторию: Математика вокруг нас, экспериментариум: путь к познанию, творческую мастерскую: творчество и коммуникация.

Что такое робототехника?

Робототехника (от робот и техника; англ. Robotics — роботика, роботехника) — прикладная наука, занимающаяся разработкой автоматизированных технических систем и являющаяся важнейшей технической основой интенсификации производства. [1] Занятия по робототехнике — это создание роботов из специальных конструкторов. Мы с этой целью используем наборы LEGO, в которые входят металлические и пластиковые детали, двигатели, различные датчики (движения, наклона). В комплект входит также среда разработки программ, непосредственно с которой и нужно работать, чтобы "оживить" робота.

Учащиеся собирают и программируют действующие модели, а затем используют их для решения задач, по сути являющихся упражнениями из курсов естественных наук, технологии, математики, развития речи. Работа с конструкторами LEGO-WeDo предоставляет учителю средства для достижения целого комплекса образовательных целей [2].

Дети – неумолимые конструкторы, их творческие возможности и технические решения остроумны, оригинальны. Младшие школьники учатся конструировать «шаг за шагом». Подобное обучение позволяет детям продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание учиться и решать новые, более сложные задачи. Любой признанный и оценённый успех приводит к тому, что ребёнок становится более уверенным в себе, и позволяет ему перейти к следующему этапу обучения.

В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребёнка, формируется умение работать в паре, в группе, происходит развитие творческих способностей. Повышается мотивация к обучению.

Конструктор LEGO помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая, и видеть конечный результат.

Игра – важнейший спутник детства. LEGO позволяет учиться играя и обучаться в игре.

В процессе активной работы детей по конструированию, исследованию, постановке вопросов и совместному творчеству не только существенно улучшаются «традиционные» результаты, но и открывается много дополнительных интересных возможностей. Работая парами, дети, независимо от их подготовки, могут строить модели и при этом обучаться, получая удовольствие.

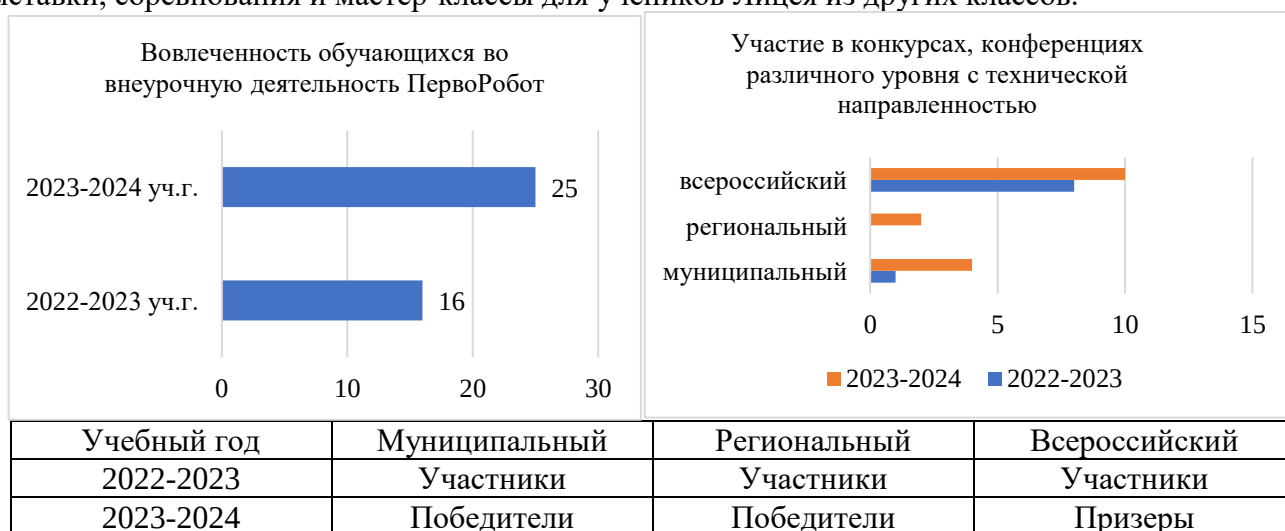
Проблема первого класса – научить ребенка писать. Работа с конструктором позволяет развивать мелкую моторику. Так как в первом классе закладывается фундамент будущего коллектива, занятия робототехникой позволяют вовлечь ребят в непосредственное общение друг с другом через игру, учат взаимопомощи, взаимовыручке, дружбе. Дети работают в парах, в группах, быстро знакомятся друг с другом, налаживают контакт. Ребята строят диалоги, фантазируют, сочиняют сказки, рассказы. В первом классе мы используем для работы наборы LEGO «Простые механизмы», так называемый, безмашинный вариант.

Во втором классе программа усложняется. Ребята применяют полученные в первом классе знания на новых наборах, учатся строить базовые модели из конструктора LEGO-WeDo (№9580, №9585), программировать их, выполнять задания не только базового уровня, но и на развитие (проводится работа с карточками). Мы также стараемся усовершенствовать базовые модели и

обязательно строим что-то свое, используя собственную фантазию, но применяя знания, полученные при конструировании базовой модели. (Например, при изучении ременной, червячной или зубчатой передач).

Начиная с третьего класса, ребята участвуют в соревнованиях, конкурсах, фестивалях. Дети учатся составлять план своей работы, прогнозируют, что у них может получиться, а по окончании выполнения проекта анализируют полученный результат. Ребята учатся решать задачи по программированию, добиваются от роботов желаемого результата. Здесь также продолжается формирование коммуникативных универсальных учебных действий [3], так как в большинстве случаев работают в группах (минимальное количество наборов с моторами).

В четвертом классе наша работа в этом направлении продолжится. Мы будем совершенствовать наши навыки и полученные знания, создавая собственные модели, не опираясь на сеть Интернет. В 2022 г. ребята 1 «Э» класса приняли участие во всероссийском конкурсе «Добро пожаловать в сказку», в 2023 г. Стали призером всероссийского конкурса «Интеллект будущего» (2 место), победителем регионального этапа научно-практической конференции «Что, как и почему?», победителем муниципального этапа региональной конференции «Технофест» (соревнования на региональном этапе впереди). Помимо этого, дети сами устраивают мини-выставки, соревнования и мастер-классы для учеников Лицея из других классов.



С сентября 2023 года во внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности появился новый курс занятий ПиктоМир. ПиктоМир – это Младший брат КуМира [4], который используется при сдаче итоговой государственной аттестации. Свободно распространяемая программная система для изучения азов программирования дошкольниками и младшими школьниками. ПиктоМир позволяет ребенку "собрать" из пиктограмм на экране компьютера несложную программу, управляющую виртуальным исполнителем-роботом. ПиктоМир в первую очередь ориентирован на дошкольников, еще не умеющих писать, или на младшеклассников, не очень любящих писать. Мы с ребятами осваиваем программную среду ПиктоМира, управляем роботами Вертуном, Тягуном и Двигуном, строим алгоритмы их движения, решаем алгоритмические задачи управляем реальным роботом Ползуном, которого программируем и запускаем на специальном мягком поле из пазлов, которое можно собирать и разбирать в различных комбинациях, при этом решая сложные образовательные задачи. 23 ноября 2023 года обучающиеся совместно с учителем Луценко Т.В. провели мастер-класс на региональном семинаре «Путешествие в страну «Алгоритмика» с применением цифровой образовательной среды «ПиктоМир», на котором познакомили и погрузили в эту среду гостей-учителей, приехавших на данное мероприятие. Из обратной связи стало ясно, что и маленькие дети могут стать наставниками для взрослого человека, могут научить чему-то новому.

Занятие робототехникой сплавляет, развивает, приносит много счастья и самодовольствия, практически на каждом занятии присутствует возглас «Вау!». Ребята

чувствуют себя конструкторами, создателями нового, Туполевыми, Циалковскими, Королевыми, Макеевыми...

Через игру ребенок познает новые основы, опускается в неизведанные глубины новых знаний и поднимается на вершины совершенных универсальных учебных действий. А если по-простому, занятие робототехникой приносит много счастья, потому что робототехника – это интересно!

Список источников:

1. Виды универсальных учебных действий (по материалам ФГОС НОО) <http://metod-kopilka.ru>
2. Сборник конкурсных материалов <http://irro.ru>
3. Диплом Зыков И.В. оценивание on-line продуктов школьников в контексте достижения метапредметных результатов обучения. <http://elibr.kspu.ru>
4. <https://piktomir.ru/>

Конькова Е.В. РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

*Конькова Елена Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №15 г.о. Коломна*

*«Плохой учитель преподносит истину, хороший учит её находить»
А. Дистервег*

Целью современного образования является «общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться» [1, с.3]. Важнейшей задачей обучения является «формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию» [1, с.3]. Обучающиеся должны уметь самостоятельно добывать информацию, анализировать её, делать выводы на основе полученной информации, систематизировать и презентовать её. Всё перечисленное связано с развитием исследовательских умений. Соответственно, актуальным становится вопрос, каким образом организовать учебный процесс, чтобы он максимально обеспечивал развитие исследовательских умений, необходимых для самостоятельного учения.

Для достижения поставленных задач обучения в своей практике я применяю технологию учебного проблемного исследования, разработанную учёными-практиками под руководством доктора психологических наук, ведущего научного сотрудника Психологического института РА, профессора МГППУ Натальи Борисовны Шумаковой.

Применение данной технологии позволяет ребёнку занять позицию исследователя и обеспечивает высокий уровень развития самостоятельности в «открытии» новых знаний. Учитель не передаёт детям знания в «готовом» виде. Он выстраивает атмосферу сотрудничества, диалога и творчества, ведёт совместный поиск неизвестной информации учащимся, которые могут работать как индивидуально, так и в группе. В данной технологии предпочтение отдаётся использованию групповой формы организации взаимодействия учащихся на уроке или занятии как наиболее продуктивной формы, обеспечивающей развитие у учащихся необходимых для самообучения умений. Почему именно ей?

Во-первых, независимо от уровня своего интеллектуального развития каждый ребёнок становится активным участником независимо от своего уровня умственного развития. «Слабые»

дети ограничатся изучением сведений из учебника, а «сильные» поиском материала из других источников информации. При этом каждая группа получает новые знания на этапе обмена и презентации информации, продвигаясь в своём личностном и умственном развитии.

Во-вторых, групповая форма работы позволяет охватить огромный объём информации на уроке. Каждая группа самостоятельно изучает один из вопросов какой-либо темы. Материал для групп учитель отбирает не только из учебника, но и других источников информации: журналов, энциклопедий и др. Уровень сложности получаемых знаний различный. Это позволяет педагогу осуществить дифференциацию и индивидуализацию процесса обучения. Преимущество организации обучения в малых группах нашло отражение в работе Н. Б. Шумаковой [2, с.37].

Систематическое применение проблемно-исследовательского метода на занятиях внеурочной деятельности и разных уроках в начальной школе позволяет развивать у младших школьников важные исследовательские умения и обеспечивает достижение метапредметных результатов в обучении. В ходе исследований на разных этапах индивидуальной и коллективной работы у обучающихся развиваются следующие умения:

- формулировать проблемы;
- формулировать тему и цель исследования;
- ставить исследовательские вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- составлять план работы;
- вести наблюдения;
- планировать и проводить опыты для нахождения необходимой информации и проверки гипотез;
- выделять существенную информацию из разных источников (книги, энциклопедии, простейшие графики, таблицы, рисунки, схемы, модели, диаграммы и т.п.);
- организовывать (систематизировать) информацию;
- представлять результаты работы с использованием знаково-символических средств (схема, рисунок, график, устное и письменное сообщение и т.п.) [2, с.21].

Сущность названной технологии обучения заключается в том, что каждый из этапов учебного исследования соответствует полной структуре цикла мыслительного процесса человека. В соответствии с этим в структуре урока можно выделить шесть этапов: мотивация (создание проблемной ситуации), исследование в малых группах, обмен информацией, организация информации, связывание информации, подведение итогов, рефлексия.

Проследим последовательность этапов и их содержание на примере занятия внеурочной деятельности «Юный исследователь» во 2 классе по теме «Первоцветы».

На этапе мотивации и создания проблемной ситуации ребятам было предложено отправиться в весенний лес за материалом для исследования. А название материала нужно было отгадать с помощью ребуса. Отгадка являлась темой исследования. Далее было предложено задание: из размещённых на доске фото цветковых растений (ромашка, василёк, ландыш, галантус, перелеска, колокольчик, ветреница, гусиный лук, медуница) выбрать только те, которые являются первоцветами, и разместить их на лесной полянке.

В результате коллизий дети пришли к выводу, который и является целью исследования: изучить различные материалы (тексты, фотографии, определители растений с их названиями, фильм) и выяснить названия незнакомых растений, какие из них зацветают первыми, а какие позже, и ответить на вопрос, почему они зацветают так рано.

На втором этапе исследования каждая группа изучала тексты из энциклопедий и интернета о весенних цветах («Галантус и перелеска», «Эфемероиды», «Медуница и гусиный лук» и т.д.), размещённых в нетбуках, работала с определителем первоцветов, чьи описания встретились в тексте, и делали необходимые подписи к ним. Каждая группа работала строго в соответствии с инструкционной картой, приведённой далее.

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

1. Прочитать текст.
2. Найти и рассмотреть изучаемые первоцветы на карточке – определителе.
3. Найти фото изучаемых первоцветов на доске и приклеить на них название растения.
4. Заполнить карточку «Помощник ответа».

На этапе обмена информации школьники делали презентацию добытой информации, используя «Помощник ответа». Пример одной из групп приведён ниже.

«ПОМОЩНИК ОТВЕТА» (впиши недостающую информацию).

1. Мы узнали о растении, которое называется.....
2. Название такое потому, что
3. Мы выяснили, что это растение приносит пользу.....
4. Зацветает оно в месяце

Для ответа на второй вопрос исследования, ребятам было предложено посмотреть учебный научно – познавательный фильм, из которого выбирали факты об особенностях приспособления первоцветов к условиям ранней весны: есть «кладовая», хорошее освещение, достаточно влаги, «теплое одеяло» из листьев. Этот материал представляли с использованием знаково-символических средств.

На этапе организации информации, учащиеся разделили все первоцветы на три группы, выстроив линию времени (март – апрель – май), и разместили на ней фото под каждым месяцем в зависимости от сроков цветения (схема 1).

Схема 1.



На этапе связывания информации и формулирования выводов, обучающиеся пришли к обобщению занятия: существует определённая последовательность зацветания растений ранней весной. Первоцветы идеально приспособились к условиям ранней весны.

На завершающем этапе подведения итогов и рефлексии ученики снова вернулись к проблеме исследования, оценили, в какой мере она решена, каким образом удалось ответить на вопросы исследования и на основании чего было сделано обобщение занятия.

Систематическое применение педагогом данного метода позволяет развивать у школьников навыки работы и сотрудничества в коллективе, формировать коммуникативные, мыслительные и исследовательские умения.

Таким образом, технология учебного проблемного исследования является универсальным средством развития исследовательских умений учащихся, способствует формированию у них готовности к самостоятельному поиску информации, к открытию детьми новых знаний и способов их применения в новых и нестандартных ситуациях.

Список источников:

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / Под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – С.3.
2. Развитие исследовательских умений младших школьников / [Н. Б. Шумакова, Н. И. Авдеева, Е. В. Климанова]; под ред. Н. Б. Шумаковой. – М

**Лисейцева С.А. СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПРИ
РЕАЛИЗАЦИИ «ИННОВАЦИОННОЙ МОДЕЛИ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ
ШКОЛА»**

*Лисейцева Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов*

МБОУ «Гимназия №2 «Квантор» г.о. Коломна

Классный руководитель играет ключевую роль в реализации проекта ускоренного обучения «Эффективная начальная школа». Воспитательный потенциал классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направлен, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся [2; 20]. При реализации «Инновационной модели «Эффективная начальная школа», пожалуй, главное – создание благоприятного микроклимата в классе, способствующего успешному обучению и развитию каждого ребёнка в отдельности и класса в целом. В моём классе данная деятельность осуществляется в рамках воспитательной системы класса (ВСК) под названием «Красота души», которая включает три взаимосвязанных компонента:

- разностороннее изучение личности каждого воспитанника через наблюдение, беседы, анкетирование. Проводятся регулярный мониторинг и своевременная обратная связь, коррекция индивидуальных планов по мере необходимости.

- создание комфортной стимулирующей атмосферы в классе, благоприятных эмоционально-психологических условий для воспитания, развития и успешного обучения школьников; целенаправленное формирование в этой связи определенных межличностных отношений в учебной группе. Сплочение и дружба возможны только в том коллективе, где ребёнок чувствует себя безопасно, спокойно, не испытывает чувство тревоги. Здесь важным аспектом является установление доверительных отношений с учениками. Нужно оказывать эмоциональную поддержку, помощь в преодолении трудностей; развивать в детях уверенность в себе, способность преодолевать сложности и неудачи; поощрять активность, инициативность и сотрудничество учеников.

- непосредственную психолого-педагогическую помощь ребёнку через комплексное сопровождение специалистов: учителей-предметников, психолога, социального педагога, администрации гимназии.

На каждом этапе огромную роль играет тесное взаимодействие с родителями, когда учитель регулярно общается с ними, информируя о прогрессе ребёнка. Классный руководитель привлекает родителей к участию в образовательном процессе, обсуждает с ними стратегии поддержки.

Очень перспективным направлением в данной работе стали *индивидуальные встречи-консультации* с семьями учащихся, когда на беседу приходят не только родители, но и сам ребёнок. В тёплой дружественной атмосфере мы совместными усилиями намечаем «Траекторию успеха» школьника. Сначала ребёнок рассказывает, что у него получается хорошо, какими достижениями он может гордиться. Потом выясняем, что мешает ему; определяем, что нужно изменить, чтобы достижений стало больше, как учителя и родители могут помочь в этом. Это оформляется на специальном бланке. Следующая консультация начинается с обсуждения того, что получилось/не получилось, что ребёнку удалось.

Чем шире круг общения и разнообразнее деятельность, тем больше возможностей для развития и воспитания человека. Потому классный руководитель является творцом интересных для своих подопечных, полезных для их ума и души и разнообразных по содержанию форм урочной и внеурочной воспитательной деятельности.

Большим подспорьем классному руководителю в этом плане является ежегодный Календарь ключевых событий, предусмотренный проектом «Эффективная начальная школа», и Учебный график тематических недель, главная цель которых – формирование познавательных интересов и повышение внутреннего потенциала детей. Яркой каруселью в течение учебного года проходят внеурочные мероприятия, организованные классным руководителем по темам: «Исследовательская лаборатория: математика вокруг нас», «Экспериментариум: путь к познанию», «Творческая мастерская: творчество и коммуникация», «Марафон: движение и здоровье», «Взаимодействие: педагогическое сообщество-семья».

Условно можно выделить пять типов форм воспитательной работы со школьниками: словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые, психологические [3; 48]. Все они с успехом применяются мною в работе.

Словесно-логические формы. Основным средством воздействия при этом является слово, вызывающее ответные эмоции у детей. К этому типу форм относятся беседы на самые разные темы, часы общения, собрания, экскурсии, культпоходы и т.д. Главное здесь - обмен информацией, сообщения учеников, педагогов и других взрослых, обсуждение проблем.

Образно-художественные формы. Они объединяют в себе такие дела детей, где основным средством воздействия является совместное, преимущественно эстетическое переживание. Главное здесь – вызвать сильные, глубокие и облагораживающие эмоции. Это может быть концерт, спектакль, инсценировка, праздник, литературно-музыкальные композиции и т.п. Полезны при этом моменты обогащающего молчания: коллективное творчество под звучание классической музыки, созерцание природных явлений в тишине.

Трудовые формы внеурочной деятельности. Это разные виды работ в школе от ежедневного дежурства по классу, столовой до расчистки территории от мусора, украшение здания школы (к празднику), классного кабинета. Это также разная помощь нуждающимся (уход за домашними животными, участие в благотворительных акциях). Совместный труд вдохновляет не меньше, чем экскурсия или праздник.

К трудовым формам внеурочной деятельности можно также отнести и участие в незначительных, на первый взгляд, делах, которые подчас требуют от воспитанников больших душевных и физических затрат. Очень нелегко, но чрезвычайно важно нашим детям научиться слышать, замечать, понимать, терпеть, принимать, жалеть, утешать, делиться, не раздражаться, уступать, не лениться, помогать, прощать, любить... Протоиерей Артемий Владимиров говорил: «Здание спасения души строится из маленьких кирпичиков делания добра во имя Любви». Делать добро от всего сердца, не требуя ничего взамен – этому нашим ребятишкам тоже нужно научиться. И именно это воспитывает равнодушие, чуткость, отзывчивость в детях.

Игровые (досуговые) формы работы. Это игры, совместный развивающий отдых, содержательные развлечения: уроки творчества, квесты, интерактивные праздники, тематические КВН, игры-путешествия, конкурсы, занятия по интересам, мини-проекты и пр. Игры могут быть спортивные, познавательные, соревновательные, конкурсные. Все они, равно как и выше названные типы форм воспитательной работы, нередко совмещают различные средства воздействия: слово, образ, чувства, волю, труд.

Особое внимание обращаю на *психологические формы работы* с учащимися. Основными средствами воздействия здесь являются элементы психологического тренинга, методы практической психологии, индивидуальной и групповой психотерапии, самопознания. Это беседы, дискуссии, психологические упражнения, советы. Детям порой необходимо почувствовать, что они не одиноки в момент встречи с проблемой, что в самом крайнем случае у них есть человек, к которому они всегда смогут обратиться. И этот человек – их классный руководитель. Психологические формы работы с учащимися стимулируют готовность ребёнка адекватно отреагировать на ситуации эмоционального дискомфорта, помогают самостоятельно разрешить проблемы или обдумать нравственные аспекты ситуации. Данная форма работы требует некоторых специальных знаний и умений классного руководителя, консультативной помощи школьного психолога.

На каждого ребёнка в моём классе оформляется «*Портфолио достижений*». Его цель: отслеживание динамики развития каждого учащегося класса. Данное портфолио наглядно отображает результаты работы ребёнка, его возможностей и способностей; помогает школьникам осознать и проявить для себя зону ближайшего культурного развития и поддержать пробуждающийся интерес к саморазвитию. А также учит детей сорадоваться достижениям других одноклассников.

В конечном итоге все мои усилия направлены на то, чтобы каждый ученик не только успешно справился с учебной нагрузкой, предусмотренной проектом «Эффективная начальная школа», достиг высоких личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО, но и, обладая навыками сотрудничества, соучастия, смог стать нравственно-ориентированной личностью, способной адаптироваться в сложных, меняющихся условиях

современной действительности, найти своё место в жизни и быть честным тружеником, патриотом России, достойным членом нашего общества.

Список источников:

1. Рабочая программа воспитателя / авт.-сост. Е.М. Матвеева. – Волгоград: Учитель, 2014.
2. Федеральная рабочая программа воспитания. – Москва: Институт воспитания, 2023. – 38 с.
3. Школа классных руководителей: картотека воспитательных форм работы / авт.-сост. Т.Н. Феодосова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011.

**Ерош Н.В. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ ЭФФЕКТИВНОЙ
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Ерош Наталия Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия № 5» г.о. Королев*

Проблема творчества стала в наши дни настолько актуальной, что по праву считается «проблемой века». Целью применения методов и приемов развития творческой активности учащихся является необходимость построения учебного процесса с учетом личностной компоненты, т.е. личностных особенностей каждого учащегося, развитие их познавательных способностей и активизация их творческой, познавательной деятельности. Целенаправленное формирование творческой личности, умеющей правильно и оперативно ориентироваться в различных жизненных ситуациях – одна из важнейших задач, стоящих перед современной школой. Л. С. Выготский называл творческой деятельностью человека, ученика такую деятельность, «которая создает нечто новое, все равно будет ли это созданное какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим и обнаруживающимся только в самом человеке». Вообще, всю деятельность ученика можно подразделить на 2 основных вида поступков: а) воспроизводящий или репродуктивный вид деятельности (связан со знанием, памятью, опытом); б) комбинирующий, творческий вид деятельности (связан с воображением, фантазией).

Анализ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и образовательной программы начального общего образования (ОП НОО), показал, что среди требований, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представлены и требования, непосредственно связанные с формированием творческой культуры личности. Развитие творческой деятельности учащихся – одно из основных положений системы развивающего обучения Эффективной начальной школы, ставящей своей целью «помощь в раскрытии духовных сил, зреющих в ребенке, создание благоприятных, природосообразных условий для их созревания и развития» (Л.В. Выготский). Ведь обучаясь по системе ЭНШ учащиеся не просто решают, обсуждают, а наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Их действия с учебным материалом носят преобразующий характер, при этом напрягаются ум и воля, развивается стремление довести дело до конца, пробуждаются интеллектуальные чувства; и комбинирующий, творческий вид деятельности является в действиях учащихся доминирующим.

Творческую одаренность выделяют следующие качества:

- беглость мысли (количество идей);
- гибкость мысли (способность переключаться с одной идеи на другую);
- оригинальность (способность производить идеи, отличающиеся от общепризнанных взглядов);
- любознательность (чувствительность к проблемам в окружающем мире);
- способность к разработке гипотезы (логическая независимость реакции от стимула);

- фантастичность (полная оторванность ответа от реальности).

Исследования творческой одаренности детей позволяет выделить 3 стадии развития творческого мышления:

- а) наглядно-действенное (период раннего детства, дошкольный возраст)
- б) причинное (начальная школа)
- в) эвристическое (период взросления, с 12-14 лет).

В условиях работы по системе Эффективной начальной школы для реализации принципов личностно-ориентированного развивающего обучения необходимо дифференцировать содержание учебных занятий (по уровню творчества; по уровню трудности; по объему), использовать различные приемы организации деятельности детей на уроке, при этом содержание задания является единым, а работа дифференцируется по степени самостоятельности учащихся, по степени и характеру оказываемой им помощи, по характеру учебных действий.

Для стимуляции творческой активности учащихся ЭНШ я использую различные методы и приемы, а именно:

1. Метод образного сравнения (анalogии), когда какой – то сложный процесс или явление сравниваются с более простым и понятным. Этот прием используется при составлении загадок, поговорок, пословиц, детского литературного творчества.

2. Метод «мозгового штурма», это метод коллективного решения проблемы. Автор «мозгового штурма» А. Осборн предложил разделить процесс выдвижения гипотез и процесс их оценки, анализа. Поиск идей ведется в обстановке, когда критика запрещена и каждая идея, даже шуточная или нелепая, поощряется. Благодаря «мозговому штурму» нередко возникают новые и оригинальные решения проблемных ситуаций.

3. Метод комбинационного анализа. В основе комбинационного анализа лежит матрица сочетаний двух рядов фактов (признаков объектов или самих объектов).

Данные методы заложены в основу технологии развивающего обучения, которая ставит своей целью формирование у учащихся следующих умений:

- 1) Предвидеть последствия взаимодействия объектов и явлений;
- 2) Устанавливать логику причинно-следственных отношений;
- 3) Уметь формулировать правила и законы функционирования природных и социальных явлений;
- 4) Понимать и применять приемы образного сравнения;
- 5) Использовать методы управления мышлением (формулировать исследовательские вопросы, мозговой штурм, комбинационный анализ;
- 6) Развитие речевых умений;
- 7) Умение строить проблемные ситуации;
- 8) Определять вероятность разных исходов взаимодействия;
- 9) Выдвигать альтернативные гипотезы решения проблемных ситуаций;
- 10) Гибко переходить от анализа одной гипотезы к другой;
- 11) Уметь разрешать противоречия;
- 12) Сравнить эффективность разных стратегий разрешения проблемных ситуаций.

Для формирования у школьников творческого подхода к решению возникающих учебных задач, нужна система специальных заданий творческого характера, содержание и форма которых учитывает специфику изучаемого материала. Задания творческого характера предполагают вариативность решения и рассчитаны на реализацию творческих возможностей учащихся. На уроках мы активно применяем эту систему заданий.

Виды заданий творческого характера.

1. Составь как можно больше вопросов, соединяя два предмета:

газета – верблюды.

- Сколько верблюдов можно завернуть в одну газету?
- Что написано в газете про верблюда?
- Почему, читая газету, ты сугулишься, как верблюд? И др.

Банка – река
Утюг – трамвай
Огонь – раковина
Линейка – книга

2. Сможешь ли ты отыскать связь между двумя, на первый взгляд, не связанными между собой событиями. Объясни, как все происходило.

*Белка, сидя на дереве, упустила шишку.
Самосвал с грузом не пришел в пункт назначения вовремя.*

(Белка, сидя на дереве, упустила шишку, шишка, падая, спугнула зайца, сидящего под деревом, заяц выскочил на дорогу, шофер самосвала увидел зайца, остановил машину и побежал за ним в лес. Заяц скрылся, а шофер в лесу заблудился, и груз не пришел вовремя по назначению).

3. Найди причину событий (Почему это произошло?)
*Во всем доме внезапно погасли все электрические лампы.
Речка вышла из берегов и затопила все окрестные дома.*

4. Представь последствия событий
*Охотник выстрелил в воздух.
Из окна выбросили кусок булки.*

5. Представь, что ты можешь уменьшаться до размеров муравья. Придумай историю о своем чудесном превращении, используя вопросы:

- Какое бы у тебя было любимое занятие?
- Чего бы ты опасался?
- Через какое время ты снова захотел бы стать большим? Почему?

6. Сочини небольшой рассказ на тему «Что бы произошло и что бы ты сделал, если бы:
- из крана на кухне полился апельсиновый сок;
- люди придумали таблетки от сна».

7. Объясни, почему это происходит.
*Почему масло тает на раскаленной сковородке?
Почему из тучи идет дождь, а из облака нет?*

8. Объясни, что это значит:
*Мальчик как медведь;
Учитель как грозная туча;
Золотая середина;
Белая ворона.*

9. Образуй как можно больше слов из слова *школьник, самолет* и т.д.

10. Упражнения в подборе синонимов, антонимов.

11. Измени слова так, чтобы получилось как можно больше предложений:
Собака, найти, в, двор, сахарная, косточка.

12. Решение логических задач.

13. Придумывание продолжения истории по началу (сочинение).

14. Оценка событий с разных сторон

Драка (хорошо – плохо)

Сумел постоять за себя;	Порвал одежду;
Сумел защитить слабого;	Будут ругать родители;
Показал, кто здесь главный и т.д.	Поссорился с другом и т.д.

15. Дописывание стихотворений

*Вдоль реки бежал Аким,
Был Аким совсем сухим.*

16. Составление и заполнение кроссвордов, решение ребусов.

17. Иллюстрирование художественных произведений.

Использование творческих заданий при реализации программы Эффективной начальной школы с учетом возможностей конкретных детей своего класса, с применением личностно – ориентированного подхода, дают возможность учащимся попробовать себя в разных видах деятельности. Необходимо помнить, что формированию творческой индивидуальности школьников способствует комплексность, преемственность, систематичность и непрерывность работы.

Список источников:

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, 2021 г.
3. Л.С. Выготский. ||Воображение и творчество в детском возрасте| -М.: «Просвещение», 1991 г.
4. Развитие творческой активности школьников. | Под ред. А.М. Матюшкина. – М.: «Педагогика», 2024 г.

Сальникова Ю.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, МЕТОДИК, СРЕДСТВ И ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Сальникова Юлия Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Нахабинская СОШ № 2» г.о. Красногорск*

Для раскрытия творческих способностей детей применяю активные формы и методы: беседы, дискуссии, игры, состязания, походы и экскурсии, конкурсы, турниры, собеседования, олимпиады, наблюдения, творческий труд, поисковые эксперименты, индивидуальные занятия, художественно-эстетическую деятельность. Всех учеников я вовлекаю в творческую работу. Тем, кто плохо сочиняет, я предлагаю составить загадки, ребусы, сказки, викторины. Ребятам это нравится. Им хочется учиться весело, необыкновенно, увлекательно.

Те, кто любит и умеет хорошо рисовать, иллюстрирует стихотворение, отрывок из рассказа, составляет загадки.

В своей деятельности постоянно ищу пути для того, чтобы воспитать и развить в ребенке активную, смелую, решительную личность. Личность, которая сама умеет добывать знания и применять их в нестандартных ситуациях.

В своей работе опираюсь на следующие постулаты:

1. Поощрение исследований. Данный подход к обучению побуждает учащихся исследовать и открывать новые вещи и инструменты для расширения кругозора.
2. Улучшение навыков решения проблем и критического мышления. Креативные методы обучения позволяют учащимся учиться в своем собственном темпе и побуждают их к мозговому штурму новых способов решения проблемы вместо того, чтобы искать ответы, уже написанные в учебниках.
3. Использование мягких навыков. Учащиеся должны использовать более сложные инструменты в классе, чтобы закончить свою работу, что помогает им узнавать новое и пробуждать их творческий потенциал. Кроме того, при выполнении индивидуальных или групповых проектов учащиеся знают, как управлять своим временем, расставлять приоритеты в задачах, лучше общаться, работать с другими и многое другое.
4. Самооценка. Учащиеся могут понять, что они узнали и чего им не хватает. Обнаружив то, что им еще нужно знать, они смогут понять, зачем изучать определенные вещи, и у них появится больше желания это делать.

5. Живые классы. Не позволяйте вашим классам быть переполненными вашим голосом или неловкой тишиной. Инновационные методы обучения дают учащимся что-то интересное, побуждая их высказываться и больше взаимодействовать. Поднимите настроение всему классу, играя в живые викторины и игры, живые вопросы и ответы, опросы или мозговой штурм вместе.

Технология «Компас» — это средство установления первичного контакта с не замотивированным учащимся. Данная технология используется в индивидуальной работе с детьми. В ее основе лежит система «5 да», то есть пяти согласий ученика с высказываниями специалиста. Развивает умения выделять различные признаки объектов, производить группировку объектов, ситуаций, явлений по выявленным характеристикам, осуществлять классификацию по различным основаниям, развивает умения ориентироваться в пространстве.

Прием технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Методику ТРИЗ можно назвать школой творческой личности, поскольку её девиз — «Творчество во всем!»: в постановке вопроса, в приёмах его решения, в подаче материала. Её используем на разных уроках и во внеурочное время.

Выделяется пять основных принципов обучения по концепции ТРИЗ:

Принцип целостности знаний. Формировать у ученика целостное мировоззрение, развивать понимание связей между предметами и явлениями.

Принцип развития креативности. Поощрять не заучивание фактов и правил, а самостоятельное мышление, стремление выходить за стандартные рамки.

Знания через творчество. Учить решать нестандартные задачи на практике — исследовать, экспериментировать, проектировать.

Ученик — субъект обучения. Автор формулирует два аспекта этого принципа. Первый звучит так: «Ученик имеет право на свои интересы, своё мнение и свои амбиции», то есть активно соучаствует в образовательном процессе. Второй аспект: «Ученик разделяет ответственность за результаты своего обучения». Это значит, что педагогу важно формировать самостоятельность учащегося, позволять ему делать выбор и принимать решения.

Принцип приоритета методов мышления. Анатолий Гин рекомендует «вооружать» учеников инструментами ТРИЗ, отрабатывать их использование на практике. Итак, ТРИЗ-педагогика помогает изучить принципы решения сложных творческих задач, используя законы и разработки Альтшуллера. Но зачем изучать какие-то дополнительные разработки, если в школе давным-давно учат детей решать задачи. Да, это так, только следует учесть одно важное «НО» — школьные задачи далеки от задач житейских. В жизненных дилеммах не всегда «дана» вся информация, ответы посмотреть негде, да и верных решений может быть больше одного.

Для того чтобы дети не впадали в ступор при решении необычных и нетипичных задач, с ними нужно постоянно заниматься. Подобные нестандартные задачи называют «открытыми».

Пример: Популярная задача про перевозку крестьянином его имущества имеет больше одного решения. Найдите хотя бы одно.

Условия: Крестьянину нужно перевезти через реку волка, козу и капусту. Но в лодке может поместиться только крестьянин, а с ним или один волк, или одна коза, или одна капуста. Но если оставить волка с козой, то волк съест козу, а если оставить козу с капустой, то коза съест капусту.

Вопрос: Как перевез свой груз крестьянин?

Ответ 1: Начать перевозку следует с козы. Крестьянин перевозит козу и оставляет её на другом берегу. Возвращается и берет волка, которого также перевозит на другой берег, где его и оставляет, но зато берет и везет обратно на первый берег козу. Здесь он оставляет ее и перевозит к волку капусту. Затем, возвратившись, он перевозит козу, и переправа оканчивается благополучно.

Ответ 2: Вначале крестьянин перевозит козу. Однако в этот раз он берёт не волка, а капусту. Отвозит ее на другой берег, оставляет там и возвращает на первый берег козу. Затем перевозит на другой берег волка, возвращается за козой и снова отвозит ее на другой берег. В этом случае количество рейсов (семь) точно такое же, как и в первом решении.

Использование метафорических карточек на уроках.

Метафорические ассоциативные карты — это набор картинок, которые используются для проработки психологических запросов, для диагностики состояния, поиска ответов на вопросы, самопознания. Иногда МАК также называют проективными картами или картами ассоциаций. Метафорические карты содержат ряд абстрактных картинок, задача которых запускать воображение, давать идеи для размышлений, ассоциаций.

Обычно МАК используют в своей работе педагоги-психологи. Я применяю метафорические карточки на уроках русского языка, литературного чтения, окружающего мира и даже на уроках математики. Для этого не потребовалась покупка особых колод, используемых психологами.

Любая из колод метафорических карт может служить отличным учебным пособием, стимулирующим творчество и интуицию, развивающим все основные когнитивные процессы у детей: воображение, память, внимание. Использование карт на уроках вносит разнообразие в процесс обучения. В массовой школе карты можно применять на занятиях, относящихся в большей степени к искусствам, чем к наукам: уроках музыки, литературы, иностранного языка, рисования. Комбинация карт может использоваться как исходный материал для рисования картин, сочинения эссе, стихов, коротких историй, песен.

На уроке русского языка по карточке можно составлять предложение, рассказ, писать сочинение по картине. На уроках математики по различным карточкам можно составить задачи. На уроках литературного чтения и окружающего мира карточки многофункциональны.

Сочинение коллективных историй. Дети садятся за круглый стол и каждому участнику дается карточка изображением вниз. Первый участник раскрывает свою карточку и начинает рассказ. Карточка является опорным инструментом для начала рассказа. Следующий участник открывает свою карточку и продолжает рассказ. Таким образом создается общий рассказ. Когда круг замыкается, первый участник берет из лежащих посередине стола карточек любую закрытую карту и продолжает рассказ. Рассказ продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из участников не поставит логическую точку в завершении рассказа.

Все карты можно использовать для рисования. Предложите ребенку вытянуть карту и положите ее на листок бумаги. Попросите ребенка дорисовать изображение, представляя, что карта — это лишь часть большой картины. Затем ребенок рассказывает историю, основываясь на том, что он нарисовал.

Проектные технологии применяются мною на уроках, во внеурочной деятельности, внеклассной работе. Я не «навязываю» ученикам информацию, а направляю их самостоятельный поиск, например: «Всё ли знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам необходимо получить? К каким источникам информации следует обратиться? Иными словами, действую по принципу: «...ничего не делай за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам». Особое внимание обращаю на формирование у детей необходимых качеств:

- деловые отношения, умение взаимодействовать в группах, планировать совместную работу, договариваться о способах разделения обязанностей,
- умение презентовать себя, объективно оценивать свою работу, выслушивать мнение участников проекта, конструктивно реагировать на критику со стороны своих товарищей.

Этот метод реально способствует формированию ученика, обладающего набором умений, навыков, осознанному поиску, самостоятельной работе, ориентированию в потоке информации.

Мы работали над такими проектами:

- ✓ «Моя семья»
- ✓ «Мой город»;
- ✓ «Живая Азбука»;
- ✓ «Красная книга».

Исследовательские технологии мне нравятся тем, что в них могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и дети, которые испытывают трудности в обучении. Просто уровень исследования будет иным. Мотивация исследовательской деятельности реализуется через формирование у учащихся познавательной активности, развитие логического мышления,

творческих способностей, кругозора, устной и письменной речи, умений обобщать и систематизировать информацию, коммуникативных умений, формирование наблюдательности и внимания, умений работать с художественным и научным текстом. Исследование дети проводят на уроках технологии при пересаживании комнатных растений и при посадке рассады (наблюдение за их ростом и развитием), при изготовлении аппликаций. На уроках окружающего мира ребята проводят исследование по различным темам, готовят сообщения. Если в начальной школе ученик не получит азы работы с различными типами источников, не научится их самостоятельно анализировать, то в дальнейшем будет проблематична работа над рефератом в среднем звене.

С большим интересом ребята участвуют в исследовательской работе, показывают умения работать с различными источниками информации, анализировать, сравнивать, делать самостоятельные выводы.

- ✓ «Моя малая Родина. Прошлое и настоящее.»;
- ✓ «Лекарственные растения нашего края»;
- ✓ «Мир космоса»

Технология «Портфолио».

Это одна из наиболее ярких форм оценивания достижения, учащихся является создание школьного портфолио, поэтому в воспитательной деятельности применяю технологию «Портфолио».

«Портфолио» моих учеников включает в себя разделы: визитку, карту интересов, сведения о достижениях и наградах на конкурсах школьного и районного уровня, образцы лучших творческих работ, фотографий, грамоты, дипломов. Каждая из технологий построена на развитие способности учащихся проектировать предстоящую деятельность, быть её активным участником.

Гусева С.А. «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»: КЛЮЧИ К УСПЕШНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

*Гусева Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов, заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 11 г.о. Красногорск*

*«Заветное желание каждого отца, каждой матери - чтобы детям хотелось учиться.
Чем же пробудить это хотение, желание? Оно имеет своим источником желание принести
матери и отцу радость. А это желание пробуждается в детском сердце лишь тогда, когда
ребенок испытал радость творения добра для людей. Заставить ребенка хорошо учиться можно,
воспитав в его сердце способность познавать душевный мир другого человека своим маленьким
детским сердечком».*

В. А. Сухомлинский

Основные задачи начального общего образования - развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться, воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного отношения к себе и окружающим. Решение этих задач возможно, если опираться на данные педагогической психологии: все дети способны успешно учиться в начальной школе, если создать для них необходимые условия, педагогическую среду, влияющую на разные аспекты и стороны развития личности.

Начальная школа играет ключевую роль в формировании будущих граждан и личностей. Это время, когда дети не только учатся основам предметов, но также формируют свою личность, социальные навыки и любовь к обучению. Эффективная начальная школа является основой для успешного образования. Мы рассмотрим ключевые аспекты, способствующие ее достижению.

В проекте «Эффективной начальной школы» учебные предпосылки становятся еще более важными. Очень важна при этом и психологическая, и физиологическая готовность, навыки самоконтроля, самообслуживания. В этом нам помогает сотрудничество с детским садом.

Каждый учитель при обучении школьников ставит перед собой определённую цель. **Моя цель** в работе с учениками заключается в организации процесса обучения таким образом, чтобы он обладал системой функций, адекватных структуре личности, и одновременно с усвоением знаний и умений формировал и развивал личность в целом. При этом опираюсь на **три задачи**:

1. Создание комфортных психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие каждого ученика в соответствии с его возможностями и интересами, проходящими через его внутренний мир.

2. Организация обучения учащегося как в зоне его актуального развития, так и в зоне его ближайшего развития.

3. Создание в процессе обучения условий для формирования у учащихся ключевых компетентностей.

В первый год обучения у детей преобладает игровая деятельность, поэтому часто используется игровая технология. Геймификация (игрофикация) — использование игровых правил и подходов для достижения образовательных целей. Другими словами, скучные задания становятся интересными, излагаемое — желанным, а сложное — простым.

Буквально с первых дней мы с ребятами учимся создавать дисциплину. Дисциплина очень важна для работы в таком классе. Для дисциплины в классе используется два приема. Один из сингапурской технологии — прием вай-фай «очень секретный сигнал, который есть только у нас»: сигнал «Тыдыщ» из «Фиксиков» или сигнал «Победа» — показатель, что ученик все сделал.

Каждое утро мы начинаем с нейропсихологических игр и упражнений для мелкой моторики (пальчиковая гимнастика), создавая условия для развития крупной и мелкой моторики, ведь научиться писать нужно за 2,5 месяца. На уроках физкультуры и внеурочных занятиях совместно работаем над моторикой, например, с помощью теннисных мячиков отрабатываем умение ловить мяч и т.д. — всё, что будет работать на повышение ловкости, координации и работу кисти, рук, предплечья.

«Чтение — ничто, осмысленное чтение — кое-что; чтение осмысленное и прочувственное — совершенство» (А. С. Пушкин)

Самый важный аспект обучения в проекте «Эффективная начальная школа» — это читательская грамотность. Если систематически и целенаправленно применять методические приемы в работе над развитием чтения, то это будет содействовать развитию читательской самостоятельности школьников.

На разных этапах урока использую следующие приёмы:

«Потерянные буквы»

Этот приём часто используем на уроках русского языка, проверяя знания словарных слов.

«Чтение с остановками»

Берётся повествовательный текст. На начальной стадии урока по названию текста дети определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Этот приём способствует выработке у обучающихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она оказалась неудачной.

«Шерлок»

Перед детьми в произвольном порядке разбросаны разные слова. Называю одно из слов и прошу ребенка его найти. Каждое следующее слово будет находиться быстрее предыдущего, так как, пытаясь найти одно слово, школьник будет по пути читать и другие и запоминать, где они находятся. Благодаря «Шерлоку» увеличивается угол обзора зрения. И скорость чтения.

«Незнайкино письмо»

Реконструкция слова в составе предложения

Прочитай оба предложения. Определи недостающее второму предложению слово.

Маша живёт недалеко от КОЛЫШ. Недалеко от школы... Маша.

Весна была АННЯЯР. Была ранняя...

Мороз сковал УЛИЖ. Лужи... мороз.

Птицы клевали НАРЁЗ. Клевали... зёрна.

Реконструкция двух слов в составе предложения

Прочитай оба предложения. Определи недостающее второму предложению слово.

На опушке АСЕЛЦВЕРАСЛА ива. Ива расцвела на.....

Фёдор ТАКАЕТ Аню на НАСКАХ. Аню на... катает...

Прочитай тексты

Уходит ЕНЬОС. Часто идут ДИДОЖ. На ЦЕУЛИ дует сильный НЫЙЛОДХО ветер. ТИДЕ играют дома. Был КИЙЖАР день. Ярko светит НЫШСОЛКО Папа, мама и я ХАПОЕЛИ к реке. РОШОХО летом возле воды. Несла девочка РОВЕД воды. Ведро ЛОБЫ худое. Вода ЛАТЕК на землю. А девочка была ДАРА. Ей нести стало ЧЕЛЕГ. Пришла она МОЙДО, а воды в ведре нет.

Также использую в работе книжный ростомер, книгообмен и тесную работу с библиотекой.

Мнемотехника

Основные приёмы мнемотехники можно условно разделить на следующие направления:

1. Запоминание цепочки слов.
2. Запоминание текстов и стихов.
3. Запоминание числовой информации.
4. Запоминание иностранных и заимствованных слов.

Мнемоприём - запоминание цепочки слов

Для запоминания определённой последовательности слов можно использовать мнемоприём «Образование фраз из начальных букв запоминаемых слов»

А) Для запоминания надежд:

«Иван (Ирина) Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку».

Б) Для запоминания цветов радуги по порядку:

Каждый охотник желает знать, где сидит фазан

В) Последовательность цветов в Российском флаге

Сверху вниз: Белый-Синий-Красный, БСК - соответствует последовательности согласных в слове "БеСКрайний".

Мнемоприёмы запоминания числовой информации.

Мнемоприём «Подбор образов».

Для работы с данным приёмом необходимо придумать образы цифрам от 0 до 9 в зависимости от того, на что они похожи, или воспользоваться готовыми образами. Например, знакомство детей с цифрами: 0) бублик, колесо), 1(игла, карандаш), 2 (лебедь, утка), 3 (усы, треугольник)

Значительную часть времени школьник проводит в классном коллективе, где протекает его учебная, трудовая и творческая деятельность, а также складываются отношения с одноклассниками. Поэтому важную роль в формировании подрастающего человека играет школьный класс. Только сплотив учащихся в дружный и работоспособный коллектив, можно успешно осуществлять их обучение и воспитание.

Детский коллектив нужно формировать ежедневно, это кропотливая и ответственная работа. И здесь авторитет учителя, особенно для детей младшего школьного возраста, чрезвычайно велик. Используется создание и осуществление социально значимого для детей проекта, разработка и выполнение коллективного творческого дела. Только в совместной деятельности, интересной детям, можно сформировать дружный коллектив. Во время совместных мероприятий организуются игры. Обязательно проводятся классные часы о дружбе, взаимовыручке, коллективизме. На уроках практикуются групповые виды деятельности, причем часто меняется состав микрогрупп, чтобы ребята учились тесному взаимодействию с различными людьми.

И в заключение работа с родителями: родительские собрания, консультации, открытые уроки. Родители –это опора и поддержка в нашем проекте. Ребенок и родители должны быть очень мотивированы на сложную, но такую интересную классную работу.

Чернявская О.Е. ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Чернявская Ольга Евгеньевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 4 с УИОП им. Г.К. Жукова г.о. Краснознаменск*

Кейс технология — это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанного на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное его предназначение - развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на творчество учителя и ученика. Суть "кейс" - технологии заключаются в создании и комплектации специально разработанных учебно-методических материалов специальный набор (кейс) и их передачи (пересылке) обучающимся. Технология обучения на примере конкретной ситуации позволяет сформировать у детей 7-10 лет высокую мотивацию к учебе. Так как отличительной особенностью технологии обучения на конкретной ситуации является работа в малых группах, то она позволяет развивать такие личностные качества младшего школьника как способность к сотрудничеству, чувству лидерства и ответственности за решение группы, в формировании основ деловой этики

Кейс технологии объединяют в себе ролевые игры, метод проектов, ситуативный анализ. Принцип технологий состоит в том, что в начале обучения, составляется индивидуальный план, каждый ученик получает так называемый кейс, содержащий пакет учебных карт, правил, рекомендаций по изучению учебного материала, контрольные вопросы для самопроверки, тесты, творческие и практические задания.

Содержание кейсов может быть разнообразно: художественные произведения, фрагмент из мультфильма, конкретная жизненная ситуация, обобщение знаний по учебному предмету и т.д. При кейс-технологии не даются конкретные ответы, их необходимо находить самостоятельно. Это позволяет обучающимся, опираясь на собственный опыт, формулировать выводы, применять на практике полученные знания, предлагать собственный взгляд на проблему.

При создании кейса необходимо ответить на три вопроса:

1. Для кого /чего пишется кейс?
2. Чему должны научиться дети?
3. Какие уроки они из этого извлекут?

Структура обучения методов кейсов

Действия учителя:

- подбирает кейс;
- определяет основные и вспомогательные материалы для подготовки ученика;
- разрабатывает сценарий занятия;
- организует обсуждение кейса;
- делит класс на группы;
- руководит обсуждением кейса в группах, обеспечивая их дополнительными сведениями;
- оценивает работу, принятые решения.

Действия школьника:

- получает кейс и список рекомендаций;
- индивидуально готовится к занятию;
- задает вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы;
- разрабатывает варианты решений, слушает, что говорят другие;

- принимает решения или участвует в принятии решения.

Виды кейсов:

Практические кейсы

Реальные жизненные ситуации, детально и подробно отраженные. При этом их учебное назначение может сводиться к тренингу обучаемых, закреплению знаний, умений, навыков поведения в данной ситуации.

Обучающие кейсы

Отражают типовые ситуации, которые наиболее часты в жизни. Ситуация, проблема и сюжет здесь не реальные, а такие, какими они могут быть в жизни, не отражают жизнь "один к одному".

Научно-исследовательские кейсы

Они выступают моделями для получения нового знания о ситуации и поведении в ней. Обучающая функция сводится к исследовательским процедурам.

Пример применения кейс технологии на уроке литературного чтения

Тема: «Создание буктрейлера «Моя любимая книга»»

Проблема: каковы эффективные средства развития интереса к книге у младших школьников?

Цель: проектирование буктрейлера как одного из средств развития интереса к чтению.

Объектом является развитие интереса к чтению.

Предметом - буктрейлеры к произведениям, изучаемых по школьной программе как одно из эффективных средств развития интереса к книге.

Задачи:

1. рассмотреть понятие «читательский интерес»;
2. исследовать интерес к книге и чтению у младших школьников;
3. спроектировать буктрейлер как одно из средств формирования интереса к чтению книги.

Процесс проектирования буктрейлера: этапы и результат работы

Язык информационных технологий и язык киноискусства довольно близки восприятию подростков, именно поэтому для подтверждения гипотезы проекта мы использовали такое современное средство как буктрейлер, которое соединяет эти источники влияния на восприятие подростков.

На первом этапе работы мы были озадачены выбором литературного произведения, которое станет предметом нашей рекламы. Свой выбор мы остановили на некоторых произведениях, которые изучаются в школе. (Анкета. Приложение).

На следующем этапе мы познакомились с вариантами буктрейлеров.

Это помогло нам убедиться в том, что динамичный рекламный ролик достаточно интересный и в то же время доступный формат для презентации книги.

Выбор идеи буктрейлера — один из ключевых этапов работы.

На этапе написания сценария нам пришлось научиться работать над законченными и очень короткими текстами. Видеоролик должен быть коротким, поэтому при написании сценария перед нами стояла задача взвешивать не просто каждое предложение, а каждое слово. Буктрейлер не предполагает пересказа содержания произведения, можно использовать фрагменты художественного текста, но лучше создавать свой собственный оригинальный и интригующий текст. Сюжет ролика должен показать основные яркие точки произведения.

По окончании работы мы представили один из буктрейлеров для предварительного просмотра роликов своим одноклассникам в социальной сети «В контакте».

Мы получили много положительных отзывов. В качестве несомненных достоинств буктрейлера обучающиеся назвали подбор материала для видеоряда; музыкальное сопровождение. Использование этого метода позволило увидеть неоднозначность решения проблем в реальной жизни, соотносить изученный материал с практикой.

Приложение. Анкета.

1. Ты читаешь книги?
2. Какие книги ты читаешь?

- а) те, что нужно читать по программе;
- б) те, которые мне советуют прочесть в библиотеке;
- в) те, которые мне советуют прочесть родители;
- г) те, которые мне советуют прочесть друзья/сверстники;
- д) свой вариант ответа.

3. Книги каких жанров ты предпочитаешь?

- а) приключения;
- б) сказки;
- в) описания жизни великих людей;
- г) фантастика
- ж) свой вариант ответа.

4. Какую книгу ты прочитал последней?

5. Если у тебя есть возможность выбрать одно действие из нескольких, что ты предпочтешь:

- а) послушать музыку;
- б) почитать книгу;
- в) посмотреть фильм;
- г) поиграть в компьютерную игру;
- д) пообщаться в сети Internet;
- е) свой вариант ответа.

6. Что или кто может убедить тебя почитать книгу?

- а) совет друга/сверстника, который уже прочитал книгу;
- б) мнение взрослого (родители/учителя);
- в) хорошая реклама.

Пример практического кейса «Гуси-лебеди».

После беседы по содержанию сказки «Гуси-лебеди», детям были предложены в группах пакеты с заданиями и через некоторое время дети должны были высказать свои мнения – итоги обсуждения в группе.

Содержание практического кейса:

Как уберечь себя от беды?

1. Почему с Иванушкой это произошло?
2. Составьте памятку безопасного поведения на улице.
3. Придумайте свой конец для сказки и сделайте вывод, чему научит вас сказка.

Итог работы: создание памятки безопасного поведения (по мнению детей).

Уроки, которая преподнесла сказка:

1. Быть послушным.
2. Не разговаривать с незнакомцами.
3. Не оставлять совсем маленьких детей на улице одних.

Все дети были включены в работу, на примере знакомой жизненной ситуации, когда дети не всегда слушаются родителей, они смогли сделать правильные выводы.

Пример обучающего кейса «Составление памятки-алгоритма написания безударной гласной в корне»

1. Как правильно написать слово «зв*зда»?
 2. Каков алгоритм твоих действий?
- ☐ Ставлю ударение;
 - ☐ Выделяю в слове корень;
 - ☐ Определяю графически орфограмму в слове «звезда»?
 - ☐ Подбираю проверочное слово;
 - ☐ Приведи примеры на это правило;
 - ☐ Сформулирую правило, сверю его с учебником.

Памятка

Алгоритм	
1 вопрос:	
Что надо проверять?	Гласные А, О, И, Е, Я в слабой позиции
2 вопрос:	
Где надо проверять?	В корне слова
3 вопрос:	
Как надо проверять?	Надо подобрать однокоренное слово, где гласная в корне в сильной позиции
4 вопрос:	
Чем надо проверять?	Проверяем ударением

Таким образом, в процессе такой работы, акцент переносится на выработку знаний, а не овладение готовыми знаниями. Дети получают возможность сопоставлять конкретную, жизненную ситуацию с теоретическими знаниями.

Вывод: данная технология позволяют повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивает у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

При использовании кейс-технологий в начальной школе у детей происходит:

- развитие навыков анализа и критического мышления;
- соединение теории и практики;
- представление примеров принимаемых решений;
- демонстрация различных позиций и точек зрения;
- формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Перед учителем стоит задача – научить детей как индивидуально, так и в составе группы:

- анализировать информацию;
- сортировать ее для решения заданной задачи;
- выявлять ключевые проблемы;
- генерировать альтернативные пути решения и оценивать их;
- выбрать оптимальное решение и формировать программы действий.

Кроме того, дети:

- получают коммуникативные навыки;
- развивают презентационные умения;
- формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения;
- приобретают экспертные умения и навыки;
- учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы;
- изменяют мотивацию к обучению;

- при активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени. Задачей учащихся является принятие рационального решения, действуя в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. игрового взаимодействия.

К методам кейс-технологий, активизирующим учебный процесс, относятся:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения, кейс-стадии);
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- метод дискуссии.

Итак, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или

вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

Применение кейс технологии на уроках



Внеурочная деятельность. Функциональная грамотность. Создание бук трейлера.



<https://disk.yandex.ru/d/UUnY6APNzq8YLw>

Хацкова Н.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЛАСТЕРА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Хацкова Наталья Алексеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №3 имени Героя Советского Союза
Василия Александровича Борисова г.о. Лобня

Что может сделать процесс обучения более эффективным? Поможет детям лучше запоминать информацию? Одним из отличных способов добиться этого является использование на уроках приёма «кластер». Что же это такое?

Сам термин в переводе означает «созвездие» или «пучок». Кластером называется графический прием систематизации знаний в виде «грозди» или «пучка» взаимосвязанных фактов.

Образовательный кластер – это изображение, которое способствует систематизации и обобщению учебного материала. Он служит наглядной схемой-подспорьем для учащегося.

Прием кластеров универсален. Он может применяться на любом этапе урока: для актуализации и систематизации знаний, постановки проблемы, для фиксирования новой информации, для установления логической связи между понятиями, на стадии рефлексии. В самом начале дети фиксируют всю информацию, которой они владеют. Постепенно, в ходе урока, в схему добавляются новые данные. Данный прием развивает умение предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя основное.

Очень важное умение – компактно представлять изученный в классе либо дома материал. Прием кластера близок по своей специфике опорному конспекту. Система кластеров охватывает

большее количество информации, чем вы бы могли получить при обычной письменной работе, что однозначно необходимо при организации ускоренного обучения.

Возможно применение кластера на протяжении всего урока, в виде общей стратегии занятия, на всех его стадиях.

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, картинки выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи.

В зависимости от способа организации урока, кластер может быть оформлен на доске, на отдельном листе или в тетради у каждого ученика. Составляя кластер, желательно использовать разноцветные мелки, карандаши, ручки, фломастеры. Это позволит выделить некоторые определенные моменты и нагляднее отобразить общую картину.

Достоинства применения приёма кластера:

- он позволяет охватить большой объем информации, что очень важно при организации ускоренного обучения.
- вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно; а если учесть, что дети, обучающиеся по программе «Эффективная начальная школа» имеют высокую учебную мотивацию, то применение данного метода даёт ещё больший эффект.
- дети активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

Приём кластера может применяться практически на всех уроках, при изучении самых разных тем. Я использую этот приём на уроках русского языка.

Форма работы при использовании данного приёма может быть абсолютно любой: индивидуальной, групповой и коллективной.

Преимущества использования кластера на уроках:

- Визуализация связей и отношений между понятиями;
- Помогает учащимся лучше понять и запомнить материал;
- Способствует более глубокому пониманию темы;
- Активизация мышления;
- Стимулирует ассоциативное и творческое мышление;
- Развивает навыки анализа, синтеза и обобщения;
- Вовлечение учащихся в учебный процесс;
- Повышает мотивацию и интерес к уроку;
- Создает благоприятную, активную атмосферу на занятии.

Примеры применения кластера на различных этапах урока русского языка:

- Введение новой темы: создание кластера для визуализации ключевых понятий;
- Актуализация знаний: построение кластера по пройденному материалу;
- Изучение нового материала: составление кластера по новым понятиям;
- Закрепление: использование кластера для систематизации и обобщения знаний;
- Контроль: применение кластера для демонстрации понимания темы.

Таким образом, использование кластера на уроках русского языка в начальной школе позволяет более эффективно работать с учебным материалом, повышать вовлеченность обучающихся в образовательный процесс и познавательную активность учащихся. А следовательно является отличным подспорьем педагогу, работающему по программе «Эффективная начальная школа», где необходимо за один урок усвоить больше информации, чем в обычном классе.

Конкретные примеры уроков, на которых применялся кластер:

- Урок по теме "Части речи" - построение кластера для систематизации изученных частей речи;

- Урок по теме "Имя существительное" - создание кластера для выявления грамматических признаков существительных;
- Урок по теме "Правописание безударных гласных" - использование кластера для обобщения правил проверки безударных гласных.

Уроки с применением метода кластера:

- дают ребятам возможность проявить себя, высказать свое видение вопроса, дают свободу творческой деятельности;
- повышают мотивацию учащихся, формируют обстановку сотрудничества и воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дарят им ощущение творческой свободы.

Метод «КЛАСТЕР»

- вооружает ученика и учителя способами работы с информацией;
- активизирует мыслительную деятельность учащихся;
- помогает развитию умений вырабатывать собственное мнение на основе различных наблюдений, опыта;
- содействует самообразовательной деятельности учащихся, умению самостоятельно решать проблемы и работать в группе;
- дает возможность исправления, редактирования работ.

Такие уроки дают учащимся возможность проявить себя, показать свое видение предложенных тем и проблем, дают большую свободу творчества. В целом нетрадиционные технологии, используемые в образовательном процессе, повышают мотивацию учащихся, формируют обстановку сотрудничества и воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дарят им ощущение творческой свободы. Метод составления кластера в начальной школе лучше вводить постепенно, воспитывая у учащихся культуру дискуссии и сотрудничества.

1. **Прием «Кластер»** («гроздь») подразумевает выделение смысловых единиц темы и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. «Грозди» - графический прием систематизации материала. Правила их составления очень просты. Очень удобно его применять при изучении темы «Звуки и буквы».

2. **Блок-схемы.** Существует множество вариантов блок-схем. Данный прием можно считать эффективным, когда учащиеся воспроизводят факты, но не запоминают важные аспекты темы. Кластер позволяет наиболее эффективно структурировать большой объем информации, облегчить её восприятие и запоминание. Использую на уроках русского языка по теме «Безударные гласные».

3. **Обратный кластер.** Данный вид кластера использую для того, чтобы вызвать интерес у учащихся, активизировать их и определить тему урока. Составляем следующим образом: записываем дополнительные категории или основные компоненты, в центре ставим знак вопроса или пустую рамку для определения и записи темы урока. Использую на уроке русского языка по теме имя прилагательное, имя существительное, глагол, части речи.

Учащиеся любят эту работу ещё и потому, что в ней есть элемент рисования, а значит, можно проявить свою фантазию, чтобы кластер был ярким, запоминающимся.

В ходе данной работы формируются и развиваются следующие умения:

- умение ставить вопросы;
- выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи и строить умозаключения;
- переходить от частных к общему, понимая проблему в целом;
- сравнивать и анализировать;
- проводить аналогии.

Недостатки

1. Дети начальной школы имеют свои особенности. Они не могут руководить своими эмоциями, поэтому на уроках создаётся вполне рабочий шум во время составления кластера.
2. Этот приём требует от педагога дополнительной подготовки к уроку – составление схем, заготовка конвертов, карточек.

Дымова А.Н. «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» — ЭТО НЕ ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ, А НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СИСТЕМУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Дымова Алла Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №1 г.о. Лосино-Петровский*

Аннотация: В этой статье пишется об опыте работы в «Эффективной школе», преимущественных сторонах программы, рассматриваются актуальные вопросы программы «Эффективная школа».

Тематическая рубрика: Начальная школа.

15 лет я работаю учителем начальной школы. Мне знакомы только программа обучения по 1-4 и когда мне предложили поучаствовать в проекте «Эффективная начальная школа», где дети обучаются по 1-3, я с удовольствием согласилась, ведь это что-то новое, интересное.

Эффективная начальная школа - один из проектов, который реализуется в школах РФ. Этот проект предлагает ускоренное прохождение программы начальной школы за три года вместо четырёх лет. За первый год обучения учащиеся изучают программу 1 и 2 классов, а программам 3 и 4 классов посвящают следующие два года обучения. Ускоренное обучение сопровождается независимой диагностикой образовательных результатов.

Мы знаем, что при поступлении в 1 класс, отборочное тестирование не проводилось. В 1 класс записывали всех! Но уже в дошкольном возрасте многие дети проявляют свои особенности, уникальность, они активны, любознательны, имеют хороший темп познавательного развития. Помогают им в этом, конечно же, родители. Они много занимаются со своими детьми перед поступлением в школу, учат их читать, считать, водят в кружки и секции. Такие родители сами задают темп развития и обучения своим детям. Индивидуальная подготовка дома, плюс хорошая подготовка к школе в дошкольном учреждении – залог успешного обучения начальной школе.

Чтобы понять способен ли ребенок освоить курс образовательной программы по ускоренному обучению, школа на основании письменных заявлений родителей проводит независимую педагогическую диагностику, по результатам которой ребенок будет зачислен в «Эффективный класс».

Существует несколько важных аспектов, на которые стоит обратить внимание, прежде чем отдавать ребенка учиться по программе 1-3.

Очень важно обратить внимание на психолого-физиологическую готовность ребенка к ускоренному обучению. При поступлении в первый класс эффективной начальной школы: обязательный возраст - 7 лет, основная группа здоровья, высокий уровень мотивационной готовности, а также готовым сидеть за партой, слушать учителя, выполнять домашние задания. Ребенок должен владеть определёнными навыками - читать целыми словами, считать в пределах десяти. Считается, что при таких условиях ребенок готов к школе и может выдержать увеличенную нагрузку.

Есть случаи, что дети помладше тоже могут справиться с программой и готовы учиться в более интенсивном темпе, тогда администрация школы принимает решение о зачислении их в первый класс эффективной начальной школы.

В своем опыте работы в «Эффективной начальной школы» я вижу положительные стороны ускоренного обучения. Если у ребенка более высокий уровень интеллектуального и психофизического развития, чем у одноклассников, то «Эффективная школа» помогает сохранить мотивацию и двигаться дальше.

Сэкономленный год обучения дает возможность получить среднее общее образование за 10 лет вместо 11.

Благодаря отбору состава класса учителю не нужно ориентироваться на отстающих, а есть возможность ориентироваться на обучающихся, желающих учиться и познать новое.

Опыт обучения в ЭНШ показывает, что ученики могут совмещать обучение по ускоренной программе с дополнительными занятиями: спортом, художественной или музыкальной школой.

Перегрузок и переутомления у детей нет. Они охотно участвуют в олимпиадах, школьных и муниципальных мероприятиях и конкурсах.

В связи с ускоренным темпом обучения по программе 1-3 у ребенка может возникнуть лишь меньше свободного времени на занятия, не связанные с учёбой.

Поэтому перед тем, как отдавать ребёнка в ЭНШ, нужно со всех сторон проанализировать, принимая во внимание не только объем знаний и умений ребенка в данный момент, но и черты его характера, уровень социализации, быть готовым помогать ему с выполнением заданий в период обучения в эффективной начальной школе. Ведь если он будет испытывать проблемы с изучением ускоренной программы или не сумеет вписаться в коллектив одноклассников, то ему будет некомфортно учиться.

Постоянное общение родителей и учителя — это обязательные составляющие эффективной начальной школы. Преодолевать трудности в этот период обучения помогают родители. В интересах ребенка, по собственной инициативе многие занимаются дома, а также помогают дополнительные занятия.

Благодаря физической выносливости, терпению, работоспособности, вниманию и ответственности обучающимся удастся благополучно учиться, а учителю - продолжать работу в проекте по ЭНШ.

Работа в проекте направлена на системно-деятельностный подход. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» – слова К. Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода.

Большое внимание уделено интегрированному подходу в обучении, который предполагает активное использование знаний, полученных при изучении одного предмета, на уроках по другим предметам.

Например: на уроке обучения грамоте мы изучаем звук {о}, буквы О, о.

Идет работа над словом «зима».

Далее эта работа продолжается на уроке окружающего мира по теме «Времена года».

На уроке музыки – слушание произведений.

На уроке ИЗО – рисуем осень.

На уроке технологии – выполняем сюжетную аппликацию.

В результате делаем коллективный проект, изображающий осень во всем ее многообразии.

Или урок математики. Выполнив на уроке технологии в технике оригами куб, дети продолжают изучать объёмную фигуру на математики. А на уроке русского языка отрабатывают орфограмму проверяемой безударной гласной в словах «вершина, ребро, сторона».

Таким образом при ускоренном обучении учащиеся осуществляют систематическое повторение и закрепление полученных знаний.

Использование системно-деятельностного подхода в организации обучения открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести ответственность за них.

Воспитательная работа

Для успешной реализации и активного участия в проекте необходима учебная и воспитательная работа среди учеников класса, поэтому наш класс принимает активное участие в тематических неделях и календарных ключевых событиях. В нашей школе широко представлен опыт различных мероприятий, которые мы проводили для реализации этих недель.

Первая тематическая неделя «Математика вокруг нас»

Великие говорили, что математика – царица наук! Мы не можем обойтись без математики и в повседневной жизни. В нашу жизнь прочно вошли номера домов, квартир, телефонов и т.д. А мы, обучающиеся 2-ЭФ класса и классный руководитель, решили провести исследование и выяснить, а много ли сказок с использованием чисел в русской литературе.

Перед ребятами была поставлена задача, найти книги, в названии которых используется любое число, прочитать произведение, принести книгу и рассказать. Работа так увлекла детей и родителей, что они нашли числа не только в названии, но и в самом произведении. Каждый день обучающиеся 2-ЭФ класса приносили книги и с огромным интересом рассказывали о ней.

В результате исследования, мы обнаружили, что самое популярное число в сказках – 3 («Три поросенка», «Три брата», три желания...) Реже всего используют число – 4.

Мы с ребятами стали выяснять, почему так и нашли ответ на этот вопрос: Число 3 вошло в христианскую религию, где верующие представляют Бога в виде триединства, святого духа, оно наталкивает на волшебство, совершенство, а число 4 – страдание.

В сказках встречаются все числа. Но мы сделали вывод, что числа в сказках встречаются не случайно.

Это исследование так понравилось ребятам, что мы решили рассказать об этом в других классах.

Вторая тематическая неделя «Экспериментариум: путь к познанию»

В рамках недели «Экспериментариум: путь к познанию» обучающиеся 2-ЭФ класса:

- посещали музеи: музей молока, Гжелевской посуды
- участвовали в мастер-классах
- проводили исследования и эксперименты (вырастили лук в классе)

Третья тематическая неделя «Творческая мастерская: творчество и коммуникация»

Самая любимая тематическая неделя для обучающихся 2-ЭФ класса.

Это аппликации, рисунки, поделки. Ребята писали письма солдатам СВО, создавали талисманы. Защищали проекты.

Четвертая тематическая неделя «Марафон: движение и здоровье»

Мои ученики знают, что заниматься физкультурой полезно, а вместе со своим учителем физкультуры - вдвойне. На уроке всех ждут интересные задания – зарядка, соревнования в весёлых эстафетах. Ребята получают большое удовольствие и массу положительных эмоций.

На этих неделях уделяем большое внимание не только спорту, но и здоровью.

Например, обсуждаются вопросы сколько нужно времени проводить за компьютером, и так ли опасны гаджеты. А также какое питание полезно для нашего организма.

Пятая тематическая неделя «Взаимодействие: педагогическое сообщество – семья»

Родители являются активными участниками и организаторами в жизни нашего класса.

Сделать родителей участниками педагогического процесса - одна из главных задач школы.

Календарь ключевых событий проекта «Эффективная начальная школа»

23 января в МБОУ СОШ № 1 городского округа Лосино-Петровский прошло мероприятие, посвященное Дню почерка «Конкурс каллиграфии». Ребята познакомились с понятием «графология», вспомнили историю возникновения письма, узнали, что почерк — это частичка нашей индивидуальности и по нему можно определить характер человека, познакомились с видами почерка. Затем обучающиеся 2-ЭФ класса сами попробовали проявить свои каллиграфические способности и в конце конкурса выбрали победителя, вручили дипломы.

8 Февраля 2023 года во 2-ЭФ классе проходил День Науки. В этом году мы решили посвятить его науке «Химия», в рамках 190-летия со дня рождения Д. Менделеева. Ребятам было предложено посетить кабинет химии. Педагог-специалист рассказала о «науке-волшебнице» Химия – наука интересная, которая творит чудеса. Химический практикум, проведённый преподавателями, убедил юных академиков в том, что химия – это наука о необыкновенных превращениях веществ! Детям очень понравилось быть участниками процессов в химической лаборатории.

27 марта - Всемирный день театра. В преддверии праздника в нашей школе прошли тематические мероприятия, посвященные театру. Театр является одной из самых ярких красочных

и доступных восприятий школьника сфер искусства. Он развивает воображение и фантазию, способствует творческому развитию детей, помогает раскрепоститься, развивает коммуникативные умения, повышает самооценку, развивает речь, эмоциональную сферу и просто вносит яркое и незабываемое разнообразие в повседневную жизнь, обогащая внутренний мир ребёнка.

В рамках этого дня, сотрудничества, руководитель школьного театра "Чудаки", совместно с активными обучающимися 2-ЭФ класса, организовали и провели спектакли: «Лисичка – сестричка», «Ангелочки», «Сказка о Попе и его работнике Балде». Дети получили массу впечатлений!

12 апреля весь мир отмечает День космонавтики. Эта праздничная дата была установлена в ознаменование первого космического полёта, совершённого советским космонавтом Юрием Алексеевичем Гагариным на космическом корабле «Восток-1».

В честь этой знаменательной даты во 2-ЭФ классе уроки технологии и изобразительного искусства посвятили космосу. Ребята выполняли аппликации, рисунки на эту тему. К 12 апреля подготовили рассказы о космосе. Тема ребятам нравится, поэтому они приносили интересные факты, рассказывали о новых открытиях.

Такие мероприятия воспитывают чувство патриотизма и гражданственности, прививают интерес к изучению космоса и истории космонавтики, ведь с каждым годом первый полёт человека в космос всё дальше от нас. Но важно помнить, какая огромная работа была проделана, чтобы это свершилось.

В проекте учебную деятельность ребята совмещают с интересными, познавательными и активными мероприятиями, которые мы проводим в рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа».

И мы с ребятами в нашем проекте вместе узнаем много нового и интересного. Участие в проекте «Эффективная начальная школа» позволяет развиваться как ученикам, так и учителю.

Громова М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНИКИ «СКОРОЧТЕНИЕ» НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Громова Марина Вячеславовна,
учитель начальных классов
МОУ гимназия №7 г.о. Лыткарино*

В современной школе у детей большая нагрузка: уроки, домашние задания, кружки — все это отнимает много времени. Нагрузка растёт из года в год, количество информации увеличивается. Основным источником информации в учебном процессе, по-прежнему, остаётся чтение. Существует противоречие между малой скоростью чтения и большим объёмом учебной информации. Современные дети медленно читают потому, что они по большей части, – визуалы, т.е. предпочитают графическую информацию текстовой. Это сказывается на школьной успеваемости, объёме усваиваемого материала на уроках, скорости выполнения домашних заданий.

Что такое скорочтение? Зачем и кому оно нужно?

Скорочтение – это способность человека воспринимать текст с большой скоростью. Именно воспринимать, а не только механически прочитывать.

Под скорочтением, в правильном смысле, принято понимать развитый навык обработки учебного текста.

Цель использования элементов техники «Скорочтение»: развитие техники чтения учащихся, без принуждения, на основе развития интереса к чтению.

Задачи:

- обучать приемам быстрого и правильного чтения;
- развивать слуховую и зрительную памяти, навыки воображения и восприятия, внимания;
- формировать умения правильно и осознанно читать;
- развивать логическое мышление, речь;

- формировать устойчивый интерес к чтению.

Факторы (причины) мешающие быстро и осознанно читать.

А) Узкое поле зрения

Поле зрения – это пространство восприятия текста. У людей, читающих медленно (и таковых большинство), оно составляет 4-5 см. Для освоения техники быстрого чтения необходимо иметь широкое поле зрения. С помощью специальных текстов и упражнений, можно научиться воспринимать информацию, которая расположена в области, охватываемой периферийным зрением. И в результате тренировок она может составлять до 10 см.

Б) Регрессия глаз

Главный тормоз, сдерживающий скорость чтения – возвратные движения глаз к уже прочитанному тексту.

В) Артикуляция

Читая вслух, дети стараются проговаривать слова чётко и громко. Это помогает усваивать художественную литературу. Некоторые не только внутренне проговаривают текст, но и шевелят при этом губами. Естественно, что о быстром чтении не может быть и речи, ведь при всем желании человек не способен сказать более 500 слов в минуту.

Г) Неразвитое внимание

Высокий темп чтения требует повышенного внимания. Это необходимо для моментального выделения главного и второстепенного, для глубокого понимания новой информации.

Предлагаю вашему вниманию несколько упражнений, которые я использую на своих уроках и с помощью которых происходит развитие навыка скорочтения.

Таблицы Шульте – числовые квадраты. Каждая клетка содержит цифру. Для учеников начальных классов используется диапазон от 1 до 20. Задача упражнения состоит в том, чтобы найти глазами все числа по порядку. Сначала это занимало много времени, но сейчас время сократилось до 30 секунд. Засаекаю скорость выполнения задания каждый раз и отмечаю прогресс.

Упражнение - игра «Найди букву» способствует развитию быстрого поиска букв и слов в тексте, что помогает развить быстрое чтение. Также это упражнение способствует развитию зрительной памяти, поэтому оно хорошо подходит ещё и для общего развития памяти в целом.

Например, найдите букву «П» и обведите ее в кружочек.

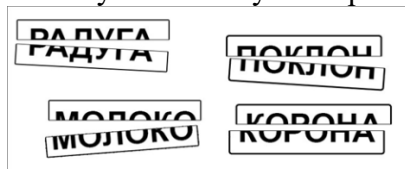
Л З О Д ЖЩЛ БЮН Х Н Х ЕЧ
С АТ ГЖУШКТ В М ЕЧ ДР Б М АУЛ
КЦ ВЗХ К Б О ЕХ А Н И ГФ ДЭ Г О
П Ц И Б У Ш И Л З У И Ф КШ ДЭ Ж Х
Х ДТФЭ Б Я Д В ПЦ Б МРЯ Б П Ф ВМ Ф Я М
ЗШ АРЦ МТЭ ЖЧ Б МРЯ И О С ВМ Ф Я М
ЛЦ В О Е С А И Г ЖЩВ МЯ А ИУ З Ц Д
У И Ц Э П Р Ч И Ф М Я А ИУ З Ц Д
Ю Г И У Х З М О В К Д Я А Я ЕРХ Г Ж Ч Б У
М И О Б Ю М О В К Д Я А Я ЕРХ Г Ж Ч Б У
СЭ Б О Г ЖЩВ ПЦ В С Т ЕРХ Г Ж Ч Б У
ЖЧ З К Х И Ф Н И М П Р Ч К ДХ А Ф Ю Г Т Л
П Ф М А Т Г Ц Д А Я Д Н Ц ЗТ Н Л Г Т Ш
К В Х З У Ю Л Ф Г Ц Д А Я Д Н Ц ЗТ Н Л Г Т Ш
ТШ ЛО БЦ С Ц В Ч Н Ц Б Ш Г Т ЕУ Г К Н
Д Ж Я И Г М ЗХ И П Е Ф А Р Ч Ж С О АХ
Н Р Я Л Х В Ч Л Ц С А П Г Х В Ш Д Р С О АХ
У А О В Ч Л Ц С А П Г Х В Ш Д Р С О АХ
К Ю Е С З Н Т Ф П Ц Е М Ф Ч Ж У Ш З П Ш И Т

Упражнение «Поиск букв» я использую для того, чтобы научиться лучше ориентироваться в тексте, быстрее находить нужную информацию.

Упражнение «Чтение по верхней половине текста»

Направлено на развитие антиципации. Антиципация — это предугадывание. Такая способность мозга, которая дает нам возможность, при чтении не прочитывать абсолютно все слова и буквы.

Работу начинаю с изготовления карточек с простыми словами. Разрезаю их вдоль слов на две половины. А ученикам нужно правильно соединить две половины.



Позже предлагаю детям прочитать текст, видя только верхушки букв.

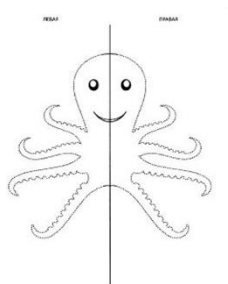
Кто любит трудиться, тому без пада не силится

Труд падаст палочка уметь

Упражнение «Рисование двумя руками»

Одновременные движения обеих рук активируют сразу оба полушария. Создаются новые нейронные связи, а значит, процессы анализа и синтеза информации проходят быстрее. Как следствие, повышается умственная активность и работоспособность.

Вот одно из заданий, которое мы выполняем: Возьмите 2 карандаша и одновременно двумя руками обрисуйте осьминога.



Начинали с простых линий и геометрических фигур, постепенно усложняя рисунок. Картинку каждый раз меняю.

Навязывание скорости чтения – чтение одновременно со взрослым. Взрослый читает вслух, ребёнок «про себя». Скорость постоянно меняется. Задача школьника: не сбиться.

Включаем в работу оба полушария - читаем левым и правым глазом попеременно. Этот прием использую как разминку в классе.

Отмечаем главное - после прочтения текста ученики подчеркивают определенные слова, например, имена героев.

Все эти упражнения есть в тренажёрах издательства «Планета» и тетрадях от Академии успешного интеллекта «CLEVER».

Это лишь малая часть тех упражнений, которые можно использовать абсолютно на всех уроках в начальной школе.

Скорочтение – это набор техник, которые нужно выполнять постоянно и увеличивать сложность для того, чтобы достигнуть результата. Это действительно работает.

Уделяя технике «Скорочтение» 5 минут в начале урока, я заметила, что скорость чтения класса увеличилась с учётом понимания текста.

Ученик	Сентябрь 2022 г.	Декабрь 2022 г.	Апрель 2023 г.	Апрель 2024 г.
1	30 сл.	40 сл.	65 сл.	100сл.
2	35 сл.	40 сл.	50 сл.	97сл.
3	32 сл.	40 сл.	54 сл.	97сл.
4	40 сл.	48 сл.	65 сл.	100сл.
5	50 сл.	63 сл.	74 сл.	94 сл.
6	54 сл.	68 сл.	93 сл.	115сл.
7	31 сл.	50 сл.	69 сл.	93 сл.
8	45сл.	64 сл.	75 сл.	91 сл.
9	29 сл.	38 сл.	50 сл.	80сл.
10	60 сл.	72 сл.	90 сл.	115сл.
11	33 сл.	40 сл.	54 сл.	91 сл.
12	55 сл.	64 сл.	82 сл.	125сл.
13	28 сл.	32 сл.	54 сл.	80сл.
14	43 сл.	50 сл.	61 сл.	100сл.
15	30 сл.	44 сл.	57 сл.	80сл.
16	48 сл.	54 сл.	70 сл.	98 сл.
17	51 сл.	60 сл.	69 сл.	93 сл.
18	60 сл.	74 сл.	96 сл.	115сл.

19	29 сл.	35 сл.	58 сл.	93 сл.
20	38 сл.	51 сл.	60сл.	100сл.
21	30 сл.	35 сл.	51 сл.	80сл.
22	66 сл.	80 сл.	100 сл.	125сл.
23	55 сл.	67 сл.	94 сл.	121сл.
24	24 сл.	30 сл.	54 сл.	97сл.
25	31 сл.	40 сл.	49сл.	80сл.
26	44 сл.	50 сл.	71сл.	115сл.

В результате выполнения заданий по скорочтению у учащихся сформируются умения:

- ✓ понимать целостный смысл текста;
- ✓ ориентироваться в тексте и находить требуемую информацию;
- ✓ логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения обобщения, классификации, систематизации;
- ✓ извлекать и анализировать информацию из различных источников;
- ✓ читать внимательно и вдумчиво;
- ✓ обоснованно делать выводы, доказывать.

С помощью упражнений по скорочтению на развитие памяти, внимания, поля зрения ребёнок формирует у себя много полезных умений и качеств. А это помогает осваивать школьную программу и быть успешным.

Гайдамакин Д.В., Емельянова М.В., Романова А.О. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Гайдамакин Дмитрий Валерьевич,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №27 г. о. Люберцы*

*Романова Анастасия Олеговна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №27 г. о. Люберцы*

*Емельянова Мария Владимировна,
заместитель директора по УВР
МОУ СОШ №27 г. о. Люберцы*

В современном мире образование играет ключевую роль в формировании будущего каждого ребенка. С развитием технологий и изменениями в обществе, важно постоянно совершенствовать методы обучения, чтобы дать обучающимся необходимые знания и навыки для успешной адаптации в быстро меняющемся мире. Одним из наиболее перспективных направлений в образовании являются инновационные технологии, среди которых особое место занимает проектная деятельность.

Проектная деятельность в начальной школе не только способствует развитию познавательных навыков обучающихся, но и учит находить истину через смежные области знаний. Этот метод обучения помогает детям ориентироваться в информационном потоке, а также использовать свои знания для достижения поставленных целей.

В данной работе я хотел бы рассмотреть определение инновационных технологий в образовании, их влияние на учебный процесс, эффективность применения в начальной школе.

Также рассмотрим влияние инновационных технологий на ориентацию в информационном потоке, использование знаний для достижения целей, развитие общего развития обучающихся через проектную деятельность.

Инновационные технологии включают в себя различные средства и методы, направленные на улучшение процесса обучения и повышение эффективности усвоения знаний. Среди таких

технологий особое место занимают информационные технологии, которые позволяют обучающимся быстро находить необходимую информацию, обрабатывать данные, создавать презентации и проекты. Использование информационных технологий в учебном процессе способствует развитию познавательных навыков школьников, помогает им ориентироваться в информационном потоке и использовать знания для достижения поставленных целей.

Проектная деятельность представляет собой метод обучения, основанный на реализации обучающимися конкретного проекта или задания. Этот метод позволяет обучающимся не просто усваивать факты, а применять знания на практике, развивать критическое мышление, творческий подход к решению задач, коммуникативные навыки и умение работать в коллективе. Проекты могут быть межпредметными, что способствует интеграции знаний из различных областей и помогает школьникам видеть взаимосвязь между различными дисциплинами.

Проектная деятельность в начальной школе совместно с инновационными технологиями способствует развитию общего развития обучающихся. Участие в проектах позволяет детям не только учиться новому материалу, но и развивать навыки самостоятельной работы, исследовательские способности, умение работать в команде. Использование информационных технологий в рамках проектов позволяет школьникам создавать мультимедийные презентации, видеоролики, интерактивные задания, что делает процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Следует отметить, что современное общество стремительно развивается, и образовательные технологии не стоят на месте. Благодаря инновационным подходам, таким как проектная деятельность, обучающиеся могут приобрести не только знания по определенным предметам, но и развивать навыки, необходимые для успешной адаптации в быстро меняющемся мире. Проектная деятельность и использование информационных технологий помогают школьникам не только освоить учебный материал, но и научиться применять его на практике, что важно для формирования компетентного и готового к жизни в современном обществе человека.

Одним из главных преимуществ проектной деятельности является возможность интеграции знаний из различных предметов. Обучающиеся, работая над проектом, сталкиваются с задачами, требующими применения знаний из математики, литературы, истории, наук и других областей. Такой подход позволяет школьникам увидеть взаимосвязь между различными дисциплинами и понять, как их знания могут быть применены на практике. Например, при создании проекта о средневековой архитектуре ученики могут использовать знания из истории, математики (для расчетов), искусства и литературы (для понимания контекста) для создания полноценной и интересной презентации.

Кроме того, проектная деятельность способствует развитию у обучающихся навыков ориентации в информационном потоке. В современном мире доступ к информации стал намного проще, но важно научить детей правильно фильтровать и использовать эту информацию. Работа над проектом требует поиска и анализа информации из различных источников, что помогает школьникам развить критическое мышление и умение отбирать нужные данные.

Проектная деятельность также учит использовать знания для достижения конкретных целей. Обучающиеся ставят перед собой задачи, разрабатывают план действий и работают в команде для достижения поставленной цели. Этот опыт не только помогает детям развивать стратегическое мышление, но и учит сотрудничать, общаться и решать проблемы в группе.

Таким образом, использование инновационных технологий, в том числе проектной деятельности, в начальной школе необходимо для эффективного обучения и развития обучающихся, а также подготовки их к быстро меняющемуся миру.

Список источников:

1. Иванова Н.П. Применение проектной деятельности в начальной школе // Педагогика. – 2010. – № 3. – С. 78–85.
2. Смирнова О.И. Инновационные подходы к обучению младших школьников // Начальная школа. – 2014. – № 2. – С. 16–23.

3. Козлова Е.М. Развитие творческих способностей у учащихся начальных классов через проектную деятельность // Образование и наука. – 2012. – № 4. – С. 62–69.
4. Петрова Т.С. Эффективность использования информационных технологий в проектной деятельности начальной школы // Современное образование. – 2015. – № 1. – С. 46–51.
5. Григорьева А.А. Проектная деятельность как средство формирования коммуникативных навыков у младших школьников // Психология обучения. – 2013. – № 3. – С. 27–34.
6. Баженова И.В. Роль проектной деятельности в развитии учебной мотивации учащихся начальной школы // Вестник педагогического университета. – 2011. – № 5. – С. 39–46.
7. Дмитриев Д.Л. Использование инновационных технологий в проектной деятельности начальной школы для развития творческого мышления // Образовательные технологии. – 2016. – № 6. – С. 12–19.
8. Кузнецова Е.А. Опыт внедрения проектной деятельности в учебный процесс начальной школы // Педагогический журнал. – 2019. – № 8. – С. 54–61.
9. Михайлова Л.Г. Инновационные формы организации учебного процесса в начальной школе на примере проектной деятельности // Наука и школа. – 2018. – № 7. – С. 22–29.
10. Шевченко А.С. Развитие ключевых компетенций учащихся начальной школы с помощью проектной деятельности // Педагогический журнал. – 2017. – № 4. – С. 30–37.

Бембеева О.Н., Курбатова Г.П. СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

*Бембеева Ольга Николаевна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия № 56» г.о. Люберцы*

*Курбатова Галина Павловна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия № 56» г.о. Люберцы*

Взаимодействие родителей и учителя начальных классов играет важную роль в образовательном процессе. Оно способствует успешному развитию ребенка, повышению его учебных достижений и формированию положительной образовательной среды.

Вступая в проект «Эффективная начальная школа», мы поняли, что его без помощи родителей не осуществить. И даже не потому, что есть тематическая неделя «Взаимодействие: педагогическое сообщество - семья».

Успешное решение задач воспитания возможно только при взаимодействии семьи и школы. Тем более в рамках проекта это сотрудничество становится более актуальным, востребованным и должно состоять в деловом союзе, партнерстве для создания оптимальных условий личностного развития и роста детей. Необходимо такое сотрудничество и для того, чтобы снять с учителя колоссальную нагрузку.

Работу по вовлечению родителей начали со знакомства их места работы, их профессии, их возможностей оказать помощь классу. Рассчитывать на то, что родители предложат сами свои услуги, не стоит. Здесь должен быть к ним индивидуальный подход. Что мы и сделали.

И сегодня мы хотим с вами поделиться опытом и рассказать о том, как наши родители принимают участие в различных тематических неделях.

Мне, как учителю 2-Э класса, повезло с родителями. Они активные, инициативные, неравнодушные. И поэтому сразу с желанием включились в работу.

В сентябре состоялся турнир по футболу на кубок гимназии. Кубок наш! После турнира провели дружеский матч детей и родителей. Дети были в восторге! Не меньшее удовольствие от футбола получили и папы.

Родители изначально удивлялись тому, какие эксперименты можно проводить в 1 классе? И на первом же эксперименте при изучении центробежной силы сами стали её участниками. Центробежную силу изучили сначала в классе на шариках и монетах. А вот практическую часть родители и дети отправились испытывать на детскую площадку на карусели.

Дети закончили изучать азбуку. В честь этого важного события родители устроили детям праздник «Прощание с Азбукой». Они проявили свои творческие таланты: стали сценаристами, постановщиками, режиссёрами и артистами.

Закончили 1 класс, и снова для детей и родителей - радость. Родители устраивают детям яркий, чудесный новогодний праздник и преподносят детям ещё один подарок - интереснейшую познавательную экскурсию на фабрику, где всегда бывает Новый год - фабрику ёлочной игрушки «Иней».

Вносят свой вклад в развитие детей, в их воспитание и отдельные родители. Мама одного ученика - учитель французского языка. Вот она уже становится гидом заочного путешествия по Франции. Проводит незабываемое занятие с привлечением детей- пятиклассников. Дети получают полезную информацию, подпевают песни на французском языке, играют, участвуют в викторине и получают призы.

Состоялась трогательная, душевная встреча с участником двух войн Чистяковым Дмитрием Юрьевичем. Поражаешься его оптимизму, его интеллигентности, его доброте. Войны, ранения не ожесточили его, не сделали грубым. Именно такие мысли: добра, взаимопомощи доносил до детей Дмитрий Юрьевич. Дети подготовили поздравления воину. Особенно трогательно до слёз поздравила своего папу дочка Аня. Такие уроки мужества воспитывают в детях чувства патриотизма, сплоченности, ответственности.

Сотрудничество родителей и учителей способствует успешному образованию и развитию ребёнка. В свою очередь хочу поделиться своим опытом работы, как классный руководитель 3 «Э» класса.

«Исследовательская лаборатория – математика вокруг нас». Мамы двух мальчиков провели заседание клуба весёлых и находчивых, сообразительных и внимательных. В ходе мероприятия ребята доказали, как любят математику и хорошо её знают, какие внимательные и рассудительные.

Хочется поблагодарить маму одной из учениц не только как родителя, но и как детского стоматолога за проведенный эксперимент. Ребята нанесли на зубы с помощью щетки индикатор зубного налёта. Окрашенные места на зубах дали понять, какие зоны регулярно не очищаются. Было интересно красить зубы, а потом счищать налёт с цветным пигментом. Благодаря эксперименту дети пришли к выводу, что индикатор зубного налёта нужно использовать, даже если уверены, что хорошо чистите зубы. Помимо эксперимента были даны советы и рекомендации, как сохранить здоровые зубы и белоснежные улыбки.

А сколько восторга и ярких эмоций у детей вызвал фестиваль-конкурс поделок из солёного теста по теме «Овощи». Ведь работа предстояла серьезная, начиная от выбора рецепта теста, заканчивая подсушиванием и раскрашиванием. Без помощи родителей, их творчества, конечно, не обошлось. Работы были великолепны, разнообразны и «аппетитны».

Со спортом дружить – здоровым быть. Три мамы организовали осенний марафон «Спорт». Были предложены эстафеты с различным спортивным инвентарем. Ребята учились работать в командах. Получили заряд бодрости и настроения, закончив соревнования в ничью. Хочу обратить внимание, что одна из мам педагог по образованию, без опыта работы. На мероприятии она настолько вошла в роль, проявив свои организаторские способности, что было очевидно, такой человек нужен школе. Я поняла, что Алина Александровна вскоре будет нашей коллегой. Так и случилось, с января 2024 года мы работаем в одном коллективе.

Не менее яркие мероприятия проводит папа Оли. Замечательный человек, всесторонне увлечённый: нумизмат, коллекционер, кожевник, путешественник – краевед Гуляев Алексей

Юрьевич. Он провёл мастер-класс «День рождения утюга», где дети увидели и подержали в руках утюги разных времён. Необычный мастер-класс состоялся по теме «Русские ремёсла. Кожевенное дело». По ходу знакомства с разными инструментами дети учились ими пользоваться и даже сами изготовили брелки из кожи. Одна из встреч была посвящена нумизматике. Ребята узнали историю монетной чеканки, части монет, особенности купюр. Какое удовольствие получили учащиеся от общения с этим необычным коллекционером – человеком, который к каждому экспонату подходит с научной точки зрения.

А теперь мы попадаем в галерею, где картины известных художников «оживают». Суть мероприятия – репродукция картины, а рядом похожее фото. Дети узнали о художниках, о живописи, дали краткое описание картины, получили возможность «оживить» полотна великих художников. Предлагаю посмотреть, что у нас получилось (демонстрация видеоролика).

Впереди много планов, связанных с сотрудничеством родителей. Вот некоторые из них:

1. Посещение приюта для собак
2. Экскурсия в салон красоты
3. Мастер-класс по росписи деревянной посуды
4. Экскурсия в музей ГИБДД
5. Встреча с поэтессой Лосевой Е.Э.
6. Экскурсия в музей АО «НПП «Звезда»

Таким образом, мы осуществляем взаимодействие: педагогическое сообщество – семья - как важную нить в воспитании и образовании детей.

Только совместными усилиями, дополняя и поддерживая друг друга, семья и школа могут достигнуть желаемых результатов. И у родителей, и у педагогов цель одна – благо детей, их полноценное гармоничное развитие.

2024 год объявлен Годом семьи. Мы не можем остаться в стороне от этого важного события, так как защита семьи и сохранение семейных традиций является приоритетным в нашем обществе.

«В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы. Чтобы знать ребенка, надо хорошо знать его семью»

В.А. Сухомлинский

Болдырева О.В. МОТИВАЦИЯ УЧАЩИХСЯ ЭНШ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Болдырева Ольга Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 6 г.о. Мытищи*

Научить ребёнка учиться – это труднейшая задача, которая стоит перед учителем. Поэтому обучение необходимо выстраивать таким образом, чтобы не только поддерживать высокую учебную мотивацию и интерес к знаниям у учащихся, участников проекта «Эффективная начальная школа», но и способствовать тому, чтобы постоянно возрастала потребность в более полном и глубоком их усвоении, развивалась инициатива и самостоятельность в работе.

Каждый педагог формирует свой стиль педагогической деятельности, даже если он использует авторские методы и приёмы, которые зачастую возникают как результат решения ежедневных практических задач.

В своей работе мы руководствуемся девизом «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться!» В практике своей работы мы используем различные педагогические технологии. Одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересной и увлекательной работу учащихся на уроке, является **игровой приём**. Творческая игра способствует созданию у школьников эмоционального настроя, вызывает положительные эмоции, улучшает

работоспособность, способствует обогащению словарного запаса учащихся, расширяет их кругозор.

Используемый на уроках **кубик Блума**, помогает детям научиться чётко, логично и последовательно выстраивать устный ответ, пересказывать тексты, строить развёрнутое, полное высказывание, эффективно участвовать в диалоге, дискуссии, выслушивать ответы сверстников и вступать с ними в диалог.

Используем кубик при проведении орфографических минуток. На гранях кубика написаны орфограмм, которые дети уже знают: безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением, парный согласный на конце слов, мягкий знак - показатель мягкости предыдущего согласного и разделительный мягкий знак, правописание гласных после шипящих (жи - ши, ча - ща, чу – шу) и др.

Использовала кубик для работы по теме «Родственные однокоренные слова».

Наряду с использованием кубика Блума, как приёма **технологии критического мышления**, хочу обратить внимание на **технику постановки вопроса**, как инструмента познавательной деятельности и взаимодействия субъектов образовательного процесса. Вопросы нужны для того, чтобы ориентироваться в окружающем мире, и те, кто умеют их задавать, получают гораздо больше полезной информации, чем те, кто не умеет этого делать. Вопросы решают дидактические задачи: побуждают к деятельности, актуализируют потребности и формируют мотивы, позволяют выяснить отношение к событиям, фактам, изучаемому материалу, определить уровень знаний изучаемого материала, уровень его понимания, помочь в принятии решения и самоопределении в деятельности, подвести к нужному выводу, побудить детей к постановке своих вопросов. На гранях кубика написаны разного вида вопросы: закрытые, открытые, творческие, наводящие, с альтернативой ответа, риторические, ключевые, второстепенные, основные, которые отражают все стороны конкретного занятия.

Когда только педагог начинает работать с кубиком Блума, бросать его и задавать вопросы надо самому, готовить вопросы необходимо до занятия. Использование данного приёма уместно на этапе закрепления знаний, так как он предполагает, что дети уже имеют знания по обсуждаемой теме.

Лучше не предлагать детям сразу самим задавать вопросы, так как придумать вопросы репродуктивного характера легко, а вот вопросы-задания требуют навыка. Когда дети поймут принцип, можно предложить им самим бросать кубик формулировать вопросы. Вопросы, которые начинаются со слова «Назови», предполагают воспроизведение знаний. Они самые простые, например, назови предмет, его цвет, размер.

«Почему» – вопросы, которые позволяют описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением. Например, Почему автор рассказывает о прошлом персонажей? Ведь оно никак не связано с сюжетом, почему герой не принял помощь окружающих?

«Объясни» – это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы: объясни, как ты можешь увидеть полярную звезду, как отличаешь живую природу от неживой.

«Предложи» – ученик должен объяснить, как использовать знание на практике для решения конкретных ситуаций. Например, предложи, как вести здоровый образ жизни, как можно очистить воду в домашних условиях.

«Придумай» – это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла. Например, придумай, как закончить сказку, рассказ, стихотворение; как бы жил герой дальше, если бы не узнал о случившемся; задание для одноклассников на тему. На этой грани пригодится умение мыслить творчески, креативно. Главная задача вопроса – активизировать мыслительный процесс, работу головного мозга.

«Поделись» – вопросы, которые начинаются с этого слова, нужны, чтобы активировать мыслительную деятельность детей, учат их анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на их оценке. Например, поделись, какими правилами поведения в школе ты пользуешься.

Хороший вопрос – имеет огромный обучающий эффект, потому что позволяет остро обозначить проблему, является мостиком к другим вопросам, которые могут возникнуть у детей.

Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний, позволяют побудить учащихся к активизации умственной деятельности, к проявлению скрытых возможностей каждого учащегося, к проявлению чувства коллективизма, сопереживания за товарища, ответственности перед всей группой, к осознанию важности обучения в школе. Нетрадиционный урок – органичное сочетание образования, развития и воспитания. Методически высоко эффективными являются: урок-спектакль, урок-праздник, интегрированный урок, урок-экскурсия (путешествие), урок-проект и многие другие формы занятий, так как не существует предела творческой фантазии и креативности. Нетрадиционные уроки нравятся детям, т.к. они творческие и необычные. Однако, не следует слишком часто проводить такого типа уроки, т.к. они станут традиционными и уровень эффективности снизится.

Урок литературного чтения в музее сказки «Жили-были». Урок-праздник «Прощание с Азбукой» в городской детской библиотеке.

Урок литературного чтения по сказкам А.С. Пушкина в школьной библиотеке.

Театрализованный урок литературного чтения.

Используя коллективные и групповые формы работы по принципу: «Одна голова хорошо, а две лучше», «Что одному не под силу, то легко коллективу», учитель даёт возможность учащимся почувствовать уверенность в собственных силах и успешно справиться с заданием. Особый интерес вызывает работа в парах сменного состава, когда дети одного варианта передвигаются по ряду: ученики с первой парты - на последнюю, остальные двигаются всегда на место вперёд, а второго варианта остаются на своём месте. Так, каждый раз состав пар меняется.

Индивидуальные проекты: «Любимая сказка К.И. Чуковского» и «Письмо солдату в зону СВО»

Групповой проект: «По страницам любимых детских книг» - подарок маленьким друзьям из г. Мариуполя.

В процессе коллективной деятельности развивается активная позиция ученика в учебной деятельности; совершенствуется умение работать в коллективе, проявляются коммуникативные способности; повышается уверенность в себе; формируется мотивация деятельности, что даёт возможность учителю построить учебный процесс с опорой на интересы детей.

Успех является источником внутренних сил ребёнка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Ребёнок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. Успех в учёбе – завтрашний успех в жизни!

Создание ситуации успеха – необходимое условие для осуществления успешного обучения по ускоренной программе, которые осуществляются в психологически комфортной атмосфере радости и одобрения, создаваемой вербальными и невербальными средствами.

Смирнова Е.Ю. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Смирнова Елена Юрьевна,
учитель начальных классов
МАОУ Алабинская СОШ с УИОП имени
Героя РФ С.А. Ашихмина г.о. Наро-Фоминский*

В современном мире человек, чтобы быть успешным, должен обладать рядом качеств. Это образованность, уверенность в себе и своих силах, целеустремлённость, самодисциплина и

самоконтроль, коммуникабельность, ответственность, независимость. Эти качества необходимо формировать с раннего возраста, в том числе с периода обучения в начальной школе.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) ставит главной целью развитие личности обучающегося через системно-деятельностный подход в построении образовательного процесса. В основу обучения должна быть положена собственная активная познавательная деятельность ребенка. Познавательная активность – это активная мыслительная деятельность, критичность мышления, умение приобретать знания самостоятельно.

Активизация познавательной деятельности особенно актуальна при реализации проекта «Эффективная начальная школа». Основа успеха ученика при интенсивном образовательном процессе – это сохранение высокой мотивации к обучению. Решению данной задачи способствуют методы обучения, направленные на обеспечение активности и разнообразия мыслительной и практической деятельности обучающихся в учебном процессе. При реализации активных методов обучения обучающийся является не просто слушателем, а активным участником образовательного процесса и своим трудом добывает знания. Использование активных методов обучения служит основой развития познавательной компетентности ученика. Активные методы обучения должны соответствовать целям и задачам урока, создавать полноценную и законченную картину образовательного процесса.

Хочу представить свой опыт применения активных методов обучения на уроках математики и во внеурочной деятельности в рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа».

Каждый урок математики я начинаю с «зарядки для ума» - устного счёта. Я провожу устный счёт, используя маркерные доски. В этом я вижу ряд преимуществ. Маркерная доска - это обратная связь со всем классом сразу. Именно с помощью маркерной доски все обучающиеся становятся активными участниками учебного процесса; сразу видны ошибки, которые допускают дети. Сразу же эти ошибки разбираются. В процессе устного счёта повторяются названия компонентов и результатов математических действий, отрабатываются изученные математические правила. В том числе во время устного счёта применяем метод «Верные и неверные утверждения». Например, верно ли, что разность чисел 80 и 20 равна 100; верно ли, что наименьшая единица длины 1 см; верно ли, что чтобы узнать насколько одно число больше или меньше другого надо к большему числу прибавить меньшее число; верно ли, что квадрат – это четырёхугольник, у которого все стороны равны. На маркерных досках появляются либо «-», либо «+» в зависимости от выбранного учеником варианта ответа. В роли учителя также выступают и обучающиеся, формулируя для всего класса задания «Верно или неверно то или иное утверждение».

Во время устного счёта ученики высказывают свои мысли и аргументируют ответы. Происходит активное взаимодействие обучающихся с учителем и друг с другом. Укрепляются коммуникативные навыки, и развивается уверенность в себе. Во время устного счёта происходит активизация мыслительной деятельности обучающихся, тренируются память и речь. Считаю, что такой метод начала урока, как Устный счёт помогает динамично начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой.

Метод: «Верное или неверное утверждение» использую не только в начале урока во время устного счёта, но и на стадии изучения нового материала, при закреплении изученного. На стадии изучения нового материала предлагается несколько утверждений по ещё не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или предположения. Идёт настраивание на изучение новой темы, выделяются ключевые моменты. Например, изучение в 1 классе темы «Прямоугольник. Квадрат» начали с вызова: верно ли, что любой четырёхугольник, у которого противоположные стороны равны – это прямоугольник; верно ли, что квадрат – это прямоугольник. После высказанных предположений была проведена практическая работа. Из представленных на доске геометрических фигур нужно было показать множество прямоугольников. Вышедшие к доске ученики не смогли дать полный ответ. В связи с этим был применён метод Мозгового штурма. Дети высказывали свои идеи по решению данной проблемы. Выходили к доске и с помощью угольника измеряли углы фигур. В результате практической работы и коллективного

обсуждения были сформулированы определения прямоугольника и квадрата. Было показано всё множество прямоугольников на доске. И среди них выделено подмножество квадратов.

Метод «Верные и неверные утверждения» применяю также на стадии закрепления изученного. Использую технологию сотрудничества: «Ученик – ученик» или «Ученик – группа». При такой работе формируются навыки сотрудничества, развивается умение активно слушать, вырабатывать общее мнение.

Метод «Верные и неверные утверждения» способствует активизации познавательной деятельности обучающихся. Он учит самостоятельности в рассуждениях, учит работать с информацией.

Одним из методов критического мышления является Мозговой штурм, который я активно использую на уроках математики. Применяю его на этапе изучения нового материала. Приведу пример. На уроке предстояло познакомиться с новым понятием – периметр многоугольника. Класс был разбит на группы. Каждая группа получила листок с изображением геометрической фигуры. Все фигуры были различны, но задача была поставлена одна. Найти периметр многоугольника. В каждой группе были свои варианты решения поставленной задачи, в том числе и ошибочные. Например, одна из групп провела в треугольнике высоту. Ребята решили, что длина высоты треугольника это и есть его периметр. Но в большинстве групп было найдено верное решение, которое было представлено всему классу. В результате Мозгового штурма обучающиеся смогли сформулировать верное определение периметра многоугольника.

Изучение темы «Периметр прямоугольника» тоже начали с Мозгового штурма. Была поставлена задача: вычислить периметр данного прямоугольника разными способами. Работа проводилась в группах. Каждая группа представила свои варианты. В результате были получены три способа нахождения периметра прямоугольника.

Метод мозгового штурма был использован при изучении свойств: сложения и умножения. В частности, группам нужно было вычислить сумму нескольких слагаемых ($1+2+3+4+5+6+7+8+9$) разными способами. Были рассмотрены все представленные способы и сформулировано сочетательное свойство сложения. А также был сделан вывод: числа можно складывать в любом удобном порядке.

Перед изучением переместительного свойства умножения также провели Мозговой штурм. Нужно было посчитать разными способами количество квадратов, на которые был разбит данный прямоугольник. Рассмотрев на доске предложенные каждой группой варианты, было сформулировано переместительное свойство умножения.

Использование метода Мозгового штурма учит детей высказывать свои мысли, развивает их критическое мышление и творческие способности. При применении этого метода реализуются деятельностный и личностно-ориентированный подходы.

На своих уроках также использую Кубик Блума. Теория Блума разделяет образовательные цели на три блока: «Знаю», «Творю» и «Умею». Ребёнку предлагают не готовое знание, а проблему. Её нужно решить, используя свой опыт и знания. Кубик Блума – это бумажный куб. На гранях этого куба написаны слова: назови, почему, объясни, предложи, придумай, поделись. Начиная с этих слов, формулируются вопросы по обозначенной проблеме. Назови – предполагает воспроизведение знаний. Почему – формулирование причинно-следственных связей. Объясни – уточняющие вопросы, которые помогают увидеть проблему с разных сторон. Предложи – использование знаний на практике, своё видение проблемы. поделись – активация мыслительной деятельности обучающихся.

Приведу примеры. Кубик Блума я использовала при изучении в 1 классе темы «Нумерация. Числа от 11 до 20». Детям необходимо было научиться образовывать числа 2 десятка, называть их и понимать состав. Работа проводилась фронтально. У каждого обучающегося на парте лежали 20 счётных палочек и 2 канцелярские резинки. Работа была построена следующим образом. С ориентировкой на кубик Блума, я, как учитель, задавала вопросы. Почему я вас попросила сегодня на урок принести счётные палочки? Предложите, с чего нам нужно начинать? Объясните, как образовывать числа 2 десятка. Назовите любое число от 11 до 20. Сколько в названном числе

десятков и единиц? Придумайте задание для класса по теме урока. Поделитесь своим мнением, как связаны между собой следующие и предыдущие числа 2 десятка. Отвечая на вопросы, ученики одновременно выполняли практическую работу по образованию чисел 2 десятка. В дальнейшем при работе с кубиком Блума часть вопросов формулировали обучающиеся. В основном, это были вопросы на воспроизведение знаний. Например, при изучении во 2 классе темы «Нумерация. Числа от 1 до 100» обучающимися были озвучены следующие вопросы. Назови: наибольшее двузначное число; наименьшее двузначное число; соседей числа; следующие, предыдущие числа. Формулирование вопросов со слов: почему, объясни, придумай, поделись, вызывало затруднение. Требовалась поддержка со стороны учителя. Почему каждое следующее число больше предыдущего, или почему число 4 – однозначное, а 40 – двузначное? Объясни, как получить следующее число из предыдущего; как расположить двузначные числа в порядке возрастания; как представить двузначное число в виде суммы разрядных слагаемых? Придумай задание для класса, в котором ответом будет число 77, 54, 100. Предложи способ нахождения неизвестного числа: $40 + x = 46$; $x - 9 = 80$. Поделись своими знаниями по теме «Нумерация».

Метод Кубика Блума очень полезен в процессе изучения темы «Умножение» во 2 классе. Работа на уроках проводилась и фронтальная, и с использованием технологии сотрудничества. А именно: парная и групповая. В случае парной работы обучающиеся выбирали самостоятельно грань куба и формулировали вопрос для класса. А в случае групповой работы из 6 групп каждая получала своё задание. Вот возможные варианты вопросов. Назови действие, которым можно заменить сложение одинаковых слагаемых; назови названия чисел при умножении. Почему периметр квадрата можно найти умножением; почему при умножении нуля на любое число получается ноль. Объясни, как найти произведение чисел 9 и 4, если известно, что произведение чисел 4 и 9 равно 36. Объясни, как найти произведения чисел 6 и 4, 6 и 6, если известно, что произведение чисел 6 и 5 равно 30. Предложи, как исправить ошибку в равенстве, чтобы оно стало верным ($11+11+11+10=11 \times 4$; $9+9+9+9+9=9 \times 4$). Предложи 2 способа решения задачи: «Купили 4 пакета муки по 2 кг в каждом. Сколько кг муки купили?» Придумай задачу, которая решается умножением. Поделись своими выводами, в каких случаях удобнее решать задачу умножением, а не сложением?

Считаю, что приём Кубика Блума очень эффективен в использовании. Игровая форма работы с кубом нравится детям. А учитель, в свою очередь, в активной и занимательной форме может управлять процессом приобретения полезных навыков.

Для формирования и закрепления вычислительных навыков использую метод Сорбонка. Название сорбонка произошло от названия университета в Париже Сорбонна, студенты которого, чтобы быстро выучить китайский язык придумали двустороннюю карточку. На одной стороне были записаны фразы на китайском языке, а на другой стороне на французском. Таким образом, Сорбонка – это двусторонняя карточка, с одной стороны которой может быть записано любое учебное задание по любому предмету, а с другой стороны – ответ. История появления сорбонки очень заинтересовала детей, и они с увлечением работают с ними на уроках. Математические сорбонки, которые мы используем в парной и групповой работе, это примеры, уравнения. Выполнив задание, ученик может проверить себя, посмотрев ответ на обратной стороне.

При организации парной формы работы один из учеников становится учителем и контролирует выполнение задания учеником. По сигналу «стоп» работа прекращается и подводятся итоги. Подсчитывается количество выполненных заданий с верным ответом. Подводятся итоги. На следующем уроке ученики в паре меняются ролями. Тот, кто был учеником, становится учителем.

При организации групповой формы работы с сорбонками ответственный в каждой группе ученик по очереди, начиная с себя, выдаёт карточку остальным членам группы. Он контролирует весь процесс. Время ограничено и по сигналу «стоп» работа в группах прекращается, подводятся итоги.

Применение на уроках математики сорбонки, на мой взгляд, эффективно. Обучающиеся практикуют навыки сотрудничества в парах и группах. Формируются умения взаимоконтроля и самоконтроля. Элемент игры повышает мотивацию к выполнению заданий и к изучению самого предмета.

Обучение математике в Эффективной начальной школе происходит не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. В рамках тематических недель «Исследовательская лаборатория: математика вокруг нас» обучающиеся совершали увлекательное путешествие в мир головоломок. Ребята узнали, что такое магический квадрат, магическое число и решали магические квадраты. С успехом разгадывали различные числовые головоломки. Например, Судоку, Какуро.

Обучающиеся познакомились со старинной китайской головоломкой Танграм. Эта головоломка представляет собой квадрат, разрезанный определённым образом на 7 геометрических фигур, в результате складывания которых получаются плоские фигуры. Ребята узнали, что при решении головоломки требуется соблюдать два условия: первое — необходимо использовать все семь фигур танграма, и второе — фигуры не должны накладываться друг на друга. С большим удовольствием дети складывали животных: кошку, собаку, лису, верблюда, лошадь, черепаху, гуся, утку, курицу, петуха, кита, корову, льва и других животных. Из 7 фигур Танграма дети конструировали цифры и геометрические фигуры. Головоломка Танграм или «геометрический конструктор» способствует развитию образного мышления, воображения, логического мышления детей.

Головоломки со спичками уже давно используются в качестве задач для развития логики и творческого мышления. Правило головоломки заключается в том, что необходимо переложить одну или несколько спичек таким образом, чтобы выполнилось поставленное условие. Чтобы прийти к верному решению нужно проявить настойчивость, внимание и креативность. С большим интересом дети выполняли логические задания со спичками (счётными палочками). Например, перекладывали 2 палочки так, чтобы домик «смотрел» в другую сторону; 3 палочки, чтобы рыбка поплыла в обратную сторону; перекладывали 1 палочку так, чтобы равенства стали верными.

Активные методы обучения математике на уроках и внеурочных занятиях развивают познавательную активность обучающихся, формируют высокую мотивацию к обучению, прививают любовь к изучаемому предмету. А это и есть основа успеха ученика!

Список источников:

1. «В стране головоломок» - ЗАО Издательский дом Ридерз Дайджест, 2008г. - 288с.
2. Методика развивающего обучения математике: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.А. Далингер, Н.Д. Шатова, Е.А. Кальт, Л.А. Филоненко; под общей редакцией В.А. Далингера. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 297 с.
3. Электронная библиотека — Русская классическая школа <https://russianclassicalschool.ru/bibl/matematika/elektronnaya-biblioteka.html>
4. Электронная библиотека <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=563132>
5. Сообщество учителей <https://pedsovet.su/>
6. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - ИД Первое сентября , 2003 – 2024 <https://urok.1sept.ru/>
7. Электронный ресурс Инфоурок <https://infourok.ru/sbornik-aktivnih-metodov-obucheniya-1787876.html>

Федосеева А.П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АССОЦИАТИВНОГО МЕТОДА В КЛАССАХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Федосеева Алла Петровна,
учитель начальных классов
МАОУ Апрелевская СОШ № 3 с углубленным изучением
отдельных предметов г.о. Наро-Фоминский*

Основной задачей образования на сегодняшний день является воспитание человека, способного принимать самостоятельные и нестандартные решения, готового к самообразованию и сотрудничеству.

В этом году я набрала первый класс, который стал обучаться по системе «Эффективная начальная школа». Это проект, в ходе которого предполагается ускоренное прохождение образовательной программы за три года вместо четырёх. Наша школа выбрала схему, по которой в первый год обучения обучающиеся проходят программу 1-го и 2-го классов. Таким образом, главная цель обучения – научить каждого ребенка за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные объёмы информации. Сложность состоит в том, что для такой самостоятельности мышления необходимо создать условия, чтобы сделать процесс обучения увлекательным, интересным, заставляющим обучающегося активно включаться в поиск новых знаний. Как писал В.А. Сухомлинский «То, что ребёнку необходимо запомнить и чему научиться, прежде всего должно быть для него интересным».

Для преодоления этих сложностей необходимо внедрение в систему образования инновационных технологий обучения, как одного из способов реализации на занятиях такого подхода, где учащиеся будут активными творческими субъектами учебной деятельности, способными развивать свои коммуникативные навыки. Для себя я нашла выход в использовании ассоциативного метода обучения, так как у младших школьников (особенно первоклассников) память носит произвольный характер, то есть лучше запоминаются предметы, события, явления, близкие к жизненному опыту ребёнка, с которыми он вступает в активное взаимодействие.

Ассоциация (от лат. *Associare* — соединять) — закономерно возникающая связь между отдельными событиями, фактами, предметами или явлениями, отражёнными в сознании индивида и закреплёнными в его памяти. [1]

Ассоциативная связь - вид связи, который устанавливается исходя из заданного сочетания признаков данного понятия, события, которые образуют упорядоченные последовательные цепочки. Именно ассоциативные связи являются основами мышления, памяти, творчества, воображения. Дети легко запомнят учебный материал, если будут опираться на личные ощущения, впечатления.

Ассоциацию как процесс активного мышления рассматривал в своих трудах Т. Рибо. Предложенный ещё Дж. Локком термин “ассоциация” стал главным в целом ряде концепций и школ, объединивших труды философов (Т. Гоббс, Р. Декарт) и психологов (А. Бен, Г. Спенсер, З. Фрейд). Р.С. Немов описывает ассоциацию как основу памяти и рассматривает приёмы запоминания, которые основаны на ассоциациях [3, с.182].

Ассоциативное мышление – это вид мышления, основанный на связи одного понятия с другим (ассоциации). Каждый человек обладает этим видом мышления и постоянно использует его в повседневной жизни. Например, слово «лето» может вызвать у человека воспоминания о море, солнце, путешествии. А при слове «мел» в голове сразу же возникают мысли о школьных занятиях, ответе у доски, учителе. Такие воспоминания называются ассоциациями. Примечательно, что у каждого человека ассоциации индивидуальны и зависят от личного опыта. Развитие ассоциативного мышления играет очень важную роль в процессе обучения. Так, Р. М. Грановская отмечает, что классификация и обобщение информации, которое происходит с помощью установления ассоциативных связей между явлениями, предметами и событиями, существенно облегчают работу памяти в процессе запоминания [1, с.118].

Со времен Аристотеля (считается, что именно он открыл законы образования ассоциаций) известны четыре вида ассоциаций.

1) По смежности, то есть по близости, по соседству в пространстве или во времени, когда одно представление вызывает в сознании другое благодаря их временному или пространственному совпадению. Например, улей - пчелы, медведь - зима - берлога, зима - мороз - снег...

2) По сходству, по подобию, то есть похожее по какому-то признаку: по форме, по цвету, по восприятию, по функции. Например, мяч - арбуз, лимон - лимонад, снег - вата...

3) По контрасту, то есть противоположное по каким-то свойствам. Например, добро - зло, гора - равнина, день - ночь, рано - поздно, искры - снежинки...

4) Ассоциации могут быть простыми, если они связывают между собой только два представления, и сложными, если одно представление объединяется со многими другими и образует ассоциативный комплекс.

Применение метода ассоциаций на уроках способствует развитию творческой активности и логического мышления обучающихся, совершенствует механизмы запоминания, обогащает словарный запас. Зачастую не существует рационального объяснения, почему тот или иной образ вызывает представление о другом. Благодаря тому, что ассоциации у каждого человека могут быть сугубо индивидуальными, дети не боятся ошибиться и чувствуют себя свободно, проявляют значительную активность на уроке. Соответственно, повышается интерес к учебному процессу и усиливается мотивация в обучении.

Уникальность ассоциативного метода состоит в том, что он может использоваться при изучении любой темы всех предметов, изучаемых в начальной школе. А также на любом этапе урока: создание проблемной ситуации, мотивация к учебной деятельности, осмысление новых знаний и т.д.

В своей практике я реализую ассоциативный метод через систему приемов.

1. Приём «Ассоциативная цепочка»

На уроках литературного чтения при помощи этого упражнения можно подвести обучающихся к определению темы и задач урока:

Например: ДВОР-ИГРА (ребята должны продолжить цепочку по ассоциации этих двух слов, чаще всего предлагаю игры, которые возможны во дворе). Обучающиеся определяют тему, о чем пойдет речь на уроке и знакомятся с названием произведения А. Барто «Веребочка».

Можно строить тематические ассоциативные цепочки перед знакомством с новым разделом. Например: ЗИМА. Обучающиеся называют свои ассоциации: зима – снег – каникулы – санки - каток и т.д., и мы знакомимся с названием раздела и определяем, о чем будем читать.

После знакомства с произведением можно использовать ассоциативные цепочки для характеристики героев. Обучающиеся могут продолжить цепочку или достроить. Учитель называет первое и последнее слово, а ребята добавляют 3-5 слов. Например, СТАРУХА-...НЕБЛАГОДАРНАЯ. Такой вид работы можно выполнять в группе, в паре.

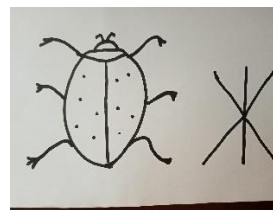
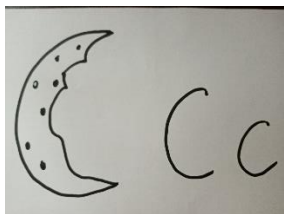
На уроках математики упражнение «ассоциативная цепочка» помогает усвоить названия компонентов математических действий и их взаимосвязь. Например, ВЫЧИТАНИЕ – минус – уменьшение - компоненты вычитания – вычитаемое – разность - уменьшаемое. Можно предложить упражнение восстановаи цепочку: мм -...- ...- м - км.

2. Приём «Ассоциативное запоминание»

Прием «ассоциативного запоминания» основан на образности мышления. Этот приём используется для запоминания материала на основе фонетического или графического восприятия предмета. Для того чтобы запомнить изучаемую букву, цифру, орфограмму, необходимо создать её «образ». У человека образы создаются при воздействии на органы чувств и остаются в образной памяти. Зрительные ассоциации (мнемотехника) больше всего нравятся ученикам. Я этот приём использую на уроках письма при изучении букв, в работе со словарными словами, на математике при изучении цифр и геометрического материала. На уроках обучения грамоте «ассоциативное запоминание» помогает в овладении операциями анализа и синтеза, при первом знакомстве с буквами, в обучении пересказу и заучиванию наизусть.

Для лучшего запоминания букв (1 класс, букварный период) использую мнемоническую картинную азбуку.

Картинки для азбуки подобраны так, чтобы конфигурация букв была похожа с контуром предмета, название которого начинается с изучаемой буквы. В этом случае детям бывает легче запомнить букву, чем тогда, когда предмет не соотносится с её зрительным образом.



При изучении словарных слов использую карточки, в которых орфограмма представлена в виде яркого образа, связанного с личным опытом ребёнка. Таким образом, буква, которую нужно запомнить, ассоциируется с определенным словом. Чаще это слово и графически напоминает образ изучаемой орфограммы.



Три жука прожали, жалили, жуужжали!



Ах, и сладок наш арбуз!

В тетрадях для словарных слов обучающиеся записывают и зарисовывают словарные слова. В процессе такого вида работы не только с легкостью усваивается запоминание слов, но и развивается воображение.

Не для каждого словарного слова можно создать графический образ, поэтому еще я использую в своей работе фонетические ассоциации. Они используются при удачном созвучии фразы и словарного слова. Иногда использую «Слова – помощники». Дети придумывают слово помощник, в котором похожее буквосочетание под ударением. Чаще всего это неродственные слова. Их необходимо включить в одно предложение.

Мистер Бин в бин^окль глядел.

Зара на заре любовалась заревом.

- Ой, как лень! – сказал олень.

3. Приём «Ассоциативный ряд»

Суть этого приема заключается в подборе ассоциаций к предмету. Если ассоциации подобраны точно, то можно даже сформулировать правило по предложенным терминам. Можно давать готовые ряды слов и делать выводы, а можно дать возможность обучающимся самим составить ряд.

Например, на доске записан ряд слов и нужно определить, чему будет посвящен сегодняшний урок. Вершина, склон, хребет, подошва (Горы). Углы, стороны, вершины (Многоугольники). Сестры, бабушка, цветочек, чудовище. (Аленький цветочек).

Можно использовать этот прием при проверке домашнего задания. Например, с каким героем сказки «Два Мороза» ассоциируются слова: хитрый, ловкий, мудрый; добрый, неопытный, простодушный.

4. Приём «Символизация»

В своей работе я также использую прием символизации. Он заключается в передаче информации при помощи знаков и символов. Например, перед знакомством со стихотворением Плещеева А.Н. «Весна» я предлагаю ребятам послушать произведение П.И. Чайковского «Апрель» и при помощи цветовой гаммы выразить свое настроение, описать, что они себе представляли при прослушивании. Затем мы сравниваем свои эмоции после прочтения стихотворения. Также можно рисовать иллюстрации, схематические рисунки.

На уроках математики в начале знакомства с задачами при помощи символов ребята передавали содержание и отношения между величинами, затем изображали условие при помощи чертежа. Ученикам очень нравится составлять свои задачи по схеме из символов.

На уроках окружающего мира можно предложить обозначить символами города и села, растения луга, водоемы или леса, виды транспорта и т.д.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование ассоциативного метода в обучении младших школьников способствует развитию умственных способностей, самостоятельности и творческого мышления, вызывает чувство удовлетворенности от познания и тем самым укрепляет мотивацию к обучению. Использование метода ассоциаций делает каждый урок увлекательным, интересным, создает ситуацию успеха, обогащает словарный запас. Обучающиеся приобретают опыт работы в группах, парах и самостоятельной работы.

Список источников:

1. Грановская Р.М. Элементы практической психологии
2. Марченко О.А. Развитие универсальных учебных действий в начальной школе: возможности использования проблемного и ассоциативного методов обучения. [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-universalnyh-uchebnyh-deystviy-v-nachalnoy-shkole-vozmozhnosti-ispolzovaniya-problemnogo-i-assotsiativnogo-metodov>
3. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: В 3-х книгах. – 4-е издание/ Р.С. Немов. – М. ВЛАДОС, 2003. – Книга 2: Психология образования. – 608 с.
4. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассоциация_\(психология\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассоциация_(психология))

**Иванисенко М.А. ПРЕОДОЛЕВАЕМ ТРУДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ И ДОСТИГАЕМ
УСПЕХА, ИСПОЛЬЗУЯ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД**

*Иванисенко Марина Александровна,
учитель начальных классов
МАОУ Селятинская СОШ №2 г.о. Наро-Фоминский*

Педагоги начальной школы часто сталкиваются с такой ситуацией, когда у учащегося проблемы, например, с диктантами или чтением. При этом и ученик будто бы старается, и родители дома диктуют, читают с ребенком, и учитель индивидуально работает с таким учеником, и все это в течение длительного времени, а результатов ощутимых нет.

В каждом классе встречаются такие учащиеся с трудностями в обучении. Обычными рекомендациями: писать больше диктантов, читать больше - проблема не решается. Ошибок в диктантах не становится меньше; скорость, качество чтения не улучшаются.

Ответить на эти вопросы и найти пути возможного эффективного решения проблем в обучении помогает нейропсихологический подход к преодолению трудностей в обучении.

Основателем нейропсихологического подхода во всем мире признается советский ученый Александр Романович Лурия.

Вкратце о том, как работает наш мозг (Лурия А.Р., 1973).

Для обеспечения учебных навыков человеку необходимо:

1. Бодрствовать (не спать), быть достаточно сконцентрированным, но не слишком возбужденным – за это отвечают подкорковые структуры головного мозга – дают энергетическое обеспечение.
2. Задать себе цель, спланировать деятельность, в процессе работы проверять себя - функция программирования, регуляции, контроля – отвечает передний (лобной) отдел мозга.
3. Анализировать звуки речи, различать их между собой (слуховое восприятие) – за это отвечают височные отделы мозга.
4. Узнавать буквы, различать их (зрительное восприятие) – соответствуют затылочные отделы мозга.

5. Ориентироваться на листе бумаги, уметь найти левую/правую/верхнюю/нижнюю/стороны, различать строку, куда повернута буква или цифра – (пространственное восприятие) – соответствуют теменно-височно-затылочные отделы.

6. Правильно считывать свои телесные ощущения для возможности удержания позы, понимания, куда и как в данный момент движется рука с ручкой, как работают артикуляционные органы при произнесении определенного звука (кинестетическое восприятие) – отвечает теменной отдел мозга.

7. При чтении и письме плавно переключаться от одного элемента моторной программы к другому, быстро переключаться от одного типа задач к другому (серийная организация движений и навыков переключения) – заднелобные отделы.

Если не сформирован хотя бы один из этих компонентов высших психических функций, мы видим нарушение как в школьных навыках, так и в большинстве других психических процессов!

На основе нейропсихологической диагностики и собственных наблюдений учитель выделяет наиболее слабые звенья высших психических функций, из-за которых страдают различные психические процессы ребенка: восприятие, память, внимание, мышление, речь (Ахутина Т.В., 2022), (Ахутина Т.В., Иншакова О.Б., 2017).

Различают следующие трудности обучения:

- Дислексия (трудности в овладении навыком чтения);
- Дисграфия (трудности в овладении навыком письма);
- Дискалькулия (трудности в овладении математическими навыками).

Встречаются как по отдельности, так и в комбинациях.

Важно не путать детей с трудностями в обучении и детей с нарушениями интеллекта. Дети, испытывающие трудности в обучении – это нормотипичные дети, у которых наблюдается дефицит развития определенного механизма одной или нескольких высших психических функций. Необходимо работать с механизмами трудностей и переносить приобретенные навыки на учебный материал.

Остановимся на деятельности всех функциональных блоков мозга (Хотылева Т.Ю., Галактионова О.Г., Ахутина Т.В., 2022).

1-й Функциональный блок – Энергетический. Обеспечивает устойчивую работоспособность, позволяет быть включенными в те процессы, которые нам сейчас нужны.

У ребенка есть дефицит энергетического обеспечения, если замечаем:

- низкую работоспособность;
- письменная работа в конце хуже написана (неряшливо, больше ошибок) по сравнению с началом работы;
- дефицит внимания;
- синдром гиперактивности (в заблуждение учителя вводит то, что ребенок крутится, беспокойно сидит, делает лишние движения – кажется, что у ребенка избыток энергии. На самом деле, ребенок этими движениями, расшатыванием стимулирует себя, чтобы сосредоточиться);
- медленная автоматизация навыков;
- слабая произвольная память;
- неустойчивое эмоциональное состояние (переход от отчаяния к смеху в короткий промежуток времени), очень сильные эмоциональные реакции.

Восстановить активность ребенка позволяет вода (она является участником всех биохимических процессов). Массажные движения (пальцев, ушей), активационные упражнения. Мотивационная составляющая: одобрение, заинтересованность в течение занятия, эмоциональная вовлеченность. Необходимо учитывать медленную автоматизацию навыков у таких детей, увеличивать время и количество заданий на отработку.

Очень важно для таких детей соблюдение режима дня, полноценное питание (согласно режиму), пребывание на свежем воздухе, занятия спортом.

2-й Функциональный блок – Блок восприятия, переработка информации (слуховой, зрительной, кинестетической).

При дефиците слухового восприятия (фонетический слух, слухо - речевая память) ребенок во время чтения и письма заменяет буквы схожие по звучанию (глухие-звонкие, твердые, мягкие), забывает значение слов. Присутствуют трудности пересказа, неправильные ударения, низкое интонирование чтения, пропуск знака смягчения, пропуск согласных при написании диктанта, пропуск слов или частей предложений во время диктанта. В математике это трудности при выполнении математического диктанта, ошибки при решении примеров или задач, предъявленных на слух, переспрос учителя.

Во время диктанта таких детей рекомендуют пересаживать на первые парты, чтобы они лучше слышали учителя.

Некоторые упражнения на развитие слухового восприятия:

- придумать начинающиеся или заканчивающиеся на определенный звук слова;
- игра в «города». Но дети сейчас города плохо знают, можно по такому же принципу называть растения, животных или просто любые слова;
- снежный ком (поиграть);
- просить повторить инструкцию;
- письменные задания: запиши только буквы, обозначающие гласные звуки
Обед, стол, весна...;
- или только согласные;
- напиши 3 последние (первые) буквы слов, напиши 3 последних слова предложения, не пиши 2 е слова в предложении;
- игры типа Эрудит.

При дефиците визуально-пространственного восприятия:

- Трудности в формировании и запоминании графического образа буквы;
- трудности в соотношении печатной буквы с письменной (списывание с печатного шрифта);
- Путает буквы, низкочастотные по употреблению и похожие по написанию (г-г, ш-щ-ц, х-ж, ц-у);
- трудности в запоминании словарных слов (ошибки при написании);
- ориентировка на странице тетради: отступы, размещение столбиков примеров;
- трудности удержания строки;
- колебания наклона, ширины, высоты букв;
- пропуск, замена гласных, в том числе и ударенных;
- слитное написание двух и более слов;
- В математике – трудности при решении задач на движение, емкость...;
- НЕ перенасыщать рисунками. Таким детям это мешает.

Рекомендуются любые упражнения, игры с рисунками (найди тень, зашумленное поле, найти отличия, игры на конструирование, Танграм, Муха, графические диктанты, рисование по ячейкам, графические диктанты на координатных осях).

При дефиците кинестетического восприятия:

- не понимает прочитанное при чтении молча, то есть при отсутствии артикуляции;
- низкая скорость чтения из-за малоподвижности артикуляционного аппарата;
- при чтении и письме путает буквы, обозначающие звуки, похожие по месту образования (Л – Н – Д, Б – М – П).

Упражнения для развития: артикуляционная гимнастика, скороговорки, пальчиковая гимнастика (пример), любые упражнения на развитие моторики, мелкой моторики, игры с мячиками, спорт.

3-й Функциональный блок – программирование, регуляции, контроля, серийная организация движений.

Серийная организация движений (переключение от буквы к букве, от слова).

Признаки слабой серийной организации.

На письме: неплавное, замедленное неавтоматизированное письмо с большим количеством отрывов и остановок; нарушение последовательности букв в слове, антиципации (баририна), повторы букв, обведение буквы несколько раз.

В речи: паузы, повторы слов, неправильное употребление глаголов, предлогов, окончаний; в речи преобладают существительные в именительном падеже.

Упражнения: скороговорки, отстукивание, отхлопывание ритмов, пальчиковые гимнастики (коза-корова, колечки, стол-стул)

Упражнения: ритмы, игры с мячом, ритмические узоры, их продолжение, письмо, чтение под ритм, счет.

Нарушение программирования, регуляции, контроля.

При выполнении всех задач:

- трудности вхождения в задание (замедленное включение в работу);
- трудности ориентировки в требованиях к заданию;
- трудности в построении программы учебной деятельности, ее упрощение, проявляющееся в пропусках частей программы (пропуск задач);
- повторение программы или ее частей (инертность);
- импульсивность, легко отвлекаются;
- трудности контроля за выполнением задачи;
- трудности переключения на следующее задание.

В речи (устной и письменной) – стереотипные простые предложения,

- ответы 1-2 сложные;
- для построения развернутых предложений необходимы вопросы;
- склонность отклоняться в ассоциации;
- непонимание морали, глубинного содержания;
- отсутствие или стереотипность связей в тексте;
- пропуск существенных содержательных частей текста.

При письме:

- пропуск элементов букв, букв, слогов, слов;
- замена больших букв строчными, пропуск точек, слитное написание слов с предлогами;
- большое количество орфографических ошибок, хотя знает правила;
- ошибки в оформлении работ.

В математике это - повторы цифр, списание условия с ошибкой, стереотипное решение задач.

Рекомендации: максимальное развертывание деятельности, карточки-опоры, произнесение действий, с последующим сворачиванием. Помощь родителей: научить организовывать свою деятельность, планировать, контролировать.

Упражнения: любые игры по правилам, числовые ряды, таблицы с параллельными рядами, шифровки, графические диктанты.

При письме – задача на выборочное письмо, как при недостаточной слуховой переработке (пишет только гласные, только согласные, только первые буквы, только последние, в одном слове первую, во втором – вторую, четвертую). Деформированные тексты. План урока на доске. Методика формирования навыка проверки работы Абсатовой К.А., Мачинской Р.И.

Использование этого подхода на практике позволяет работать непосредственно над определенным дефицитом, дает быстрые результаты.

К примеру, у ученицы наблюдались трудности с письмом. Она не умела находить рабочую строку в прописях и в тетради в косую линию, не придерживалась ширины строки. Понятно, что у ребенка визуально-пространственное восприятие требовало внимания. На нескольких индивидуальных занятиях с девочкой выполнялись общие упражнения на развитие зрительно-пространственного восприятия, упражнения с рабочей строкой (закрашивали, наводили границы цветной пастой, писали в широких, средних строках, расширяющихся, сужающихся строках). Сейчас она самостоятельно четко находит границы рабочей строки, контролирует высоту букв.

Для достижения желаемого результата упражнения на развитие всех компонентов высших психических функций необходимо систематически применять на уроках (Пылаева Н.М., Гуляева М.А., Ахутина Т.В., Хотылева Т.Ю., 2017).

Список источников:

1. Ахутина Т.В. Методы нейропсихологического обследования детей 6 -9 лет. – М.: Издательство В.Секачев, 2022.
2. Ахутина Т.В., Иншакова О.Б. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. – М.: Издательство В.Секачев, 2017.
3. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. — М: Издательство МГУ, 1973.
4. Пылаева Н.М., Гуляева М.А., Ахутина Т.В., Хотылева Т.Ю. Внимание! Разминка! Пособие для уроков математики в 1-м классе. – М.: Издательство В.Секачев, 2017.
5. Хотылева Т.Ю., Галактионова О.Г., Ахутина Т.В. Профилактика и преодоление трудностей в обучении на раннем этапе. – М.: Издательство В.Секачев, 2022.

Звягинцева О.А. ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» ДЛЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

*Звягинцева Оксана Александровна,
учитель начальных классов
МАОУ Апрелевская СОШ №1 г.о. Наро-Фоминский*

*«Не в количестве знаний заключается образование, но в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь»
Адольф Дистервег*

Вступая в образовательный проект «Эффективная начальная школа», я, как учитель с многолетним опытом работы, задала себе 3 вопроса «Кого учить?», «Чему учить?», «Как учить?».

Ребята из года в год, из поколения в поколение имеют значительные отличия. Новое поколение детей, которые сейчас приходят в школу — это совершенно точно "цифровые" дети. «Это дети, которые способны самостоятельно планировать свой образовательный маршрут (конечно, при поддержке родителей и учителей), - отмечает Л.Ю. Овчаренко, доцент кафедры общей и практической психологии МГПУ, кандидат психологических наук¹. - Поэтому сейчас появляются разные уровни сложности обучения. Дети фактически становятся сами соавторами образовательных программ. Акцент будет сделан на том, что им интересно, в чём они сильны. Это поколение очень целеустремленное, продвинутое. Родители сейчас в большей степени интересуются развитием личности ребенка, психологией отношений, и поэтому есть некоторый перекося в сторону "детоцентризма": Вселенная крутится вокруг ребенка. Этих детей характеризует: практичность, настойчивость, адаптивность.

Таким образом, современные дети имеют ряд преимуществ в сторону продвинутого образования с новыми методами обучения. Им не нужен учитель, который даёт готовые знания. Им нужен проводник в мир нового и неизведанного.

«В образовательной среде сейчас тоже все меняется. Современных детей нужно учить с прицелом на следующие 10 лет, предсказывать, предугадывать, как изменится мир, какие знания понадобятся ребенку в будущем. Образовательная программа должна в этом смысле успевать за прогрессом и понимать все процессы, - подчеркивает Лариса Овчаренко. - Большой упор сегодня делается на так называемые мягкие навыки (soft skills), метод 4К (коммуникация, кооперация,

¹ «Российская газета» статья Г. Сотникова от 05.03.2024г «Теория поколений: Чем отличаются зумеры, бумеры, миллениалы, поколения X и альфа»: <https://rg.ru/2024/03/01/teorii-pokolenij-chem-otlichaiutsia-zumery-bumery-millennialy-pokoleniya-x-i-alfa.html>

креативность и критическое мышление), работу в команде. Сегодняшний выпускник школы - очень гибкий, адаптивный, приспособлен к быстрым изменениям во внешнем мире»

Приоритетная цель в начальной школе – развитие личности школьника. Баланс гармоничного развития ученика заложен во всех нормативных документах. Опираясь на Конституцию РФ², где сказано, что государство гарантирует обеспечение получения качественного образования для всех детей, и на ФГОС НОО³, методологическая основа которого состоит в том, что «Единство обязательных требований к результатам освоения программ основного общего образования реализуется во ФГОС на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на следующем уровне образования, а также в течение жизни», учитель формирует функциональную грамотность ученика, необходимую для качественной жизни в будущем.

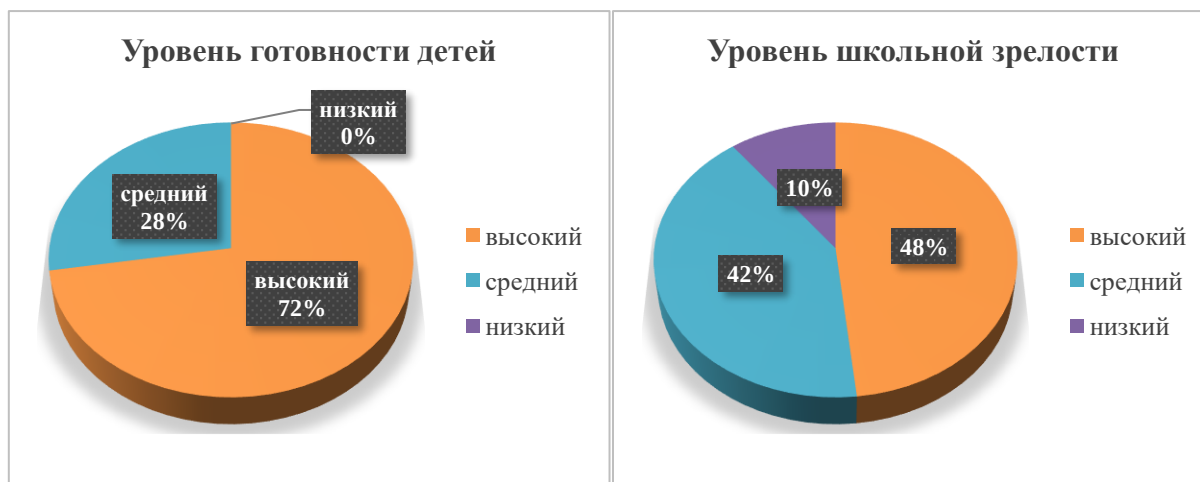
Функциональная грамотность младшего школьника предполагает: сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличия ошибки; самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи; умения добывать знания, развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации и адекватную поставленной учебной задаче работу с ней; освоение своего незнания, умение найти допущенную ошибку и исправить её, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи; целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление), а также в возрастном уровне развития мышления речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов.

При наборе детей в первый класс по индивидуальному учебному плану в рамках проекта «Эффективная начальная школа» стоял вопрос о готовности детей к школьному обучению по ускоренной программе. Качественная подготовка в дошкольных подготовительных группах и группах предшкольной подготовки не даёт гарантии, что ребёнок справится с учебной нагрузкой, предлагаемой учителем. Высокая мотивация семьи также не всегда приводит к желаемому результату, а напротив, завышенные ожидания родителей, давление может отразиться на психическом здоровье. Одним из основных «стартовых» показателей школьника является его психологическая готовность. Но психологической готовности ребёнка недостаточно для определения перспектив обучения, необходима и педагогическая диагностика. Организация психолого-педагогической диагностики необходима для составления предварительного плана преодоления каждого обнаруженного в ходе обследования нарушения. Были проведены тест педагогической диагностики дошкольников к учебно-познавательной деятельности и тест Керна-Йирасека (ориентировочный тест школьной зрелости), который выявляет общий уровень психического развития.

	Уровень готовности детей		Уровень школьной зрелости	
Высокий	21 человек	72%	14 человек	48,3%
Средний	8 человек	28%	12 человек	41,4%
Низкий			3 человека	10,3%

² Конституция Российской Федерации. Официальное издание. – Москва: Юридическая литература, 2009. – 64с

³ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г № 286)



Адаптационный период в первом классе проходил с трудом. Хотя были созданы все благоприятные условия для детей, рекомендованные СанПиН⁴ и Министерством образования, необходимые для дальнейшего благополучного развития, обучения и воспитания. Затруднения, возникшие в первые дни детей в школе: у двоих физиологические особенности готовности мелкой мускулатуры руки к письму, у трёх – не готовы к нормативному произношению звуков – незначительные логопедические нарушения, у двоих – не развит навык чтения – читают очень медленно по слогам.

Цель образования – научить думать и действовать. «Процесс учения – это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом»⁵. Моя задача, как учителя, организовать учебную деятельность таким образом, чтобы она способствовала формированию потребности и способности у детей осуществления изучения учебного материала в результате собственного поиска. Часто на уроках использую такие технологии, как эвристическая беседа, проблемное обучение, проектная деятельность. Применяю методы, позволяющие каждому ребёнку самому искать и осознавать подходящие только ему способы решения проблемы.

В процессе обучения к концу первого класса дети показали следующие предметные и метапредметные результаты:

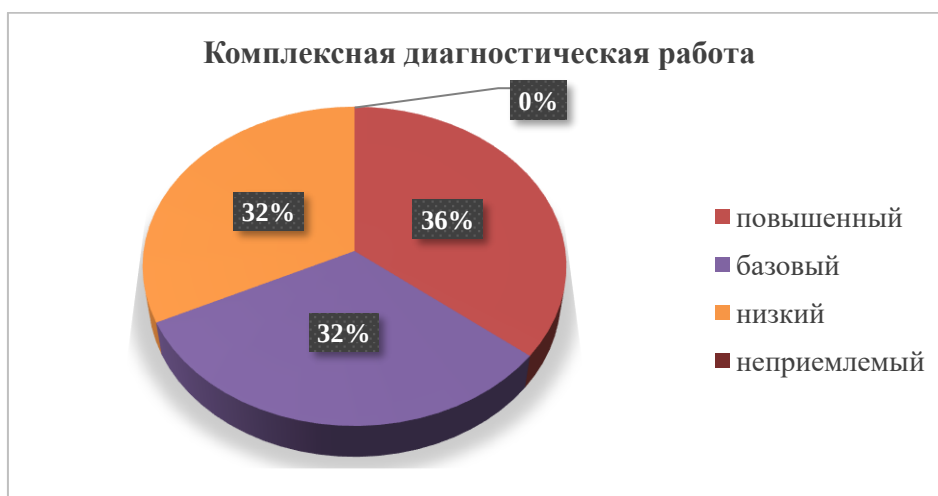
Уровень сформированности	Русский язык		Математика		Окружающий мир		Литературное чтение	
«Отлично»	15	53,6%	19	67,9%	18	64,3%	9	32,1%
«Хорошо»	11	39,3%	9	32,1%	9	32,1%	17	60,7%
«Удовлетворительно»	2	7,1%	0	0	1	3,6%	2	7,1%
«Неудовлетворительно»	0	0	0	0	0	0	0	0

⁴ Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СанПиН 2.4.3648-20

⁵ Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения//Педагогика. 2009.№4с. 18-22



Уровни обученности	Комплексная диагностическая работа	
Повышенный	10	36%
Базовый	9	32%
Низкий	9	32%
Неприемлемый	0	0



Анализ контрольных работ показал, что у обучающихся сформированы по математике и окружающему миру высокий уровень предметных результатов, по русскому языку и литературному

чтению – средний уровень предметных результатов. Анализ комплексной диагностической работы показал также средний уровень сформированности предметных и метапредметных результатов.

Исходя из результатов контрольных работ был составлен индивидуальный план работы по ликвидации обнаруженных дефицитов в рамках урочной и внеурочной деятельности, организована систематическая индивидуальная, групповая, парная работа по формированию метапредметных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных).

«Оценивание является неотъемлемой частью обучения и непосредственно связано с целями учебной программы и ожидаемыми результатами. Следовательно, поиск ответов на вопросы чему и как обучать, каковы потребности учеников и как помочь им в достижении результатов обучения необходимо осуществлять в практике оценивания.

Оценивание предоставляет точную и надежную информацию. Существует уверенность в том, что используемые критерии и инструменты оценивают достижение целей обучения и ожидаемых результатов.

Оценивание предоставляет понятную и прозрачную информацию, повышает вовлеченность и ответственность всех участников образовательного процесса.

Оценивание является непрерывным процессом, позволяющим своевременно и систематически отслеживать прогресс учебных достижений обучающихся.

Оценивание, основанное на сборе и анализе информации о том, какими знаниями и навыками обладают обучающиеся, позволяет принимать обоснованные решения о дальнейших шагах в образовательном процессе»⁶

Если ребенок успешно справляется с освоением программы в ускоренном режиме, то в третьем и четвертом классах, когда формируются основные предметные и метапредметные компетенции, дети обучаются уже в обычном режиме с целью достижения успешных результатов согласно ФГОС начального общего образования. Формирование планируемых результатов обеспечивается освоением программ учебных предметов и внеурочной деятельности в комплексе. Все учебные предметы и внеурочная деятельность в начальных классах содержат в полном объёме материал, необходимый для организации успешной учебной деятельности. Считаю целесообразным и эффективным участие в данном проекте.

Список источников:

1. Конституция Российской Федерации. Официальное издание. – Москва: Юридическая литература, 2009. – 64с.
2. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
3. Указ Президента от 07.05.2018 № 204 по обеспечению глобальной конкурентоспособности российского образования
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г № 286)
5. ФООП НОО от 18.05.2023г
6. Основная образовательная программа начального общего образования (ФГОС НОО) для обучающихся по индивидуальному учебному плану в рамках проекта «Эффективная начальная школа» https://nf-aprsch1.edumsko.ru/uploads/1500/1462/section/2131489/OOP_ENSH_MAOU_Aprelevskoi_sosh_12.pdf
7. Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи. СанПиН 2.4.3648-20
8. «Российская газета» статья Г. Сотникова от 05.03.2024г «Теория поколений: Чем отличаются зумеры, бумеры, миллениалы, поколения X и альфа»: <https://rg.ru/2024/03/01/teoriia-pokolenij-chem-otlichaiutsia-zumery-bumery-millennialy-pokoleniia-x-i-alfa.html>

⁶ Кудрова Лариса Геннадьевна, к.п.н., руководитель ЦНППМ АСОУ. Современные образовательные технологии оценки достижения реализации ООП. Контроль и оценка.

9. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения//Педагогика. 2009.№4с. 18-22

10. Кудрова Лариса Геннадьевна, к.п.н., руководитель ЦНППМ АСОУ. Современные образовательные технологии оценки достижения реализации ООП. Контроль и оценка.

Шостак И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК СРЕДСТВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Шостак Ирина Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ Наро-Фоминская СОШ №6 с УИОП г.о. Наро-Фоминский*

Эффективная начальная школа - один из проектов, который реализуется в школах РФ. Этот проект предлагает ускоренное прохождение программы начальной школы за три года вместо четырёх лет. За первый год обучения учащиеся изучают программу 1 и 2 классов, а программам 3 и 4 классов посвящают следующие два года обучения. Ускоренное обучение сопровождается независимой диагностикой образовательных результатов.

Я считаю, раскрытию способностей и возможностей ребёнка для его социализации в обществе способствует технология театральной педагогики, театрализация.

Предлагаю начать с простого приема театральной педагогики с условным названием «Занавес».

Выполним следующее:

«Занавес! Грустное лицо... Но грустить нам ни к чему, поэтому «Занавес! Веселое лицо!» А теперь друг другу поаплодировали и с позитивным настроем приступим к работе.

Такой прием театрализации используется для снятия эмоционального напряжения и создания позитивного настроения.

Петр Михайлович Ершов, русский актер, режиссер и исследователь психологии человеческого поведения называет театральную педагогику «технологией действия, взаимодействия и общения».

Цель применения театральной педагогики в образовательном процессе – гармоничное развитие личности учащегося средствами театрального искусства.

Результат использования театральной педагогики:

- раскрепощение ребенка, снятие зажимов, комплексов;
- раскрытие возможностей, способностей и талантов ребенка;
- активизирование мыслительных процессов, воображения, памяти;
- развитие эстетических способностей детей; сферы чувств, способности сопереживать;
- овладение навыками общения и коллективного творчества.

Театр, словно чародей, волшебник,
Своею палочкой волшебной проведя,
И вот ребёнок, скромный и застенчивый,
Сегодня вдруг играет короля.
Пусть детство будет словно сказка,
Пусть чудеса творятся каждый миг,
И мир вокруг пусть добрым станет, ласковым,
Добро над злом опять пусть победит!

Стихотворение Татьяны Григорьевой «Волшебный мир – театр», как нельзя лучше, подтверждают мои слова.

Важно то, что приемы театральной педагогики универсальны, т.е. их можно использовать на любом уроке в эффективной начальной школе, либо занятии, при изучении любой темы на любом учебном предмете.

Мы все используем элементы театральной педагогики: нетрадиционные формы уроков (урок-игра, урок-праздник, урок-викторина), использование на уроке музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, т.е. всего то, что воздействует на эмоциональную сферу ученика, чтение текстов по ролям, ролевая игра «Кто я?», инсценировка. А какая была инсценировка сказки «Репка». Дети были в восторге.

Я часто использую прием “выразительного чтения”. Но это чтение необычное! Предлагаю прочитать тот или иной текст, стихотворение от лица, например, великана или лилипута, или любого другого сказочного героя. До этого, мы отработали “Внешность” и “Черты характера”.

Предлагаю опробовать этот прием.

Карточки с отрывками. Выразительное чтение в образе различных героев.

Иногда я предлагаю ребятам провести физкультурную минутку от лица кого – либо.
ПРОБУЕМ...ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

1, 2 – выше голова, 3, 4- руки шире, 5,6- прямо сесть, 7,8- лень забросим.

(проводит Незнайка)

В своей практике я использую упражнения - пантомимы:

- покажите классу, как вы пытаетесь съесть лимон;
- покажите классу, какое животное вы бы хотели иметь дома.

Использование этих приемов помогает сохранить интерес на всех этапах изучения, способствует созданию благоприятного психологического климата.

Некоторые приемы разберем на фрагменте занятия «Чтение и анализ произведения «Тема и Жучка»

На этапе актуализации знаний можно использовать прием театрализации «Афиша» (включаем запись шума дождя, ветра):

– Озорники дождик и ветер исказили информацию с афиши. Давайте восстановим текст и исправим ошибки. (СЛАЙД)

- Посмотрите на иллюстрации. (СЛАЙД)

К какому эпизоду сделана 1-ая?

Давайте вместе изобразим, как Тема зовет Жучку у колодца. (ЭТЮД)

- К какому эпизоду сделана 2-ая иллюстрация?

Представьте, если бы Жучка умела разговаривать, какие бы слова она сказала Теме? Предлагаю вам побыть в роли сценаристов и написать диалог между Жучкой и Темой. Работайте в парах на карточке:

- Кто хочет разыграть сценку «Жучка благодарит Тему за спасение»?

- Можно ли Тему назвать мужественным? Проверим, насколько вдумчиво вы читали произведение. Выполним упражнение. Встаньте.

Если качество подходит к характеристике Темы – вы хлопните 1 раз, если нет – 1 раз присядьте: верный, чуткий, решительный, трусливый, выносливый, равнодушный, жестокий, мужественный. Вы правильно определили черты характера нашего героя.

Итак, хочется еще раз подчеркнуть, что использование элементов театральной педагогики, позволяет целостно развивать личность, помогает сделать процесс обучения привлекательным и радостным. Кроме того, использование различных приемов данной технологии способствует освоению коммуникативной культуры: помимо языковых форм дети учатся постигать внешнее и внутреннее содержание образа, развивают способность к обоюдному пониманию и уважению, приобретают социальную компетенцию, обогащают словарный запас.

Проведем рефлексию, используя такой прием театральной педагогики. Мне важно узнать ваше мнение о том, насколько полезна для вас представленная информация. Прошу, используя маски, выразить его.

Закончить свое выступление хочу словами немецкого поэта, драматурга и теоретика искусства Иоганна Фридриха Шиллера: «Театр – это школа, в которой учатся с удовольствием, не замечая того, что учатся».

Список источников:

1. М.П. Ершова «Обучение и воспитание актёра по системе»
2. Валентина Сазонова: Театральная педагогика Ю. А. Завадского. Учебное пособие.

Колочкова А.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Колочкова Анастасия Андреевна,
учитель начальных классов
МАОУ Апрелевская СОШ № 3 с УИОП г.о. Наро-Фоминский

«Всё наше достоинство – в способности мыслить. Только мысль возносит нас, а не пространство и время, в которых мы ничто. Постараемся же мыслить достойно – в этом основа нравственности»

Б. Паскаль

В прошлом году я начала работать по программе «Эффективная начальная школа». Несмотря на то, что класс формировался из детей, которые имели изначально достаточную подготовку и были мотивированы на учебную деятельность, была сложность - ежедневно большой объем учебной информации. Одним из инструментов, с помощью которого можно было решить данную проблему, на мой взгляд, стало применение технологии «Развитие критического мышления».

Актуальность выбора данной технологии обусловлена также целями и задачами российского образования, отраженными в обновленных ФГОС: формирование человека думающего и созидającego, на развитие у обучающихся самостоятельности и ответственности, умения учиться и получать знания, используя различные источники, так как данная технология позволяет строить учебный процесс на научно-обоснованных закономерностях взаимодействия личности и информации.

«Что же такое критическое мышление?» Приведу цитату авторов технологии Куртиса Мередит, Чарльза Темпла и Джинни Стилла: «Думать критически означает проявлять любознательность и использовать исследовательские методы: ставить перед собой вопросы, осуществлять планомерный поиск ответов. Критическое мышление работает на многих уровнях, не довольствуясь фактами, а вскрывая причины и последствия этих фактов. Критическое мышление предполагает вежливый скептицизм, сомнение в общепринятых истинах, постоянный вопрос: «А что, если?...» Критическое мышление означает выработку точки зрения по определенному вопросу и способность отстоять эту точку зрения логическими доводами. Критическое мышление предусматривает внимание к аргументам оппонента и их логическое осмысление».

Работа в рамках ТРКМ может быть организована с использованием как индивидуальных, так и групповых видов деятельности. Организация взаимодействия в малых группах и парах способствует формированию коммуникативных УУД. Дети учатся доносить свою точку зрения до других, слушать друг друга, принимать чужое мнение, договариваться с одноклассниками. Данная технология в большой степени способствует формированию познавательных УУД, поскольку нацелена на формирование осмысленного чтения, являющегося основой умения находить и извлекать информацию, находить решение проблемы. Различные приёмы ТРКМ позволяют развивать познавательные логические универсальные действия. Это анализ и синтез, обобщение и сопоставление, сравнение и систематизация, построение логических рассуждений, выведение следствий. Почти все приёмы являются основой для формирования познавательных общеучебных универсальных действий: смысловое чтение, извлечение необходимой информации из заданных

текстов, умение структурировать знания, строить речевое высказывание в устной и письменной форме, использовать методы информационного поиска, в том числе и информационные средства. Регулятивные УУД формируются в процессе проверки достоверности гипотез, на стадии вызова при актуализации имеющихся знаний, на стадии осмысления, поскольку необходимо найти информацию, соответствующую заданным параметрам, рефлексии при обобщении знаний. Несомненно, ТРКМ способствует развитию личностных УУД, таких как самоопределение и смыслообразование, поскольку «критическое мышление» есть мышление самостоятельное.

Я остановлюсь на тех приёмах, которые меня заинтересовали, которые использую на своих уроках. Напомню, базовая модель технологии вписывается в урок и состоит из трёх этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии.

Первая стадия – «вызов», во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего учебного материала.

Вторая стадия – «осмысление» - содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа направленная, осмысленная. Процесс чтения всегда сопровождается действиями ученика (маркировка, составление таблиц, ведение дневника), которые позволяют отслеживать собственное понимание. При этом понятие «текст» трактуется весьма широко: это и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал.

Третья стадия – «рефлексия» - размышления. На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста, либо своей позиции в дискуссии. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний.

На уроке тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют.

Обучающемуся надо освоить свой текст, выработать собственное мнение, выразить себя ясно, доказательно, уверенно. Чрезвычайно важно умение слушать и слышать другую точку зрения, понимать, что и она имеет право на существование.

Роль учителя – в основном координирующая.

Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала. Модели, рисунки, схемы и т.п. отражают взаимоотношения между идеями, показывают учащимся ход мыслей. Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, обретает видимое воплощение.

Прием «Верите ли вы, что....»

Учитель записывает на доске ряд вопросов и просит учащихся (индивидуально или в группах) попробовать на них ответить, аргументируя свои предложения.

- ...ветер может разрушить горы?
- ... опавшие осенью листья вредят почве?
- ... 1см почвы образуется за 300 лет?
- ... норы животных, живущих в почве, разрушают её?
- ... растения участвуют в образовании почвы?
- ... почва и камень родственники?
- ... почва – наша кормилица?

Прием «Пометки на полях» - «Инсерт»

Используется при работе с текстом, новой информацией. В начальной школе целесообразно использовать небольшие тексты, желательно, научные или биографические.

Пометки могут быть следующими:

«V» - я это знал (информация, которая уже известна ученику. Он ранее с ней познакомился. При этом источник информации и степень достоверности её не имеет значения.

«+» - новое для меня (ученик ставит этот знак только в том случае, если он впервые встречается с прочитанным текстом).

«-» - вызывает у меня сомнения (эта информация идёт вразрез с имеющимися у ученика представлениями)

«?» - вопрос (отмечается то, что осталось у ученика непонятным и требует дополнительных сведений)

Создание ментальных карт

Мысли, изложенные на бумаге графическим способом. Позволяет вспомнить, законспектировать, создать опорную схему. Это творческая работа, можно рисовать условные значки, ассоциации.

1 этап – учитель сам создаёт карту или подробно объясняет выполнение.

2 этап – дети заполняют пробелы в шаблоне.

3 этап – дети сами создают карту. Предпочтительна групповая работа.

Прием «Письмо по кругу»

Прием предполагает групповую форму работы. У каждого ученика должен быть лист бумаги. Детям нужно не только поразмышлять на заданную тему, но и согласовывать свое мнение с членами группы. Каждый член группы записывает несколько предложений на заданную тему, затем передает свой листок соседу. Получив листок, сосед продолжает его размышления. Листочки двигаются до тех пор, пока к каждому не вернется листок, в котором были написаны его первые предложения.

Прием «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов» или Ромашка Блума

Тонкие вопросы – требуют фактического ответа.

Толстые вопросы требуют обстоятельного развернутого ответа.

- **Простые вопросы** (фактические вопросы) – требуют знания фактического материала и ориентированы на работу памяти
- **Уточняющие вопросы** – «насколько я понял...», «правильно ли я Вас поняла, что...»
- **Интерпретирующие вопросы** (объясняющие) – побуждая учеников к интерпретации, мы учим их навыкам осознания причин тех или иных поступков или мнений (почему?)
- **Оценочные вопросы** (сравнение) – необходимо использовать, когда вы слышите, что кто-либо из учеников выражает соседу по парте свое недовольство или удовольствие от произошедшего на уроке
- **Творческие вопросы** (прогноз) – «Как вы думаете, что произойдет дальше...?»
- **Практические вопросы** – «Как мы можем...?» «Как поступили бы вы...?»

Для достижения цели на уроках необходимо использовать таблицу:

? (тонкие вопросы)	? (толстые вопросы)
• кто... • что... • когда... • может... • будет... • мог ли... • как звали... • было ли... • согласны ли вы... • верно...	• дайте объяснение, почему... • почему вы думаете... • почему вы считаете... • в чем разница... • предположите, что будет, если... • что, если...

Таблица "Толстых" и "Тонких" вопросов может быть использована на любой из трех стадий урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы; на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при размышлении – демонстрация пройденного.

Прием «Кластер («гроздь»»)

Суть этого приема критического мышления в рамках литературного чтения — выделение смысловых единиц текста и графическом их оформлении в определенном порядке в виде грозди. Использовать этот прием можно на всех этапах урока: на стадии вызова, осмысления, рефлексии или в качестве стратегии урока в целом.

«Грозди» — графический прием систематизации материала. Правила его применения очень просты.

Выделяем центр — это тема, от нее отходят лучи — крупные смысловые единицы, а от них соответствующие термины и понятия. Многие учителя сравнивают этот прием с моделью солнечной системы.

Система кластеров охватывает большее количество информации, чем обучающиеся получают при обычной письменной работе.

Организуя работу с младшими школьниками, я предлагаю им озаглавить смысловые блоки или даю готовые вопросы. Достаточно 2-3 раза провести подобную работу, чтобы этот прием стал технологичным. Дети с удовольствием используют кластеры.

В заключении хочется сказать, что свою педагогическую задачу вижу в том, чтобы помочь каждому ребёнку осознать собственную уникальную сущность и создать условия для саморазвития. И в этом мне помогают приёмы технологии ТРКМ. Применение технологии Развития критического мышления даёт детям чёткий алгоритм работы с любым научно-познавательным текстом, повышает социальную ответственность, способствует развитию мышления и творчества. Создает условия для мотивации, формирования чувства времени, активности познающего. По-новому учит работать с информацией, формируя информационную компетентность обучающихся.

Список источников:

1. Генике Е.А., Трифонова Е.А. Развитие критического мышления (Базовая модель)//в сб. Учитель и ученик: возможности диалога и понимания. - Том 1//под общ. ред. Л.И. Семиной.- М.: из-во «Бонфи», 2002. – 239 с.
2. Развитие критического мышления учащихся младших классов посредством чтения и письма/ авт.-сост.: З.В.Короткевич, Е.В. Маскевич.- 2-е изд. – Мозырь: содействие, 2009
3. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроках и в системе педагогики учителя/ И.В. Муштавинская. – Москва: Просвещение, 2008.

Карпачева И.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

*Карпачева Ирина Юрьевна,
учитель начальных классов
МБОУ Наро-Фоминской СОШ № 4 с УИОП г.о. Наро-Фоминский*

Впервые в истории цивилизации создалась ситуация, когда в течение жизни одного поколения жизнь так разительно поменялась. И как научить человека жить в быстро меняющемся, динамичном мире — это одна из самых **актуальных задач** образования. Направленность обучения на формирование, обогащение, расширение знаний без развития способности их *использовать и добывать* приводит к поверхностному, можно сказать, одностороннему развитию личности. Поэтому мы в школе должны сформировать компетенции, чтобы ребенок мог использовать знания, умения, навыки и решать нестандартные жизненные задачи.

Как сказал философ Мишель де Монтень «Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный».

Мы определили для себя цель: организовать учебный процесс, который позволит формировать компетенции, чтобы ребенок мог использовать знания, умения, навыки и решать нестандартные жизненные задачи, развивать способность использовать в реальной жизни знания и умения из различных областей, осваиваемых в школе и вне ее.

Основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию решаем с помощью курса «Финансовой грамотности». Данный курс мы ведем в рамках ВД с 1-го класса.

Определили для себя задачи:

- выяснить, что же такое креативное мышление и как оно проявляется в разном возрасте;
- определить пути повышения уровня эффективности стимуляторов у младших школьников;

- использовать задания для формирования креативного мышления в учебном процессе начальной школы;

- как оценивать креативное мышление младших школьников?

- провести сравнительный анализ диагностики креативного мышления за 2022-2023 и 2023-2024 учебный годы.

Составляющими функциональной грамотности являются:

1. Читательская грамотность
2. Естественно-научная грамотность
3. Математическая грамотность
4. Финансовая грамотность
5. Креативное мышление
6. Глобальные компетенции.

Креативное мышление — это способность приспосабливаться к непривычным условиям жизни, эффективно действовать в нестандартных ситуациях, создавать что-то новое во всех сферах человеческой культуры: науки, технологии, философии, искусства, других областей. Закладывать основы креативного мышления можно и нужно в начальных классах. Именно в начальной школе у детей 7–10 лет формируется абстрактно-логическое или понятийное мышление. В это время дети начинают высказывать своё мнение, спорить. В начальной школе процесс формирования способности креативно мыслить только начинается, поэтому успешность решения заданий должна зависеть больше от организации мыслительных процессов, чем от глубины знания того или иного предмета. Свою задачу учителя мы видим в том, чтобы формировать у ребят именно «малую креативность», подбирая задания с учётом фактора личной заинтересованности младшего школьника в следующих важных сферах его жизни:

- личной (учебная деятельность, досуг, хобби, повседневная жизнь);
- социальной (отношения со сверстниками и взрослыми, мораль и нравственный выбор, личная безопасность, социальные проекты, получение нового знания);
- природы и технологий (проведение опытов и исследований, сбор, обработка и интерпретация данных, укрепление здоровья, экологические проблемы и защита окружающей среды, техническое творчество).

Модель креативного мышления, таким образом, охватывает внешние и внутренние факторы, влияющие на способность мыслить креативно, и способы проявления креативного мышления в учебном процессе.

Рассмотрим приёмы, повышающие уровень эффективности некоторых внутренних и внешних стимуляторов у младших школьников.

Поддержание целеустремленности и уверенности в своих силах

1. цель должна быть чётко сформулирована и ясна, такими же должны быть и перспективы самой деятельности.

2. методы, формы и средства деятельности должны быть разнообразны для исключения психического пресыщения, снижения эффективности деятельности.

3. необходимо предъявлять преодолимые трудности, соблюдать принцип доступности, не давая слишком лёгких или слишком трудных заданий.

4. для поддержания целеустремленности и повышения настойчивости можно использовать эффект соперничества, применяя соревновательный метод, что усилит мотив, повысит настойчивость, создаст новый эмоциональный заряд.

5. развивать чувство ответственности за свою деятельность, её результат.

6. развивать у ребёнка самостоятельность под контролем учителя до уровня принятия на себя ответственности за осуществление дела, но без лишней опеки, без сковывания инициативы.

7. развивать решительность через тренировки с многократным повторением проблемных ситуаций, т.е. таких, когда необходимо принять решение в условиях выбора, при недостатке информации и т.п.

Развитие и повышение мотивации на выполнение задания

Деление мотивов на внешние и внутренние связано с тем, что первые имеют лишь внешнее отношение к учебной деятельности (похвала, признание, вознаграждение и др.), вторые непосредственно связаны с ней (познание нового, саморазвитие и др.). Учителю важно учитывать именно полимотивированность учебной деятельности, а также то, что развитие мотивации, выстраивание иерархии мотивов осуществляется в самой учебной деятельности. Достаточно часто в этой иерархии мотивов большую роль играют широкие социальные мотивы, однако для движения вверх, включения в учебную деятельность важно смещение внешних мотивов на цель учения, обретение личностных смыслов учебной деятельности.

1. Сохранение и развитие высокого интереса к деятельности (учебной, творческой) через создание ситуаций успеха как стимула для учеников с заниженной самооценкой, для учеников с высокой самооценкой наибольшее значение приобретают ситуации неуспеха.

2. Повышение уровня познавательной мотивации, связанной с познавательным интересом и познавательной активностью, за счет широкого, многоуровневого знакомства детей с творчеством известных деятелей науки и культуры.

3. Педагогические действия, стимулирующие мотивацию: поощрение, включение учеников в групповую работу, поддержка проявления лидерских качеств, социальной активности, нравственных поступков, самостоятельности и решительности ребёнка, создание положительного эмоционального настроения у детей, создание эффекта занимательности (необычности), создание ситуации дефицита знаний (проблемной ситуации), предоставление права выбора через предоставление разноуровневых заданий и пр.

Внешние стимуляторы.

Реализация подходов в образовании (системно-деятельностный подход)

Суть подхода: не учитель даёт знания в готовом виде, а ученики добывают их самостоятельно в процессе обучения и исследовательской работы; учитель только создаёт необходимые условия. Ребёнок принимает ценности непосредственно через его личную деятельность. При этом педагог делит с ребятами ответственность за обучение и результат.

И все это в условиях доброжелательной атмосферы в школе и на уроке.

Реализация системно-деятельностного подхода на уроке

Меняется функционал учителя на уроке:

- создать проблемную ситуацию;
- вести диалог с учениками, чтобы все могли найти решение и критически осмыслить его;
- учить детей работать как по заданным правилам, так и творчески;
- научить учеников грамотно дискутировать;
- поощрять, поддерживать и принимать иную точку зрения ученика;
- научить учащихся саморефлексии.

Образовательные технологии тоже должны быть другие:

- продуктивное чтение;
- проектная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- проблемный диалог;
- групповая работа;
- самооценивание и саморефлексия.

Таким образом, хороший урок, каким его видит обновлённый ФГОС, направлен на развитие ученика: включает мотивацию действий, знания, которые помогут действовать, и конкретные способы выполнить действие.

Для эффективного развития креативного мышления у детей младшего школьного возраста рекомендуем включать в образовательный процесс задания, выполнение которых предусматривает преимущественно парную или групповую работу.

Можно предлагать в классе одинаковые задания или отдельным учащимся – разные по трудности. Индивидуальные задания в соответствии с планом индивидуальной работы можно предлагать учащимся выполнить дома с последующим обсуждением в классе.

Задания могут частично использоваться на уроках. В частности, по всем предметам считаем, целесообразно предлагать детям задания на визуализацию смыслов изученных понятий и/или утверждений и закономерностей, письменное самовыражение, решение социальных проблем, получение нового знания.

Особое внимание стараемся уделять построению поисково- исследовательской деятельности на уроке, в том числе для развития креативного мышления. Поиск, обсуждение проблемы, выдвижение предположений и отбор доказательств для установления их истинности – всё это касается содержания любого предмета. Развитие исследовательских умений предполагает и субъект-субъектные отношения, обеспечивающие возможность сотрудничества, диалога и творчества в процессе познания.

Особенность заданий на развитие креативного мышления состоит в том, что они позволяют перейти от типичных учебных заданий, построенных по принципу «от способа к задаче» (учебные «закрытые» задачи), к заданиям, построенным по обратному принципу – «от задачи к способу» (учебные «открытые» задачи).

Представим различие между «закрытыми» и «открытыми» задачами в виде их структурных схем.



Приведём примеры использования заданий на развитие креативного мышления у младших школьников для разных содержательных областей (на основе представленной ранее модели)

Письменное самовыражение (от нескольких слов до короткого текста).

В заданиях на письменное самовыражение необходимо использовать понятные, интересные и доступные сюжеты. Важно помнить, что многим детям бывает страшно делиться своими идеями со сверстниками, поэтому лучше разделить класс на группы или пары. Командная работа поможет избежать травмирующей для ребёнка ситуации сравнения. Собрав все истории класса по определённой теме, можно создать целую книгу.

1. Придумайте заголовок к иллюстрации или по иллюстрации на обложке книги предположите, о чём она (книга) может быть?

2. Каким может быть продолжение приключений Гулливера, Карлсона, Робинзона?

3. Придумайте историю для новой части мультфильма о приключениях русских богатырей.

4. Придумайте другое (альтернативное) окончание любимой сказки.

5. Опишите приключения капельки воды (при изучении темы «Круговорот воды в природе»).

Или предложите детям подвести итог урока от имени воды или воздуха при изучении тем: «Вода», «Воздух» (Я – вода (воздух), могу рассказать о себе, что я...).

6. К вам приезжает друг, который никогда не был в вашем городе. Составьте список самых интересных мест города, которые вы хотели бы ему показать, и небольшие рассказы о них.

7. Сочините стихотворение о тучке (солнышке, снежинке, ветре, пчеле, муравье...).

8. Составьте памятку «Как нужно действовать при пожаре» (наводнении, отключении света, переходе проезжей части дороги, прогулке и играх на детской площадке и т.п.).

9. Придумайте небольшой рассказ (8–10 предложений, включив в него 8–10 имён собственных, названий овощей, фруктов, деревьев, диких животных, улиц нашего города...).

10. Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных, открытых) к изучаемому произведению.

Визуальное самовыражение (ответ с помощью визуальных средств).

1. Задания после экскурсии «Осенние изменения в природе»: 1-я группа – нарисовать изменения в неживой природе, 2-я группа – нарисовать изменения в живой природе, 3-я группа – нарисовать, как меняется человек с приходом осени, 4-я группа – рисование по теме «Геометрические фигуры и цвета осени» (результатом может стать панно «Осенние изменения вокруг нас»).

2. Как может выглядеть значок участника движения «Я – защитник природы!», эмблема нашего класса, маска доброго волшебника?

3. Придумайте этикетку для... (бутылочки с волшебной водой, упаковки лекарства от грусти, коробки с печеньем для смелых...).

4. С помощью известных геометрических фигур нарисуйте рисунок на тему «Я иду в школу», «Продукты питания», «Мой уютный дом» и т.д.

5. Творческий пересказ прочитанного с добавлением деталей и событий или сделать его от первого лица, пробуя разные интонации. Следующий этап – драматизация в любом из её проявлений: чтение по ролям, пантомима, постановка сцен и спектаклей.

6. Создание картинок к литературному тексту или по мотивам абстрактного понятия: например, объём, площадь, скорость, стыд, огорчение. Можно не только рисовать от руки, но и использовать изображения из Интернета. Другие идеи: проиллюстрировать пословицу с помощью геометрических фигур или сделать скульптуру из многогранников, не забывая про их переносный смысл.

7. Можно использовать и так называемые «кубики историй»: они похожи на игральные, только вместо точек на гранях — изображения предметов (велосипед, часы, сова, театральные маски, игрушки, посуда и др.). Ребята по очереди придумывают и рассказывают истории на основе картинки, которая им выпадает. Можно придумывать одну историю на всех, продолжая мысль друг друга.

8. Рассказы по картинкам можно превратить в полезную традицию. Например, раз в неделю устраивать мозговой штурм: по трем картинкам составить историю, что было до изображенных событий и будет после них. Полезнее, если дети станут создавать истории в парах. Это не только стимулирует творческую активность, но и создает более благоприятную атмосферу в детском коллективе.

9. В развитии креативного мышления могут помочь различные формы двигательной активности. Хорошо, если они будут напрямую связаны с наблюдением и имитацией или драматизацией. Например, можно предложить ребятам попробовать пробежать по коридору как Буратино или Незнайка, или Кощей Бессмертный, пропрыгать как мяч, заяц, кенгуру.

10. Воссоздание в воображении или на рисунке описанных в стихотворении картин.

Решение социальных проблем.

1. Придумайте и инсценируйте ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.

2. Как вы думаете, какой будет школа (город, посёлок, парк...) в будущем, через 100 лет? Что изменится? Почему?

3. Коллективное составление памятки по теме «Правила поведения в лесу» (у водоёма, в парке, в зоопарке...), «Правила поведения в аэропорту» (на борту самолёта, в кафе, в автобусе...).

4. Коллективная работа над социально значимыми проектами («Я помню, я горжусь» (известные люди моего города), «Нет вредным привычкам!», «Делай добро!», «Портрет идеальной семьи» и пр.).

5. Проект «Расскажи малышу, как нужно вести себя на игровой и спортивной площадке» с представлением результатов детям детского сада.

6. Проект «Что такое здоровый образ жизни и как его обеспечить» с представлением результатов на классном родительском собрании.

7. Составление текста по теме «Какие опасности можно встретить на улице» (в зонах отдыха, в общественных местах).

8. Анализ ситуаций по теме «Что может произойти, если...».

9. Составление высказывания-рассуждения (устно или письменно) на тему «Почему надо беречь природу?» («Почему зимой нужно тепло одеваться?», «Почему нужно знать свой домашний адрес?» и пр.) (не менее 10 предложений).

10. Коллективные проекты «Книга здорового питания», «Карта интересных путешествий по...», «Музей профессий наших родителей» и т.п.

Получение нового знания.

1. Нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач бытового характера (на время, куплю-продажу, скорость и пр.). Поиск разных решений одной задачи. Разные формы записи решения.

2. Игровые упражнения: «Опиши фигуру, не называя», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем пространстве» и т.п.

3. Творческие задания на конструирование: оригами, аппликация, панно, объёмные фигуры и композиции и пр.

4. Составление предложений и текстов, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки, есть этикетные слова и выражения, все глаголы стоят в указанном времени, действие происходит в определённой обстановке, и т.п.

5. Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины. Картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят по ним устный рассказ.

6. Создание текста поздравительной открытки (повод для поздравления определяется самими учениками).

7. Работа в парах, группах: анализ схем, иллюстраций, например, по теме «Какие организмы обитают в природных зонах?», составление рассказа-рассуждения по теме «Как животные приспособляются к условиям жизни?».

8. Ролевые игры по темам: «Собрание в лесу – кто как готовится к зиме?», «Планируем семейный бюджет», «Пешеходы и водители на дороге» и т.п.

9. Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы: «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга» (результатом проекта может стать презентация, выставка, драматизация, коллективная стенгазета или картина-панно и пр.).

10. Простое задание на развитие ассоциативного мышления: дать ребятам сравнить два предмета, найти общие черты и отличия. Сначала это могут быть близкие предметы, например яблоко и капуста, затем семантически далекие: допустим, поезд и колибри. Другой классический способ развития ассоциативного мышления — попросить за 1-2 минуты вспомнить как можно больше тематических слов: растений, видов движения, космических понятий. Из этого можно сделать тематическую игру в слова. Ассоциативное мышление также развивается при составлении интеллект-карт: схем, раскрывающих понятие или явление с разных сторон. Например, при изучении природных зон можно вместе с учениками составить схему связанных понятий или дать им такую работу на дом.

Учитель может выбирать задания, используя разные источники, в том числе

Для развития креативного мышления у младших школьников мы используем и **задачи ТРИЗ**.

Однако в начальной школе лучше всего справляются с задачами по **ТРИЗ** на интуитивном уровне, не обращаясь к конкретным приёмам, чтобы не отдаляться от содержания в угоду форме. Предложите ребятам поразмышлять над стихотворением «Зайку бросила хозяйка», задавая наводящие вопросы. Почему девочка оставила игрушку? Что будет дальше с мокрой игрушкой: постирают, высушат или выбросят? От чего это зависит?

Другое интересное задание: составить загадку про иглу, предварительно выяснив, что она острая, блестит, похожа на стрелу, и так далее. Важно вместе рассуждать, искать лучшие решения. Подтолкнуть к решению может игра «Не да, а нет»: в ней на вопросы, которые обычно подразумевают положительный ответ, нужно ответить «нет»: «Всегда ли автомобиль быстрее пешехода?» – «Нет, если машина стоит на светофоре».

Учащихся 3-4-х классов можно познакомить с приёмами для решения задач **ТРИЗ: ПОПС-формулой** (техника, которая позволяет ученику в сжатой форме выразить свою позицию по теме; высказывание имеет чётко заданную структуру: П – позиция, О – объяснение, П – пример, С – следствие, выводы), приёмом **«Создай паспорт»** (ученики самостоятельно составляют обобщённую характеристику изучаемого явления по определённому плану; с его помощью дети лучше вникают в тему и учатся анализировать, выделять главное).

Что выносятся на оценку? Качества мышления, компетентности и критерии.

Мониторинги сформированности креативного мышления **определяют уровни**.

1. *Креативное мышление не сформировано (недостаточный уровень):*

- выполняют не более одного-двух заданий, но не полностью, а давая лишь частично принимаемый ответ;

- способны оценить чужую идею – социальную или художественную, однако при этом учитывают, как правило, не всю совокупность требований, которые следует предъявлять оцениваемой идее, а только одно какое-либо требование.

2. *Начальная стадия формирования креативного мышления (низкий уровень):*

- выполняют два-три задания низкой сложности, с которыми справляется большинство учащихся;

- могут дать адекватную оценку чужой идее, выполняя задания с выбором ответа;

- способны самостоятельно выдвинуть одну-две различающиеся идеи, как правило, для знакомой ситуации в социальной сфере;

- достаточно уверенно чувствуют себя в обыденных повседневных ситуациях, в которых нет новых или расходящихся с их опытом идей.

3. *Отдельные проявления креативного мышления при решении несложных проблем (средний уровень):*

- показывают средние по выборке результаты, выполняя примерно половину заданий работы;

- уверенно работают с заданиями на письменное самовыражение и на решение социальных проблем низкой и средней сложности;

- способны давать адекватную оценку чужим идеям, выдвигать разнообразные и оригинальные идеи, доработать предложенную идею в несложных знакомых ситуациях;

- могут успешно справиться с некоторыми ситуациями на разрешение естественно-научных проблем и на визуальное самовыражение, прежде всего с оценкой и отбором идей; способны создать один-два различающихся рисунка на основе заготовки и доработать их.

4. *Демонстрируют креативное мышление в большинстве содержательных и компетентностных областей (повышенный уровень):*

- успешно выполняют большую часть работы – до 75%: задания на письменное и визуальное самовыражение, на разрешение социальных проблем;

- демонстрируют уверенное владение всеми оцениваемыми компетентностями практически в любых контекстах;

– наибольшую трудность в естественно-научной области для них представляют задания на классификацию объектов и задания, при ответе на которые требуется уверенное владение изученным материалом;

– проблемы в визуальном самовыражении связаны с созданием инфографик.

5. *Уверенно демонстрируют навыки креативного мышления (высокий уровень, умеют отдельные учащиеся):*

– успешно работают с подавляющим большинством заданий;

– могут прояснить смысл утверждений с помощью рисунка, создать инфографики и наглядно представить данные;

– могут глубоко погрузиться в социальную ситуацию, демонстрируют способность к сопереживанию, способны предложить нестандартные способы разрешения проблемной ситуации;

– создают тексты в точном соответствии с требованиями задания;

– выполняя задания на разрешение естественно-научных проблем, описывают несколько идей проведения эксперимента, в том числе предлагают нестандартные методы и приёмы;

– уверенно справляются с заданиями на классификацию и изобретательство. Некоторую трудность в естественно-научной области для них представляют задания, требующие уверенного владения изученным материалом;

– способны адекватно оценить и доработать чужую идею. Иногда затрудняются с критериальной оценкой.

В начальной школе формирование функциональной грамотности и развитие креативного мышления только начинаются. Учащиеся находятся на 1-м и 2-м уровнях, описанных выше. Задачу педагога видим в том, чтобы заинтересовать, увлечь. Учитель **может и должен отслеживать** развитие креативного мышления у детей, **но не оценивать**.

Необходимо стремиться к тому, чтобы ученики осознавали и присваивали знания. При этом важно инициировать учебную деятельность детей, поощрять учебное сотрудничество, организовывать поисковую активность, развивать их самостоятельную оценочную деятельность, формировать навык переноса знаний из пассивных в активные.

Возникли трудности:

- предметом оценки в заданиях служат качества дивергентного мышления (прежде всего *беглость, гибкость, оригинальность*). Они так же являются главным источником затруднений и педагогов в процессе формирования креативного мышления;

- стремление вести оценку «на глазок», руководствуясь не прописанными критериями, а собственными представлениями о том, что такое «хороший ответ», демонстрирует свыше половины педагогов.

Как можно это исправить:

- набирать банк допустимых формулировок заданий, направленных на формирование тех или иных аспектов креативного мышления;

- тренировка в использовании критериального подхода должна стать обязательным элементом обучения педагогов.

К результативности работы по развития креативного мышления мы отнесли участие и победы ребят в олимпиадах, научно-практических конференциях.

Выводы: закономерно, что с развитием творческого мышления повышается самооценка учащихся, растут уверенность в себе, социометрический статус, учебная мотивация. Подтверждением тому служит рост ребят, желающих участвовать в олимпиадах, научно-практических конференциях (20% - 80%). И пусть не все заняли призовое место, главное в каждом живет «внутренний творец»!

Заключение

Специфика учительской деятельности и сама социокультурная ситуация таковы, что проблемами организации учебной деятельности нам все же придется озаботиться. Для этого мы совершаем наш «побег из скучного класса». **Практикуйтесь — и пусть внутренний творец позволит вам стать лучшей версией себя!**

Список источников:

1. Конституция Российской Федерации. Официальное исполнение. – Москва: Юридическая литература, 2009. – 64.
2. Пономаренко, А. Инструменты, чтобы развить творческое мышление и креативность у учащихся. – Справочник классного руководителя. – 2021. – № 11. – 54–57.
3. Логинова О. Б. Особенности заданий для формирования и оценки креативного мышления. – Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 2, № 5. – 160–174.
4. Тамберг, Ю.Г. Как научить ребёнка думать: учебное пособие / Ю.Г. Тамберг. – Санкт-Петербург: Издательство «Михаил Сизов», 2002. – 320.
5. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204. – Текст: электронный -Президента России: [сайт]. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения: 03.04.2024).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Текст: электронный // Гарант. ру: информационно-правовой портал. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 03.04.2024).
7. Федеральная образовательная программа начального общего образования. - Текст: [//sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-18052023-n-372/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-nachalnogo-obshchego/](http://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-18052023-n-372/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-nachalnogo-obshchego/)

Шулепко Т.Б. ПРИЁМЫ ЧТЕНИЯ С МАРКИРОВКОЙ ТЕКСТА. МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

*Шулепко Татьяна Борисовна,
учитель начальных классов
МБОУ Наро-Фоминская СОШ №9 имени дважды Героя Советского Союза
лётчика-космонавта В.В. Лебедева г.о. Наро-Фоминский*

Очень важно не просто читать, а читать осмысленно. «Читаем с карандашом в руках!» — вот наш девиз на любых уроках! Понять, осмыслить текст помогает «маркированное чтение». Вот несколько приемов такого чтения.

Приём первый. Подчеркиваем главное

Этот приём традиционный: он используется очень давно и практически всеми. Этому способу работы с текстом мы учим детей с самого раннего школьного (а может быть, и дошкольного) возраста. Ученики самостоятельно читают текст. Учитель заранее дает задание: в каждом абзаце подчеркнуть простым карандашом основные факты, главные мысли.

После такого "чтения с карандашом" можно предложить детям подчеркнутую информацию выписать в тетради, сделав таким образом конспект статьи или параграфа, который затем можно использовать при подготовке к пересказу, ответам на вопросы или в другой работе.

Этот прием учит детей выделять главное, способствует осознанному чтению и лучшему запоминанию информации.

Вот пример:

О первом русском космонавте

12 апреля 1961 года впервые в истории человечества русский летчик Юрий Гагарин совершил полёт в космос. Он сделал один виток и вернулся на Землю через один час 48 минут. Так была открыта новая эпоха — космическая.

Его ракету вывела в космос ракета мощностью в 20 миллионов лошадиных сил. Гагарин сделал первый виток вокруг Земли и сказал, что она прекрасна!

Приём второй. Инсерт

Это один из приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП). Суть приема заключается в следующем: учащиеся самостоятельно читают текст, маркируя его специальными значками. Вот общепринятые значки:

v - я это знаю.

+ - это новая для меня информация.

- - это противоречит тому, что я знал.

? - это мне непонятно, требует объяснения, уточнения.

Однако не обязательно использовать именно такие маркеры с именно этим значением. Я иногда предлагаю ученикам маркировать текст так:

+ - знаю.

- -не знаю.

? - знаю, но не понимаю.

! - интересный факт.

Значков не должно быть много: двух, трех или четырех вполне достаточно, иначе ученики запутаются, что чем пометать.

Разумеется, после маркировки текста, следует организовать дальнейшую работу с помеченной информацией: обсудить во время беседы, предложить заполнить таблицу и т.п.

Вот пример:

+ - знаю
- - не знаю
? – знаю, но не понимаю
! – интересный факт

О первом русском космонавте

(+)12 апреля 1961 года впервые в истории человечества русский летчик Юрий Гагарин совершил полёт в космос. Он сделал один виток и вернулся на Землю через (-) один час 48 минут. Так была открыта новая эпоха – космическая.

Его ракету вывела в космос ракета мощностью в 20 миллионов лошадиных сил (?). Гагарин сделал первый виток вокруг Земли и сказал, (!) что она прекрасна!

Приём третий. Вопросы-навигаторы

Учитель заранее составляет к тексту вопросы, которые будут выполнять для учеников навигационную функцию при чтении текста. Вопросы надо записать на доске или на карточках. Ориентируясь на них, ученики будут знать, какую именно информацию им следует найти в тексте.

Найденные ответы дети подчеркивают простым карандашом и помечают на полях цифрами, соответствующими номерам вопросов. После прочтения текста необходимо обсудить с учащимися полученную информацию.

Вот пример:

Вопросы:

1. Кто и когда совершил первый полет в космос?
2. Сколько витков было сделано вокруг земли?
3. Сколько времени занял первый полет?
4. Какова была мощность ракеты?
5. Что сказал космонавт после своего первого полета вокруг Земли?

О первом русском космонавте

12 апреля 1961 года впервые в истории человечества	1
русский летчик <u>Юрий Гагарин</u> совершил полёт в космос. Он	
сделал <u>один виток</u> и вернулся на Землю через <u>один час 48</u>	2
<u>минут</u> . Так была открыта новая эпоха – космическая.	3
Его ракету вывела в космос ракета мощностью в <u>20</u>	4
<u>миллионов лошадиных сил</u> . Гагарин сделал первый виток	
вокруг Земли и сказал, что она <u>прекрасна!</u>	5

Приём четвёртый. Цветной текст

Маркированное чтение можно разнообразить и добавить в него красок. Лучше такую работу проводить с текстами, специально распечатанными для каждого ученика на отдельных листах, а не с теми, которые даны в учебниках. Ведь мы будем этот текст красить!

Для этой работы ученики должны иметь цветные карандаши или специальные выделители не более трех цветов, желательно светлых. Например, желтый, голубой, светло-зеленый. Кстати, если есть возможность читать на компьютерах (ноутбуках, планшетах), то можно использовать функцию "цвет выделения текста" в Ворде или в гугл-документах.

Учитель заранее продумывает задачи работы с текстом: какую именно информацию ученики должны найти в тексте. На уроке он озвучивает условия, например: желтым выделяем точные факты (названия, имена, количества, даты и проч.), голубым - действия, а зеленым - эмоции. (Это примерное задание, каждый учитель к разным текстам подбирает свои задачи). Кстати, не обязательно использовать 3 цвета. Иногда можно обойтись и двумя.

Затем такой "цветной" текст используется в дальнейшей работе при анализе его содержания.
Вот пример:

Желтый – факты

Голубой – действия

Зеленый – эмоции, чувства

О первом русском космонавте

12 апреля 1961 года впервые в истории человечества русский летчик Юрий Гагарин совершил полёт в космос. Он сделал один виток и вернулся на Землю через один час 48 минут. Так была открыта новая эпоха – космическая.

Его ракету вывела в космос ракета мощностью в 20 миллионов лошадиных сил. Гагарин сделал первый виток вокруг Земли и сказал, что она прекрасна!

Приём пятый. 3 - 2 - 1

Этот прием учит детей осмысливать прочитанную информацию и максимально сжимать ее. Ставим перед учениками задачу: при чтении найти и подчеркнуть в тексте:

- 3 новых факта;
- 2 интересных факта;
- после чтения задать 1 вопрос, ответ на который вы не нашли в тексте, но хотели бы получить.

Вот пример:

О первом русском космонавте	
12 апреля 1961 года впервые в истории человечества русский летчик Юрий Гагарин совершил полёт в космос. Он сделал один виток и вернулся на Землю через один час 48 минут. Так была открыта новая эпоха – космическая.	Новый факт
Его ракету вывела в космос ракета мощностью в 20 миллионов лошадиных сил. Гагарин сделал первый виток вокруг Земли и сказал, что она прекрасна!	Интересный факт
	Новый факт
	Новый факт
	Интересный факт

Вопрос: Откуда вылетела ракета?

Гончарова Е.В. ЭФФЕКТИВНО, ИНТЕНСИВНО, УВЛЕКАТЕЛЬНО

Гончарова Елена Витальевна,
учитель начальных классов

В подмосковных школах запущен образовательный проект «Эффективная начальная школа», который призван помочь родителям детей, опережающих своих сверстников в развитии. Есть мнение, что, поступив в 1-й класс, такие дети могут потерять свой познавательный потенциал.

Я работаю в проекте первый год. Вопреки значимому образовательному потенциалу, мои ребята сталкиваются с различными трудностями, связанными в основном с незрелостью психологических и физиологических процессов. Какие преграды возникают у нас на пути и как мы их преодолеваем? Прежде всего, это непостоянная и селективная мотивация. Согласно утверждению психологов, у ребёнка, поступающего в первый класс, преобладают внешне регулируемые процессы. Как я работаю над развитием мотивации своих учеников? Я применяю визуализацию достижений детей: шкала прогресса, список достижений по теме, индивидуальный путь к успеху. Однако для меня чрезвычайно важно начать формирование внутренней мотивации, опираясь на эту внешнюю мотивацию. Для этого предлагаю детям следующие возможности:

- дети имеют возможность выбирать само домашнее задание, используя различные ресурсы, такие как тетради, образовательные платформы Яндекс.Учебник, Учи.ру, электронную тетрадь Skysmart;

- они также могут выбирать формат выполнения работы, например, инсценировку или пересказ, а также партнёра для совместной работы;

- дети имеют возможность допускать ошибки, работать над ними и помогать своим товарищам исправлять свои ошибки. Для этого используется самопроверка или взаимопроверка по эталону или работе, представленной на доске через документ-камеру;

- при возникновении затруднений дети имеют возможность получить поддержку учителя. Если ученик допускает ошибку, я помогаю ему найти правильный ответ, переформулируя вопрос или разбивая сложную задачу на более простые;

- возможность поддержания познавательного интереса и мотивации к работе, используя эвристические вопросы: кто? что? где? зачем? чем? как? когда? Дети высказывают интересные и необычные идеи при изучении темы урока.

- возможность осознавать причины своих успехов и неудач. Для этого необходимо предоставлять комментарии к полученным оценкам и разъяснять критерии оценки всех видов работ. Особую важность это имеет в случае устных работ, поскольку отсутствие визуального отображения результатов может затруднить понимание детьми своих ошибок. Поэтому для оценки устных ответов применяем ламинированные закладки с наглядным представлением критериев оценки.

При постоянном использовании всех этих методов и приёмов можно создать основу для развития внутренней мотивации, что является ключом к успешному усвоению школьного материала.

Одним из серьезных препятствий на пути усвоения учебного материала по различным предметам стало недостаточное развитие у детей речи. Хотя словарный запас учащихся соответствует их возрасту, они не всегда могут использовать его полностью. Дети часто не могут выразить свои чувства и эмоции словами, не всегда понимают значение прочитанного или сказанного. Их высказывания прямолинейны, часто используется сжатая и непроизвольная речь, которая не обеспечивает необходимого диапазона для анализа текстов и статей учебника. Использование технологии критического мышления является одним из самых эффективных методов для расширения словарного запаса. Она стимулирует учеников к активной мыслительной деятельности и включает в себя различные приёмы, такие как синквейн, мозговая атака, перепутанные логические цепочки.

Я также активно работаю над расширением словарного запаса детей. Обращаю внимание ребят на новые слова и термины на уроках окружающего мира, математики и литературного чтения. Мы изучаем эти слова с точки зрения лексики и словообразования, а затем включаем их в упражнения на уроках русского языка, при составлении задач на уроках математики. Мы также

используем электронные ресурсы и дидактические игры. Ученики вместе со мной активно участвуют в этом процессе и расширяют свой словарный запас.

Ещё одной проблемой, с которой я столкнулась, является недостаточное моторное развитие. В классе ЭНШ, где мы учимся писать в сжатые сроки, некоторым детям трудно развивать каллиграфические навыки. Я провожу ежедневно гимнастику для пальцев, физминутки, которые направлены на развитие ловкости и координации. Для развития каллиграфического навыка использую различные проверенные опытом упражнения и приёмы, такие как бордюры, письмо по кальке, письмо по контуру, «воздушное письмо», анализ букв и сборка букв из элементов. Обучение письму вела по тетрадям Вероники Дмитриевны Мазиной, прописывая и вклеивая образцы.

Благодаря этой работе дети быстро освоили навыки письма и достигли необходимой скорости письма. Мои ученики успешно справляются с объёмом письменной работы на уроках русского языка и математики.

Незрелость психологических и физиологических процессов у ребят приводит к их утомляемости в течение учебного дня. Чтобы избежать эмоционального перенапряжения учащихся, я стараюсь проводить релаксационные упражнения, менять виды деятельности и правильно распределять нагрузку в течение дня.

На своих уроках я внедряю игровые элементы и использую нестандартные формы заданий. Например, играем в игры с перемещением по классу для устного счёта, проводим опросы по содержанию текста с помощью игры «Литературный футбол» (командная игра, где вместо мяча у нас вопросы по прочитанным произведениям к команде-сопернице). Я также использую сервис WordArt для создания облаков слов, которые помогают нам знакомиться с биографией писателя, составлять характеристику персонажа и работать над особенностями частей речи.

Такое разнообразие в учебном процессе помогает сделать его менее однообразным и создать в классе радостную атмосферу учебного труда. Как сказал Шалва Амонашвили: «Если хочешь воспитать в детях смелость ума, интерес к серьёзной интеллектуальной работе, самостоятельность как личностную черту, вселить в них радость сотворчества, то создавай такие условия, чтобы искорки их мыслей образовали царство мысли, дай им возможность почувствовать себя в нём властелинами». Для меня также важно поддерживать у моих неутомонных почемучек чувство успеха.

Михайлова А.А. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ПАРАХ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Михайлова Анна Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ Лесногородская СОШ г.о. Одинцовский*

В 2023 - 2024 учебном году наша школа стала участником проекта «Эффективная начальная школа» - ускоренного обучения в пределах учебной программы трехлетнего начального образования.

Я, как учитель – первопроходец, понимала, что особая ответственность в реализации проекта отводится именно учителю, так как он является главной движущей силой качественного образования. Он должен владеть современными образовательными технологиями, обладать способностью делать учебный материал доступным пониманию, творчески подходить к применению методов обучения и уметь организовать детский коллектив.

В настоящее время актуальным остается вопрос поиска путей развития у детей такой ключевой компетенции, как умение учиться. Необходимо строить урок так, чтобы каждый ученик был активным, а не пассивным участником образовательного процесса. Современный учитель понимает, что знания не следует передавать в готовом виде. Обучающиеся должны сами активно принимать участие в познавательной исследовательской деятельности. Ребёнок позитивно

развивается, когда его действия самостоятельны и интересны ему. Именно собственное действие является основой формирования в будущем его самостоятельности.

Особое внимание в своей работе я стараюсь уделить развитию коммуникативных действий, которые обеспечивают не только социальную компетентность, но и умение слушать, вести диалог, принимать участие в коллективном обсуждении вопросов.

Урок по-прежнему является главным пространством по использованию современных методик. Считаю, что лучшей формой взаимопонимания и сотрудничества обучающихся является работа в парах. В парах можно не только организовать повторение и закрепления изученного материала, но и изучение нового материала.

При планировании использования на уроке этого вида работы следует сначала озвучить правила сотрудничества, обязательно проиграть рекомендуемые формы взаимодействия, показать возможные ошибочные действия. Необходимо учесть, что нельзя разбирать ошибки на конкретной паре школьников, для этого лучше придумать сюжеты со сказочными или вымышленными героями.

Предлагаю такую последовательность обучения работы в парах:

Сначала нужно организовать работу взаимопроверок.

Следующий этап – выполнение тренировочных заданий с последующей взаимопроверкой (устный счёт, умножение, сложение, деление, вычитание, работа по вариантам и т.д.)

Далее я стараюсь научить детей задавать друг другу вопросы по теме, учиться находить аргументы в пользу своей точки зрения

Существуют несколько принципов, на которые необходимо опираться при организации парной работы на уроке: непрерывная и немедленная передача знаний, информации; дифференциация; сотрудничество и взаимопомощь; оптимальный отбор содержания материала; формирование способности и интереса обучать других людей; взаимная ответственность.

Работа в парах может быть реализована в 3 вариантах.

1. Статическая пара (в качестве партнера выступает сосед по парте). Может происходить смена ролей «учитель» – «ученик».

2. Динамическая пара: когда осуществляется выбор четверых учащихся и дается одно задание, состоящее из четырех частей. После выполнения своей части задания учащийся обсуждает задание с другими тремя по очереди, находя индивидуальный подход к каждому однокласснику.

3. Вариационная пара: каждый учащийся получает индивидуальное задание, выполнив которое анализирует его с педагогом, проводит взаимообучение с тремя учениками.

Необходимо учесть несколько ограничений при организации работы в парах

1. Нельзя создавать пару из двух «слабых» учеников

2. При выраженном нежелании ребёнка работать в группе рекомендуется разрешить ему выполнить работу индивидуально

3. Учить детей правилам диалога. Разрешаем небольшой «деловой» шум, но выкрики и ответы в полный голос допускать не следует.

4. Время работы в парах в первых - вторых классах не более 15-20 минут, а в третьих – четвертых классах не более 20 - 30 минут.

Работу в парах можно вводить уже в первом классе. Дети с интересом принимают этот вид работы. С помощью этой формы успешно решаются задачи по формированию навыков общения.

Макарова Н.Е. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Макарова Наталья Евгеньевна,
учитель начальных классов
МОУ Давыдовская гимназия г.о. Орехово-Зуевский*

Не секрет, что период начальной школы — это время интенсивного интеллектуального развития ребенка, становления его учебной деятельности. И от условий образовательной среды напрямую зависят дальнейшее успешное образование и профессиональная деятельность во взрослой жизни.

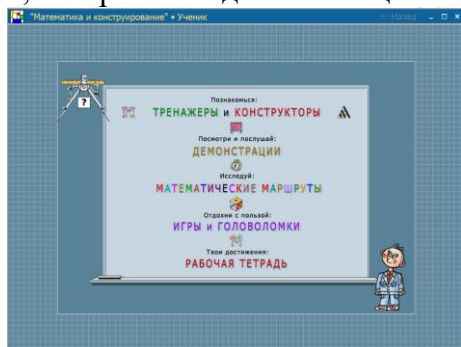
В рамках ускоренного обучения необходимо не только освоить за один год программу 1 и 2 классов, но и целенаправленно учить детей познавательной деятельности, стремясь вооружить их учебно-познавательным аппаратом. Я убеждена, что самым действенным среди всех мотивов учебной деятельности является познавательный интерес. Он не только активизирует умственную деятельность в данный момент, но и направляет ее к последующему решению различных задач. Устойчивый познавательный интерес формируется разными средствами. Одно из них – применение интерактивных дидактических игр, тренажеров, тестов.

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности». (В.А. Сухомлинский)

Дидактические игры вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал.

На уроках и внеурочной деятельности использую интерактивные дидактические игры и тренажеры. Применяю программы «Математика и конструирование», «Фраза», CoolTest.

Ребята занимаются на индивидуальных ноутбуках и нетбуках. Работая с программой «Математика и конструирование», ученик выбирает раздел модуля и переходит к выполнению заданий, которые объединены общей темой и рассчитаны на 10 – 15 минут.



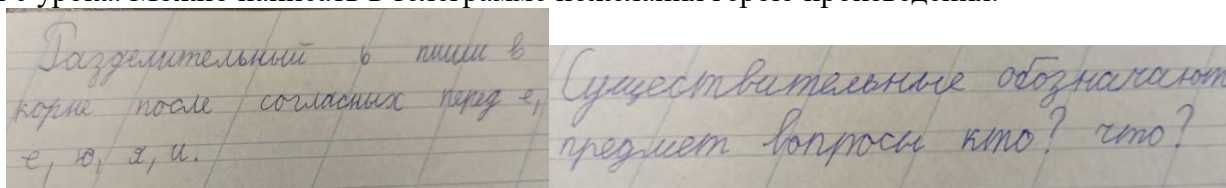
Во 2 классе для оперативного контроля знаний учащихся применяю систему опроса Interwrite Response, с помощью которой можно проводить запланированные или спонтанные опросы и быстро оценивать результаты. Учащиеся читают вопрос на экране, нажимают на пульте на букву с правильным вариантом ответа. После завершения система за считанные секунды автоматически проверяет и систематизирует результаты опроса, представляя их учителю в форме таблицы или гистограммы. В таком отчете, отображенном на интерактивной доске, проекционном экране или мониторе компьютера, учитель видит, как на тот или иной вопрос ответил каждый ученик, какие варианты ответа предпочли большинство присутствующих в классе, сколько всего правильных и неправильных ответов. Просмотреть отчет можно по каждому ученику отдельно и по уроку в целом.

В своей работе использую приемы, активизирующие познавательную активность детей. Один из таких приемов «Жокей и лошадь». Класс делится на две группы: «жокеев» и «лошадей». Первые получают карточки с вопросами, вторые – с правильными ответами. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь». Этот вид работы применяем на разных этапах урока: актуализация знаний, закрепление пройденного, рефлексия. Пример. На уроке окружающего мира одной команде («Жокеям») даются карточки с названием материков, другой («Лошадям») – с животными или растениями, их населяющими. Каждый жокей должен найти свою лошадь.

Прием «Добавь следующее» способствует развитию речи и памяти обучающихся. Ученик называет слово и передает эстафетную палочку соседу, тот придумывает второе слово, относящееся к этой же группе, и называет уже два слова по порядку. Следующий ученик называет два слова и добавляет свое и т. д. Так можно на уроках русского языка подбирать слова разных частей речи, на уроках литературы давать характеристику героям, на уроках окружающего мира называть планеты

и т.д. Первое время детям под силу назвать по порядку только 2–4 слова, в конце года – уже 8–10 слов.

На этапе рефлексии использую прием «Телеграмма». Написать кратко самое важное, что уяснил с урока. Можно написать в телеграмме пожелания герою произведения.



На уроках окружающего мира использую прием «Инсерт» (заметки на полях).

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал,

+ – новое,

- – думал иначе,

? – не понял, есть вопросы.

Читая, второй раз, заполняет таблицу, систематизируя материал.

V (уже знал)	+	–	?
	(узнал новое)	(думал иначе)	(есть вопросы)

При работе над словарными словами использую прием «Парный выход». Например, при изучении во 2 классе темы «Имя прилагательное» один ученик выходит к доске и пишет любое словарное слово, обозначающее предмет. Второй ученик пишет рядом слово, называющее признак этого предмета. Такую работу можно организовать в парах.



Быстро провести работу со словарными словами помогают маркерные доски: на них дети пишут только букву на месте непроверяемой орфограммы.



В своей работе активно использую нейрогимнастику. Успешная учеба ребенка в школе, особенно в условиях ускоренного обучения, во многом зависит от степени развития межполушарных связей. Основное развитие межполушарных связей формируется до 8 – 9 лет. Улучшение интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. При недостаточном взаимодействии правого и левого полушарий мозга у ребенка могут возникать трудности в обучении письму и чтению, а также двигательная расторможенность. При работе с детьми я применяю упражнения, которые помогают улучшить межполушарные связи.

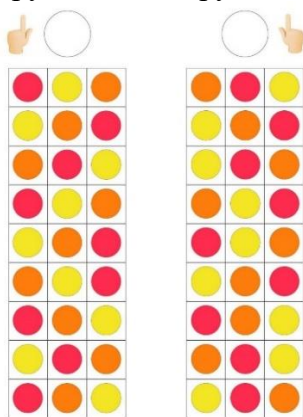
Очень простое упражнение для развития мозга и ускорения его работы. Пишем цифру от 1 до 5 в ряд. Ребенок проходит дорожку, показывая на пальцах эти цифры. Может вслух называть число, а может и не называть. Делаем правой рукой, затем то же самое делаем левой, а затем двумя руками одновременно. Более сложный вариант: пишем разные цифры для правой и левой руки отдельно. Проходим одновременно двумя руками сверху вниз, а потом снизу вверх.



В игре «Пальчики – зайчики» у каждого пальчика есть номер. Ребенок ставит на верхнюю строчку два или три пальца одной руки и перескакивает на другую строчку как можно скорее. Это зайчики, взявшись за лапки, перепрыгивают с грядки на грядку. Играют сначала поочередно правой и левой рукой, а затем двумя руками вместе.



Межполушарные связи развивает и работа с цветными кружками: ребенок ставит пальчик каждой руки, на тот кружок, который учитель положил сверху.



Живой интерес у учащихся вызывает рисование двумя руками. Такие упражнения позволяют улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую моторику, снижают утомляемость, повышают способность к произвольному контролю. Во время выполнения этих упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта. Кроме того, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения. При правильном выполнении этих упражнений расслабляются мышцы глаз, что способствует укреплению зрения ребенка. Рисовать можно ручкой, карандашами или фломастерами.

Благодаря обводке одновременно двумя руками симметричных изображений происходят удивительные вещи: руки и глаза не напрягаются, а происходит расслабление, и, одновременно с этим, работа головного мозга гармонизируется.



При проведении физкультминуток также использую упражнения нейрогимнастики и Гимнастики Мозга. Они помогают разнообразить урок и снять накопившиеся напряжение, повысить качество образования и стать учащимся успешнее. Упражнения гимнастики мозга дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении. Детям нравится выполнять упражнения «Перекрестные шаги», «Ленивые восьмерки», «Кнопки мозга», «Ухо-нос» и другие.

Пальчиковая гимнастика с зубной щеткой (для развития речи)

Щетку мы в руках сжимали
И ладошками катали.
В руку щетку мы возьмем,
Массаж пальчиков начнем.
Теперь руку поменяем,
Массаж пальцев продолжаем.
Каждый пальчик по порядку.
Вот для рук у нас зарядка.



В результате проведенной работы возрастает познавательная активность учащихся: постепенно увеличивается объем работы на уроке как следствие повышения внимания и хорошей работоспособности, усиливается стремление к творческой активности. Дети ждут новых интересных заданий, сами проявляют инициативу в их поиске. Улучшается общий психологический климат в классе, учащиеся не боятся ошибок, поддерживают друг друга.

Список источников:

1. Антонова Е.Е. Проблема развития способностей и одаренности в педагогической теории Я. А. Коменского. - Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2011. № 1.
2. Исенина, Е. И. Педагогика: гуманизация обучения в школе: учебное пособие / Е. И. Исенина. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2018. - 290 с.
3. Крившенко, Л. П. Педагогика: учебник и практикум / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. - 2-е изд. – М.: Юрайт, 2019. - 400 с.
4. Кукушин В.С. “Современные педагогические технологии. Начальная школа. Пособие для учителя.” – Ростов н/Д. Издательство “Феникс”, 2003г.

5. Курпатов А.В. Нейрозарядка. Тренажер для развития способностей. – М.: Нева, Филипок и К, 2020 – 32 с.
6. Шамова Т.И. Активизация учения школьников / Шамова, Т.И. // Педагогика, 2002. - №8 - С. 74.
7. Шорохов Е.В. Психология / Е.В.Шорохов - М.: Просвещение, 2008.- 245 с.
8. Щербаков А.И. Психологические основы формирования личности советского учителя / А.И.Щербаков - СПб.: Просвещение, 2007. – 266с.
9. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности обучающихся в учебном процессе / Г.И.Щукина // Педагогика, 2009. - №7- С. 97.

Валентюк М.Г. ДИСSEМИНАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Валентюк Марина Геннадьевна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №20 им. Н.З. Бирюкова г.о. Орехово-Зуевский*

Два года назад я со своим классом вступила в региональный проект «Эффективная начальная школа». Передо мной встал вопрос, с помощью каких инструментов я могу помочь детям в ускоренном режиме достичь хороших результатов.

Я хочу поделиться с вами приемами педагогических практик, которые стали «изюминками» моих уроков, секретным ингредиентом успеха моих детей.

1. Опрос - «Шкатулка с секретом», ставший любимым для моих детей. Он сочетает в себе элементы игры (случайного выбора), требует знаний материала урока, учит слушать и слышать одноклассников, выстраивать диалог, формулировать вопросы разных типов.

В чем его суть? В «Шкатулке» спрятаны карточки с именами всех обучающихся класса. Старт опроса даю я. Я случайным образом вынимаю карточку с именем ребенка. Этот ребенок и будет отвечать на первый вопрос. После успешного ответа, а моя задача помочь ребенку, чтобы ответ был успешным, ребенок применяет на себя «учительскую» роль – задает следующий вопрос однокласснику на основе случайного выбора карточки из шкатулки. Данный прием не только позволяет поддерживать интерес к предмету и способствует формированию универсальных коммуникативных действий: обучающийся учится выстраивать речевые высказывания в соответствии с задачей, формулировать суждения, проявлять уважение в общении, высказывать свою точку зрения и принимать чужую.

Обдумывание формулировки вопроса заставляет ребенка тщательно оценивать источник информации, к которому он обращается, выявлять наличие фактических данных, причинно-следственных связей. Таким образом, использование «Шкатулки с секретом» позволяет развивать читательскую грамотность, глобальные компетенции.

«Шкатулка с секретом» выручает меня в момент деления класса на группы (если поставленная учебная задача предполагает разделение на учебные команды на основе случайного выбора). С ее помощью мы осваиваем разные модели разделения коллектива: выявление первичных лидеров и присоединение новых членов группы на основе выбора ее капитана; либо создание группы из нескольких учеников, присоединяя их индивидуально. Такое разделение могу сопровождать иллюстрациями схем на доске, что позволяет детям понимать и считывать математическую модель, закладывая основы математической грамотности.

Использование «Шкатулки с секретом» универсально: ей найдется место и на уроке открытия нового знания, на уроке закрепления знаний и способов действий, уроке систематизации и обобщения, а также и на разных этапах: мотивации, актуализации знаний, закрепления материала, рефлексии. При этом необходимо отметить, что использование приема, требует, особенно на

начальном этапе, корректного сопровождения со стороны педагога. Важно научить детей выстраивать общение на основе поставленной учебной задачи и в позитивном ключе.

2. Вторая «изюминка» - **создание анимационных творческих продуктов** через оживление и одушевление изготовленных из различных материалов персонажей.

Мои сегодняшние ученики – это прежде всего «дети цифрового века» и наиболее успешно, они запоминают информацию, представленную движущимися яркими образами. С первого класса я обучаю ребят возможностям использовать различные опорные схемы-памятки и учу ребят создавать небольшие анимационные ролики –подсказки. Сюжет для которых произвольно выбирается с учетом целей и задач конкретного урока.

Ребята работают в группах, получая задания- инструкцию и определенный набор инструментов – заготовки изображений персонажей. А распределить по группам и функционал внутри группы вновь помогает «Шкатулка с секретом». Я вытягиваю случайным выбором несколько карточек с именами детей. Количество карточек зависит от количества групп. Эти дети назначаются руководителями своих групп. Далее каждый из них, по очереди, вытягивает карточки с именами одноклассников и распределяет функционал. Кто-то раскрашивает персонажей, создает необходимый фон, придумывает текст, подбирает вариант озвучивания.

Дети обычно активно выдвигают идеи, обсуждают их, ищут сильные и слабые стороны различных предложений. Иногда возникают жаркие споры! Тогда мне приходится вмешиваться и возвращать общение в продуктивное русло. Подготовка персонажей и творческое обсуждение занимает обычно до 7-10 минут времени. После этого я с использованием специальной программы на телефоне, выполняю несколько кадров (отображающих действия) и объединяю их в обучающий мультфильм, созданный ребятами. Так рождаются ролики-правила для русского языка и математики. Как продукт креативного творчества они пополняют цифровую копилку материалов класса

Сейчас я сама, выступаю в качестве «монтажера» видео продукта, но надеюсь, что через некоторое время мои ребята освоят и эту часть создания творческого проекта.

Данный анимационный приём можно использовать на этапе закрепления знаний, либо в ходе урока, завершающего обучение большой темы.

Его основным недостатком является достаточная продолжительность во времени, что не всегда делает удобным использование анимации на уроке, но при этом позволяет обучать созданию проектов в ходе внеурочных занятий, например, в курсе «Грамотей».

Применение данных практик положительно сказались на качестве знаний и результативности учащихся в учебных и творческих проектах.

Также положительным аспектом данных практик является включение ребенка в активную деятельность, формирование его, как ученика, не только знающего материал, но и успешно его применяющего. Они учат детей общаться, рождать яркие идеи, принимать себя и других, оставаясь особым и неповторимым.

Григорьева Ю.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ЗАПОМИНАНИИ СЛОВАРНЫХ СЛОВ

Григорьева Юлия Игоревна,
учитель начальных классов
МОУ Дрезненская СОШ №1 г.о. Орехово-Зуевский

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»

К.Д. Ушинский

Орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания. Основы этой грамотности закладываются в

начальных классах. Поэтому проблема словарной работы на уроках русского языка в настоящее время является наиболее актуальной.

Все люди обладают различными видами памяти. У каждого свой способ восприятия и обработки информации. Так, например, одни лучше и быстрее запоминают зрительно, другие – на слух, третьи – при помощи двигательных ощущений. Мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер. В связи с этим у большинства из них соответственно преобладает и образный тип памяти.

И вот здесь на помощь приходит- мнемотехника. «Мнемоника (греч. Mnemonika – искусство запоминания), совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций». На Руси тоже использовалась мнемотехника. Ее яркий пример – славянская азбука. Названия всех букв кириллицы были придуманы с мнемонической целью. А (аз) Б (буки) В (веди) – я буквы знаю.

Таким образом, мнемотехника — это учебная техника, призванная помочь учащимся запоминать важную информацию. Она связывает новую информацию с информацией, полученной ранее, посредством использования визуальных и вербальных приёмов. Основные приёмы мнемотехники основаны на использовании «ключевых слов», рифмы или визуальных ассоциаций.

Мнемотехнические приемы опираются на различные виды памяти, что позволяет эффективно усвоить слова с непроверяемым написанием детям с разными типами памяти. Мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер, т. е. оно опирается на конкретные представления и образы. Попробовав разные способы запоминания слов с непроверяемым написанием – через рисунок, созвучия, через их комбинирование, группировку слов, стихи ученик сможет выбрать себе наиболее подходящий.

В связи с этим были разработаны способы эффективного запоминания, которые помогут учащимся начальных классов более эффективно усвоить слова с непроверяемым написанием на уроках русского языка:

- 1) метод зрительных ассоциаций;
- 2) метод звуковых ассоциаций;
- 3) метод группировки или мнемосистема «связей»;
- 4) стихи, рассказы, сказки, ребусы,
- 5) этимологический анализ слов.

I. Метод зрительных ассоциаций



При запоминании слова с непроверяемым написанием, надо сделать рисунок, обозначающий само слово и обыграть запоминаемую букву. Она может быть большая или маленькая, печатная или письменная, любого шрифта. Данный прием был изучен во время проведения ключевого события 22 ноября «День словарей. Мой ассоциативный словарь». Ссылка на мероприятие.

https://docs.google.com/presentation/d/16bMBovg3I_KbWagm_0r315PQqL_foMMKxHovERaCWtk/edit?usp=sharing

Заяц

Сегодня я расскажу вам сказку о зайце. Жил на свете заяц.

Был он очень хвастливым и часто повторял: Я“! Я! Я!”

Но как только раздавался в лесу малейший шорох, то заяц начинал шептать: “Я... Я...” и прятался под куст. Найдите в слове “заяц” его хвастливое восклицание.

II. Метод звуковых (фонетических) ассоциаций

предпочтителен в тех случаях, когда фраза из созвучия и слова с непроверяемым написанием особенно удачна.

1. Завтрак. Завтра.

Созвучное ему слово – **рак**. Если эти два слова соединить в одной фразе, то получится: «На завтрак **рак**». Это слово запомнить легче при помощи метода звуковых ассоциаций, чем, если бы мы обыгрывали запоминаемую букву «а» через рисунок. А придуманная фраза хорошо звучит, легко запоминается и хорошо представляется.

Возможные варианты аудиальных ассоциаций:

к**он**ьки – к**он**ь

м**ед**ведь – м**ед**

д**ер**евня – д**ер**ево

Вдруг **г**усь.



III. Мнемосистема «связей» (метод группировки).

Способствует эффективному запоминанию слов с непроверяемым написанием. Он заключается в следующем:

- запоминание происходит легче, если ребенок мысленно представляет себе предметы, явления или действия, которые обозначают слова;
- объединенные в группы предметы должны «оживать», «двигаться».



Рекомендуется записывать не более 5 – 7 слов, поскольку за один раз человек способен воспринять от 5 до 9 элементов.

Ра**б**ота, са**п**оги, па**л**ьто, ма**ш**ина, за**в**од

Папа собрался на ра**б**оту, надел са**п**оги, па**л**ьто.

Сел в ма**ш**ину и поехал на за**в**од.

Букву «А» в словаре обводим кр**А**сным цветом.

IV. Стихи, рассказы, сказки, ребусы. Относятся к эффективным способам запоминания при изучении слов с непроверяемым написанием, вызывая определенные **ассоциации**, помогают детям запомнить трудное слово.



Гуляет А**Л**ЛА ПО А**Л**Ле –
Две буквы «**Л**» пиши скорее!

Орфоэпия.

Надеваю шо'рты,

Чтобы кушать то'рты.

Сборник стихов для запоминания:

<https://accentonline.ru/remember.html?ysclid=lh051lu6dg626044013>

V. Этимологический анализ слов

Является одним из средств, обеспечивающих осмысленность, усвоение орфографического облика слова и тем самым повышающих правильность и прочность запоминания непроверяемых написаний.

Этимологическая справка содержит информацию о происхождении слова, его первоначальном значении, помогает «прояснить» исторический состав слова, позволяет мотивировать его современное написание, т. е. найти опору для запоминания их современного графического облика. Целесообразно использовать этимологические справки в работе лишь с теми словами, обращение к истории которых позволяет выделить опору для запоминания.

Берёза

Слово «**берёза**» в старину означало «ясный, светлый». От этого же корня образовалось слово «белый». **Берёза** – дерево с белой корой, **белая берёза**.



Анализ работы.



Вывод:

Анализ контрольного словарного диктанта показал 100% усвоение словарных слов, при этом качество знаний составило 83%.

Таким образом, информация, подкрепленная эмоциями, фиксируется в памяти лучше. И чем больше ученики при придумывании сюжета картинок, стихов используют опыт, тем лучше будет результат. Выполнение задания будет способствовать более точному выражению учениками своих мыслей и переживаний, выработке мотивированных действий, направленных на повышение уровня грамотности.

Разговорова Е.В. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ СОТРУДНИЧЕСТВА: РОЛЬ СОТРУДНИЧЕСТВА В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Разговорова Елена Викторовна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 20 имени Н.З. Бирюкова г.о. Орехово-Зуевский

Я работаю по программе «Эффективная начальная школа» первый год. Большое внимание в данной программе уделяется развитию социальных навыков.

Развитие ребенка – это многогранный процесс, который включает в себя физическое, когнитивное, эмоциональное и социальное развитие. Хотя на общее развитие ребенка влияют различные факторы, сотрудничество играет ключевую роль в формировании его социальных навыков и способностей.

Коллективные занятия, проекты и социальные мероприятия, которые мы провели в этом учебном году, помогают детям научиться сотрудничеству, разрешению конфликтов и развивают навыки общения.

1. Социальное обучение посредством сотрудничества:

Дети учатся, наблюдая и взаимодействуя с другими. Совместная деятельность обеспечивает богатый контекст для социального обучения. Когда дети вместе работают над проектом, делятся идеями, ведут переговоры и идут на компромисс, они приобретают важные социальные навыки. Например, во время группового занятия дети учатся умению действовать по очереди, уважать мнение других и эффективно выражать свои мысли.

Пример. Во время проведения викторины дети совместно готовят ответ на вопрос. Обсуждая разные варианты и работая вместе, они узнают о командной работе, общении и решении проблем.

2. Когнитивные преимущества сотрудничества:

Совместные задачи стимулируют когнитивное развитие. Когда дети сотрудничают, они участвуют в мыслительных процессах более высокого порядка, таких как планирование, выработка стратегии и оценка. Эти занятия улучшают их исполнительные функциональные навыки, включая рабочую память, контроль внимания и тормозной контроль.

Пример: во время научного эксперимента дети вместе исследуют факты о воде и её свойствах, выбирают материалы, проводят опыты. В этом процессе они развивают навыки критического мышления и изучают научные концепции.

3. Эмоциональный интеллект и эмпатия:

Сотрудничество способствует развитию эмоционального интеллекта. Дети учатся распознавать свои эмоции и управлять ими во время общения со сверстниками. Они также развивают сочувствие, понимая чувства и точки зрения других. Совместный опыт помогает детям строить позитивные отношения и разрешать конфликты.

Пример. В ролевой игре дети по очереди становятся разными помощниками в обществе (например, врачом, пожарным, учителем). Вступая в эти роли, они начинают сочувствовать обязанностям и проблемам других.

4. Влияние сверстников и социальные нормы:

В условиях сотрудничества дети подвергаются разнообразному влиянию сверстников. Они наблюдают, как другие ведут себя, общаются и решают проблемы. Эти наблюдения формируют их понимание социальных норм, приемлемого поведения и культурных различий.

Пример: во время кулинарного фестиваля «Мы познаем Россию» дети вместе готовят блюда разных народов России. Они узнают о различных кухнях, обычаях и традициях, способствуя культурному пониманию и принятию.

5. Сотрудничество и разрешение конфликтов:

Совместная деятельность неизбежно влечет за собой разногласия и конфликты. Дети учатся навыкам ведения переговоров, компромиссам и методам разрешения конфликтов. Этот опыт готовит их к реальным ситуациям, где сотрудничество и разрешение имеют важное значение.

Пример. На групповом занятии по рассказыванию историй дети совместно создают историю. Когда возникают разногласия (например, разные идеи сюжета), они учатся слушать, находить точки соприкосновения и вести связное повествование.

Подводя итог, можно сказать, что сотрудничество — это больше, чем просто совместная работа; оно формирует социальные навыки, познавательные способности и эмоциональное

благополучие детей. Содействуя сотрудничеству в сфере образования, мы даем детям возможность процветать в взаимосвязанном и взаимозависимом мире.

Лупеко Г.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕНСИВНЫХ ТЕХНИК: ПОПС, СИНКВЕЙН, ДРУДЛЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УУД В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Лупеко Галина Валерьевна,
учитель начальных классов
МОУ «Лицей» г.о. Павлово-Посадский

Как сделать процесс формирования универсальных учебных действий интересным и продуктивным? Этот вопрос становится более актуальным в Эффективной начальной школе, где сроки прохождения программ сжаты, а результаты освоения образовательной программы должны быть выше! Я поняла, что без интенсивных технологий, без дидактической игры не обойтись! Если с дидактической игрой работала часто, то интенсивные техники ПОПС, Синквейн, Друдлы использовать стала недавно. Опытом хочу поделиться. Возможны индивидуальная, парные, групповые формы работы.

ПОПС – формула:

П — позиция (утверждение) ученика, требующая подтверждения или опровержения. Вводные слова - я считаю, что..., мне кажется, что.

О — объяснение, необходимые аргументы, для подтверждения или опровержения вышеуказанного утверждения. Вводные слова - предположим, что..., считается, что....

П — примеры, подкрепляющие вышеуказанные аргументы. Вводные слова — рассмотрим пример; во-первых...; во-вторых...; так...; так как...; тем самым...; тому подтверждением является.

С — следствие, ученик делает вывод. Вводные слова - значит...; и так...; поэтому; можно сделать вывод, что....

Данная техника представляет собой интенсивный приём обучения, направленный на рефлекссию обучающегося. Здесь работает метод моделирования, наглядно – практический метод обучения. При этом учитывается основное назначение моделей – облегчить ребенку познание, открыть доступ к скрытым, непосредственно не воспринимаемым свойствам, качествам вещей, их связям. Формируются все группы УУД!

Примеры использования.

Литературное чтение. ПОПС помогает чётко дать характеристику героям.

1) Сказка «Мороз Иванович» автора В. Ф. Одоевского. Рукодельница — это положительный герой сказки, потому что она добрая, трудолюбивая, скромная, почтительная. Так, она не отказывает Морозу в помощи, усердно трудится — приготовила еду, постель взбила. Не хвалится работой. Поэтому получает награду.

2) Сказка Александра Сергеевича Пушкина «О царе Салтане».

Царь Салтан - царь-батюшка. Он **добрый, справедливый, доверчивый, милосердный**. Так как исполнил желания остальных сестер, чтобы им не было завидно, простил предателей в конце. Но есть черта - доверчивость, которая вредит и в наше время, не выяснил все о пропаже жены, слушался тёток. Можно сделать вывод, что Салтан — это *положительный герой сказки*.

3) Л.Н.Толстой «Белка и волк». Это произведение — басня. Оно краткое, иносказательное и поучительное. Есть аллегория. Белка — добро, волк — зло. Адресовано людям, нам нужно усвоить вывод: *злость сердце жжёт*.

Математика. 1) Квадрат — это прямоугольник. У квадрата - все углы прямые и все стороны одинаковые. Во — первых у прямоугольника все углы прямые. Во-вторых, противоположные стороны равны. Поэтому наше утверждение верно. 2) При умножении любого числа на 0, получаем 0. Умножить, значит взять число слагаемым несколько раз. Применяем переместительное свойство умножения и получаем $0+0+0+0+...+$. Значит наше утверждение верно.

Окружающий мир.

1) Я считаю, что пчёлы полезные насекомые. Во — первых, они опыляют растения. Во - вторых — производят полезный мёд. В — третьих, из прополиса делают лекарства. Вывод, человек разводит пчёл на пасеках.

2) Я могу доказать, что в комнате, где много комнатных растений, люди меньше болеют. Во — первых, они выделяют кислород, необходимый нам особенно зимой. Во - вторых — увлажняют воздух. В — третьих, украшают комнату, добавляют позитивные эмоции. Вывод, нужно разводить комнатные растения.

Можно продолжить этот ряд примеров. Все они доказывают, что ПОПС развивает навыки анализа и синтеза, лидерство, генерирует идеи!

Синквейн

Синквейн – пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале 20 века под влиянием японской поэзии. Сейчас используется в дидактических целях, как эффективный метод развития образной речи, который позволяет быстро получить результат. Синквейн полезен в качестве инструмента для синтеза сложной информации. Составляя Синквейн, учащийся реализует свои личностные способности: интеллектуальные, творческие, образно - логические.

Как составить синквейн?

В первой строке ставят одно существительное, обозначающее понятие или тему.

Во второй строке — два прилагательных, описывающих основное понятие.

В третьей строке размещают три глагола, раскрывающих действие.

Четвертая - содержит афоризм (фразу / предложение), показывающее отношение к теме.

В пятой строке завершающим становится одно слово — синоним к основной теме.

Примеры

Окружающий мир

А) 1. Тема - «Семья». 2. Крепкая, многодетная. 3. Гreet, хранит, верит. 4. Семья — опора для страны. 5. Коллектив родственников.

Б) Понятие — растения. Полезные, разные, красивые. Растут, выделяют, радуют. Без растений нет жизни на Земле. Живая природа.

Русский язык

А) Понятие — предложение. Простое, вопросительное. Сообщает, спрашивает, побуждает. Предложения — основа для текста. Высказывание.

Б) Приставка — понятие. Слитная, короткие. Пишутся, образуют, путают. Приставка нужна для образования новых слов. Значимая часть слова.

Математика

А) 1. Тема — задача. 2. Простая. Сложная. Логическая. 3. Спрашивает. Решается. Отвечает. 4. Трудное дело — решать задачу. 5. Головоломка.

Б) 1. Понятие — отрезок. 2. Прямой. Ограниченный. 3. Чертим. Находим. Выделяем. 4. Отрезок используем в схеме к задачам. 5. Звено ломаной.

Друдлы

Друдлы — это рисованные загадки, своеобразные головоломки, на которых изображены различные формы (линии, треугольники, полукруги). Для решения ребенку необходимо додумать картинку. Они не имеют однозначного ответа. Работая с друдлом, следует подобрать как можно больше интерпретаций. Для каждого отгадывающего возможен иной вариант ответа.

Роджер Прайс – американский юморист, основоположник идеи друдлов. Слово Doodle образовано из двух слов английского языка: doodle (каракули, мешанина линий, которые в задумчивости чертит человек, занимаясь каким-либо делом) + riddle (загадка). Идея друдлов – развитие креативного мышления с помощью включения активного фантазирования. Друдлы отличаются необыкновенной способностью развивать воображение. Они помогают

трансформировать информацию, чтобы сопоставить фантазийный образ с тем, что изображено на картинке.



Друдлы. Детские варианты. Всегда интересно!



Можно придумать свои линии для товарища.

Гуленкова М.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПИСЬМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

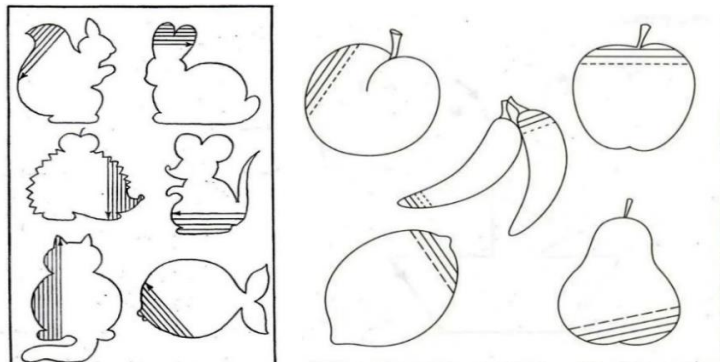
*Гуленкова Мария Александровна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №10 г.о. Павлово-Посадский*

Каллиграфический навык – это навык аккуратного, уверенного письма от руки с использованием установленных эталонов. Обучение письму один из сложных и трудоёмких процессов в начальной школе. Неряшливое, некрасивое письмо не только не эстетично выглядит, но и влияет на успеваемость. Низкая скорость письма, допущение грамматических и орфографических ошибок, быстрая утомляемость, неспособность правильного восприятия текста – это следствие плохого почерка. Изучением проблемы формирования каллиграфического почерка занимались Л.С. Выготский, Г.Я. Гальперин, Д.А. Писаревский, А.Р. Лурия, К.Д. Ушинский и многие другие. Л.С. Выготский писал: «В практике школьного обучения письмо занимает до сих пор слишком малое место по сравнению с той огромной ролью, какую оно играет в процессе развития ребёнка». На сегодняшний день проблема не только не потеряла своей актуальности, но напротив, стоит особенно остро.

На формирование красивого письма влияют не только внешние факторы, такие как: правильно подобранная мебель, положение тетради, освещение, положение ручки при письме, но психофизиологические особенности ребёнка. Вероятными причинами каллиграфических ошибок могут быть недостаточная сформированность моторных функций, зрительно-пространственного восприятия, нарушение внимания, зрительной памяти, торопливость, отсутствие усидчивости. Поэтому плохой почерк не всегда связан с нежеланием ребёнка писать красиво. При выполнении письменных упражнений задействовано всё тело: головной мозг, нервная система, глаза, мышцы шеи, плеч, спины, дыхательная система. Поэтому в работу над формированием красивого почерка необходимо включать упражнения, способствующие правильному дыханию, развитию полушарий мозга, развитию мелкой моторики.

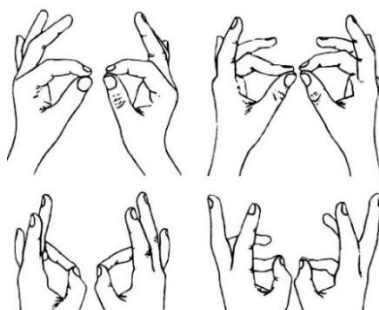
Причиной возникновения трудностей становления почерка у первоклассников может быть слабое развитие мышц руки и незаконченное окостенение кисти и фаланг пальцев. Выработка плавных, быстрых, ритмических, колебательных движений кисти руки способствует

формированию графических навыков. Упражнения по обведению в воздухе узоров на доске, прописывание вспомогательных элементов, опорных черт букв, различные штриховки слева направо, сверху вниз и снизу вверх. Данные упражнения приводят к увеличению скорости письма и повышению выносливости.

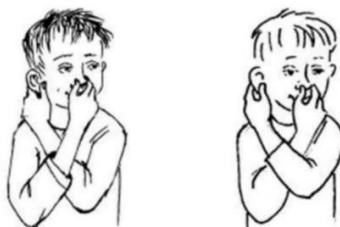


Важным условием формирования красивого письма является развитие межполушарных связей. Такие ошибки как, недописывание слов, пропуск и замена букв и слогов могут возникать в результате задержки развития лобных долей коры головного мозга. Комплекс упражнений нейрогимнастики способствует возбуждению определённых участков мозга и развитию координации движений. Основной принцип нейрогимнастики состоит в одновременной работе обеих рук, при этом каждая рука выполняет своё задание. В результате происходит согласованная работа левого и правого полушария, что приводит к психоэмоциональной устойчивости, а следовательно, к повышению грамотности, восприятия и понимания информации. Таким образом, выполнение специальных физических упражнений оказывает влияние на работу мозга, улучшение почерка и грамотности.

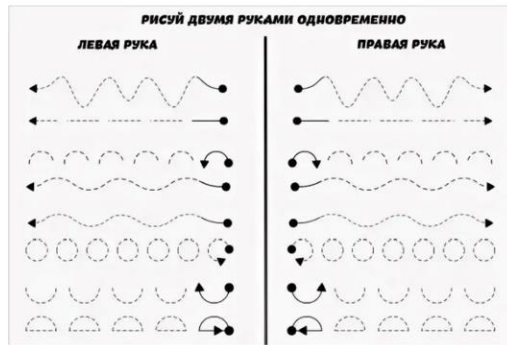
Упражнение «Колечко». Поочерёдное соединение в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний, безымянный и мизинец.



Упражнение «Ухо-нос». Лево́й рукой дотронуться до носа, а правой до левого уха. Одновременно менять положение рук.

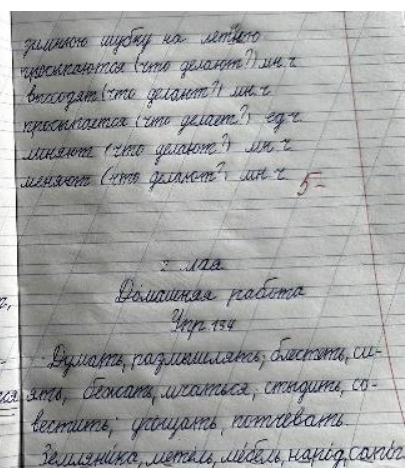
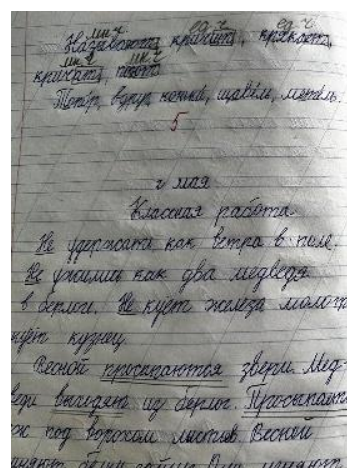
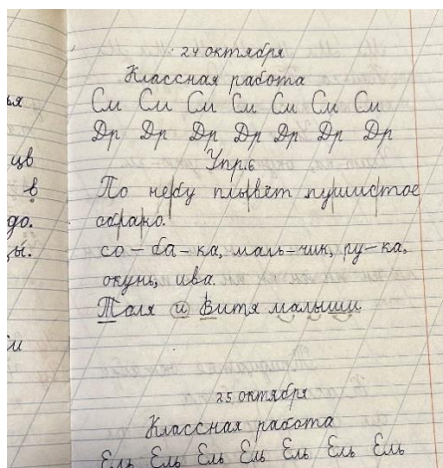


Упражнение «Двуручное симметричное рисование». Можно использовать трафареты «Межполушарные доски». Выполнение данных упражнений также способствует развитию мышления, памяти, воображения, внимания, речи.



Немалую роль в формировании каллиграфических навыков играет дыхательная гимнастика. Слабые лёгкие ребёнка и поверхностное дыхание приводят к недостаточному поступлению кислорода в организм, что способствует снижению умственной и физической выносливости ребёнка. Выполнение специальных дыхательных упражнений, таких как: чередование вдоха, задержки дыхания и выдоха на счёт, плавный выдох на звуках, чтение пословиц, скороговорок с дополнительным вдохом способствует развитию правильного дыхания.

Таким образом, формированию каллиграфического почерка младших школьников способствует учёт учителем психофизиологических особенностей ребёнка и применение на уроках различных упражнений, направленных на развитие мозга, речевого дыхания, развитие подвижности лучезапястного сустава, мелкую моторику, зрительно- моторную координацию. Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».



Волчкова О.В. ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОЛОНТЕРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Волчкова Оксана Владимировна,
учитель начальных классов
МОУ Рахмановская СОШ г.о. Павлово-Посадский*

*«Тот, кто ничего не делает для других – ничего не делает для себя»
И. Гете*

Существенным фактором развития детей является общество сверстников. Ребенок в общении со сверстниками получает дополнительные знания (научные и житейско-обыденные), обогащает свой жизненный опыт, усваивает социальные нормы и ценностные ориентации, вырабатывает критерии оценки, приобретает опыт взаимоотношений со сверстниками, испытывает чувства дружбы и товарищества, находит возможности самореализации и самоутверждения.

МОУ Рахмановская СОШ – это сельская школа, удаленная от культурных и научных центров, спортивных школ и школ искусств, поэтому наша школа является не только образовательным, но и культурным центром села. Именно в ней проходят все крупные мероприятия культурного, профилактического и спортивного характера.

Одним из наиболее эффективных и целесообразных средств формирования у учащихся социального опыта и воспитания гуманности, морально-нравственных ценностей является волонтерство, как инновационный воспитательный подход в обучении и воспитании школьников.

Добровольчество, как сознательный и безвозмездный труд на благо других способствует повышению активности учащихся, становлению молодежных лидеров, изменению мотивов участия в общественно полезной деятельности, достижению высокого уровня самостоятельности, раскрытию потенциала личности.

Наша школа видит работу добровольцев или волонтеров в том, чтобы, используя лучшие качества и ценности нашего подрастающего поколения возродить традиции добровольческой деятельности.

С 2020 года МОУ Рахмановской СОШ действует волонтерский отряд «ДОБРОволец». В состав волонтерской организации входят учащиеся разных классов и педагоги. Вся работа осуществляется с учетом плана, который составляется на год и регламентируется Положением о волонтерской деятельности центра ДОБРОволец.

Являясь руководителем волонтерского центра 4 года, решила вовлечь обучающихся своего класса в волонтерскую деятельность.

Основная цель волонтерской деятельности в школе - пропаганда идей добровольческого труда на благо общества и привлечение молодежи к решению социально значимых проблем.

Задачи волонтерской деятельности:

- воспитание у учащихся активной гражданской позиции, формирование лидерских и нравственно-этических качеств, чувства патриотизма;
- вовлечение учащихся в проекты, связанные с оказанием социально-психологической и социально-педагогической поддержки различным группам населения;
- поддержка инициатив учащихся в реализации программ профилактической и информационно-пропагандистской направленности.

Направлениями деятельности волонтерского движения выбраны:

- пропаганда здорового образа жизни;
- духовно – нравственное воспитание;
- патриотическая деятельность;
 - просветительская деятельность;
 - экологическая деятельность.

Учащиеся 2 «Э» класса в 2023-2024 году принимали активное участие в мероприятиях и акциях волонтерского отряда «ДОБРОволец». Социальными партнерами нашего центра являются: Ногинский филиал Мособлблеса, Совет ветеранов Павлово- Посадского г. о. и сельского поселения, сельская клубная система, храм св. Екатерины в с. Рахманово, Рахмановский Отдел-Обслуживания –МУК ЦБС.

На территории села Рахманово находится Храм Святой Великомученицы Екатерины. Наша школа давно и тесно сотрудничает с храмом и с настоятелем отцом Сергием. Батюшка проводит полезные экскурсии в храме, где знакомит детей с правилами особого, благоговейного поведения в храме. Его можно увидеть в школе на внеклассных мероприятиях, праздниках. Он не только уважаемый гость в школе, но и тот человек, который может познакомить с миром чудесного, таинственного, связанного с православием. В беседах с учащимися отец Сергей отвечает на вопросы, на которые не всегда может ответить учитель. Говоря о практической результативности подобного сотрудничества, хочу с уверенностью сказать, что подобные мероприятия востребованы в школе, нужны детям и взрослым, так как прививают высшие нравственные идеалы и духовные ценности.

Из поколения в поколение для каждого человека мама — самый главный человек в жизни. Для поддержания традиций бережного отношения к матери дети участвовали в конкурсе декоративно-прикладного творчества «Поздравительная открытка для мамы». Открытка, сделанная своими руками замечательный подарок для наших любимых мам, ведь она хранит в себе частичку души и капельку любви. А получать такую открытку вдвойне приятнее, ведь знаешь, что она сделана с теплом и желанием подарить радость! Работы получаются яркими, красочными, а пожелания в открытках искренними и добрыми.

Праздник Рождества Христова – самый светлый и радостный праздник для всех православных людей. Для воспитанников детского сада члены волонтерского отряда ДОБРОволец совместно с отцом Сергием проводят праздник, посвященный Рождеству Христову. Игровая праздничная программа и познавательный рассказ отца Сергия о Рождестве Христовом надолго останутся в памяти детей.

В целях пропаганды здорового образа жизни, противодействию распространения наркомании, алкоголизма и табакокурения в молодежной среде ежегодно организуются мероприятия: акция «Здоровье - твоё богатство», посвящённая Всемирному дню здоровья, игровые программы «Мы за здоровый образ жизни», весёлая эстафета "Выбираем спорт, выбираем здоровье", спортивные состязания по мини-футболу, встречи с медицинскими работниками на тему «Правильное питание – это здоровый организм».

В этом году ученики моего класса несколько раз принимал участие в акции «Доброе дело»: собирали гуманитарную помощь войнам, принимающим участие в военной операции, ходили плести сети в храм с. Рахманово, собрали и подарили игрушки детям реабилитационного центра.

Стало доброй традицией посещение нашей школы совместно с отцом Сергием Дома сестринского ухода села Рахманово. Для пожилых людей медицинского учреждения мы показываем концертные программы на «День пожилого человека» и «День весны». Выступления детей не оставляют никого равнодушными – зрители с удовольствием подпевают и аплодируют. Радостные лица пожилых людей и просьбы посещать их чаще, является наивысшей наградой для участников мероприятия. Мы всегда приносим для бабушек и дедушек сладкие угощения. Важно подарит тепло и внимание тем, кто в этом очень нуждается.

Ученики моего класса принимали участие в акции: «Ветеран живет рядом». В преддверии праздников мы поздравляли ветеранов педагогического труда, ветеранов локальных войн, ветеранов ВОВ и тружеников тыла. Всем пожилым людям очень приятно, когда к ним с почтением относится молодежь. Они радуются вниманию с нашей стороны.

Для формирования у обучающихся чувства бережного отношения к природе путем правильной утилизации и использования бытовых отходов в декабре дети участвовали в акции на лучшую новогоднюю игрушку для украшения ёлки села Рахманово. Каждая игрушка отличалась от

другой своей оригинальностью, уникальностью и необычным подходом в её изготовлении. Нарядная елочка украшала сквер села Рахманово и радовала всех жителей в новогодние праздники.

Совместно с Ногинским филиалом Мособллес, школьной организацией «Муравей» мои ученики принимали участие в акции «Помоги птицам зимой» и изготавливали кормушки для птиц.

В рамках акции "Помоги бездомным животным!" в классе была проведена беседа о животных, нуждающихся в помощи и организован сбор гуманитарной помощи Дому Дворяниги «Веста».

Продвижение культуры волонтерского движения позволит отвлечь детей от многочасового неконтролируемого пребывания в виртуальном пространстве и социальных сетях, что негативно сказывается и на здоровье детей, и на формировании их ценностных ориентаций. Я считаю, что внедрение добровольчества в моем классе, даст возможность выйти детям в открытый социум, развить навыки общения, приобрести опыт ответственного лидерства. Дети, прошедшие через волонтерские программы и мероприятия социально педагогического характера, так или иначе, связывают свою будущую профессиональную жизнь с социальной сферой, серьезно и позитивно меняются в духовно-нравственном плане, становятся более творческими и деятельными. Стремление делать добро в форме волонтерской активности становится духовно-нравственной основой развития школьников, которые знают ответ на вопрос: «С чего начинается Родина?».

Волонтерская деятельность в нашей школе как эффективная социальная практика способствует преодолению таких серьезных рисков в подростковой среде, как:

- рост потребительских тенденций;
- распространение социальной пассивности;
- падение трудовой этики, деградация смысла труда («работать, чтобы лучше потреблять»);
- распространение психоактивных веществ (наркомании, алкоголизма и табакокурения) и асоциального поведения среди детей и подростков.

Я считаю, раннее вовлечение детей в волонтерскую деятельность способствует созданию оптимальных условий для развития личности, стимулирует стремление молодых к активному проведению досуга, сводит к минимуму ничем не занятое свободное время. И в выигрыше от этого окажутся все. Ведь молодежь это не только активная, живая часть общества, но и его основа в будущем.

Сегодняшняя жизнь стремительна. Любому человеку, даже ребенку за короткий промежуток времени нужно успеть многое: многому научиться, многое познать, найти занятие по душе...

Список источников:

1. Кузькина, Е. Волонтерство как социокультурная практика / Е. Кузькина // Учитель. – 2016. – № 3. – С. 52-53. – Библиогр.: с. 53
2. Белянкова Н.М. Идеи А.П.Гайдара в современном волонтерском движении/ Н.М.Белянкова// Воспитание школьников. -2016
3. Вандышева Л.В. Организация добровольчества: учебное пособие/ Л. В. Вандышева. - Самара: Самарский университет, 2022 - 92 с.

Комарова М.А. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Комарова Марина Альбертовна,
учитель начальных классов
МОУ «Лицей №2 им. В.В. Тихонова» г.о. Павлово-Посадский*

Не секрет, что период начальной школы — это время интенсивного интеллектуального развития ребенка, становления его учебной деятельности. И от условий образовательной среды напрямую зависят дальнейшее успешное образование и профессиональная деятельность во взрослой жизни.

Одна из задач педагогического сообщества сегодня - увидеть, спрогнозировать и помочь каждому ребенку реализовать свой образовательный сценарий, свой путь плодотворного развития. Ведь любая семья имеет свои образовательные приоритеты, в том числе в вопросах выбора эффективной траектории развития своих детей.

Среди образовательных проектов школ Павлово-Посадского городского округа успешно реализуется проект «Эффективная начальная школа». МОУ Лицей №2 вступил в проект в 2022 году и успешно реализует его второй год. На 2023-2024 учебный год по программе обучается 3 класса — это 2Э/А, 3Э/А и 3 Э/г. Он позволяет детям освоить программу начального образования за три года, с использованием индивидуального учебного плана и учетом персональных образовательных маршрутов младших школьников.

Чтобы ребенок принял участие в проекте он проходит педагогическую диагностику, родители пишут заявление – согласие.

Что представляет собой независимая диагностика готовности к ускоренному обучению — это тесты с заданиями на логику, счет, чтение, задания по окружающему миру, вопросы относительно мотивации ребенка к началу обучения в школе.

После объявления результатов все родители принимают окончательное решение об обучении в классе ЭНШ и пишут заявление по работе с их детьми по индивидуальному учебному плану.

Уже с первого класса увеличивается количество часов. За счёт чего? Во-первых, это 2 часа английского языка. Все мы знаем, что изучение иностранного языка начинается со 2 класса. А у данных ребят 2 класс начинается со 2 полугодия. Во-вторых, это дополнительный урок математики. В начальной школе математика 4 раза в неделю. Где взять дополнительный час? Пришлось пожертвовать третьим уроком физического воспитания, который перенесли во внеурочную деятельность – это обязательный час для посещения. (Подвижные игры – 2 ч./ неделю)

Необходимо отметить о большой методической подготовке. ЭНШ работает по УМК «Школа России». И новому классу тоже предстояло работать по данному комплекту. Сложность состояла в том, что за один год надо изучить учебники по всем предметам за 2 года. Необходимо было продумать, за счёт чего можно сэкономить, какие темы объединить, а что никак нельзя сокращать в изучении тем. И в этом нам помогло Издательство «Просвещение», которое выпустило серию учебников по УМК «Школа России» для эффективной школы.

В этом проекте дети учатся по стандартной общеобразовательной программе «Школа России», и уроков в расписании у них не больше, чем у сверстников из обычных классов лицея. Более высокая скорость обучения достигалась за счет того, что дети приходят уже подготовленными и поэтому легко продвигаются дальше по программе. При этом большую помощь принесли родители, которые были включены в образовательный процесс, особенно в первый школьный год.

После уроков у детей всегда бесплатная внеурочная деятельность: шахматы, подвижные игры, уроки каллиграфии, за рамками учебника, финансовая грамотность и др.

После окончания каждого класса ученики пишут диагностические работы по основным предметам.

Если окажется, что ребенку сложно справиться с ускоренной программой, его могут перевести в обычный класс. Как правило, это происходит до окончания первого класса. *Но у нас пока таких учащихся не было, за счет грамотной диагностической работы. Школа не может запретить перевод позже, просто в этом случае получится, что ребенок начнет учиться во втором классе, а потом вернется в первый.*

У «Эффективной начальной школы» я нашла много преимуществ: мотивированные и хорошо обучаемые дети смогли сэкономить год в начальной школе, у мальчиков будет лишняя попытка поступить в вуз до армии, а благодаря отбору состав класса однороден и не нужно ориентироваться на отстающих.

Недостатки у проекта тоже есть. Например, дети будут младше обучающихся в других классах параллели. *В средней школе успеваемость может упасть из-за резкого повышения требований к учебе — просто потому, что дети еще не будут готовы к этому по возрасту.*

Родителям с большой вероятностью придется помогать им с учебой. Это может быть трудно, если оба родителя работают полный день, а других взрослых, которые могут взять на себя занятия с ребенком, дома нет. Поэтому в лицее организована группа продленного дня.

Я интересуюсь этим проектом с 2018 года и считаю его хорошим выбором для высокомотивированных детей к обучению.

Свою педагогическую деятельность строю, ориентируясь на все самое лучшее и ценное в педагогике. В нашей работе трудно открыть что-то новое, но я постоянно обогащаю свое педагогическое мастерство, черпаю его из чистого и богатого источника педагогической мудрости.

В своей работе я применяю различные современные технологии, которые способствуют усвоению ускоренного программного обучения.



Цель - формирование нового содержания образования и внедрение его в профессиональную деятельность инновационных технологий.

Задачи:

- развивать у детей умения мотивировать свои действия;
- учить самостоятельно ориентироваться в получаемой информации за счет максимального раскрытия их природных способностей;
- формировать творческое нешаблонное мышление детей.

Достигая целей и выполнение этих задач в обучении учащихся по программе ускоренного обучения дает хороший результат успеваемости и высокую мотивацию к обучению.

На уроках я стараюсь создать благоприятные условия для овладения школьниками приёмами понимания текстов разных стилей и жанров, приёмами совершенствования техники чтения, умело использовать на уроке различные типы и виды чтения.

На уроках русского языка применяю:

- Восстановление текста по опорным словам, словосочетаниям, запись своими словами. Аннотации к прочитанному произведению, запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение сказок, рассказов).
- Работа со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, развивает орфографическую зоркость.

На уроках математики провожу анализ задачи, где устанавливается связь между данным и искомым. Перевод текстовой задачи в таблицу, схему, графическую модель и наоборот. Работе над текстом задачи предаю также творческий характер: изменить вопрос или условие, поставить дополнительные вопросы. Это позволяет расширить кругозор ребенка, установить связь с окружающей действительностью.

На уроках окружающего мира провожу работу по выделению существенных и несущественных признаков, классификация, понимание главной мысли научного текста, фиксирование результатов наблюдений; использование кроссвордов. Тексты подбираются небольшие по объёму с воспитывающим – познавательным характером. Это позволяет

воздействовать на умение оценивать, делать выводы, давать оценку и приводить свои примеры. А также совершенствуются знания об окружающем мире.

Разнообразие современных педагогических технологий предоставляет мне возможность формировать интересы детей в увлекательной форме. На познавательный интерес влияет отбор материала, организация учебного процесса, эмоциональная атмосфера общения, оптимальное сочетание различных методов и приёмов.

Наряду с этим я выстраиваю работу в соответствии с календарем ключевых событий, предложенным АСОУ. Это тоже сильно влияет на качество успеваемости и увлеченности детей к обучению.

Отчет по тематическим неделям и ключевым событиям соответственно еженедельно и ежемесячно я направляю в АСОУ руководителям проекта (файлы предоставлены в презентации по данной теме).

Может показаться, что это то же, что было десятки лет назад, когда многие из нас учились по программе 1-3. Однако я поняла, что «Эффективная начальная школа» — это единство дошкольного и начального уровней образования, слияние и проникновение одного уровня в другой, преемственность не на словах, а на деле. Это тесный контакт учителей и родителей, а также индивидуальный маршрут для каждого обучающегося. «Эффективная начальная школа» — это не хорошо забытое старое, а новый взгляд на систему дошкольного и начального общего образования. Работать педагогам в проекте становится интереснее, а результативность обучения у детей - выше! Всем хочу пожелать успехов, здоровья, терпения и взаимопонимания!

Агафонова Ю.Н. ТЕХНОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА КАК ОДИН ИЗ ИНСТРУМЕНТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Агафонова Юлия Николаевна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №13 г.о. Павлово-Посадский*

*«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – я запомню, дай мне действовать самому – и я научусь»
Китайская мудрость*

Сегодня в основе Стандарта нового поколения лежит системно - деятельностный подход. В связи с новыми требованиями, предъявляемыми ФГОС, меняется технология проектирования образовательного процесса, и прежде всего конкретных форм его реализации – урока и внеурочного занятия.

Деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Этот подход противопоставляется привычному словесному методу учения, при котором дети пассивны, а впоследствии не знают, как применять практически полученные умения и знания.

Общим понятием для всех имеющихся теорий является понятие деятельности. Ещё Сократ говорил о том, что научиться играть на флейте можно только играя самому. Точно так же деятельностные способности формируются у ребёнка лишь тогда, когда он не пассивно усваивает новое знание, а включён в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

Основная цель системно - деятельностного подхода в обучении: научить не знаниям, а работе.

Позиция учителя: к классу не с ответом (готовые знания, умения, навыки), а с вопросом.

Позиция ученика: за познание мира.

Метод обучения, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности называется деятельностным методом.

Технология деятельностного метода – это реализация системно-деятельностного подхода. Технология деятельностного метода обучения не разрушает «традиционную» систему деятельности, а преобразовывает ее, сохраняя все необходимое для реализации новых образовательных целей, привносит в урок новое начало.

Урок в технологии деятельностного метода строится на следующих дидактических принципах: деятельность, непрерывность, целостность, минимум, психологическая комфортность, вариативность, творчество.

Цели проекта «Эффективная начальная школа» прекрасно согласуются с принципами ТДМ. Рассмотрим подробно каждый из них:

1. **Поддержка мотивированных учащихся, изначально лучше готовых к школе.** Нам важно не растерять мотивацию в процессе обучения.

И здесь как нельзя кстати приходится **принцип психологической комфортности, который** предполагает снятие стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроке доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества.

2. **Принцип минимакса дает возможность индивидуального развития детей, которые опережают своих сверстников по психофизиологическим показателям.**

Этот принцип заключается в том, что школа предлагает каждому обучающемуся содержание образования на максимальном (творческом) уровне и обеспечивает его усвоение на уровне социально-безопасного минимума (государственного стандарта знаний). Это позволит сформировать у учащихся установку на достижение успеха, а не на уход от «двойки», что гораздо важнее для развития мотивационной сферы.

3. **Принцип деятельности** заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании. Основным механизмом является включение ребенка в учебно-познавательную деятельность. **Отсюда эффективная организация процесса обучения младших школьников с сохранением у них высокого уровня познавательной мотивации.**

4. **Созданию образовательной среды, которая способствует повышению уровня образования и обеспечивает формирование ключевых компетенций у школьников с различным уровнем подготовки способствует принцип вариативности,** который предполагает развитие у учащихся вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения проблемы. Это снимает у учащихся страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для ее исправления.

Принцип непрерывности означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии. Следовательно, приобретенные знания пригодятся учащимся на протяжении всего периода обучения в школе.

5. **Принцип творчества (креативности) содействует проявлению и формированию у каждого ребенка творческой реализации собственных возможностей.** Он предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности; формирование способности самостоятельно находить решение нестандартных задач, самостоятельное «открытие» ими новых способов действия.

6. **Сохранению и поддержанию индивидуальных инициатив каждого учащегося, формирование у них устойчивых личностных характеристик,** которые востребованы в процессе обучения способствует **принцип целостности.** Здесь речь идет не просто о формировании научной картины мира, но и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям, а также об умении применять их в своей практической деятельности.

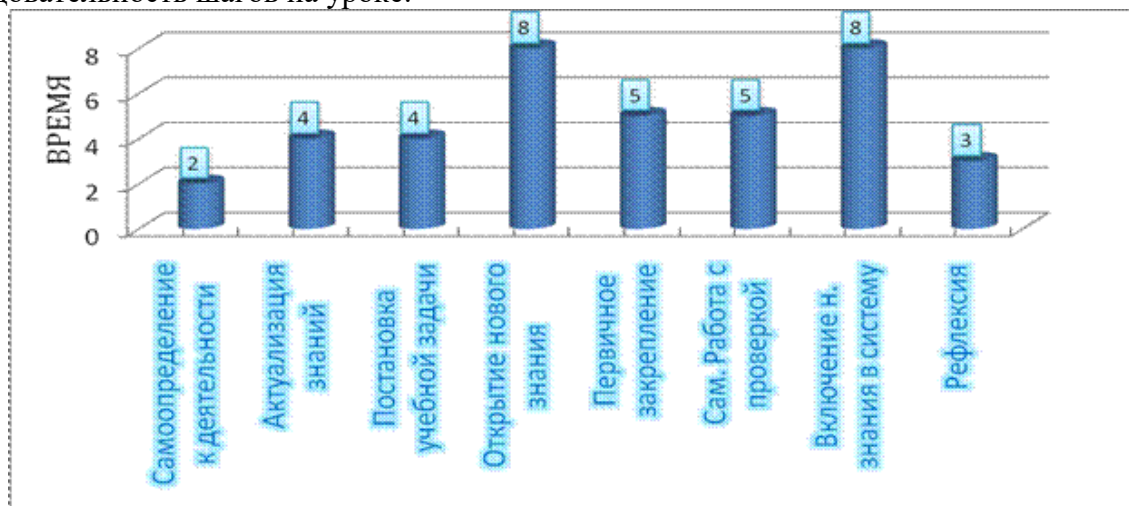
7. **Реализация образовательных запросов родителей или иных законных представителей ребенка.**

Любой родитель хотел бы видеть своего ребенка успешным, мотивированным к учебе в школе, готовым самостоятельно и творчески выполнять задания различного уровня сложности и способного свои знания применить не только на уроках, но и в повседневной жизни.

Технология деятельностного метода предполагает построение урока с опорой на все ведущие принципы, поэтому на своих уроках учителя ежедневно используют разноуровневые задания (принцип минимакса), систематически предлагают задачи прикладной направленности (принцип целостного представления о мире), а также задания, содержащие перебор вариантов и выбор оптимального варианта в соответствии с заданным критерием (принцип вариативности).

Традиционный педагог уходит со сцены. Уходит в прошлое практика, когда учитель работает фронтально с целым классом. Чаще организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. На смену приходит педагог-исследователь, консультант, руководитель проектов, педагог с инновационным стилем мышления, способный к творческой и профессиональной деятельности, к самоопределению и саморазвитию.

Технология системно-деятельностного метода предполагает следующую последовательность шагов на уроке:



1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности. Этот этап предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. На данном этапе организуется положительное самоопределение ученика к деятельности на уроке, а именно: актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности («**надо**»); создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность («**хочу**»); устанавливаются тематические рамки («**могу**»).

2. Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии. Данный этап предполагает подготовку мышления детей к проектированной деятельности, организуется подготовка и мотивация учащихся к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия: 1) актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий 2) тренировку соответствующих мыслительных операций. В завершении этапа создается затруднение в индивидуальной деятельности учащимися, которое фиксируется ими самими.

3. Выявление места и причины затруднения. На данном этапе учитель организует выявление учащимися места и причины затруднения: 1) организовывается восстановление выполненных операций и фиксация места, шага, где возникло затруднение 2) выявление причины затруднения - каких конкретно знаний, умений не хватает для решения исходной задачи такого класса или типа.

4. Построение проекта выхода из затруднения («открытие детьми нового знания»). На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: 1) ставят цель, 2) строят план достижения цели, 3) предполагается выбор учащимися метода

разрешения проблемной ситуации и на основе выбранного метода средств (алгоритмы модели, учебник) 4) построение плана достижения цели.

5. Реализация построенного проекта. На данном этапе необходимо организовать: 1) решение исходной задачи (обсуждаются различные варианты, предложенные учащимися, и выбирается оптимальный вариант, который фиксируется в языке вербально и знаково; 2) зафиксировать преодоление затруднения; 3) уточнение характера нового знания.

6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи. Организовать усвоение детьми нового способа действий при решении типовых задач с их проговариванием во внешней речи. (фронтально, в парах или группах)

7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. Организовать самостоятельное выполнение учащимися задания на новый способ действия, организовать самопроверку на основе сопоставления с эталоном. Эмоциональная направленность данного этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность.

8. Включение в систему знаний и повторение. Организовать выявление границ применения нового знания, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности.

9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог) «... тогда суди сам себя, - сказал король. – Это самое трудное. Судить себя куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр».

Организовать оценивание учащимися собственной деятельности, организовать фиксацию неразрешённых затруднений на уроке как направления будущей учебной деятельности, организовать обсуждение и запись домашнего задания.

Современный ребёнок должен сегодня не только что-то делать и знать, он должен научиться учиться, уметь применять полученные знания в школе, самостоятельно в любой жизненной ситуации. «Научиться учиться» нам с ребятами позволяет надпредметный курс «Мир деятельности», который на протяжении долгого времени реализует наша школа.

ЦЕЛЬ: создание теоретического фундамента для развития общеучебных и деятельностных умений и связанных с ними способностей и личностных качеств в начальной и основной школе.

Основные линии надпредметного курса:

- организационно-рефлексивная
- коммуникативная
- познавательная
- ценностная.

В ходе внеурочных занятий ребята узнают правила эффективной учебной деятельности, отвечают на важные для ученика вопросы. В результате мы формируем умение учиться, которое пригодится ребёнку на любом уроке и в повседневной жизни. А тот, кто знает как «учиться» с лёгкостью достигает положительных результатов.

Дети «открывают» знания сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Они становятся маленькими учеными, делающими свое собственное открытие.

Сегодня каждый учитель может использовать деятельностный метод в своей практической работе, так как все составляющие этого метода общеизвестны. Поэтому достаточно лишь осмыслить значимость каждого элемента и использовать их в работе системно.

В.А. Сухомлинский писал: «Я советую всем учителям: берегите детский огонёк пытливости, любознательности, жажды знаний. Единственным источником, питающим этот огонёк, является радость успеха в учении».

Список источников:

1. Матвеева, Е.И. Деятельностный подход к обучению в начальной школе [Текст]: Серия «Новые образовательные стандарты»/ Е.И. Матвеева, И.Е. Патрикеева.– М.:ВИТА-ПРЕСС, 2011.

2. Петерсон, Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...» [Текст]: Построение непрерывной сферы образования / Л.Г. Петерсон. – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007.- 448с.

3. Петерсон, Л.Г. Дидактические принципы развивающего обучения [Текст]: Математика для каждого/ Л.Г. Петерсон. - Вып.4-Москва, 2002.

Ларина Е.М. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Ларина Елена Михайловна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №11 г.о. Павлово-Посадский*

От тесного взаимодействия семьи и школы зависит успешность и эффективность обучения и воспитания ребенка. Еще до начала обучения в школе родители приложили много усилий для того, чтобы заложить у своих детей основу успешной учебы: много занимались с ними дома, читали книги и обсуждали прочитанное, посещали различные кружки и секции. Таким образом, у детей была создана база для успешного интенсивного обучения в первый год обучения в школе. Без качественной подготовки ребенка в детском саду и домашней индивидуальной подготовки к школе успешное «эффективное» обучение невозможно.

Как классный руководитель я начинаю сотрудничество с родителями со знакомства с семьями учеников, с условиями воспитания в семье, с изучения микроклимата семейных отношений. Это обязательное условие для успешного взаимодействия школы и семьи. Ведь именно так учитель может понять ученика, узнать какие воспитательные возможности есть у семьи, как интересы у ученика, какие семейные ценности в приоритете у семьи, какие взаимоотношения ученика с родителями. Регулярно провожу родительские собрания, на которых знакоблю родителей с предстоящими планами работы в классе, с прошедшими событиями. Собрания проходят по темам, которые интересны родителям. Они не превращаются в обсуждение неудач ребенка. Собрания носят просветительский характер и учитывают возрастные особенности детей. Родители всегда могут вынести на обсуждение интересующие их вопросы. Кроме собраний провожу индивидуальные беседы с родителями и консультации.

Родители всегда с нами на внеклассных мероприятиях: на празднике «Прощание с Азбукой», на туристическом слёте, на новогодних праздниках, на семейном конкурсе «Папа, мама и я – дружная семья», на различных мастер-классах.

Такие праздники помогают лучше узнать и детей, и родителей, сплачивают родительский и детский коллективы. Много экскурсий и поездок провели мы вместе с детьми и родителями. Мы побывали в нашем Музейном комплексе «Княжий двор», где познакомились с историей нашей малой родины – посёлка Большие Дворы. Узнали о том, какими храбрыми были наши земляки в суровые годы испытаний, как сражались за свою землю. Особенно понравилась интерактивная часть экскурсии, на которой ребята смогли узнать устройство пушки и смогли ее «зарядить»! Мы посетили краеведческий музей Павловского Посада, где продолжили знакомство с историей своей малой родины. Ребята узнали о знаменитых земляках: космонавте №5 Валерии Быковском и народном артисте Вячеславе Тихонове, узнали о известных на весь мир Павловопосадских платках. Такие экскурсии способствуют воспитанию патриотизма и любви к своей Родине. И везде с нами были наши родители! Родители организовали для детей поездку в кукольный театр г. Владимира, где ребята посмотрели сказку «Снежная королева». А еще подарили детям «сладкую» экскурсию на фабрику мороженого в г. Ногинск. Дети были в восторге!

Большую помощь оказывают родители в подготовке к участию во многих ключевых событиях, согласно «Календарю ключевых событий обучающихся». А какая большая работа была проделана родителями по составлению своих родословных!

Участие семей в школьных конкурсах на лучший рисунок, поделку из природного материала и т.д. не только обогащает семейный досуг, но и объединяет детей и взрослых в общих делах. Они не остаются равнодушными: собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми интересные поделки. В результате дети видят успех и в награду получают почетные грамоты.

Вместе с родителями дети приняли участие в различных благотворительных акциях: «Письмо солдату», «Помоги четвероногому другу», «Рука помощи». Родители – активные помощники классного руководителя.

Как показывает опыт, при активном привлечении родителей к образовательному и воспитательному процессам в классе возможно повысить качество обучения и воспитания учеников начальной школы. В целом показатели усвоения ускоренной программы достаточно высокие. В плане воспитания можно сказать, что у нас сформировался дружный классный коллектив, в котором дети всегда стремятся помочь своим товарищам, если это необходимо. На переменах у ребят всегда дружеские игры. Нет вражды и нездорового соперничества. Многие дети подружились так крепко, что свои дни рождения отмечают почти полным классом.

Здесь показаны некоторые формы работы с родителями учащихся начальных классов посредством активного привлечения родителей к образовательному и воспитательному процессам в классе. Ведь успех детей зависит от совместной работы школы, родителей, учеников.

Мой опыт показывает, что только тогда усилия учителя по повышению качества обучения становятся результативными, когда родители в полной мере становятся союзниками в этой работе, когда они сознательно и добровольно стремятся к повышению качества обучения своего ребенка. Только тогда все эти нелегкие задачи классного руководителя становятся реально выполнимыми, а качество обучения в классе устойчивым и высоким.

Эту работу я обязательно буду продолжать, совершенствовать, искать новые формы работы с родителями, корректировать её содержание в соответствии с потребностями детей и самих родителей.

Дорофеева Т.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Дорофеева Татьяна Сергеевна,
педагог-психолог
МОУ СОШ № 14 г.о. Павлово-Посадский*

Второй год наше образовательное учреждение участвует в региональном проекте «Эффективная начальная школа». В ходе ускоренного изучения материала предметной области «Математика» и анализа результатов итоговых работ по переводу во второй и третий класс возникает противоречие в том, что у обучающиеся 2-3 классах на достаточном уровне сформирован навык счета, выполнения арифметических действий с числами и величинами, но возникают трудности в решении текстовых задач.

Следует отметить физиологические особенности детей младшего школьного возраста за последние 60 лет не изменились, но сильно изменились условия развития современных детей. Это меняет развития ребенка.

Поток и разнообразие методик, которые применяют на развивающих занятиях в дошкольных учреждениях – бесконечен. И как практика показывает, что эти методики часто из коррекционной педагогики и психологии. Это «дикое поле», пройдя которое и попадая в школу, ребенок сталкивается со сложностями, которые сам решить не в состоянии.

К этому добавляется недостаточное качество иллюстраций в учебниках и учебных пособиях, «зашумленный» макет страницы, что мешает ученику воспринимать учебную информацию в полном объеме.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала следует понимать, что наглядность в обучении применяется не только иллюстративно, но в большей степени для развития когнитивных функций. На уроках целесообразно использовать когнитивные графические учебные элементы. К процессу усвоения подключается «образное» правое полушарие. Для формирования целостного восприятия текста математической задачи предлагается использовать учителям оптимальные **средства визуализации учебной информации**.

К средствам визуализации можно отнести традиционные и средства информационно-компьютерных технологий. Традиционные средства визуализации хорошо знакомы педагогам и учащимся и используются активно. К ним относятся:

- предметы объективной реальности;
- карты, схемы, графики, таблицы;
- опыты и эксперименты;
- макеты и фигуры;
- картины, рисунки, фотографии;
- видео-демонстрацию со звуком и без;
- аудио воспроизведение;

Но применяя их на каждом уроке, используя современные интерактивные средства подачи учебного материала, учителя не всегда получают ожидаемые результаты, например, в ходе решения типовых задач и выполнений математических заданий повышенной сложности.

С чем это связано. Как показывает практика наблюдений за учениками, причин можно выделить несколько:

- неумение планировать свою работу и одновременно организовать себя на выполнение предложенного задания;
- неумение самостоятельно проверить результат с предложенным эталоном выполненного задания;
- излишняя родительская опека, когда родителями контролируется всё, что происходит у ученика, не давая проявить ему самостоятельность.

Что можно предложить коллегам, чтобы помочь ребёнку учиться эффективно?

Во-первых, создание визуального алгоритма выполнения бытовых действия. Когда у нас есть мотив и мы делаем все, чтобы результат был такой, как его планировали. Пройдя по каждому пункту алгоритма, у ученика может возникнуть желание, что-то поменять. И результат может быть другой. Наша задача, помочь ребенку следовать заданному алгоритму.

Это важно при обучении решению текстовых задач, когда, выполнив все действия с математическим текстом по выработанному алгоритму, ученик получает результат. Когда ученик 1 класса начинает решать задачу без четкого плана действия, то у него возникает желание взять числа и что-то с ними сделать, не вникая в смысл поставленного вопроса. И как результат – задача верно не решена.

Что поможет в данной ситуации?

Для развития регуляторных функций организма, поможет четкий режим дня. Существуют множество разнообразных чек-листов, ежедневников, дневников и для оформления этой информации. И как дополняющий вариант – использование игр и упражнений на развитие высших психических функций и их произвольности, примером которого является игра «Четвертый лишний».

Во-вторых, для визуализации текста задачи используется прием моделирования. Математическая модель – это описание реального процесса математическим языком. На моделях можно показать значения величин, входящих в задачу, установить и увидеть связь между ними, показать решение. В таблице представлены модели, применяемые для текстовых задач. Учителю важно понимать, какой вид модели лучше подойдет для представления текстовой информации. Правильно составленная модель задачи позволяет практически без затруднений решить задачу.



Практикующие учителя согласятся с тем, что ученикам очень сложно составлять модели к задачам. Одна из причин этого заключается в том, что или не сформирован навык смыслового чтения, или он находится для стадии формирования. Для решения текстовой задачи недостаточно её прочесть – необходимо дать оценку информации, которую получаем в процессе чтения. Для ликвидации дефицита смыслового чтения на уроках математики в ходе решения задач педагоги, работающие по ускоренному обучению, используют прием цветового маркирования текста, что позволяет ученику выделить разным цветом отдельные фрагменты текста задачи, её отдельных строк или слов. Что можно выделять в тексте задачи, чтобы понять её смысл и на основе этого составит модель и довести свои действия до правильного решения. Это определено в содержании учебного материала по теме «Текстовые задачи». Работая над структурой задачи, дается задание выделить маркером разного цвета условие и вопрос, составления модели - числовые данные, в ходе планирования решения – выделяются опорные слова для определения арифметического действия. Этот приём позволяет всем ученикам включиться в анализ задачи, заменить фронтальную работу на индивидуальную.

Для развития умения составлять модели задач и поддержания интереса к решению задач на внеурочных занятиях по курсу «Олимпиада» учителя проводят игру «Математический баттл», где одной команде предлагается текст задачи, а второй её модель, одна команда по тексту создает модель предложенной задачи, а вторая по модели составляет текстовую задачу, в баттле победу та команда, у которой составленная запись совпадает с первоначальной записью на листке противника. Этот игровой прием эффективен и позволяет выстраивать коммуникации в ходе обсуждения и принятия решения.

В-третьих, визуализация часто используется как мнемотехника на main-картах или карточках, которые являются инструментом для развития памяти и мышления и полезным алгоритмом для решения похожих задач. Эффективно рисовать самим, а самое главное интересно, потому что сегодня интернет-ресурсы дают возможность использовать платформы и приложения для более аккуратной и быстрой работы в создании main-карты.

Для наглядного показа отношений между множествами и подмножествами элементов, представленных в условии задачи, учителями Э-классов используются упражнения с диаграммами Эйлера (или круги Эйлера), которые представляют собой геометрические схемы. На диаграммах Эйлера множества изображаются кругами, непересекающиеся множества – соответственно непересекающимися кругами, а подмножества – вложенными кругами. Выполнение упражнений с кругами Эйлера направлено на формирование понятий арифметических действий, что важно при решении текстовых задач.

В условиях ускоренного обучения мы понимаем, на сколько быстро должен формироваться навык решения задач, потому что эта тема считается основополагающей для дальнейшего изучения точных наук, поэтому представленный опыт по приемам визуализации на уроках математике заинтересует наших коллег и будет использоваться на практике.

Список источников:

1. Далингер В. А. Методика обучения математике в начальной школе: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Далингер, Л. П. Борисова. 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024.
2. Далингер В. А., Симонженкова С.Д. Методика обучения математике. Когнитивно-визуальный подход 2-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО, 2016.
3. Марков И.С. Новые олимпиады по математике - Ростов н/Д: Феникс, 2005. подход 2-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО, 2016.
4. Ягодкин, Николай Александрович; Згода, Александр Николаевич: Учись учиться: быстрое запоминание иностранных слов и ускоренное изучение иностранного языка / Николай Ягодкин, Александр Згода. — СПб.: Издатель Александр Николаевич Згода, 2023.
5. Википедия. Диаграммы Эллера
https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B%D0%BC%D0%B0_%D0%AD%D0%B9%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B0

Беляева А.Е. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ «РОМАШКА БЛУМА»

*Беляева Алина Евгеньевна,
заместитель директора по УВР
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс №11» г.о. Пушкинский*

Требования современного образования нацеливают на принцип *«учить не науке, а учить учиться»*. Такую задачу ставит технология развития критического мышления. *Критическое мышление* – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю. А как развивать в ребенке навыки критического мышления? Какие приемы и технологии использовать?

При реализации проекта «Эффективная начальная школа» в нашем комплексе учителя применяют один из популярных приемов развития критического мышления, разработанных американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Этот прием называется *«Ромашка Блума»* или *«ромашка вопросов и ответов»*. Главным в работе с текстом является осмысление информации. Практика показывает, что у современных школьников с этим, не редко, возникают большие проблемы. Одним из основных приёмов осмысления информации является постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. К сожалению, многие учащиеся испытывают затруднения при формулировке вопроса. А нужно ли их учить задавать вопросы? Перефразируя высказывание Элисон Кинг, можно утверждать, что *«умеющие задавать вопросы, умеют мыслить»*. Научить ребёнка мыслить – это одна из главных задач. *«Ромашка Блума»* помогает научить детей задавать вопросы.

«Ромашка» состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов:



1. **Простые вопросы** — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?". Вопрос следует начать со слова - **назови ...**

2. **Уточняющие вопросы.** Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?". Целью этих вопросов является предоставление ученику возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Вопрос следует начать со слова – **объясни...**

3. **Интерпретационные (объясняющие) вопросы.** Обычно начинаются со слова "**Почему?**" и направлены на установление причинно-следственных связей. "Почему листья на деревьях осенью желтеют?". Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного "превращается" в простой. Следовательно, данный тип вопроса "срабатывает" тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.

4. **Творческие вопросы.** Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?". Вопрос следует начать со слова – **придумай....**

5. **Практические вопросы.** Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", "Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?". Вопрос следует начать со слова – **предложи....**

6. **Оценочные вопросы.** Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Чем один урок отличается от другого?", "Как вы относитесь к поступку главного героя?" и т.д. Вопрос следует начать со слова – **поделись...**

Варианты использования "Ромашки Блума" на уроках (их2):

- Вопросы формулирует сам учитель. Это более легкий способ, используемый на начальной стадии — когда необходимо показать учащимся примеры, способы работы с ромашкой. (Этот способ целесообразно применять на первом году обучения)

- Вопросы формулируют сами учащиеся. Это вариант требует определенной подготовки от детей, так как придумать вопросы репродуктивного характера легко, а вот вопросы-задания требуют определенного навыка. (Этот способ применяем на втором году обучения и планируем применять на третьем году обучения)

Учащиеся читали текст и составляли к нему вопросы опросы?

Образец использования приема.

Саня и Ваня возвращались из школы домой. Шли они лесом. Лес совсем необычный стал: не рыжий, не зеленый, а бело – серый. Стволы снегом припорошило. Ноги так и проваливаются в снег. А под снегом хрустят и шуршат сухие листья, хвоя и сучья.

Саня взял сучок и что – то написал на снегу.

Ваня посмотрел, прочитал:

- «Саня». Подумаешь! Вот весна придет, снег растает, и ничего от твоих букв не останется.

Ваня достал нож из портфеля и на стволе березы вырезал: «Ваня».

— Вот это другое дело! «А ты на снегу!» — сказал он.

- Ну и дурак! – сказал Саня.

-Почему?

-Да потому, что всю жизнь люди будут ходить мимо березы и говорить: «Вот дурак этот Ваня!» - объяснил Саня. (По С.А. Баруздину)

На примере текста учащимися были составлены такие вопросы:

1.Простые.

Кто главные герои рассказа?

Где происходит действие в рассказе?

Когда происходит действие в рассказе?

Каким описан зимний лес в рассказе?

2.Уточняющие.

Если я правильно поняла, то действие в рассказе происходит зимой?

Я могу ошибаться, но по – моему, главные герои рассказа возвращались домой из школы?

Насколько я поняла, Ваня вырезал на стволе дерева свое имя?

3.Интерпретационные.

Почему Ваня вырезал свое имя на стволе березы?

Почему Саня назвал Ваню «дураком»?

4.Творческие.

Что изменилось бы, если бы Саня не написал свое имя на снегу?

Как, по вашему мнению, отреагировал Ваня на последнюю реплику Сани?

5.Практические.

Как бы вы поступили на месте Вани?

Как бы вы поступили на месте Сани?

6. Оценочные.

Почему поступок Вани вызывает осуждение?

Кто из друзей был прав?

Результаты применения данной технологии:

в зависимости от типа урока можно начинать разговор с разных по сложности вопросов. Так, на проблемном уроке вначале можно ставить вопросы, связанные с высоким уровнем мышления, а затем искать ответ на них, используя более простые вопросы.

Закончить хотелось бы словами Джона Холта:

«Учиться – это значит задавать вопросы. Чтобы задавать вопросы, ребенку нужна вера в себя, а педагогу – умение ее поддержать». Надеюсь, вам этот опыт пригодится в вашей деятельности.

Куликова Ю.П. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Куликова Юлия Петровна,
учитель начальных классов, заместитель директора по УВР
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс №3» г.о. Пушкинский

Перемены в современном обществе, принятие нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования требуют совершенствования образовательного пространства, определения новых целей образования.

Сквозная цель образования –воспитание грамотного, компетентного читателя. Однако школьная практика обнаруживает, что из-за неумения ученика понимать прочитанное часто возникают учебные затруднения, вплоть до потери интереса к познанию. Помимо традиционного вопроса «Чему учить?» актуальным становится вопрос «Как учить?» или, точнее, как учить так, чтобы у детей возникали собственные вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?».

Приоритетной целью образования в современной школе является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Такое развитие личности обучающегося задает особые требования ко всем ступеням образования. В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися образовательных программ в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. В «Примерной основной образовательной программе образовательного учреждения» четко указывается на данное обстоятельство: «В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в т. ч. досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества... Учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественного и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче».

Что же такое читательская грамотность? Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. «Читательская грамотность включает гораздо более широкий спектр компетенций – от базисного декодирования, знания слов, грамматики, структуры текста до знаний о мире.». Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Для формирования и совершенствования читательской грамотности необходимы определённые **читательские действия**. Читательские действия:

- вычитывать детали (единицы информации), напрямую упомянутые в тексте; делать прямые умозаключения из этой информации;
- интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;
- оценивать содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов.

Для эффективного образования основы читательской грамотности должны быть заложены в начальной школе.

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи. Это помощь в понимании тех сообщений текста, которые не противоречат их собственному опыту, и помощь в освоении письменного общения и сотрудничества с собеседниками, чей жизненный опыт и взгляды на мир расходятся с их опытом.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

Таким образом, читательская грамотность в определённой степени должна быть сформирована на начальной ступени образования. В среднем и старшем звене читательская грамотность получает своё развитие и, совершенствуясь, переходит в читательскую компетентность.

Читательская компетентность – это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям в широком социальном взаимодействии образовательной и профессиональной деятельности. Читательская компетентность является совокупным личностным качеством, сформированным на базе его интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств. Читательская компетентность имеет и деятельностную составляющую, которая формируется в образовательном процессе применительно к задачам каждой его ступени. Основывается на междисциплинарных, межпредметных знаниях и осуществляется через множество умений – искать и анализировать информацию, понимать и интерпретировать текст, оценивать и формировать суждения о тексте.

Именно поэтому одной из самых актуальных проблем в начальной школе становится обучение приёмам работы с текстом, закладывающее основу умения учиться, формирующее навык самостоятельной учебной работы, развития грамотной личности.

Грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями (Изучать; Искать; Думать; Сотрудничать; Приниматься за дело смело). Хорошо, когда учащиеся имеют навыки правильного, беглого, выразительного чтения. Дети лучше усваивают материал, они готовы к различным творческим заданиям. Плохо читающий школьник обычно не справляется с учебным материалом, и в старших классах он явный кандидат в неуспевающие. Техника, темп чтения, осознание прочитанного – основные составляющие продвижения младшего школьника к литературному образованию и образованию вообще. Но в то же время необходимо помнить, что темп чтения – не главный компонент обучения.

Существуют различные **виды чтения**.

1. Просмотровое - выборочное чтение. Цель – получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов. На основе этой информации читающий решает, нужен ли ему этот текст. Для ее получения бывает достаточно прочитать заголовки и подзаголовки, отдельные абзацы или даже предложения. (например, для определения темы урока).

2. Ознакомительное - чтение с общим охватом содержания с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте. Предметом внимания читающего становится все произведение. Текст читается полностью в среднем темпе (например, выписать новые слова, даты, действующих лиц ...).

3. Смысловое. Под смысловым чтением понимается осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация в восприятии текстов различных стилей. Работу над формированием умений смыслового чтения необходимо вести не только учителям

гуманитарного цикла, а всем педагогам-предметникам. Учебная деятельность учащихся по овладению этими умениями на всех учебных предметах состоит в:

- овладение различными видами и типами чтения;
- освоивание приёмов работы с учебной книгой и другими информационными источниками, ресурсами Интернет;
- овладение приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога:
- устном пересказывании текста (подробно, сжато, выборочно);
- составлении текстов разных типов речи: повествование, рассуждение, описание;
- определение ключевых слов текста;
- формулировке разноуровневых вопросов к тексту;
- деление текста на части;
- составление по тексту разных видов плана;
- ознакомление с различными видами таблиц и диаграмм.

Приёмы работы с текстом:

- найди место в учебнике, где описывается объект, представленный на рисунке;
- поставь вопросы к данному тексту;
- составь суждение по тексту параграфа;
- выдели ключевые слова в отрывке текста, расположи их на листе в определенной последовательности;
- составь рассказ по ключевым словам;
- составь план изучаемого текста;
- заполни слепой текст;
- составь набор понятий научного текста;
- создай таблицу;
- зашифруй понятия текста в символы, систему или последовательность символов;
- найди ошибку в тексте;
- составь разные предложения с одним и тем же понятием
- составь предложения, используя слова «так, как», «потому, что», «следовательно», «если, то»;
- создайте схему процесса, описанного в тексте;
- используя текст, сделайте подписи к рисунку;
- упрости текст, так, чтобы смысл не потерялся;
- придумай название текста;
- составь кроссворд.

При использовании на уроках указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

В заключении хочу отметить, что эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: *«Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» И.Г. Песталоцци.*

Кузнецова В.И. ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА - ЗАЛОГ УСПЕХА В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Кузнецова Валентина Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс №5» г.о. Пушкинский*

Если хочешь воспитывать в детях смелость ума, интерес к серьёзной интеллектуальной работе, самостоятельность как личностную черту, вселить в них радость сотворчества, то создавай такие условия, чтобы искорки их мыслей образовывали царство мыслей, дай возможность им почувствовать себя в нём властелинами.

Ш. А. Амонашвили

Профессия учителя сродни профессии садовника. Это и не совсем профессия, это состояние души, это потребность вкладывать свою любовь в юные создания, чтобы мужали они и раскрывались в своей красе. Бережно беря в свои ладони из родительского хрупкого саженца - задорного первоклашку, - учитель помогает расти, развиваться, совершенствоваться, даёт вместе с семьёй прочную опору.

40 лет минуло, будто птица крылом махнула. Сколько судеб прошло через горящее сердце! А новые пассажиры всё продолжают занимать свои места согласно выданным билетам, чтобы мчаться по удивительной школьной стране.

Справедливо сказано, что писатель живет в своих произведениях, хороший художник – в картинах, скульптор – в созданных им скульптурах. А хороший учитель – в мыслях и поступках людей.

С 2022 года работаю в эффективном начальном классе. Успешное обучение по программе 1-3 зависит от налаженного тандема «Учитель-родитель» и «Учитель – ученик».

Тандем в широком смысле обозначает союз, содружество, необходимое для достижения общих целей. В основе отношений между учителем и учеником, учителем и родителем лежит их совместный труд, а также успехи в достижении цели.

Мы, учителя, всю жизнь помогаем строить удивительные терема-судьбы нашим ученикам. Каждый день кладем мы по кирпичику, старательно замазываем швы, чтобы прочным и тёплым был терем у каждого ребёнка. С самого утра трудимся не покладая рук. Строим жизненный успех и самореализацию наших учеников! От того, насколько профессионален учитель, зависит успех каждого его ученика. Успех ученика — это и есть успех учителя. Считаю, что основа успешности - глубокий и всесторонний самоанализ, то есть, анализ каждого своего действия, каждого слова, каждого жеста, и, конечно же, анализ своей работы, её результативности. Ученики ценят в учителе доброжелательность, честность, принципиальность, ответственность, деловитость. Но более всего они ценят в нем человечность. Учитель должен оставаться для учеников старшим товарищем, потребность в котором у них велика. Поэтому учителю следует по возможности чаще общаться с учениками: разговаривать, спорить, играть. Отношение учителя к ученику должно носить не просто официальный, но и товарищеский, дружеский характер. Человечность же учителя вызывает ответную человечность учеников, которые начинают понимать, что учитель так же, как и они, переживает, радуется и огорчается.

Моя задача – создать максимальные условия для раскрытия способностей каждого учащегося. Каждый должен стать успешным в той или иной сфере деятельности. Необязательно все должны быть отличниками. Нельзя забывать, что каждый учащийся – индивидуальность, и поэтому у каждого свой собственный успех и свои собственные достижения. Но, так или иначе, они должны быть у каждого. Переживание успеха внушает человеку уверенность в собственных силах, появляется желание вновь достигнуть хороших результатов, возникает ощущение внутреннего благополучия, что, в свою очередь, благотворно влияет на общее отношение человека к окружающему миру.

Как создать «ситуацию успеха» на уроке?

Приемов много.

Я расскажу о тех наиболее интересных, которые использую в своей практике. Для создания условий, способствующих удовлетворению, радости, расширению спектра положительных эмоций у детей, необходимо использовать приемы эмоционального вхождения в урок.

С чего начинается утро?

Оно начинается с Солнца!

Нам Солнце светит в оконце!

Давайте встречать его!

Мы начинаем свой день с утреннего круга - круга Радости.

Начинаю урок с Тренинга «Волшебный цветок добра». Этот приём нацелен на воспитание уверенности в себе и самоуважения.

На уроках использую кейс-технологию.

Сущность данной технологии состоит в том, что учебный материал подается в виде микропроблемы, а знания приобретаются в результате их активной исследовательской деятельности. У детей формируются многие из образовательных компетенций (социальная, коммуникативная, информационная, нравственная. Ученик должен анализировать содержание текста, грамотно и доказательно представлять свою точку зрения, слушать собеседника, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, приобретая универсальные учебные действия.

Использую метод дискуссии. Непосредственная цель метода – совместными усилиями группы проанализировать ситуацию, выработать практическое решение. В процессе сотрудничества учителя и обучающихся, усилия последних направлены на овладение не готовым знанием, а на его выработку. Результатом такой деятельности является не только получение знаний, но и формирование навыков учебной работы. Несомненно, такие навыки будут востребованы и в будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Использую в своей работе приём «Фантастическая добавка».

Жизнь требует от нас проявления эмоций подчас неожиданно, и надо быть готовыми правильно, благоприятно для себя и окружающих, проявить нужные эмоции. Действенный приём, тренирующий эмоциональную сферу учащихся - проживание образа, позволяющий тренировать или оттачивать всю гамму эмоций.

Этот приём не заменим для максимально полного раскрытия личности ребёнка, его творческого потенциала, позволяющего успешно самореализоваться в будущем; он не утрачивает своей нужности, наоборот, становясь более востребованным в реалиях сегодняшнего дня.

Успех ученика — это итог совместного труда педагога и воспитанника, результат их сотрудничества, соавторства - общего, творческого и научного.

Каждая победа, даже небольшой успех, рождает желание идти вперёд, покорять новые вершины знаний, самоутверждаться в обществе.

На первый взгляд, наша задача - давать ученикам знания, вырабатывать умения, развивать навыки. Всё так. Но мы ещё и педагоги, а педагогика без творчества мертва!

Чтобы воспитать творческую личность, а не робота-потребителя, есть один удивительно красивый и действенный способ - использование театральной педагогики. Она позволяет активизировать творческий потенциал личности каждого ребёнка, добиться развития его общей культуры, взрастить в каждом ребёнке радостного Творца в любой деятельности, получить высокий уровень нравственности и стойкости духа.

Когда милосердие - ежедневное состояние человека, рождаются удивительные проекты, несущие свет.

Проект «Твори Добро!», продиктованный сердцем, несёт Добро и Милосердие:

«Тандем» проявил себя самым творческим образом, неся лучи Любви, милосердия.

Искусство педагога состоит в том, чтобы, взяв в помощники эмоции, помочь детям встать на свой неповторимый путь исследователя-творца. И театральная составляющая самым благоприятным образом выполняет эти задачи. Результаты нашей учебной и внеурочной деятельности есть тому подтверждение.

Внеклассная работа несёт на себе основную нагрузку по формированию личности каждого ребёнка. Мир детства — это мир колоссального количества различных эмоций и их оттенков. И здесь важно уметь направлять детей по пути созидания и милосердия. Показательным моментом на недавно проведённом классном часе «Шаги милосердия» использовалось проявление позитивных эмоций и акт их безвозмездного дарения нуждающемуся в таких эмоциях герою. (Дровосек)

Становление характера человека - длительный процесс. И он ни коем образом не должен быть монотонным и скучным. Помните: всё гениальное - просто!

Педагогический труд не творческим не бывает и быть не может, ибо неповторимы дети, обстоятельства, личность самого учителя, и любое педагогическое решение должно исходить из этих, всегда нестандартных, факторов. Я хочу, чтобы мои ученики сохранили в себе ту жажду познания, которая горит в их глазах сегодня, чтобы, кем бы они ни стали, в каждом их деле и слове был виден творческий потенциал.

Видео

Проект «Дари добро». Мы разные, но вместе мы дружны и едины.



Акция «Каждой пичужке - своя кормушка»



Кондитерский конкурс «Творческое оформление тортов к 23 февраля и 8 Марта!»



Тандем «Учитель- ученик- родитель».

Задача детей - придумать лучшую идею для декорирования торта.

**Поликашина М.Р. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В
РАМКАХ ПРОЕКТА УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ
ШКОЛА» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

*Поликашина Мария Романовна,
заместитель директора по УВР*

МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр №5» г.о. Пушкинский

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами чтение рассматривается не только, как умение складывать буквы в слоги, а слоги — в слова, процесс чтения — не только как раскодировка буквенных знаков. Функциональное чтение предполагает владение детьми навыками поиска информации, преобразования полученной информации (оценка, интерпретация), то есть речь идет о критическом мышлении, а также применения информации для решения учебных, практических и жизненных задач. Но главным критерием функционального чтения, является понимание прочитанного. Здесь следует уже говорить о смысловом чтении в процессе формирования читательской грамотности как компонента функциональной грамотности. В статье представлен позитивный опыт учителей МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр №5» по применению разнообразных приемов для формирования читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения в рамках ускоренного обучения «Эффективная начальная школа».

Данная методическая разработка рекомендована к применению в классах ЭНШ, для ускоренного обучения, так как направлена на развитие читательской грамотности на уроках литературного чтения посредством использования методов и приемов, способствующих развитию техники чтения у младших школьников.

В пособии представлена система упражнений, которая позволит автоматизировать навыки работы с текстом и развить скорость чтения.

Анаграммы, перевертыши, тексты наоборот и сплошные делают занятия интересным и занимательным, прививая интерес ребёнка к чтению. Вопросы после текстов помогают проверить понимание прочитанного и делают занятия максимально результативными.

Чтение является одним из средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их картины мира и восприятия всего, что их окружает. Для того, чтобы книга для детей стала источником знаний, наставником, другом необходимо зажечь у них интерес к чтению, а затем научить с помощью книг приобретать знания, перенимать опыт литературных героев, учиться импонировать им, извлекать пользу из жизненного опыта людей разных стран и временных эпох.

В рамках ускоренного обучения, за 1 год обучения, дети усваивают курс двух классов. Это достаточно большой объем материала. Читают дети практически на всех занятиях: это текстовые задачи; статьи и параграфы в учебнике окружающего мира; задания, правила и таблицы в учебнике русского языка. **Актуальность** предлагаемого материала заключается в том, что обучающиеся получают возможность научиться осмысленно работать с большим объемом текстовой информации, перерабатывать и систематизировать ее с помощью различных методов и приемов.

Цель: формирование читательской грамотности обучающихся начальной школы на уроках литературного чтения с помощью использования разных методов и приемов скорочтения, способствующих развитию умения работы с информацией, представленной в разных видах.

Задачи:

1. С помощью определенного набора методов и приёмов формировать осознанное чтение текстов и таблиц.
2. Формировать все виды памяти, развивать психические процессы, способствующие быстрому формированию навыка правильного чтения.
3. Развивать речь и логическое мышление.
4. Формировать системный подход к чтению текстов в разных жанрах и формах.

Данная методическая разработка не требует затрат дополнительного времени, она предназначена для уроков литературного чтения во 2 и 3 классе.

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами 2021 года было введено новое понятие «функциональная грамотность», которое там трактуется, как способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. [1]

В своей книге «Функциональная грамотность младшего школьника» Виноградова Н.Ф. рассматривает понятие «функциональная грамотность» как базовое образование личности. По ее мнению, ребенку важно обладать следующими качествами: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, способностью строить социальные отношения, совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию». В этой книге Н.Ф. Виноградова раскрывает методику развития предметных компонентов функциональной грамотности, вклад каждого предмета учебного плана начальной школы в становление интегративных компонентов функциональной грамотности, которыми являются читательская, коммуникативная, информационная и социальная. [2].

Рассмотрим более подробно один из компонентов функциональной грамотности и приведем конкретные методы и формы организации обучения, способствующие успешному развитию читательской грамотности в урочной деятельности на уроке литературного чтения в начальной школе.

Читательская функциональная грамотность включает потребность в читательской деятельности, готовность к смысловому чтению и способность работать с информацией для решения учебных задач. Учителями МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр №5» получен позитивный опыт применения разнообразных приемов для формирования читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения.

Первоначально была поставлена задача по включению всех учащихся класса в осмысленную, продуктивную, мотивированную деятельность на уроке. Базовым гуманитарным предметом для формирования читательской грамотности является литературное чтение, где можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи развития младшего школьника.

Важной частью работы учителя по данному направлению является определение результативности деятельности и выявление уровня читательской грамотности.

Для решения задачи формирования читательской грамотности была проанализирована технология смыслового чтения, основанная на материалах книги Граник Г.Г. «Как учить работать с книгой» [3], отобраны эффективные методы и приемы при работе в начальной школе на уроках литературного чтения.

Работа с текстом включает в себя три этапа.

Первый этап предполагает прием работы с текстом до чтения и называется «предтекстовая деятельность». [4] Этот этап включает постановку цели чтения: знакомство с текстом, его анализ; формирование навыков осознанного чтения; привитие интереса к чтению, определение характера текста: сплошные тексты (без визуальных изображений) и не сплошные тексты (с визуальными изображениями); просмотр заголовка текста; предположение о цели его написания, т.е. замысел автора.

Для реализации задач этого этапа были отобраны разные приемы.

Использовать прием «Глоссарий» необходим для актуализации ранее полученных знаний по теме урока, с использованием словаря при работе с темой текста. Детям дается название текста, список слов и предлагается отметить те, которые могут быть связаны с текстом. Закончив чтения текста, дети возвращаются к данным словам (это будет уже послетекстовая стратегия), смотрят на значение и употребление слов, используемых в тексте.

Прием «Ориентиры предвосхищения» можно использовать с целью актуализации предшествующих знаний и опыта, имеющих отношения к теме текста. Учащимся предлагаются

суждения, среди которых нужно отметить те, с которыми они согласны. После чтения эта же работа проводится еще раз в качестве рефлексии: если ответ изменился, то учащиеся объясняют, почему это произошло (послетекстовая стратегия).

Прием «Рассечение вопроса» — это смысловая догадка или прогнозирование о возможном содержании текста на основе его заглавия. Ученикам предлагается прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте?

Прием «Верите ли вы, что...» может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, формирующим критическое мышление по восприятию информации, умение делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются. Например.

Верите ли вы, что сегодня мы познакомимся с новым произведением?

Верите ли вы, что главным героем будет мальчик?

Верите ли вы, что Огонёк может быть мальчиком?

Таким образом, основная цель работы с текстом до чтения - развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, т.е. умения предполагать, предвосхищать содержание текста.

На втором этапе работы с текстом во время чтения были отобраны следующие приемы: первичное чтение текста, самостоятельное чтение в классе, чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Выявление первичного восприятия на уроке может происходить с помощью вопросов, классической беседы, фиксации первичных впечатлений, привлечение смежных видов искусств — на выбор учителя.

Перечитывание текста — это медленное «вдумчивое» повторное чтение всего текста или его отдельных фрагментов, в ходе которого проводится анализ текста, ставятся уточняющие вопросы к каждой смысловой части.

Беседа по содержанию текста предполагает обобщение прочитанного, выявление скрытого смысла произведения, если таковой имеется, постановка к тексту обобщающих вопросов, как учителем, так и детьми, обращение в случае необходимости к отдельным фрагментам текста для уточнения своих предположений.

Целью использования описанных приемов является работа над пониманием текста и интерпретации (истолкования, оценки) его содержания. Во время чтения выдвигаются гипотезы, которые опровергаются или подтверждаются непосредственно в процессе чтения.

Во время чтения к приёмам текстовой деятельности относится «Чтение про себя с вопросами». [4] Целью использования этого приема является формирование умения вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы. Здесь будет уместна организация парной работы, когда один ученик задаёт вопросы, другой — отвечает.

Отличный результат показывает использование приема «Чтение с остановками», с помощью которого происходит управление процессом осмысления текста во время его чтения. В ходе чтения задаются вопросы: одни из которых направлены на проверку понимания, другие — на прогноз содержания последующего отрывка.

«Чтение про себя с пометками» предполагает мониторинг понимания детьми читаемого текста и его критический анализ. Данную стратегию чаще всего используют для работы со сложными научными текстами. Учащиеся в ходе чтения делают пометки: «понял», «не понял», «надо обсудить», «есть вопросы» и т.д.

На втором этапе могут использоваться и другие приемы:

«Ключевые слова», когда выделяются наиболее важные слова в тексте.

«Восстанови текст», когда развивает логическое мышление.

«Пирамидная история», когда формируется умение создавать сюжетный текст на основе прочитанного произведения.

Прием «Дерево предсказаний» можно использовать как приём работы с сюжетными текстами, когда дети учатся аргументировать свои версии с помощью содержания текста, а не с помощью личных домыслов.

Рассмотрим использование этих приемов в ходе работы над художественным текстом сказки «Мальчик-Огонёк».

Задание: - Прочитайте сказку «Мальчик-Огонёк». Докажите, что это сказка.

Жил на свете Огонёк. Хотелось ему стать мальчиком. Фея превратила его в мальчугана, но предупредила:

«Рассечение вопроса»: *О чём может предупредить Фея мальчика-Огонька?* - Если попадешь в воду – погаснешь.

Как-то вышел Огонёк на берег реки. А там мальчишка тонет. Что делать? Вспомнил Огонёк слова волшебницы, вспомнил... и

«Рассечение вопроса» - *(Что сделал?)* бросился в воду.

Вытащил на берег мальчишку, но сам погас. Лежат на песке чёрные угольки.

Тут солнце направило сильный луч на мальчика-Огонька и загло его. Стал Огонёк большим Огнём с добрым сердцем.

«Ориентиры предвосхищения»: - Прочитайте то место в сказке, которое заставило вас волноваться.

Беседа по содержанию текста: - Как описан этот момент? Кто задаёт вопрос «Что делать?»

«Чтение про себя с вопросами»: - Прочитайте выразительно предложение с многоточием. Почему это предложение так построено?

- Почему мальчик бросился в воду?

«Восстанови текст», «Пирамидная история»: - Определите порядок событий в сказке. Для этого обозначьте цифрами правильный порядок развития событий в сказке.

_____	Запрет
_____	Появление героя
_____	Испытание
_____	Спасение, помощь

Прочитайте названия событий, происходящих в сказке.

Задание может быть выполнено самостоятельно, в паре или фронтально под руководством учителя.

«Чтение с остановками»: - Как вы будете работать? (Прочитаем первую часть сказки. Найдём название события, которое в этой части описано.)

«Пирамидная история»: - В каком порядке развиваются события в сказке?

1. Появление героя.
2. Запрет.
3. Испытание.
4. Спасение, помощь.

Отлично работает на уроках литературного чтения хорошо известный многим учителям прием «Мозговой штурм», который позволяет активизировать младших школьников, помочь обсудить и разрешить проблему, формирует нестандартное критическое мышление.

Так, например, предлагается детям вспомнить пословицы, которые бы подошли к сказке, обсудить разные варианты ответов, аргументировать свою точку зрения, прийти к принятию решения в группе, высказать наиболее точно сформулированную главную мысль сказки. *(Свет не без добрых людей. Добрый пример лучше ста слов. Ум дает силу, сила дает храбрость и т.д.)*

Использование этих и других приёмов помогает детям научиться: ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, находить в тексте требуемую информацию, отделять главную информацию от второстепенной; читать внимательно и вдумчиво.

Рассмотрим третий этап работа с текстом после чтения. [4] Традиционно учителя после чтения текста используют вопросы по содержанию или классическую беседу по тексту. Реже на уроке организуется коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Хотя эти приемы относятся

к активным формам и должны использоваться учителями как можно чаще. Также важно сформировать у младших школьников умение интерпретировать (толковать, оценивать) содержание изучаемого произведения с авторской позицией. Это позволит выявить и сформулировать основную идею текста или совокупности его главных смыслов. Цель использования этих приемов - корректировка читательской интерпретации в соответствии с авторским замыслом.

Как на первом, так и на третьем этапе читательской деятельности уместной будет работа с заглавием, иллюстрациями, а именно: обсуждение смысла заглавия, обращение учащихся к готовым иллюстрациям, соотнесение видения художника с читательским представлением. Также на этапе послетекстовой деятельности хорошо зарекомендовали себя всевозможные творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся: эмоции, воображение, осмысление содержания художественного произведения.

Приёмы послетекстовой деятельности могут быть использованы такие:

«Тайм-аут». Цель этого приема - самопроверка и оценка понимания текста путём обсуждения его в парах и в группе. Последовательность заданий будет следующей:

Чтение первой части текста. Работа в парах, когда дети задают друг другу вопросы уточняющего характера и по очереди или отвечают на них.

«Вопросы после текста» используются в случае, если нет уверенности в правильности ответа, и вопросы выносятся на обсуждение всей группы после завершения работы с текстом.

Классификация вопросов, известная под названием «Таксономия вопросов», предполагает баланс между группами вопросов к фактической информации текста, изложенной вербально, подтекстовой информации, скрытой между строк, в подтексте, концептуальной информации, часто находящейся за пределами текста. К этим трем группам вопросов уместно добавить четвертую группу оценочных, рефлексивных вопросов, связанных с критическим анализом текста.

Прием «Крестики-нолики» предполагает разные варианты организации работы: Первый вариант: работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик». После прочтения произведения на этапе закрепления или при проверке домашнего задания ученики задают друг другу вопросы. В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак. Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков. Второй вариант: у каждого ребенка на парте лежит таблица с номерами утверждений. Учитель читает верные и неверные утверждения к тексту. Если обучающийся согласен, он ставит в таблице «Х», если не согласен – «0».

«Написание творческих работ» хорошо работает на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать аналог изученной сказки.

- Прочитайте вопросы в таблице. По вопросам придумайте свою сказку. Ответы нужно записать в правый столбец таблицы.

Кто герой сказки? Какой он?	
Что может делать?	
Что не может делать?	
О чём мечтал?	
Кому и как помог?	
Кем был спасён?	

Таким образом можно предложить детям составить небольшие сказки по заглавиям: «Мальчик – Снеговик», «Стеклянный человечек», «Пластилиновый человечек», «Мальчик-Фантик», «Девочка – Хрустальная туфелька».

После предварительной работы с использованием разнообразных методов и приемов дети могут справиться с подобным заданием и продемонстрировать хорошие результаты написания сочинений.

Примеры текстов, написанные учащимися 2-4 классов:

Стеклянный человечек.

Жило-было прозрачное стёклышко. Очень хотелось ему стать мальчиком. Услышала фея его просьбу и превратила в стеклянного мальчика, но предупредила:

- Тебе нужно опасаться прыжков и падений.

Как-то бежал стеклянный человечек по улице и услышал детский крик. Видит: малыш залез на подоконник и хочет спрыгнуть на землю. Вскочил стеклянный человечек на подоконник и остановил малыша. А сам не удержался и упал. Но не разбился. Его спас куст с мягкими широкими листьями.

Теперь они с малышом друзья.

Пластилиновый человечек.

Жил-был пластилиновый шарик. Попросил он волшебницу:

- Преврати меня в мальчика доброго и весёлого.

Волшебница сказала:

- Пусть будет по-твоему. Но тебе нельзя появляться на солнышке. Оно тебя расплавит.

Однажды гулял пластилиновый мальчик по тенистому лесу. Вдруг видит: девочка заблудилась и плачет. Вокруг лес, чаща, а на небе палящее солнце. Что делать? Вспомнил он запрет, вспомнил... И отвёл девочку домой. Но сам расплавился, потому что на дороге негде было укрыться от солнца.

Увидела девочка, что мальчик превратился в мягкий комочек, и слепила его снова.

Большой интерес у младших школьников на уроках литературного чтения или в ходе занятий внеурочной деятельностью вызывает «Создание диафильма». Детям предлагается проиллюстрировать фрагмент или все изучаемое произведение. Этот вид работы учит делить текст на смысловые части, к которым надо нарисовать иллюстрацию, обсудить разные варианты изображения, отстоять свою точку зрения, поэтому данный вид работы рекомендуется организовывать в группах по 4-5 человек.

В ходе работы по формированию читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения учителями МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр №5» получен позитивный опыт в этом направлении. Благодаря использованию описанных выше приемов, у младших школьников уровень обученности стал выше, и не только по предмету «Литературное чтение», появился интерес к чтению, потребность в читательской деятельности, готовность к смысловому чтению и способность работать с текстовой и графической информацией для решения учебных и практических задач, улучшилось качество понимания прочитанного текста.

Таким образом, предложенный материал может использоваться на разных этапах уроков литературного чтения и внеурочной деятельности. Однако, следует помнить, что для достижения высоких результатов в формировании читательской грамотности у младших школьников работа в этом направлении должна вестись целенаправленно, системно и непрерывно.

Список источников:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/ФГОС_НОО.pdf (дата обращения: 24.01.2023).

2. Виноградова Н. Ф., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 288 с., С. 16 – 17

3. Граник Г. Г. Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Как учить работать с книгой./ Граник Г. Г. Бондаренко С.М., Концевая Л.А. – М.: Изд-во «МОЙ УЧЕБНИК», 2007 - 256 с.

4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. - 2 изд., испр. и доп. - М.: ФОРУМ, 2015 - 368 с. - (Высшее образование).

Манухина И.В. СХЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ

*Манухина Ирина Владимировна,
старший методист, учитель начальных классов
МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр №7» г.о. Пушкинский*

Младший школьный возраст является началом формирования учебных действий у детей. В то же время моделирование – это действие, которое выносится за пределы младшего школьного возраста в дальнейшие виды деятельности человека и выходит на новый уровень своего развития. С помощью моделирования можно свести изучение от простого, незнакомого - к знакомому, то есть сделать объект доступным для тщательного изучения. Одним из наиболее эффективных для формирования действия моделирования типов заданий являются текстовые задачи. Чтобы решить задачу, надо построить её математическую модель. В статье представлен педагогический опыт по выявлению пути совершенствования процесса обучения решению текстовых задач на основе осознанного усвоения учащимися функций и идей схематического моделирования.

Данная методическая разработка рекомендована к применению в классах ЭНШ, так как направлена на эффективное развитие навыков решения текстовых задач.

В работе представлено педагогическое исследование, анализ продуктов деятельности младших школьников и обобщение педагогического опыта.

Актуальность исследования обусловлена рядом противоречий:

- ▶ между потребностью общества в специалистах, обладающих навыками научно-теоретического мышления и отсутствием широких возможностей для организации качественного образования в сложившейся практике школ, традиционно ориентированных на содержание и объем изучаемого материала, а не на формирование обобщенных способов деятельности;
- ▶ между потенциальными возможностями метода моделирования для развития познавательных сил учащихся и отсутствием разработанной дидактической системы учебных задач по его применению в процессе обучения;
- ▶ между необходимостью целенаправленного использования метода моделирования в процессе обучения младших школьников и незнанием учащимися структурных компонентов метода моделирования, неумением применять его при решении учебных задач.

Цель исследования:

- ▶ Выявление пути совершенствования процесса обучения решению текстовых задач на основе осознанного усвоения учащимися функций и идей схематического моделирования.

Гипотеза исследования:

Схематические модели могут являться эффективным средством обучения младших школьников решению задач, если:

- ▶ в процессе обучения математике вести целенаправленную работу по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- ▶ обучение схематическому моделированию будет осуществляться постепенно, за счет плавного перехода от конкретных к абстрактным видам моделей;
- ▶ использовать схематическое моделирование как способ решения текстовых задач.

Исследование проводилось в 2023-2024 учебном году на базе 2 Э класса МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр № 7». В исследовании приняло участие 28 учащихся.

Почему ученики допускают ошибки?

- ▶ трудности в представлении жизненной ситуации, отражённой в задаче;
- ▶ трудности в установлении отношений между величинами и зависимости между данными и искомыми;
- ▶ механическая манипуляция числами.

Причины:

- ▶ Неправильная организация первичного восприятия и анализа задачи;
- ▶ Нерациональный выбор структуры знаково-символической модели;
- ▶ Использование готовых моделей.
- ▶ Низкий уровень самостоятельности учеников в процессе построения модели задачи.

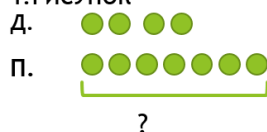
Этапы моделирования в обучении решению задач.

1. Предварительный анализ текста.
2. Перевод текста на знаково-символический язык.
3. Работа с моделью.
4. Соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью.

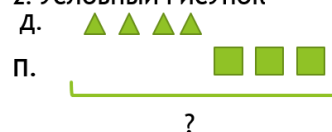
Графические модели

Задача: «Даша нарисовала 4 круга, а Паша на 3 круга больше. Сколько кругов нарисовал Паша?»

1. РИСУНОК



2. УСЛОВНЫЙ РИСУНОК



3. ЧЕРТЁЖ



4. СХЕМАТИЧЕСКИЙ ЧЕРТЁЖ



5. КРАТКАЯ ЗАПИСЬ

Д. - 4к.
П. - ?, на 3к. больше

6. ТАБЛИЦА

	цена	количество	стоимость
марки	10р.	5шт.	? }
открытки	5р.	3шт.	? }

Общие требования к процессу целенаправленного обучения моделированию.

- ▶ все математические понятия, используемые при решении задач, изучаются с помощью моделей;
- ▶ ведется работа по усвоению знаково-символического языка, на котором строится модель. При этом ученик осознает значение каждого элемента модели, осуществляя переход от реальности (предметной ситуации) к модели и, наоборот, от модели к реальности;
- ▶ ученик изучает различные виды моделей, учится выбирать модель, соответствующую задаче, и переходить от одной модели к другой.

Основные умения к овладению схематическим моделированием

- ▶ моделировать ситуации с помощью различных видов моделей (предметных рисунков, условных рисунков);
- ▶ моделировать ситуацию по-разному, создавая различные конструкции модели (неизменными должны оставаться основные величины и связи между ними; изменяться может порядок размещения величин, объектов, положение в пространстве);
- ▶ оперировать отрезками как простейшими графическими моделями;
- ▶ моделировать ситуацию путем построения схемы;
- ▶ моделировать ситуацию путем построения схем различной конструкции;
- ▶ моделировать условие задачи с помощью схемы;
- ▶ преобразовывать схему.

Задания на формирование умения моделировать ситуации путем построения различных моделей

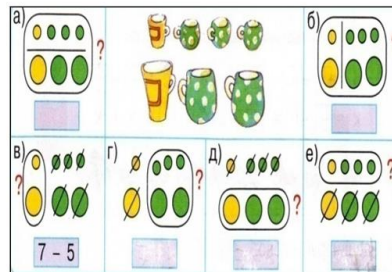
- Догадайся, по какому признаку подобраны картинки справа:



- Сравни картинки слева и справа. Выбери к каждому рисунку слева полосу справа

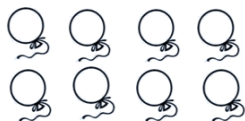


- Составь выражения по рисунку:



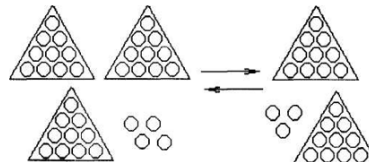
Задания на формирование умения моделировать ситуацию по-разному, создавая различные конструкции модели.

-Вложи кружки на парте также Как шары на картинке.



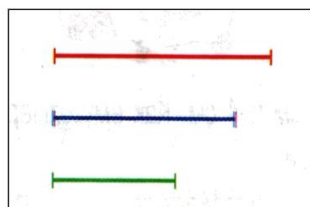
-А можно это сделать по-другому?

Что изменилось? Запиши ответ равенством.

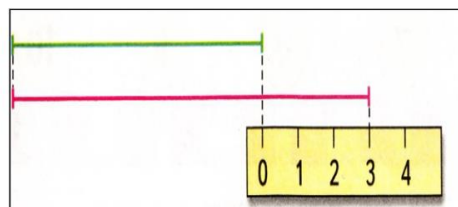


Задания на оперирование отрезками как простейшими графическими моделями.

Какой отрезок длиннее?
Какой короче?



-Подумай, как начертить отрезок,
Равный разности отрезков?

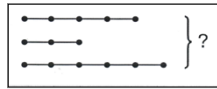


Задания на моделирование ситуаций путем построения схемы.

-Сравните рисунки. Что вы заметили?



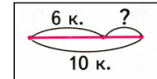
- Как связаны рисунки с отрезками?



-Придумай по схеме рассказ.

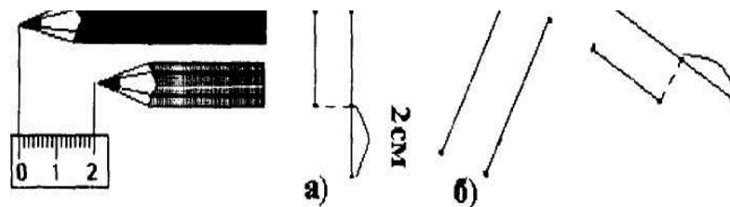
Сравните схему и текст. Подумайте, что обозначают числа на схеме.

В коробке было 10 карандашей. Когда из коробки взяли несколько карандашей, в ней осталось еще 6. Сколько карандашей взяли?



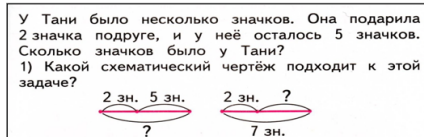
Задания на моделирование ситуаций путем построения схем различной конструкции.

-Выбери пару отрезков, которые соответствуют рисунку

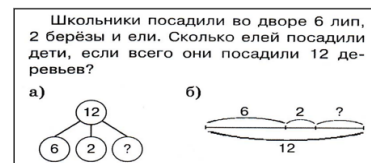


Задания на моделирование условия задачи с помощью схемы.

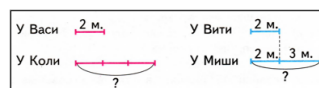
- Выберите схему, которая соответствует этой задаче



- Выбери рисунок, который поможет тебе понять задачу.



Задания на сопоставление моделей, в которых отображены отношения «больше на...» и «больше в...»



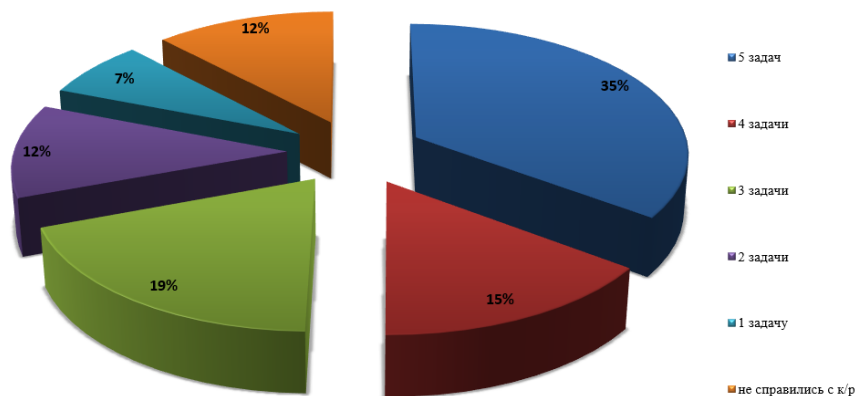
Задания на преобразование схемы.

- Выполните схематический рисунок к задаче, расположив все отрезки: а) в одну линию; б) один под другим.
- Подумай! Если в задаче изменить значение одной из величин, то, как изменится схематический рисунок? Как изменится решение?
- Сравни две схемы. Расскажи, что изменилось. Сравни решения. Что изменилось?-

Чтобы выявить уровень сформированности общего приема решения задач была проведена «Диагностика универсального действия общего приема решения задач» (по А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой).

Выбранные нами 5 задач составили контрольную работу № 1.

Результаты контрольной работы № 1

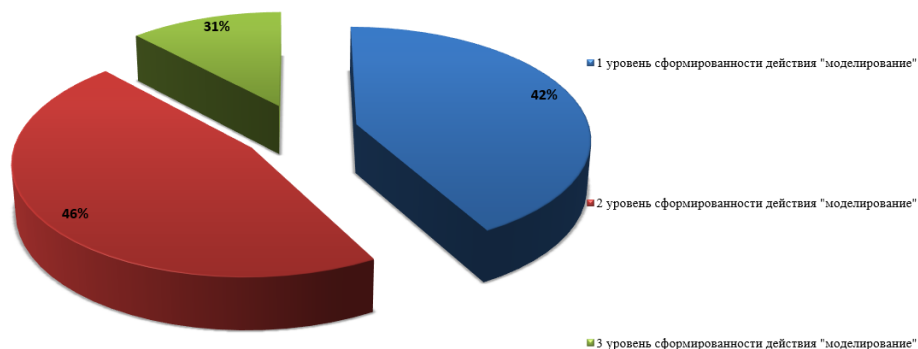


Мы предположили, что для устранения этих недостатков необходимо отработать методику решения текстовых задач с помощью схематического моделирования.

Поэтому на протяжении пяти месяцев во 2 э классе велась работа по решению текстовых задач с помощью схематического моделирования.

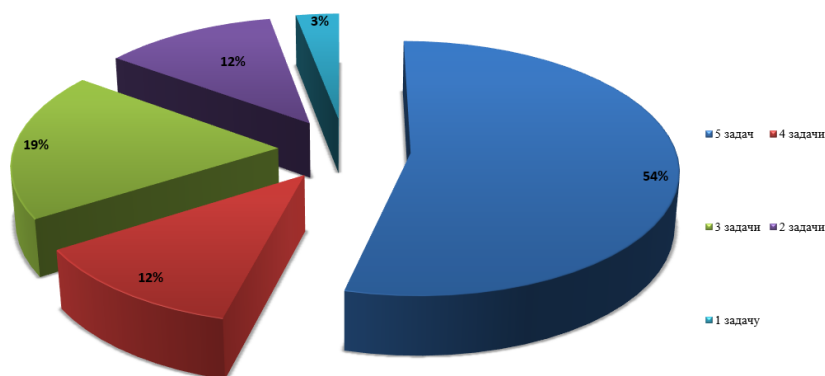
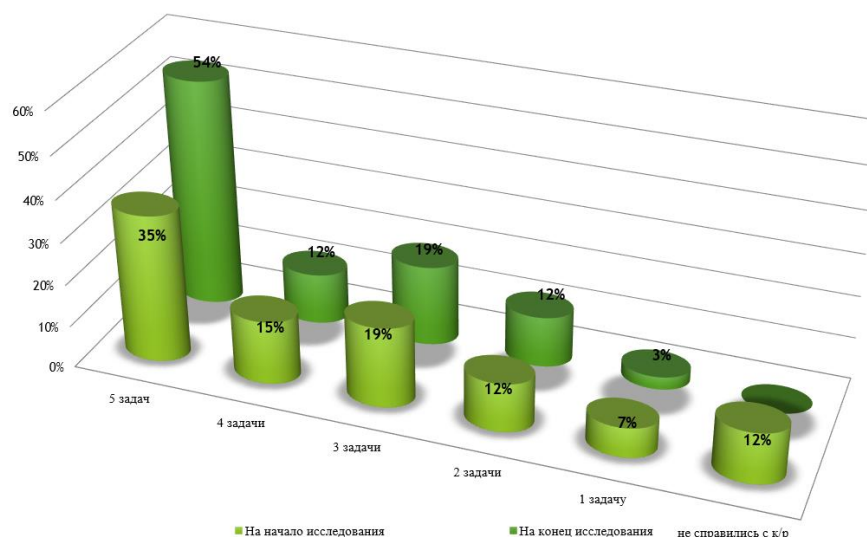
По истечении пяти месяцев, на заключительном этапе исследования, нами была использована методика «Нахождение схем к задачам» (по А.Н. Рябинкой) с целью определения умения учащихся выделять тип задачи и способ ее решения.

Результаты методики "Нахождение схем к задачам"



После этого мы провели повторную контрольную работу. Задания второй контрольной работы были составлены по аналогии с первой.

Результаты контрольной работы № 2

Сравнительный анализ умения решать
текстовые задачи

Исследованием установлено, что целенаправленная работа по развитию у учащихся действия моделирования дает положительные результаты. Ученики осваивают действие моделирования и начинают его использовать, как средство и способ своей собственной мыслительной деятельности. И это зачастую облегчает им путь к решению той или иной задачи. Уровень знаний и успеваемость испытуемых на конец исследования повысились.

Цель исследования достигнута, поставленные задачи выполнены.

Таким образом, предложенный материал может использоваться на уроках математики при обучении решению текстовых задач. Однако, следует помнить, что для достижения высоких результатов в формировании навыков моделирования у младших школьников работа в этом направлении должна вестись целенаправленно, системно и непрерывно.

Список источников:

1. Обучение решению задач как средство развития учащихся: из опыта работы. Методическое пособие для учителя. – Киров, ИИУ. – 1999.
2. Тоом А.Л. Между детством и математикой: Текстовые задачи в математическом образовании/ Математика, 2005, № 14
3. Фридман Л.М., Турецкий Е.Н. Как научиться решать задачи: Кн для учащихся ст. классов сред. шк. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989.
4. Шевкин А.В. Материалы курса «Текстовые задачи в школьном курсе математики»: Лекции 1-4. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006.

Кветкина Т.В. ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ЗНАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кветкина Татьяна Владимировна,
заместитель директора по УВР

МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс №1» г.о. Пушкинский

Актуальность темы. В современном мире продолжается процесс модернизации образования. Необходимость модернизации обусловлена требованиями к реализации личности в социуме и конкурентоспособности. В связи с этим вышел приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 N 286 (Редакция от 08.11.2022 — Действует с 17.02.2023) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». Исходя из основных положений ФГОС, *метапредметные* знания - осознанные и осмысленные сведения в системе понятий одной или нескольких наук, на основе которых у учащихся формируется целостная картина мира и которые направлены на осмысление своих собственных действий по их получению и практической применимости.

Учитывая теоретическую обоснованность получения метапредметных знаний в обучении, мы попробуем систематизировать метапредметные знания учащихся на уроках

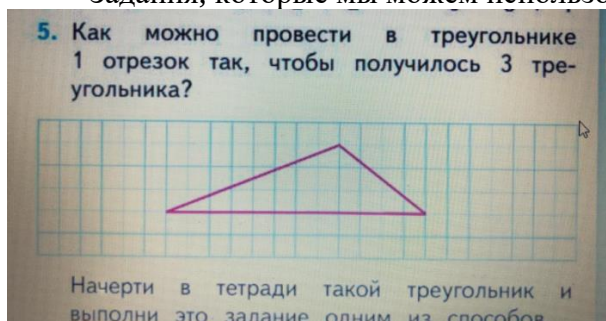
Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

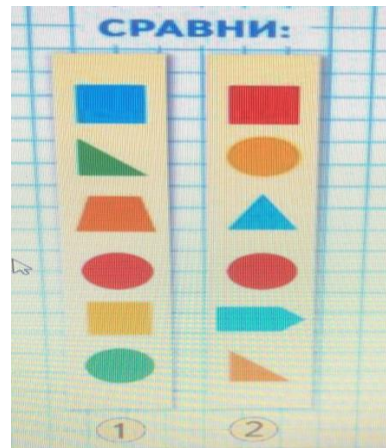
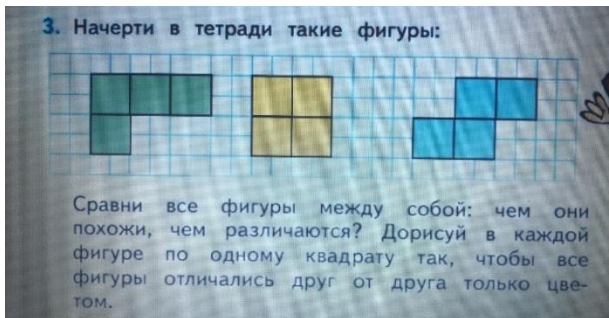
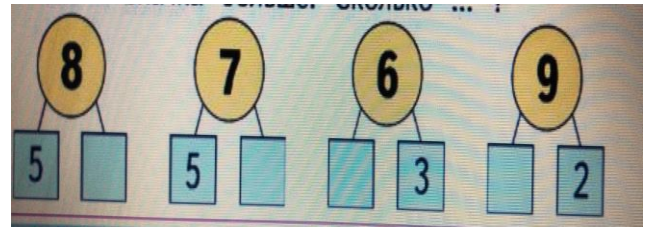
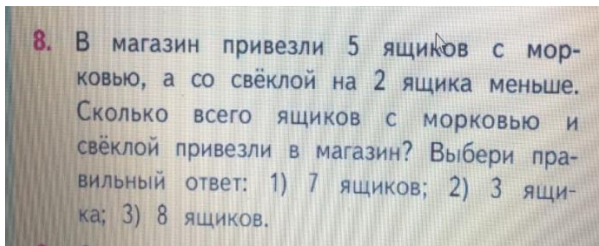
1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

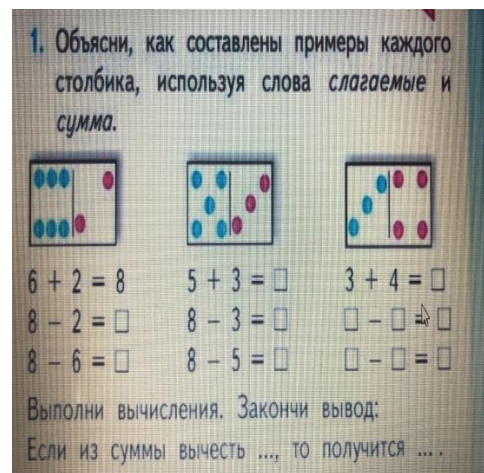
Задания, которые мы можем использовать:





- 2) базовые исследовательские действия:
- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
 - ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 - ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
 - ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
 - ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Например:

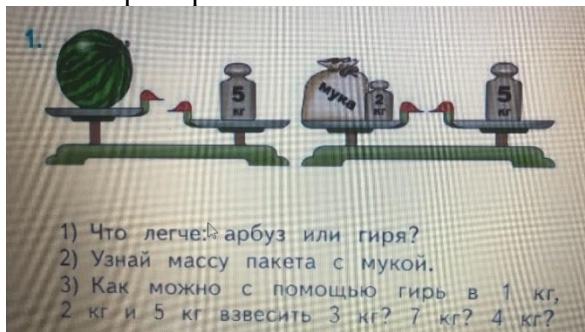


1. В двух корзинах грибов было поровну. На суп взяли из одной корзины 7 грибов, а из другой — 5 грибов. В какой корзине грибов осталось больше и на сколько? Объясни почему.

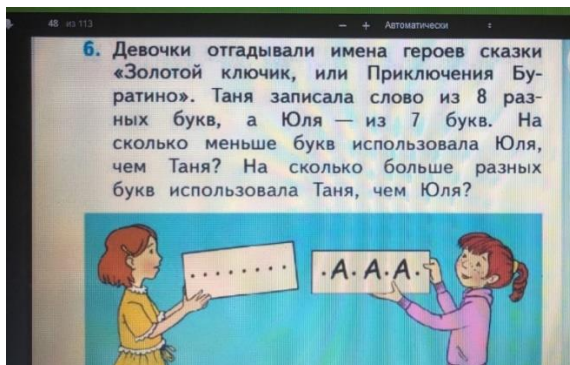
3) работа с информацией:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Например:



11. Семья установила в квартире систему «умный дом». В неё объединили кондиционер, телевизор, 5 розеток, люстру и охранную сигнализацию. Сколько всего устройств вошло в систему «умный дом»? Запиши только ответ.



2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
 - ✓ корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
 - ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - ✓ готовить небольшие публичные выступления;
 - ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- Например:

«Цепочки вычислений». Каждой группе выдается карточка с заданием и цветные карточки с ответами. Задания представляют собой примеры, включающие все четыре арифметических действия.

Задача группы: рационально распределив работу в группе, решить все 5 примеров, найти и разложить по порядку карточки с ответами. Карточек с ответами дается больше числа примеров (не все ответы правильные). На доске написаны (и до проверки закрыты) цветовые последовательности для каждой из групп. Представители группы по очереди называют получившуюся в процессе решения цветовую последовательность.

Составление графической схемы текстовой задачи. Учащиеся за одной партой получают две разные задачи. Составляя схему, должны учитывать, что сосед не знает текста задачи, при этом составить схему так, чтобы второй ученик в паре не испытывал затруднений при решении (максимально понятно). Каждый в паре одновременно и составляет схему, и решает задачу по схеме, что позволяет учащимся оценить важность адекватного представления информации для решения проблемы (задачи).

2) совместная деятельность:

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению;

✓ распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

✓ ответственно выполнять свою часть работы;

✓ оценивать свой вклад в общий результат;

✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

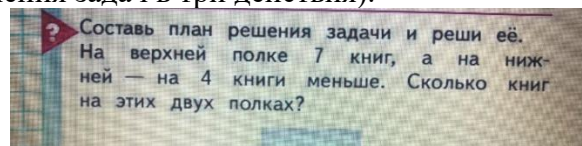
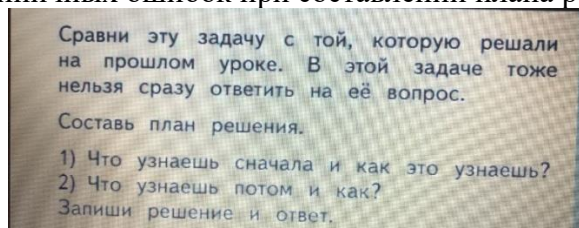
Например:

Решение текстовых задач с составлением краткой записи. Получи задачу. Найди на своем ряду свою пару (ученика с краткой записью, полученной тобой задачи). Вместе решите задачу.

Половина учащихся на одном ряду получает текстовый вариант задач, вторая половина – вариант краткой записи (в случайном порядке; количество задач равно половине количества учащихся в ряду). По условиям задания необходимо объединиться в пары, и только после этого решать задачу.

Составление плана решения задачи. Каждая пара учащихся получает текст задачи, которая должна решаться в три действия (задачи одинаковые для всех пар учащихся в классе).

Не решая задачи, каждая пара составляет план ее решения и обменивается им с соседней парой, сидящей позади. Получив план соседней пары, сравнивает его со своим. Далее проводится совместное обсуждение двух составленных планов, исправляются ошибки, если они допущены, составляется общий на две пары план. Работа выполняется в условиях ограничения времени (10 мин), далее – переход к фронтальному обсуждению плана решения такого типа задач (разбор типичных ошибок при составлении плана решения задач в три действия).



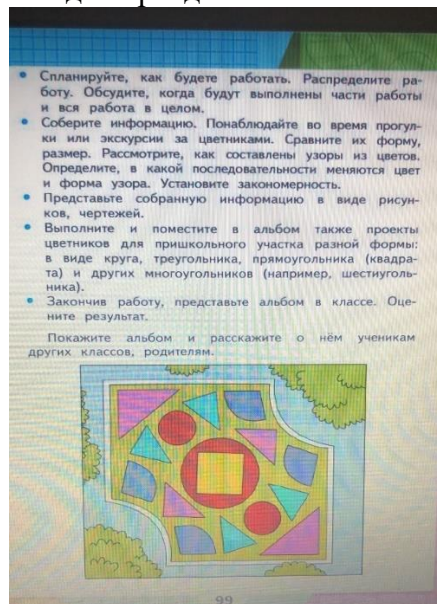
3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

✓ выстраивать последовательность выбранных действий;

- 2) самоконтроль:
 ✓ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.



В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться. В содержании планируемых результатов отражены ожидания, связанные с уровнем их достижения обучающимися следующих основных результатов начального общего образования, сформулированных в Требованиях стандарта:

- ✓ формирование предметных и универсальных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- ✓ воспитание основ умения учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- ✓ индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития — эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

Сейчас мы повторно проводим наблюдение за качеством знаний учащихся. Смотрим за системностью, осознанностью, полнотой и прочностью знаний.

Наблюдения за качеством знаний учащихся 2э класса на уроках математики показали, что знания учащихся, полученные за учебный год, отличаются систематичностью; осознанностью и полнотой

Класс	Кол-во обучающихся	3	4-5	5	Успеваемость 100.00 % Качество знаний 92.00 % Обученность 73.28 % Средний балл 4.24
2Э	25	2	15	8	

Важно систематизировать метапредметные знания учащихся на уроках.

Список источников:

1. Приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 N 286 (Редакция от 08.11.2022 — Действует с 17.02.2023) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования <https://base.garant.ru/400907193/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> пункт 9
3. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / [Н.Ф. Виноградова и др.]; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: ФГБНУ

«Институт стратегии развития образования», 2023. – https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/mp_noo.pdf, с. 181-183

4. Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Математика», с. 6–17. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/08_1_ФРП_Математика-1-4_классы.pdf

5. Учебник «Математика». Автор: Моро Мария Игнатьевна, Волкова Светлана Ивановна, Степанова Светлана Вячеславовна. Издательство: Просвещение, 2022 г. ISBN: 978-5-09-070763-3, 978-5-09-073963-4, 978-5-09-077-228-0, 978-5-09-092070-4

Душенькина Ю.В. ТЕМАТИЧЕСКИЕ НЕДЕЛИ «МАТЕМАТИКА ВОКРУГ НАС»

*Душенькина Юлия Викторовна,
учитель начальных классов*

МБОУ г. Ивантеевка «Образовательный центр № 1» г.о. Пушкинский

Цели тематических недель: активизация познавательной деятельности учащихся, расширение знаний, создание условий для самовыражения, самоутверждения, самореализации каждого ученика, нацеливание детей на результативную работу.

Готовясь к тематической неделе, учитель продумывает разнообразные формы, методы, средства ее проведения, использование технических средств: компьютера, интерактивной доски, телевизора и т.д. Широко применяются олимпиады, викторины, КВНы, турниры, конкурсы, экскурсии, выставки, выпуски газет, праздники и т.д.

За несколько дней в классном уголке вывешивается объявление о предстоящей тематической неделе, указывается план ее проведения. Каждый ученик может выбрать себе мероприятие, в котором он примет участие, подготовиться к нему, сходить в библиотеку и найти необходимый материал в книгах, энциклопедиях, справочниках, воспользоваться материалами Интернет. Кто – то захочет участвовать в одном мероприятии, кто – то в двух, а кто – то не пропустит ни одного мероприятия. Кроме того, к мероприятиям можно готовиться индивидуально, а можно и группами. Совместная работа сплачивает коллектив, дети лучше узнают друг друга, они радуются успехам товарищей, огорчаются из – за неудач, стараются вовремя прийти на помощь друг другу. Ребенок пробует свои силы в различных областях деятельности.

В последний день тематической недели подводятся итоги. Дети рассказывают, о чем они узнали, чему научились, где побывали. Учитель и родители готовят сюрпризы для каждого ребенка.

Оценивая эффективность проведения тематических недель, отмечаем следующее:

- повысился уровень нравственной воспитанности детей (отношение к своим одноклассникам, окружающей природе, животным)
- у учащихся появилась уверенность в своих силах и возможностях, они активнее стали участвовать в разных мероприятиях,
- расширился кругозор младших школьников по учебному материалу.

Большинство родителей удовлетворены результатами обучения и воспитания своих детей, их положением в классном коллективе.

Мероприятия тематических недель «Математика вокруг нас»

Проект «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах поговорок».

Первый коллективный проект в жизни первоклассника. Ученики, трудясь над проектом, открывают для себя много нового и интересного. В ходе большой подготовительной работы дети собирают много материала и оформляют страницы книги «Математика в цифрах» (Приложение 1).

Игровое занятие «Математические палочки» (Приложение 2) позволяет развить логическое и пространственное мышление, навык счёта.

Игровое занятие «Головоломка Танграм» (Приложение 3) развивает пространственное мышление и является отличной формой организации досуга.

Проекты «Узоры и орнаменты на посуде» (Приложение 4), «Оригами» (Приложение 5) формируют у учащихся представления о геометрических фигурах, соотношении фигур по величине, форме и нахождение общих свойств.

КВН по математике во 2 классе активизирует познавательную деятельность, формирует у учащихся интерес к математике посредством игрового и занимательного материала (Приложение 6).

Цель	формирование математических представлений, развитие познавательного интереса
Задачи	- развивать математическую речь, внимание, аналитическое мышление, формировать умения выделять существенные признаки и свойства; - воспитывать интерес к предмету, дисциплинированность.
Планируемые образовательные результаты	- обучающиеся научатся отбирать и классифицировать информацию; - применять навыки счёта и знание чисел, - работать в группе, - слушать собеседника и вести диалог; - слушать учителя и выполнять его требования
Методы обучения	проектная деятельность, технология проблемного диалога, игровая технология
Формы работы обучающихся	групповая, индивидуальная
Образовательные ресурсы	М.И. Моро Математика - книги с загадками, стихами, пословицами и поговорками, - листы самооценки (смайлики), - цветные карандаши

Приложение 1.

Проект. «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».

Цель: формирование математических представлений, развитие познавательного интереса.

Задачи:

направленные на достижение предметных результатов обучения:

- познакомить с использованием математических знаний в жизни;
- развивать математическую речь, внимание, аналитическое мышление;
- формировать умения выделять существенные признаки и свойства;

направленные на достижение личностных результатов обучения:

- формировать положительную учебную мотивацию, понимание смысла учебной деятельности;
- формировать уважительное отношения к иному мнению, иной точке зрения, умение слушать и слышать

направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять учебные задачи; формирование умения планировать, контролировать и оценивать свою деятельность;
- формировать умения работать с информацией (осуществлять поиск и выделять необходимую информацию);
- распределять роли в паре и группе и выполнять соответствующие ролям функции;

Планируемые результаты: обучающиеся научатся отбирать и классифицировать информацию по разделам (загадки, пословицы, поговорки); применять навыки счёта и знание состава чисел, работать в группах, слушать собеседника и вести диалог; слушать учителя и выполнять его требования.

Технологии: технология проблемного диалога, проектная деятельность.

Оборудование:

- книги с загадками, стихами, пословицами и поговорками,
- листы самооценки,
- цветные карандаши.

Сценарий мероприятия

Организационный момент. Мотивация к учебной деятельности.

Прозвенел сейчас звонок,
Начинается урок.
Начинаем мы опять
Решать, отгадывать, считать!
Мы в первом классе учимся!
Всё у нас получится!
Пожелаем всем удачи –
За работу, в добрый путь!

- Посмотрите друг на друга, вам сегодня работать в группе, улыбнитесь другу и пожелайте успехов и садитесь!

Постановка проблемной ситуации.

- Какое сегодня число? (....)
- Сколько дней в этом месяце? (....)
- Какой по счёту день недели? (....)
- Сколько дней в неделе? (7)
- Сколько месяцев в году? (12)
- Назови номер своей квартиры. (...)
- В каком классе ты учишься? (1 А)
- Знания какого предмета помогли вам быстро и правильно ответить на мои вопросы? (*Математика*)
- Что же является главным на уроке математики и без чего нам не обойтись в жизни? (*числа*)
- Подумайте над выражением «Математика вокруг нас»
- Как понимаете смысл выражения «Математика всюду»?
- Приходилось ли вам в жизни вне школы встречаться с математикой и где? (*да, номера автобусов, домов, цены в магазинах, номер ряда в цирке, места в театре*)
- Приведите примеры ситуаций, когда на уроках обучения грамоте и письму, других предметов приходилось использовать числа? (*считаем количество слогов, звуков, букв в словах, дата, номера страниц в учебнике, номера упражнений*)
- Посмотрите на доску постарайтесь ответить на вопрос: «Как данные произведения связаны с нашим уроком математики? (*на доске книги «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Два мороза», «Три поросёнка»*)

-Вывод: В названиях произведений есть числа.

Фронтальная работа.

Математика встречается всюду: на зданиях школы, на домах, на дверях квартиры, на машинах, на уроках обучения грамоте считаем звуки, буквы, слоги, на уроке рисования узнали, сколько цветов у радуги, на окружающем мире говорили, что у насекомых 6 ног и т.д. А сегодня мы будем говорить о числах, которые встречаются в литературных произведениях.

- Математика встречается и в загадках. Посмотрим, сумеете ли вы услышать в загадках числа.

1. Восемь ног, как восемь рук,
Вышивают шелком круг.
Мастер в шелке знает толк.
Покупайте, мухи, шелк.
(паук – число 8)
2. Вот сестрёнки – две плетёнки
Из овечьей шерсти тонкой.
Как гулять – так надевать,
Чтоб не мёрзли пять да пять!
(варежки – число 5, 2)
3. У него глаза цветные,
Не глаза, а три огня.
Он по очереди ими

Сверху смотрит на меня.
(светофор – число 3)
4. Хоть у нас четыре ножки
Мы не мыши и не кошки.
Хоть мы все имеем спинки,
Мы не овцы и не свинки.
Мы не кони, хоть на нас
Вы садились много раз.

(стул – число 4)
5. На дворе переполох,
С неба сыплется горох.
Съела шесть горошин Нина
У неё теперь ангина.

(град – число 6)
6. Закопали в землю в мае
И сто дней не вынимали.
А копать под осень стали,
Не одну нашли, а десять.
(картофель – число 1, 10, 100)
7. Два брата через дорогу живут,
А друг друга не видят.
(глаза – число 2)

Физкультминутка

Буратино потянулся. Раз нагнулся, два нагнулся.
Руки в стороны развёл, видно ключик не нашёл.
Чтобы ключик нам достать. нужно на носочки встать.
Раз, два – выше голова,
Три, четыре – руки шире,
Пять, шесть – тихо сесть,
Семь, восемь – лень отбросим.

Организация работы над проектом.

- Теперь мы готовы к работе, и я предлагаю вам сегодня начать создавать книгу под названием «Математика вокруг нас».

- Какие страницы могут быть в этой книге с точки зрения жанров литературных произведений? («Числа в загадках», «Числа в пословицах и поговорках», обучающиеся могут предложить и свои варианты «Числа в считалках», «Числа в стихах», «Числа в мультфильмах» и т.д.)

- Один лист нашей книги мы уже устно заполнили, а теперь попробуем заполнить её всю. Что бы страницы в книге были все одинаковые, давайте договоримся, что работать будем на листах А4. (учитель показывает лист)

- Работать с вами будем в группах, у каждой группы своя страничка:

- 1 группа: рисует сказочную цифру;
- 2 группа: ищет пословицы и поговорки, в которых встречаются числа;
- 3 группа: ищет числа в названиях мультфильмов, фильмах.
- 4 группа: ищет числа в загадках.

Какую страничку вы хотели бы делать? (Обучающиеся распределяются по группам).

Ребята, а что нужно сделать, чтобы о каждой цифре найти информацию, ни одну не забыть и постараться не повторяться? (Распределить цифры между собой. В группе распределяют, кто с какой цифрой будет работать (у каждого 2-3 цифры).

Где вы сможете найти материал по нужной теме? (В Интернете, в книгах и журналах, у родителей спросить).

(Так как первокласснику необходима помощь взрослого, на этом этапе, мы работу в классе закончили. Ребята искали материал и оформляли страничку дома с помощью родителей. Эту работу мы договорились выполнить за неделю. После снова собрались в группах и продолжили работу)

Работа в группах. (обсуждение материала, распределение страничек по порядку)

Выступления от каждой группы.

Рефлексия.

- Заинтересовала ли вас работа, которую мы выполняли?
 - Раскрасьте смайлик зелёным цветом, если работа вам понравилась, жёлтым цветом, если у вас что-то не получилось, были ошибки, трудности, и красным цветом, если работа не понравилась.
 - Наклейте смайлики на последнюю страницу нашей книги.
- Спасибо всем за работу, поблагодарим, друг друга, похлопаем.

Приложение 2.

Игровое занятие «Математические палочки»

Цель: навык работы со счётными палочками через игровую деятельность.

Задачи:

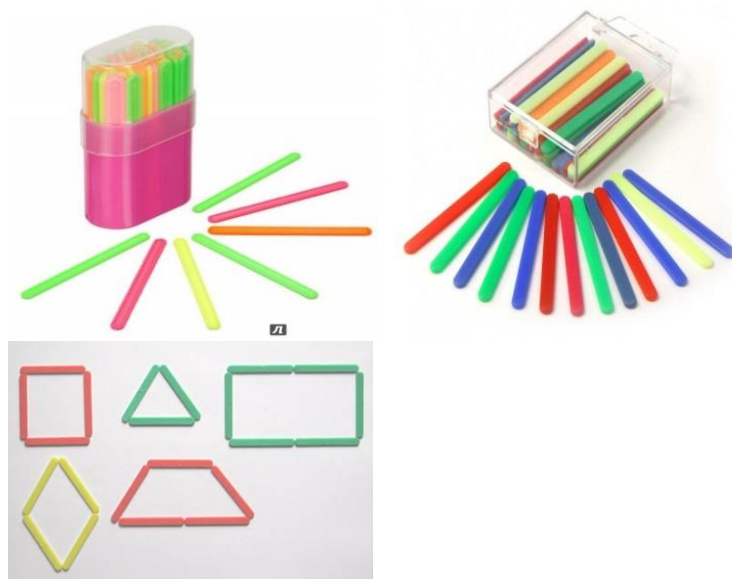
- организовать игровую деятельность со счётными палочками;
- развивать речь, память, внимание;
- воспитывать уважение друг к другу, дисциплину.

Ход игры.

Организационный момент.

- Вот звонок нам дал сигнал,
- Поработать час настал.
- Так что время не теряем
- И работать начинаем.

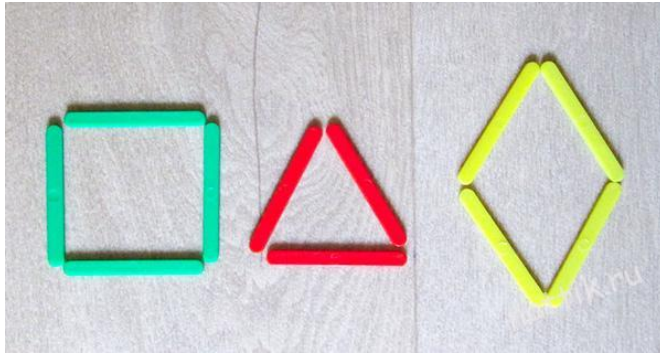
Основная часть. (На доске: картинки с изображением счётных палочек, геометрических фигур из счётных палочек).



- Ребята, у нас на доске красочные картинки, посмотрите на них, что вы видите?
(Ответы детей).

Геометрические фигуры и предметы из счётных палочек.

- Первое задание. У каждого из вас на парте есть разноцветные счётные палочки, предлагаю построить из них геометрические фигуры.



(Звучит детская песня на слова М.Пляцковского «Учат в школе»).

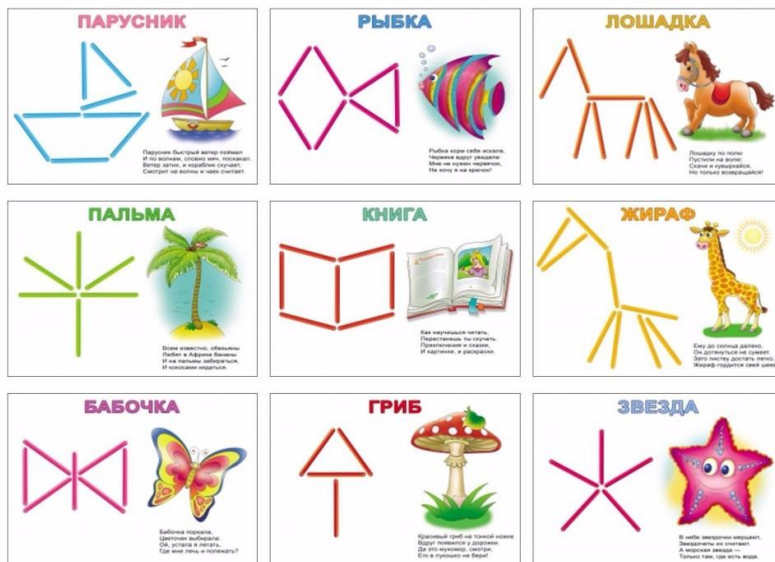
- Какие геометрические фигуры у вас получились, назовите? (Ответы детей).

(Педагог просматривает выполненные задания, хвалит детей).

- Сколько же палочек мы взяли, чтобы построить квадрат? (Четыре).

- А сколько палочек мы взяли, чтобы построить треугольник? (Три).

(На доске: картинки с изображением игрушек, предметов из счётных палочек).



- Ребята, посмотрите опять на доску, появились новые иллюстрации, что вы видите на них? (Ответы детей).

- Второе задание. Из счётных палочек, нужно построить какой – либо предмет. Постройте то, что вы хотите. Картинки на доске, используйте в качестве образцов для своих работ.

(Звучит детская песня на слова М. Пляцковского «Учат в школе»).

- Итак, кто что построил? (Ответы детей).

(Педагог просматривает работы, хвалит каждого ребёнка за старание).

Пространственная ориентация.

- А теперь попробуем выложить геометрическую фигуру на слух. Я буду объяснять, а вы внимательно меня слушать и выполнять задание.

- Итак, положите горизонтально жёлтую палочку, на нее вертикально справа поставьте одну розовую палочку, слева — одну розовую и сверху на них положи еще одну желтую.

- Какая получилась фигура? (Квадрат).

- Так можно выкладывать разные фигуры.

- Постройте из палочек пирамиду. Возьмите пять счётных палочек. Приступайте.

- Какая палочка оказалась в самом низу? (Синяя).

- Какая палочка оказалась на самом верху? (Белая).

- Какая палочка оказалась посередине? (Розовая).

- Молодцы, вы все очень хорошо справились с заданием!

Беседа о счётных палочках.

- Счётные палочки – одно из первых приспособлений для вычислений. Сделанные из дерева или пластика, одного цвета или разноцветные. Сегодня они используются для обучения счёту в школе.

- С древних времён счётные палочки использовались для записи символов, иероглифов в Китае, Корее, Вьетнаме. В Японии счётные палочки даже стали символом математики. Раньше счётные палочки изготавливались из бамбука, костей животных.

- Как же мы используем счётные палочки на уроках математики? (Ответы детей).

- Верно, мы используем счётные палочки при решении примеров, задач, когда нам нужно количество предметов (счётных палочек) соотнести с числом и т.д.

- Для чего же нам нужны счётные палочки? (Для счёта).

- Да, счётные палочки помогают ученикам правильно считать на уроках математики. Это первые помощники у детей!

(Педагог приводит пример соотношения количества с числом, используя счётные палочки).

Итог игры. (Итог игры подводит педагог, задавая ученикам вопросы).

Приложение 3.

Игровое занятие «Головоломка Танграм».

Цели:

1. Формирование у учащихся представлений о геометрических фигурах, соотношении фигур по величине, форма и нахождение общих свойств.
2. Получение новых знаний и информации о головоломке «Танграм».

Задачи:

1. Развитие наглядного воображения, логического и пространственного мышления, внимательности и наблюдательности;
2. Формирование умения анализировать фигуры, способы соединения;
3. Обучение составлению заданной модели из элементов;
3. Воспитание настойчивости и терпения при выполнении заданий;
4. Воспитывать познавательный интерес; самостоятельность;
5. Воспитание личности с нестандартным мышлением.

Оборудование: конверты с набором «Танграм», шаблоны с изображениями животных, клей, альбомные листы.

Сценарий мероприятия

Организационный момент:

Учитель:

– Здравствуйте, ребята! Рада приветствовать вас на уроке!

Все ли правильно сидят?

Все ль внимательно глядят?

Все ль готовы слушать?

Начинаем наш урок.

Проверим вашу готовность к уроку.

На столе у каждого лежит набор геометрических фигур и лист со схемами.

Постановка темы и целей занятия:

Учитель:

– Сегодня нас ждет необычное занятие. А вот почему, мы узнаем из этой записки.

Из Китая пришла телеграмма:

«Потерялись фигурки танграма»!

– Поможем китайскому принцу собрать танграм?

Ученики:

– Поможем!

Учитель:

– В Китае очень любят разные игры и головоломки. Но и мы их любим. Сегодня мы познакомимся с игрой «Танграм».

Танграм — древняя китайская игра-головоломка, возникшая 4000 лет назад. Она состоит из **танов**, то есть плоских фигур. Появление этой китайской головоломки связано с красивой легендой.

У императора Китая родился долгожданный сын и наследник. Шли годы. Принц рос здоровым и сообразительным не по летам. Но будущий властелин огромной страны, не хотел учиться. Мальчику доставляло большее удовольствие целый день забавляться игрушками.

Император призвал к себе трех мудрецов, один из которых был известен как математик, другой прославился как художник, а третий был знаменитым философом, и повелел им придумать игру, забавляясь которой, его сын постиг бы начала математики, научился смотреть на окружающий мир пристальными глазами художника, стал бы терпеливым, как истинный философ, и понял бы, что зачастую сложные вещи состоят из простых вещей.

Три мудреца придумали "Ши-Чао-Тю"- квадрат, разрезанный на части.

– Какие это фигуры, и сколько их мы узнаем из загадок.

Загадка 1:

Три вершины тут видны,
Три угла, три стороны, —
Ну, пожалуй, и довольно! —
Что ты видишь? ...

(треугольник)

Загадка 2:

Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад.

А зовут его...

(квадрат)

Загадка 3:

Два выходных,
И пять рабочих,
Их в месяце,
Четыре с хвостиком!

(неделя)

Учитель:

– Ребята, сколько дней в неделе? А что ещё бывает по семь?

Ученики:

– Семь цветов в радуге, семь гномов в сказке про Белоснежку, семь козлят, семь чудес света, цветик-семицветик, семь нот, «семь пядей во лбу (вспомним поговорку) и другие варианты.

Учитель:

– Танграм тоже состоит из семи фигур. Давайте считать: два больших треугольника, два маленьких треугольника, один средний треугольник, один квадрат. Сколько насчитали?

Ученики:

– Шесть!

Учитель:

– Сколько фигур я не назвала?

Ученики:

– Одну!

Учитель:

– Последняя фигура в танграме имеет название параллелограмм. Это четырехугольник, у которого попарно параллельны противоположные стороны.

Учитель:

– Теперь мы знаем из каких фигур состоит головоломка. Мы можем взять наши наборы и попробовать сложить фигуры.

При решении головоломки требуется соблюдать два условия:

1. необходимо использовать все семь фигур танграма;
2. фигуры не должны перекрываться между собой.

Работа по теме.

– Учитель: Давайте вместе со мной попробуем собрать из квадрата большой треугольник. Возьмите два наибольших треугольника и положите их самой длинной стороной вниз так, чтобы они соприкасались вершинами.

Затем возьмите квадрат и поверните его вершиной вниз. Приставьте квадрат к левому большому треугольнику так, чтобы он продолжал линию, образованную короткой стороной этого треугольника.

Затем возьмите маленький треугольник и поверните его острой вершиной вниз. Проложите между квадратом и большим треугольником так, чтобы короткая сторона маленького треугольника полностью совпала со стороной квадрата. Возьмите средний треугольник. Его длинная сторона совпадает с короткой стороной большого треугольника. Совместите их.

Возьмите параллелограмм и положите так, чтобы его длинная сторона совпала с короткой стороной большого треугольника, а короткая – со стороной квадрата.

Осталось только приставить маленький треугольник на место вершины.

Физкультминутка:

Учитель:

– А теперь поработаем в парах. На каждой парте лежат наборы с головоломкой, клей и схемы. Выберите одну из схем, соберите её, а затем приклейте к листу бумаги. Получившиеся работы мы прикрепим на доску и будем угадывать какая команда какую фигуру собрала.

Итоги урока.

– Что нового сегодня узнали на уроке?

– Чему учились на уроке?

– А где в жизни могут пригодиться нам навыки, приобретенные сегодня на уроке?

Танграм во всех его проявлениях можно встретить в дизайне одежды, архитектуре и ландшафтном дизайне. Самое удачное применение танграма, пожалуй, в качестве мебели. Вся мебель, построенная по принципу танграма очень удобна и функциональна. Каждый раз она может видоизменяться в зависимости от настроения и желания хозяина.

Рефлексия.

Ребята оценивают свою работу и работу в группах с помощью цветных магнитных фишек. Зеленая фишка – все получилось, желтая фишка – были трудности с выполнением заданий, красная фишка – допустил много ошибок. Фишки прикрепляются на доску в виде башенок.

***Задание по желанию:** Придумайте свою фигурку Танграма, дайте ей название, расположите на листе А4 и приклейте.

Приложение 4.

Проект «Узоры и орнаменты на посуде».

Цель: развитие пространственного мышления.

Задачи проекта:

- научить собирать информацию (рисунки, фотографии);
- научить наблюдать, анализировать и устанавливать правила чередования формы, размера и цвета в отобранных узорах и орнаментах. Самостоятельно составить узоры. Контролировать выполнения правила, по которому составлялся узор.

Актуальность проекта:

Узоры в нашей жизни встречаются на каждом шагу. Украшая части строений, ландшафта или предметы быта, они радуют нас своей неповторимостью и разнообразием.

Узор можно прочесть. Испокон веку с помощью самых разнообразных геометрических линий и форм человек выражал своё мировосприятие, свою культуру, своё отношение к действительности.

Научиться читать узор, значит научиться понимать язык наших предков, не потерять живую связь с прошлым нашего народа.

Ожидаемые результаты:

- Формировать и отрабатывать универсальные учебные действия.
- Закреплять, расширять полученные на уроках знания.
- Собирать материал по заданной теме.
- Определять и описывать закономерности в отобранных узорах и орнаментах, составлять геометрические узоры и орнаменты.
- Оценивать выполненную работу.

Этапы работы над проектом

1 этап. Подготовительный.

- Сообщение темы занятия.
- Определение проблемы, цели и задач проекта.
- Изучение литературы, подбор материала (теоретическое обоснование).
- Изучение уровня творческих способностей, навыков, интересов, знаний и умений у детей.
- Составление плана работы.
- Деление учащихся на группы, распределение заданий.

2 этап. Основной.

- Обсуждение названия проекта.
- Подбор информации, систематизация.
- Оформление в виде сообщений, докладов.

3 этап. Заключительный.

- Оформление работ.
- Защита проекта «Узоры и орнаменты на посуде».
- Подведение итогов.

Планируемый результат:

Создание альбома орнаментов и узоров на посуде.

Предполагаемый продукт проекта:

Создание альбома «Орнаменты и узоры на посуде: форма, чередование элементов, правило их расположения друг за другом».

Приложение 5.

Проект «Оригами».

Цель: уточнить и обобщить знания учащихся об изученных геометрических фигурах, учить применять полученные знания на практике; подготовить учащихся к выполнению проекта «Оригами».

Задачи:

- систематизировать знания детей о геометрических фигурах;
- отрабатывать навыки работы с текстовой и нетекстовой информацией;
- учить работать самостоятельно по заданному алгоритму посредством изготовления фигур в технике оригами;
- развивать алгоритмическое и логическое мышление, воображение, произвольное внимание, оперативную память, фантазию;
- развивать умения задавать вопросы познавательного и учебного характера;
- развивать осознанное позитивное эмоциональное отношение к себе и окружающему миру;
- совершенствовать уровень развития математической речи, навыков общения со сверстниками.

Оборудование:

набор геометрических фигур; чертёжные инструменты (линейки, угольники, простые карандаши); цветная бумага, ножницы; пошаговая инструкция по сборке фигур.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент	Прозвенел звонок, Начался урок. Встали ровно, тихо сели И на доску посмотрели.	Настраивается на активную работу на уроке. Садятся.
Актуализация знаний	Итак, начинаем урок с игры «Что лишнее?» Какие вы знаете геометрические фигуры? - Покажите номер фигуры, которая может быть лишней. -Обоснуйте свой выбор. Назовите одним словом оставшиеся фигуры. -Покажите номер фигуры, которая может быть лишней? Обоснуйте свой выбор. (Прямоугольник, квадрат, треугольник, круг, трапеция, пятиугольник). С какой фигурой мы знакомились на прошлых уроках? Что вы знаете об этой фигуре? Чем она отличается от других геометрических фигур?	Узнать Познакомиться научиться Всё остальное – многоугольники.
Постановка темы и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Открытие нового знания.	-Посмотрите, квадрат улыбается. Может быть, он хочет подсказать вам тему урока? Поделитесь своими предположениями. - Что, по вашему мнению, было бы полезно вспомнить или сделать, чтобы закрепить материал по данной теме? Устный счет -Великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов сказал: «Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит». И мы сейчас проведем зарядку для ума . -Найдите значения выражений. Расположите ответы выражений в порядке возрастания. Переверните карточки с ответами и прочитайте тему урока. 100-25= 28+6= 99-9= 69+4= 66-14= 72+8= 26+12= 72-8= 26+6= 70-12= 54-24= 58=12= 37+5= 30,32,34,38,42,52. 58,64,70,73,75,80,90. П Р О Е К Т О Р И Г А М И Что такое проект вы знаете. А вот что такое «Оригами»? Оригами в переводе на русский язык означает «ори»- сложенный, «гами»- бумага. Оригами - искусство складывания различных фигурок из бумаги. Это искусство изначально зародилось в Японии, но сейчас уже стало достаточно популярным и у нас в России. На самом деле бумагу изобрели уж не так давно, произошло это тысячу лет назад, до этого были лишь береста, папирус, глиняные дощечки и т.д. Оригами считается у японцев признаком хорошего вкуса, высокого достатка и частью Японской культуры. Оригами делятся на простые и сложные. В оригами вкладывают и лечебные свойства.	Дети формулируют возможные задачи урока -Чтобы сделать какую-нибудь поделку на основе квадрата. Дети находят значение выражений и располагают их в порядке возрастания. Ответы детей на вопрос.
Первичное применение знаний. 1)Практическая работа. Работа в группах.	Когда человек собирает фигурку, он массирует естественным образом кончики пальцев, тем самым развивая их точность, чувствительность, а активное использование обеих рук влечёт за собой развитие обоих полушарий головного мозга и снижение веса. Каждая группа получит своё задание. Отгадайте для этого загадки: 1. Вот стальная птица	Индивидуальная практическая работа. Дети составляют квадраты. Работа в группах Самостоятельная работа в группах, помощь друг другу.

	В небеса стремится, А ведёт её пилот Что за птица? (самолёт) 2. По волнам плывёт отважно, Не сбавляя быстрый ход, Лишь гудит машина важно Что такое? (пароход) 3. Крыльев нет у этой птицы, Но нельзя не подивиться, Лишь распушит птица хвост- И поднимется до звёзд? (ракета) -Теперь вам предстоит работа в группах. Вспомните правила работы в группе. -Внимательно прочитайте пошаговую инструкцию, рассмотрите еще раз схему и приступайте к выполнению задания.	(Схема, инструкция, показ).
Физкультминутка	–Я вам показываю разные геометрические фигуры, вы выполняете движения. <u>Треугольник – прошагай.</u> <u>Квадрат – приседай.</u> <u>Ну, а если круг – дружок.</u> <u>Выполняй скорей прыжок.</u>	Дети выполняют движения.
Практическая работа по отделке своих изделий.	Слайд № 10 Каждая группа отделяет свои изделия, украшая их аппликацией. Сегодня на уроке мы научились складывать из бумаги самолёт, пароход и ракету. Как одним словом можно назвать эти предметы? Что это? Какой это транспорт? Какие виды транспорта вы знаете ещё? Можно ли представить современный мир без самолётов, пароходов и ракет? А ведь когда-то они были сказкой и мечтой. Люди всегда хотели летать, плавать и покорять космос. Вот много веков назад в Японии появились летающие и плавающие игрушки - оригами. А когда в нашу жизнь вошли настоящие самолёты, пароходы и ракеты, одним словом из любимых увлечений детей всего мира стали бумажные модели - игрушки-оригами.	Собираем проект «Оригами» на доске, выставляя свои работы. Комментируем, оцениваем результат деятельности. Транспорт. Воздушный и водный. Наземный, подземный.
Итог урока. Рефлексия.	Скажите, а где мы можем использовать наши игрушки? А какой был недавно праздник и кого мы должны были поздравить? Вашим братишкам, папам и дедушкам будет приятно получить этот подарок, ведь он сделан вашими руками. Вы в него вложили частичку своего сердечка и огромную любовь. - Какие знания геометрии пригодились вам при изготовлении оригами? -Что нового вы узнали на уроке? -С какими трудностями вы столкнулись? Что себе пожелаете? -Что у вас получилось лучше всего, без ошибок? -Какое задание было самым интересным и почему?	Ответы детей (подарить, поздравить других людей с праздником) 23 февраля - День защитника Отечества.
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	- Прочитать статью об «Оригами». Подробно это задание изложено на с.37 учебника. Сделать самостоятельно любую фигуру.	Работа с текстом учебника.

Цель: формирование у учащихся интереса к математике посредством игрового и занимательного материала.

Задачи:

- доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности;
- развивать логическое мышление, воображение, смекалку, речь;
- совершенствовать умение составлять целое из частей, вычислительные навыки;
- развивать у учащихся коммуникативные компетентности (культуру общения, умение работать в группах);
- воспитывать дружеские взаимоотношения, выручку, желание помочь друзьям по команде.

Ожидаемые результаты: улучшение качества знаний учащихся, развитие интереса к математике как учебному предмету.

Ход мероприятия:

Ведущий. Мы собрались, чтобы посостязаться в смекалке, внимании, сообразительности, умении логически мыслить. Проведём КВН. КВН – это клуб веселых и находчивых.

Ведущий:

В клуб пришел – не хмурь лица,
Будь веселым до конца.
Не стесняйся, не ломайся,
Всем законам подчиняйся!

Ведущий1: КВН - эта игра для умных и находчивых, великодушных, добрых и чутких. Сегодня состоится не совсем обычный КВН, а турнир любителей прекрасной науки – математики. За каждый правильный ответ команда получает баллы. Выигрывает команда, которая наберет наибольшее количество баллов.

Привет, друзья! Сегодня в школе
Большой и интересный день:
Мы приготовили весёлый
Наш школьный праздник – КВН.
Чтобы этот КВН

Вам по душе пришёлся всем,
Нужно знания иметь прочные,
Быть весёлым и находчивым.

Ведущий. Ребята, как вы думаете, зачем нужно знать математику?
Без счёта не будет на улице света.
Без счёта не может подняться ракета.

Без счёта письмо не найдёт адресата.
И в прятки сыграть не сумеют ребята.
Запомните все, что без точного счёта
Не сдвинется с места любая работа!

Ведущий

Время, в которое мы живём, называют эрой математизации знаний. Без математики, без её законов, невозможно запустить космический корабль, спроектировать ядерный реактор, проложить дорогу, работать на ферме, в поле, магазине. Поэтому математику справедливо называют царицей наук, золотым ключом, без которого не откроешь двери ни в физику, ни в химию, ни в технику. И, кроме этого, математику уже затем учить следует, говорил М.В. Ломоносов, что она ум в порядок приводит.

«Математика царица всех наук». Так считали многие известные ученые, писатели и художники. В своей жизни вы, наверное, неоднократно слышали высказывания великих людей о математике. Вот и сегодня мы познакомимся с некоторыми из них.

“Математика открывает свои тайны только тому, кто занимается ею с чистой любовью, ради ее собственной красоты” Архимед

“Величие человека – в его способности мыслить”. Блез Паскаль

“Природа говорит на языке математики”. Галилео Галилей

- Наши соревнования – это, прежде всего – игра. Дружелюбное отношение в КВНе – закон.

И в этой игре проявляются все лучшие качества наших участников:

- юмор;

- способность оценить шутку другого;

- товарищество;

- находчивость.

**Оценивать наше соревнование будет всезнающее и справедливейшее жюри
(представляет состав жюри)**

Вам доверено немало:

Справедливо ставить баллы.

Не победа нам важна –

Справедливость нам нужна!

Пожелаем вам пока.

Чтоб не дрогнула рука,

Будем мы решать опять

Оценить ответ на пять!

**Ваша победа зависит от того, насколько правильно, дружно и быстро вы будете
выполнять задания.**

КВН-игра для всех,

Ждет победа вас, успех.

КВН мы объявляем,

И игру все начинаем.

- Мы начинаем КВН,,,,,,(музыка).

Ведущий

Хотим проверить мы заранее,

Как вы готовились к заданиям.

1-й конкурс. Приветствие.

Наша 1 команда: " Звёздочки".

Наш девиз: Звёзды на небе, а мы - на земле!

Да здравствует дружба всегда и везде!

Наша 2 команда: «Мыслители»

Наш девиз: Мы будем мыслить, убеждать,

Идя к финалу, побеждать.

Наша 3 команда: “Знайки”.

Наш девиз: Мы команда хоть куда!

Нас удача ждет всегда!

- Жюри, оцените приветствие команд. (2 балла)

2-й конкурс. Разминка.

Ведущий:

Продолжаем мы соревнование

И проверяем ваши знания.

Начинается разминка,

Ну-ка, устно без запинки,

Сосчитай, скажи нам дружно,

Нам ответ узнать так нужно.

1 команда: (по одному вопросу)

1) Сколько концов у двух палок? 4

2) У какой фигуры нет начала, ни конца? круг

3) На столе лежала яблоко. Его разрезали на 4 части. Сколько яблок лежит на столе? 1

4) Отгадайте-ка, ребятки:

Что за цифра акробатка,
Если на голову встанет,
Ровно на 3 меньше станет? (9)

5) Диме 5 лет, а Кате – 9 лет. Кто младше? Дима

2 команда:

1) Заяц вытащил 8 морковок и съел их все, кроме 5. Сколько морковок осталось? 5

2) Ты да я, да мы с тобой. Сколько нас? 2

3) На подоконнике лежали 3 зеленых помидора. Через день они покраснели. Сколько зеленых помидоров осталось? 0

4) Черненькая, хвостатенькая

Не лает, не кусает

А из класса в класс

Не пускает (двойка)

5) Знак вычитания (минус)

3 команда: 1) У собаки 2 правые лапы, 2 левые лапы, 2 лапы впереди и 2 лапы сзади.

Сколько лап у собаки? 4

2) Сколько горошин может войти в один стакан? Не ходят.

3) Я так мила, я так кругла

Я состою из двух кружков

Как рада я, что я нашла

Себе таких, как вы, дружков. (8)

4) Коля прибежал из школы домой первым, а Оля – второй. Кто бежит быстрее? Коля

5) Знак сложения? +

Сейчас попросим мы внимания,

Жюри оценит ваши знания. Итог за 2 конкурса.

3. Конкурс художников. От каждой команды по одному человеку.

1. Нарисовать на листах фломастером: в правом верхнем углу круг, в левом нижнем углу – прямоугольник, в левом верхнем углу – треугол., в правом нижнем углу- квадрат, по середине – ромб.

- Оцените работу – 2 балла за каждую фигуру. (передать жюри)

-Пока с вами рисовали фигуры, посмотрите, что с ними произошло

СЦЕНКА

4. Конкурс «Сосчитай и получи слово».

Ведущий:

Слово нужно разгадать!

А потом листочек этот

Дружно всем в жюри отдать!

Команда «Звёздочки» -смекаать

Команда «Мыслители» -считать

Команда «Знайки» -решать

Игра со зрителями – вопросы для родителей.

5.Конкурс капитанов

Кто в школе смог быть капитаном,

Тому открыты все пути:

Владеть он будет океаном,

Воздушным, водным и земным.

(сосчитай сколько треугольников) составьте и запишите слова из слова ТРЕУГОЛЬНИК

6.Конкурс. Ребус (по 2 командам)

Ведущий:

А теперь новое задание:
Ребус нужно отгадать,
И всегда только вниманием
Своей команде помогать.

Все команды, молодцы!

Слово мы даем жюри.

7. Конкурс. Счастливый случай.

Ведущий: отвечаете, приносите балл команде.

1. Результат сложения? (Сумма).
2. Сколько цифр вы знаете? (Десять).
3. Наименьшее трехзначное число? (100).
4. Сколько сантиметров в метре? (100).
5. Сколько секунд в минуте? (60)
6. Результат вычитания? (Разность).
7. Наибольшее двузначное число? (99).
8. Прибор для построения окружности? (Циркуль).
9. Сколько минут в часе? (60)
10. Сумма длин всех сторон многоугольника? (Периметр).
11. Что тяжелее: 1кг ваты или 1 кг железа?
12. Росло 4 груши. На каждой по 3 большие ветки, на каждой большой ветке - по 3 маленькие, на каждой маленькой ветке по 3 яблока. Сколько всего яблок?

Вот закончилась игра,

Результат узнать пора.

Ведущий: Вы сидели и считали,

И, надеюсь, не скучали.

Но закончилась игра –

Кто же лучше всех трудился

И в КВНе отличился?

Расставаться нам пора,

И давайте на прощание

Скажем дружно: до свидания!

Завьялова М.Б. ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Завьялова Марина Борисовна,
учитель начальных классов*

МБОУ г. Ивантеевка «Гимназия №6» г.о. Пушкинский

Педагогов часто ошеломляет обилие инноваций, которые предлагаются для решения стоящих перед ними проблем, поэтому большое практическое значение имеет знание учителем образовательных возможностей каждой технологии.

Я бы хотела остановиться на технологии развития критического мышления.

Данная технология как раз учит мыслить, учит сопоставлять свое мнение с другими, дает возможность проявить свои творческие способности, поощряет взаимодействие.

Технология развития критического мышления (ТРКМ) разработана американскими педагогами – практиками в 80-е годы 20 столетия. Позднее основу технологии стали составлять идеи и теории Жана Пиаже об этапах умственного развития ребенка; Льва Семеновича Выготского о зоне ближайшего развития.

«Переложенные» на язык практики идеи технологии звучат следующим образом:

- Дети от природы любознательны, они очень хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи.
- Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления.

ТРКМ универсальна. Ею могут пользоваться учителя разных предметных областей в среднем и старшем звене, администрация образовательных учреждений при проведении педагогических советов. И, конечно же, некоторые элементы технологии можно и нужно применять в начальной школе.

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.

Существует **3 этапа (фазы) технологии**:

1. Вызов.
2. Осмысление.
3. Рефлексия.

1 этап – вызов. Пробуждение интереса к предмету

Задачи:

- Актуализировать имеющиеся у учащихся знания.
- Пробудить познавательный интерес к изучаемому предмету.
- Помочь учащимся самим определить направление в изучении темы.

2 этап – осмысление материала во время работы над ним.

Задачи:

- Помочь активно воспринимать изучаемый материал.
- Помочь соотнести старые знания с новыми.

3 этап – рефлексия. Обобщение материала, подведение итогов.

- Помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал.
- Помочь учащимся самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении

материала.

Различных приемов и методик, применяемых на каждой стадии, очень много: ромашка вопросов, фишбон (рыбная кость), дерево предсказаний, сводная таблица, шесть шляп, диаманта, письмо по кругу, «лови ошибку», «поляна снежинок», кубик и другие.

Я остановлюсь на тех, которые применяю на своих уроках в начальной школе.

1. Таблица: Знаю – Хочу узнать – Узнал

Прием применим для работы с текстом на протяжении урока.

Пример. Урок окружающего мира, на стадии вызова.

Учитель с учащимися определяют тему урока. Это «Насекомые».

Учитель: Я предлагаю Вам заполнить таблицу и работать с ней на протяжении всего урока.

Что Вы знаете о насекомых?

(Ребята работают в группах, заполняя первую графу таблицы)

(Проверка заполнения первого столбца. Ответы детей.)

Учитель: Ребята, а чтобы вы хотели узнать о насекомых?

(Ребята работают в группах, составляя вопросы и заполняя вторую графу таблицы)

(Проверка заполнения второго столбца)

Учитель: Итак, тема урока? («Насекомые»). Я предлагаю на время убрать таблицы и попробовать, включаясь в урок, поискать ответы на возникшие по нашей теме вопросы....

Ну, а теперь пришло время вернуться к нашим таблицам, которые мы использовали вначале нашего урока. Сможете ли Вы сейчас ответить на вопросы, которые мы поставили перед собой?

(Работаем в группе, заполняем таблицу).

2. Приём «Корзина идей»

Групповая работа. Каждая группа после предварительного обсуждения высказывает свои предположения:

Например: Почва – это ...

... земля

... растительная земля

... вещество
... суша, а не вода
... место обитания, дом животных

Подведение итогов работы групп. На доске фиксируются все предположения, и идет работа.

3. Прием "Верные и неверные высказывания"

На стадии вызова необходимо вызвать интерес к уже имеющимся знаниям по изученной теме, активизировать учащихся. Для этого использовать прием "**Верные и неверные высказывания**". Ученики обсуждают в группах высказывания. Предположение групп выносятся на доску.

На стадии размышления:

1. Ученики возвращаются в прежние группы и по очереди рассказывают свой текст, используя опорный конспект.
2. Защита опорных конспектов. Эксперт рассказывает, остальные ученики добавляют и поправляют, задают вопросы.
3. Возврат к "Верным и неверным высказываниям".

Ученики вновь обсуждают в группах и на основе полученных знаний решают: верно или неверно данное высказывание.

4. Кластер

Последовательность действий проста и логична:

Посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (модель «планета и ее спутники»).

По мере записи появляется вот такая графическая структура, которая отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

5. Приём «Инсерт»

- Во время чтения текста делайте на полях пометки: «V» - уже знал; «+» - новое для меня; «-» - думал иначе; «?» - не понял, есть вопрос.

Проверка понимания и первичное закрепление.

- Что было для вас **знакомым**?
- Что **нового** вы узнали для себя из этого текста?
- У кого есть вопросы по тексту? Что осталось **непонятым**?

6. Техника постановки вопросов

Большое значение в технологии развития критического мышления отводится приемам, формирующим умение работать с вопросами. Вопросы – основная движущая сила мышления. Учащихся необходимо обращать к их собственной интеллектуальной энергии. Только ученики, которые задаются вопросами или задают их, по-настоящему думают и стремятся к знаниям. Уровень задаваемых вопросов определяет уровень нашего мышления.

На стадии вызова – вопросы, на которые учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы. На стадии рефлексии – демонстрация понимания пройденного.

7. Чтобы научить детей формулировать различные типы вопросов используется прием «**Ромашка вопросов**». Для этого нужно заранее познакомить с различными видами вопросов. Учащиеся формулируют вопросы по какой-либо теме и записывают их на соответствующие лепестки ромашки.

Работа ведется над составлением таких типов вопросов:

Простые вопросы – вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.

Уточняющие вопросы - Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?». Целью этих вопросов является предоставление обратной связи человеку относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы – обычно начинаются со слова «почему?». Они направлены на установление причинно - следственных связей.

Оценочные вопросы – эти вопросы на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. Обычно начинаются со слов: «Как вы относитесь...».

Творческие вопросы – если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза. «Что будет, если...» «Что бы изменилось, если...»

Практические вопросы – направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Обычно начинаются со слов: «Где вы в обычной жизни могли наблюдать ...», «Как бы вы поступили...».

Прием постановки вопросов хорош на стадии Рефлексии.

8. Бортовой журнал

Пример: урок окружающего мира, 4 класс, тема «Тундра»

Задание: Мир птиц тундры разнообразней, чем мир зверей. Чем же привлекает этот суровый край такое множество птиц? Пользуйтесь для поиска материалом из учебника (указаны страницы) и заполняйте **бортовой журнал**.

9. Прием «Фишбоун»

«Фишбоун» в переводе означает «рыбья кость». В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних косточках ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы. Напротив верхних – располагаются нижние, на которых по ходу вписываются факты, подтверждающие наличие сформированных ими причин. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть факты.

Суть приема «Фишбоун» (рыбья косточка) состоит в постановке проблемы, которая изучается на уроке, в определении ее аспектов и нахождении аргументов, фактов в подтверждение той или иной точки зрения на эту проблему.

Пример: урок окружающего мира, 4 класс, тема «Тундра»

Задание: Приведите примеры отрицательного влияния человека на почву тундры, используйте материал учебника (указаны страницы). Составьте **фишбоун** по одной из проблем.

10. Прием «Шесть шляп»

Пример: урок окружающего мира, 4 класс, тема «Тундра»

Класс делится на 6 групп. Каждой группе вручается одна из шести шляп.

Предлагаю представить свой опыт, свои впечатления и мысли, исходя из цвета шляпы.

Белая шляпа. Мыслим фактами, цифрами.

Расскажите о тундре только фактами, цифрами.

Желтая шляпа. Позитивное мышление.

Подумайте, что помогает животным тундры переносить суровую зиму.

Черная шляпа. Проблемы.

Приведите примеры отрицательного влияния человека на почву тундры.

Красная шляпа. Эмоции.

Подумайте, какое эмоциональное настроение вы испытываете, когда видите, как вокруг гибнет природа?

Зеленая шляпа. Творчество.

Какие меры помогут сохранить природу тундры?

Синяя шляпа. Философия.

Обобщите высказывания других групп.

На стадии рефлексии можно применять и такие формы работы

Итак, **приёмы развития критического мышления на уроках позволяют сделать работу на уроках более эффективной, интересной и творческой, а главное – результативной.**

В основе технологии лежит системно-деятельностный подход к обучению. Урок построен так, чтобы включить каждого ребенка в учебно-познавательную деятельность. Такой урок

заставляет учеников задуматься, учит находить пути решения проблемы, развивает коммуникативные навыки.

Человек, обладающий критическим мышлением, отвечает всем требованиям современного общества. Он умеет видеть проблемы и перспективы, ставить четкие задачи, разрабатывать оптимальные пути к их достижению. Он обладает ясным, оригинальным, независимым мышлением, готов к самореализации и самовыражению.

Ярцева О.А. ПОЛЕЗНОЕ ЛЕКАРСТВО ДЛЯ ДУШИ РЕБЕНКА

*Ярцева Ольга Александровна,
учитель начальных классов*

МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс №7» г.о. Пушкинский

Ключевые слова: Каллиграфия, искусство красивого письма, всестороннее развитие ребенка, начальная школа, мелкая моторика, эмоциональное спокойствие.

Читая этот заголовок, сразу хочется спросить, что же это за лекарство и где его достать? Оказывается, это лекарство рядом, и это – каллиграфия. Сегодня я хотела бы обратить на вопрос, связанный с умением красиво писать особое внимание. В наше время все развивается очень быстро. Наблюдая за подрастающим поколением, нередко видишь, как ребенок, сидя в коляске, уже держит в руках смартфон или планшет. Интересно, а ручку или карандаш он уже держал в руках? Или этим инструментом он будет учиться овладевать только в детском саду или школе, а пока рано еще? Кажется, что вопросу умения правильно держать карандаш или ручку, самому учиться рисовать, писать сейчас отводится второе место, в этом теперь как будто нет необходимости. «Каллиграфия – искусство красивого письма - пришла в мир из Древнего Китая и Японии. В России, к сожалению, это искусство приходит в упадок. Среди людей далеких от знания психологии, физиологии и педагогики, пошли разговоры о том, чтобы вообще прекратить учить детей писать. Все, что необходимо, можно набрать на компьютере или смартфоне» - [5, с.3] Но ведь это полное заблуждение! Через умение свободно и красиво писать ребенок развивается всесторонне. Да, мир меняется, сейчас не надо часами сидеть и выводить правильные буквы, их элементы. Да, уходит стресс от сделанных ошибок при письме букв, вот только и старание, и терпение уходят вместе с ними. Говоря о каллиграфии, заметим, что здесь нельзя бросить букву на половине, и нельзя не дописать слово – его никто не сможет прочесть. То есть, ребенок через каллиграфию учится терпению. Раньше дети всю начальную школу учились писать. А уроки чистописания – это ведь история не про орфограммы и места, где можно сделать ошибки, а про красивые буквы и плавные соединения. Сейчас на чистописание детям, к сожалению, дается максимум полгода. А дальше они начинают осваивать грамотность. И про неокрепший почерк уже никто не думает. Я с уверенностью могу сказать, что занятия каллиграфией помогают ребенку сформировать красивый, ровный почерк и выработать хороший темп письма. Начиная работать с шестилетними детьми, я практикую упражнения на развитие мелкой моторики. Мы начинаем готовить руку к письму уже на подготовительных занятиях. Рисуем различные узоры, элементы узоров и пробуем копировать незнакомые еще шестилетнему ребенку буквы. «Каллиграфия прекрасно развивает мелкую моторику рук. А взаимосвязь между мелкой моторикой и развитием мозга люди заметили много веков назад. Сегодня уже точно известно, что мелкая моторика, а значит, и каллиграфия играют важную роль в развитии внимания, памяти, мышления, речи и ориентации в пространстве» - [4, с.3]. Нельзя забывать, что каллиграфия – это в первую очередь искусство писать красиво, свободно, чувствуя дыхание руки. Для многих старшеклассников и взрослых сейчас отдельное написание букв более привычно, но оно более энергозатратно! Именно поэтому каллиграфия учит писать буквы через соединения, то есть не отрывая руку от бумаги. Это экономит время, силы и делает почерк более плавным. Это только кажется, что сидеть выводить бесконечные палочки и крючочки утомляет, раздражает и даже выводит из себя. На самом деле каллиграфия с ее ежедневными

тренировками снижает стресс, помогает снять эмоциональное напряжение, расслабляет и успокаивает. Каллиграфия полезна для мозга, поскольку приобретение навыка — это формирование новых нейронных связей. Данный навык развивает мелкую моторику, ловкость и координацию. А развитие мелкой моторики — очень важная часть общего развития. Как учитель начальных классов, я хочу сказать, что именно в начальной школе закладываются основы почерка человека, поэтому в этом возрасте сразу и нужно начинать писать правильно. Для того, чтобы обучить детей красивому и правильному почерку мы можем использовать различные типы упражнений, проводить минутки чистописания, многие специалисты предлагают свои методики для выработки каллиграфически правильного почерка. Работая с младшими школьниками, могу сказать, что у детей часто встречаются трудности в овладении буквенной формой, в правильности соединения букв и наклона строки. Происходит это из-за того, что упражнениям для выработки каллиграфически правильного написания не уделяется должного внимания и все эти навыки теряются. А. Огаркова пишет: «Каждый ученик под руководством подготовленного учителя может иметь настолько четкий и красивый почерк, насколько он сам для себя это определит. К сожалению, часто встречается отношение к письму под названием «сойдет и так», причем выслушивать его приходится также со стороны родителей и даже педагогов. Оно сводит на нет попытки заинтересовать обладателя некачественного почерка каллиграфией, так как ожидание хорошего результата не скоро связывается в уме школьника с многократными повторениями одного и того же элемента. Очень часто ученик бросает заниматься до появления первых улучшений, объясняя скукой и отсутствием времени для занятий» [2]. Поэтому учитель должен уделять этому важному аспекту как можно больше внимания, проводить соответствующую работу, которая возможна не только на уроках правописания, но и на других уроках. Значение каллиграфии в обучении младших школьников достаточно велико. Каждый учитель должен понимать это и проводить определенные виды работ для формирования правильных каллиграфических навыков у учащихся. Читая материал по данной теме, мне встретился интересный факт из современной японской жизни. Многие крупные фирмы Японии приглашают в обеденный перерыв учителей (сенсеев), которые занимаются с сотрудниками каллиграфией по полчаса в день. Руководители компаний считают это весьма недешёвое занятие полезным не только для здоровья, но и для развития творческого потенциала специалистов. То есть данному вопросу уделяют время и внимание. Конечно, в этой ситуации мы видим, что японцы бережно относятся к своей истории, традициям и корням, духовному и физическому здоровью нации. Сегодня многие страны признают, что каллиграфия — одна из базовых дисциплин, которая позволяет готовить специалистов будущего. И альтернативы почти нет. Хочется, чтобы и мы задумались над всей важностью данного вопроса. Что еще полезного дают нам занятия каллиграфией? В процессе каллиграфии происходит воздействие на психическое и физическое здоровье, развиваются тончайшие мышцы рук, стимулируется работа мозга и воображения. Процесс письма также восстанавливает дыхание. «Практикующий занятия каллиграфическим письмом, испытывает расслабление и эмоциональное спокойствие, выражающиеся в равномерном дыхании, замедлении пульса, снижении кровяного давления и уменьшении мускульного напряжения» [1]. Прежде чем заниматься науками, искусством и ремеслами, необходимо с помощью каллиграфии заложить крепкий фундамент — основу, состоящую из трёх важных элементов: терпения, умения работать и волевого импульса. Каллиграфист Людмила Гжебовска рассказала больше, как влияет каллиграфия на взаимосвязь души и работы на бумаге из собственного опыта и наблюдений за учениками: «Сам процесс каллиграфии действительно способен лечить душу. И любые лекарства надо уметь принимать. Процесс внутренней трансформации, так сказать «лечение души», происходит быстрее и качественнее, если человек осознает все те вещи, которые происходят с ним. Результаты вашей каллиграфии на бумаге — отпечаток текущего состояния вашей души. Если вас на бумаге все устраивает, тогда каждый следующий процесс каллиграфии будет для вас не таким уж эффективным лекарством. Если же вы понимаете, что те или иные росчерки на бумаге должны воспроизводить другую эмоцию, вы начинаете работать над собой и своим состоянием. Вы лучше «слышите» свою душу» [1]. Татьяна Федяева, преподаватель каллиграфии: «Современные дети обделены этими знаниями. Не владеют пространством листа. И каллиграфия дает вот эти навыки.

У них выравнивается почерк, хотя они занимаются с обычной кисточкой. У них укрепляется рука, у них развивается мелкая моторика, и это способствует развитию интеллекта человека. А дети это чувствуют. И у них появляется желание потом заниматься другими творческими направлениями» [1]. Я согласна с учителями, которые говорят, что требования к каллиграфии сегодня снижены до минимума. Ребенок пишет – уже хорошо. Давайте задумаемся над этим! Давайте дадим нашим детям возможность осваивать искусство красивого письма! Я согласна с Татьяной Савченко, учителем начальных классов лицея №22 г. Новосибирска: «Если раньше у нас выделялось достаточно времени на чистописание на уроках русского языка, то сейчас мы проводим только пятиминутные занятия. Естественно, для формирования почерка ребенка этого недостаточно». Результат – нередко на бумаге учителя видят малоразборчивые слова, с трудом собирающиеся в предложения. Далее хочу привести слова Маргариты Стрельцовой, профессора Новосибирского государственного педагогического университета заслуженного работника культуры: «Я думаю, что устранение из обучения в начальной школе каллиграфии сильно подкосило красоту нашего письма. Практически об этом никто не думал. Очень утилитарно относятся к письму, не доставляя удовольствия ни себе, ни тем, кто будет читать это письмо. И поэтому мы смотрим черновики Пушкина – а там какие росчерки! Это же тоже каллиграфия» [1]. «Ребенок ведь тянется к красоте. Не нужны канаты учительского такого усилия, чтобы притащить его к этой красоте. Сам учитель должен быть поклонником красоты, чувствовать эту красоту в мире. И если он это чувствует, то дети чувствуют в учителе это. И воспримут, воспримут, как бы сказали сейчас. Я не хочу сказать, что это будет стопроцентный успех, но, если даже некоторые дети унаследуют вот это желание учителя приобщиться к красоте, я думаю, учитель выполнил свою миссию. Просто память должна сохраниться не только в каких-то праздниках государственных. Она должна сохраниться в сердце человека. И вот учитель призван передать свою веру, культуру, нашу историю, в том числе и преподавая в начальной школе азы. Ведь как говорить – «аз да буки, а потом науки» [1]. Нельзя не обратиться к словам Петра Петровича Чобитько: «Внимательный учитель подобен садовнику, который бережно и постепенно формирует крону дерева, и через каллиграфию можно прицепить душе ребёнка много полезного, дать ключ к его дальнейшей жизни.» [3]. Пётр Петрович говорит, что на кончике пера открываются тайны души. Человек не только оттачивает, совершенствует букву, но и буква влияет на его характер, изменяет личность. Каллиграфия вырабатывает понимание, как это дерево растёт из зёрнышка, как развивается линия из точки в букву, слово и дальше. Человек пишет не рукой — он пишет сердцем. Рука — продолжение инструмента. Каллиграфия — самый важный предмет, который нужно вводить в школьный курс от начала до последнего звонка. Современные педагоги в разных странах убеждены, что каллиграфию необходимо вводить в курс школьной программы. Она способна защитить личность от распада, благодаря ей человек учится независимо ощущать себя в состоянии гармонии. Образ Буквы, его качественная и эстетическая сторона имеет чрезвычайную важность для человека. Он отпечатывается в нашем сознании, невидимо воздействуя на тончайшие структуры нашей эмоциональной сферы. Занятия каллиграфией требуют немалых внутренних усилий, но плоды их бесценны как для тела, так и для души. В этом процессе рука приобретает способность к выполнению любой тончайшей работы, а глаз становится чувствительным к деталям и нюансам настолько, что способен, как хороший критик, проконтролировать этот процесс и вовремя заметить ошибку. Через преодоление лени души и косности движения мысли активируются наблюдательность, умение сосредоточиться и последовательно, логически мыслить, что в свою очередь помогает развитию творческого мышления и воображения. Через мир каллиграфии каждый человек сможет открыть для себя различные горизонты — как внешнего окружающего мира, так и своего внутреннего. Закончить статью хочу словами Петра Петровича Чобитько: «Буква — это как камешек, брошенный в воду: круги расходятся на много-много веков. В ней собрана история нашего народа».

Список источников:

1. Гладков О. Каллиграфия – это лекарство и гимнастика для ума и души человека [<https://www.perunica.ru/vospitanie/9967-kalligrafija-iskusstvo-otkryvajuschee-tajny-dushi-petr-petrovich-chobitko-i-ego-shkola.html>]
2. Огаркова А. Буквы чудные писать // Виноград.- 2017 г.- №4.
3. Чобитько П.П. Каллиграфия – искусство, открывающее тайны души [<https://www.portal-slovo.ru/art/41897.php>]
4. Шклярова Т. Курс каллиграфии: учебное пособие. М.: Грамотей, 2018.-80с.
5. Шклярова Т. Почерк: учебное пособие. М.:Грамотей, 2018.- 64с.

Бережкова Т.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА И СЕМЬИ В РАМКАХ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ И КАЛЕНДАРНЫХ КЛЮЧЕВЫХ СОБЫТИЙ

*Бережкова Татьяна Викторовна,
заместитель директора по УВР, учитель начальных классов
МОУ Раменская СОШ № 5 г.о. Раменский*

Современный школьник стремится к тому, чтобы состояться в жизни и быть успешным хотя бы по тому, что мама ему говорит, что надо учиться для ... (и приводит примеры для чего).

Задача педагогов и родителей заключается в поддержке его на этом пути, в оказании ему помощи в этом становлении. В ранний школьный периоды родители и семейная атмосфера является наиболее важным фактором в развитии детей. Некоторым **родителям** могут **понадобиться** соответствующая **подготовка и одобрение педагога** в их **стремлении помочь детям**. В свою очередь, учитель должен осознать, что его работа в классе не принесёт больших результатов **без активного участия родителей**. Важно начать эту работу именно в начальной школе, так как **активные формы работы с родителями с самого начала обучения ребенка в школе позволяют им осознавать** необходимость приобретения новых знаний для формирования и развития здоровой и полноценной личности, формируют потребность общения со школой.

Для этого необходимо создание поля совместной деятельности, конструктивных отношений, общего бытия, где **нет знающих больше или меньше, а есть ищущие, которые объединены единой целью.**

И наша с вами цель такова:

- создание благоприятных условий для обеспечения взаимопонимания и стремлений работать в одном направлении школы и семьи в развитии личности ребенка, мотиве его учения, ценностных ориентаций, раскрытия его индивидуальности, творческого потенциала.
- поиск оптимальных форм совместной работы школы и семьи в интересах ребенка.

В процессе педагогического взаимодействия учителя и родителей возникает множество задач, которые, по существу, являются **задачами поиска оптимальных решений**. В таких случаях требуется определить тот путь, выбор которого связан с определением результата педагогического воздействия, с его исходом.

И чтобы реализовать поставленную цель необходимо решить ряд задач:

- ✓ проанализировать состояние связей школы с семьей и общественностью на данном этапе;
- ✓ отработать умение находить выход из кризисной ситуации во взаимодействии **«УЧЕНИК–УЧИТЕЛЬ– РОДИТЕЛЬ».**

В 2022-2023 учебном году наша школа вступила в проект ускоренного обучения Эффективной начальной школы. И, вдруг, я обнаружила, что кроме того, что мне придется опережать обучение обучающихся, мне предстоит проводить тематические недели по определенным направлениям и календарные ключевые события, направленные на знаменательные даты. Тогда я задумалась о том, что придется тяжеловато, т.к. эти недели повторяются в течение

года, а теперь уже второй год. Сразу пришла идея привлечь родителей и педагогов, которые работают с тобой на одной волне в твоём классе.

Рассмотрим сетку тематических недель. Этим недель 5, проводим мы их последовательно, если подходят каникулы, дети отдыхают, а тематическая неделя начинается с выхода детей в школу.

Тематические недели

1-я неделя	«Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас».
2-я неделя	«Экспериментариум: путь к познанию».
3-я неделя	«Творческая мастерская: творчество и коммуникации».
4-я неделя	«Марафон: Движение и здоровье»
5-я неделя	«Взаимодействие: педагогическое сообщество-семья».

Календарь ключевых событий проходит ежемесячно, это более масштабное мероприятие и требует большей подготовки, т.к. относятся ключевые события к знаменательным датам.

Календарь ключевых событий

СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ
8 сентября - Международный день грамотности. Тотальный диктант	4 октября — Международный день животных. Конкурс плакатов	23 ноября — День рождения Русского писателя Н.Н. Носова. Клуб художественного чтения
ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ
9 декабря — День героев Отечества. Конкурс рисунков	23 января – Международный день почерка. Конкурс каллиграфии.	8 февраля – день российской науки. Экспериментариум «Научные открытия русских ученых».
МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ
27 марта - Всемирный день театра. Фестиваль театральных постановок	12 апреля – День космонавтики. Конкурс рассказов о космосе.	24 мая – День славянской письменности и культуры. Конкурс творческий работ: «Живая азбука».

Обязательно проводим фотоотчет и готовим небольшой отчет о проделанной работе и отправляем в специально созданную группу.

Формы проведения:

- Игры – путешествия
- Экспериментирование
- Мини-исследования
- Детские лаборатории
- Квесты, интерактивные праздники
- Проекты
- Фестивали
- Олимпиады
- Турниры

Формы взаимодействия

- Праздники
- Спортивные мероприятия
- Концерты и др.
- Совместные проекты
- Родительские лектории
- Консультации
- Клубы

Когда я внимательно посмотрела на учебный график тематических недель и календарь ключевых событий, то поняла, что их можно разделить на две группы:

1 группа

В ней смогут оказывать помощь родители, действовать решили пошагово

1 шаг. Спланировали воспитательно-образовательную работу с детьми согласно календарно-тематическому плану, где тематические и ключевые события предполагают проведение итогового мероприятия.

Основная цель проведения этих тематических недель – систематизация, углубление, обобщение знаний детей по определенной теме;

2 шаг. Создание совместных с родителями мини-проектов. На каждую тематическую неделю мы предусматриваем участие родителей в образовательном процессе (*принести материал, устроить на выходных дома творческую мастерскую и смастерить с ребенком небольшую поделку, устроить фото - сессию вместе с ребенком и т.д.*), консультирование родителей и обучение детей;

3 шаг. Проведение мероприятий, которые способствуют развитию творческого взаимодействия между детьми и родителями. Важно заметить, что здесь родители не только как зрители, но, прежде всего, как непосредственные участники образовательного процесса

2 группа

В этой группе мне смогут помогать педагоги, которые работают со мной в моем классе.

В беседе с учителями, которые совместно со мной работают в классе, рассказала об ЭНШ, о тематических неделях, коллеги прониклись. Мы все работаем в единстве, каждый из учителей заранее планирует вид работы, в основном работают в группах, реже в парах, создают проекты, соревнования, веселые старты, коллективные работы, вместе планируем проведение праздников, репетируем, оформляем выставки, обязательно на помощь приходят родители, они заинтересованы, чтобы их дети участвовали во всех мероприятиях, мамы помогают с костюмами, оформляют вместе с детьми проекты, помогают с рисунками, приглашали писателя, кондитеров для изготовления пряников, организуют экскурсии, походы...

1-я неделя – учитель: «Исследовательская лаборатория: Математика вокруг нас».

Именно предмет математики дает широкие возможности исследования. Изучая математику, выполняя практические, исследовательские работы и задания, учащиеся кратко повторяют путь, который прошло человечество, добывая математические знания.

Цель исследования – выделить педагогические принципы формирования навыков исследовательских способностей на уроках математики. Одной из основных практических задач является развитие у учащихся природной потребности в познании и совершенствовать его исследовательские способности.

А задача учителя – постепенно и методично формировать исследовательские навыки у обучающихся.

В течение года ребята знакомятся с теорией и методами исследований; использую проблемные и поисковые методы, на которых также происходит знакомство с терминологией и некоторыми понятиями о методах исследования, работа со словарями и другими источниками информации. На уроках применяю игровые методы, методы путешествия и сказочный материал. Проводится работа по выявлению причинно-следственных связей, по обучению приемам наблюдения и описания.

2-я неделя – родители и учитель: «Экспериментариум: путь к познанию».

Оказалось, что в моем классе есть мама, которая работает учителем химии. Юлия Сергеевна сама предложила свои услуги в оказании помощи по проведению экспериментов.

Цель экспериментов – формирование и расширение представлений у детей об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание.

Актуальность метода экспериментирования заключается в том, что даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта. О его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции сравнения, классификации и обобщения. Дети сами делают выводы об увиденном, могут сформулировать обнаруженные закономерности и выводы, которые стимулируют развитие речи.

3-я неделя – учителя технологии, ИЗО и внеурочной деятельности, которая ведет у детей «Бисер», родители: **«Творческая мастерская: творчество и коммуникации».**

В младшем школьном возрасте развитие творческого воображения у ребенка должно идти через постепенное обогащение опыта ребенка, насыщение этого опыта новыми знаниями о различных областях действительности.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию творческих способностей.

В отличие от учебной - творческая деятельность нацелена на освоение уже известных знаний. Она способствует проявлению у ребенка самостоятельности, самореализации, воплощению его собственных идей, которые направлены на создание нового. Для успеха в деятельности, кроме наличия способностей, интересов и склонностей, необходим ряд черт характера, прежде всего трудолюбие, организованность, сосредоточенность, целеустремленность, настойчивость. Без наличия этих качеств даже самые выдающиеся способности не приведут к надежным, значительным достижениям.

Одним из педагогических условий эффективности системы творческих заданий является личностно-деятельностное взаимодействие обучающихся и педагога в процессе их выполнения, осознание взаимодействия как сотрудничества.

4-я неделя – учителя физкультуры и ритмики: **«Марафон: движение и здоровье».**

Проблема здоровья, воспитания здорового поколения приобретает в настоящее время все большее значение. Обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства — это актуальная задача современного образования. Результаты исследований показывают, что дети много времени проводят за компьютером, возле телевизора, ведут малоподвижный образ жизни. Одним из важнейших компонентов в формировании ЗОЖ является двигательная активность. Последние годы в силу высокой учебной нагрузки в школе и дома и других причин у большинства школьников отмечается недостаточная двигательная активность, обуславливающая появление гипокинезии, которая может вызвать ряд серьезных изменений в организме школьника.

Двигательные умения и навыки имеют большую образовательную ценность, поскольку основой их является активное творческое мышление, направленное на анализ и синтез движений. Правильно организованное физическое воспитание способствует развитию у детей логического мышления, памяти, инициативы, воображения, самостоятельности. В младшем школьном возрасте развитие двигательных качеств особенно тесно связано с восприятием. Дети становятся более внимательными, наблюдательными и дисциплинированными, у них укрепляется воля, вырабатывается характер.

5 неделя – родители, учитель по внеурочной деятельности, который ведет у детей «Театр», учитель по окружающему миру, которая создает с детьми проекты и практические работы, библиотекарь, которая вводит детей в мир книги, знакомит со знаменательными датами детских писателей и новыми изданиями: **«Взаимодействие: педагогическое сообщество – семья».**

Взаимодействие школы и семьи – это взаимосвязь педагогов и родителей в процессе их совместной деятельности и общения. В результате его развиваются обе стороны. Следовательно, взаимодействие школы и семьи - источник и важный механизм их развития.

Жизнь ребенка состоит из двух важных сфер: школа и семья, которые подвергаются изменению, развитию. На современном этапе развития общества потеря семейных ценностей наряду с другими стала одной из основных причин демографических проблем. Поэтому одной из важных и насущных проблем является сотрудничество школы и семьи.

Успешное решение задач воспитания возможно только при условии взаимодействия семьи и школы. Сотрудничество семьи и школы становится все более актуальным и востребованным.

Как пишет великий русский педагог **В. Сухомлинский: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы».**

Главными задачами педагогов в этом направлении являются способствование единению, сплочению семьи, установлению взаимоотношений родителей и детей, созданию комфортных условий для ребенка в семье, а также всестороннее систематическое изучение семьи, особенностей семейного воспитания ребенка. Учитель должен общаться с родителями, хочет он того или нет.

Кроме тематических недель, один раз в месяц проходят ключевые события знаменательных дат. Здесь активное участие принимают родители, т.к. оказывают помощь детям в различных конкурсах, пошиве костюмов, различных праздниках, которые проводятся в классе и по параллелям, организуют экскурсии, помогают детям с проектами, творческими конкурсами, участвуют в походах.

Использование новых активных форм работы с родителями обучающихся является важным шагом к установлению партнёрских отношений между семьёй и школой. Помогает определить оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребёнка.

Мы всегда должны помнить, что функции классного руководителя разнообразны, **работа с семьями своих учеников - важное направление нашей деятельности.**

А успех сотрудничества семьи и школы обеспечивается благодаря:

- педагогическому такту и этике взаимоотношений;
- педагогической подготовленности родителей и уровню их культуры;
- педагогическому просвещению родителей;
- умению видеть сложные взаимоотношения в семье;
- единству требований школы и семьи.

Список источников:

- 1.. Бестужев – Лада И. Что делать родителям в школе? //Классный руководитель – 2007 г. - № 1 – с. 94.
2. В.А.Гейко - Роль семьи в развитии школьных успехов ребенка //Начальная школа - 2009г. - № 3 – с. 60
3. Бессонова, В.Г. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс / В.Г. Бессонова // Журнал Начальная школа. – 2016. №8.
- 4.. Кожурова, О.Ю. Социальное партнерство школы и семьи в сфере воспитания: результаты и эффекты / О.Ю. Кожурова // Народное образование. - 2016. - №6. – 280 с.
5. Креславская, Т.А. Эффективные формы взаимодействия педагога с родителями учащихся / Т.А. Креславская // Журнал Начальная школа. – 2017. - № 2.

Шмат Е.В. РАБОЧИЕ ЛИСТЫ НА ЗАНЯТИЯХ ВУД «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (УСКОРЕННЫЙ КУРС ОБУЧЕНИЯ)

*Шмат Екатерина Владимировна,
учитель начальных классов, заместитель директора по УВР
МОУ Родниковская СОШ № 32 г.о. Раменский*

Данная методическая разработка рассматривает педагогический потенциал рабочего листа в начальной школе, а также практические аспекты их использования. Она адресована учителям начальных классов, поможет учителям повысить мотивацию, творческие способности, познавательные компетенции у младших школьников. Рабочий лист — это продуманный, хорошо структурированный документ, который помогает педагогу организовать урок/занятие и обеспечить последовательность и целостность обучения, а также фокусировать внимание учащегося на главном и привлекать его к участию в уроке/занятии.

Учитель разрабатывает систему заданий по определенной теме, дробит материал на несколько логически завершенных частей в зависимости от целей урока/занятия, или в зависимости от «скилов» (навыков), которые хочет развить, предъявляет ученику наглядную структуру урока/занятия в виде листа, который в результате его работы будет проанализирован и заполнен.

Рабочие листы можно накапливать в портфолио по предмету, можно сводить промежуточные данные по учащимся.

По ФГОС одной из задач является учёт познавательных интересов учащихся. «Рабочий лист» — это уникальный инструмент, благодаря которому каждый ребенок вовлечен в процесс обучения, дидактическое средство организации самостоятельной учебной деятельности ученика. «Рабочий лист» является эффективным инструментом в работе учителя, который помогает решать множество задач в рамках системно-деятельностного подхода и помогает детям понять, что учёба равно удовольствие.

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что применение рабочих листов на уроках в начальной школе, а особенно при реализации проекта ускоренного обучения (ЭНШ) способствует оптимизации образовательного процесса, экономит время учителя и позволяет объективно оценить знания обучающихся, помогает разнообразить формы и виды работы, а также проведение индивидуального контроля. Рабочий лист позволяет продуктивно организовать самостоятельную работу учащихся с учебным материалом на уроке, помогает активизировать учеников на любом этапе урока, является замечательным средством получения обратной связи и оценки знаний и навыков. Потенциал рабочего листа заключается в использовании заданий на максимально точное и полное понимание, улавливание всех деталей и практическое осмысление извлечённой информации, выдвижение самостоятельного оценочного суждения и осуществление рефлексии.

Целью является представление технологии использования рабочих листов на уроках/занятиях для формирования навыков работы с информацией, раскрыть дидактический потенциал рабочих листов как средства обучения на уроках/занятиях.

В связи с данными целями, были поставлены следующие **задачи**:

- исследовать основные научные подходы к применению рабочих листов в качестве средства обучения;
- представить технологии их использования на уроках/занятиях в начальной школе.

Новизна данной работы состоит в том, что она содержит образцы рабочих листов и рекомендации по их использованию на уроках/занятиях разных их этапах и при организации различных форм учебной деятельности: индивидуальной, фронтальной, парной и групповой. Детям начальных классов нравятся задания с картинками, так им понятнее и легче работать. Особенно детям нравятся задания, где нужно раскрашивать, вырезать, склеивать, собирать.

Рабочий лист – это инструмент для формирования умения работать с информацией. Первые методические разработки по созданию рабочих листов появились в XX веке, они были созданы педагогом-новатором В.Ф. Шаталовым. В то время под «рабочими листами» понималась система опорных конспектов, создаваемая педагогом для обучающихся, чтобы учебный материал воспринимался легче и имел четкую логическую структуру. Сначала рабочие листы использовались для изучения естественных и точных наук, позднее их стали применять и для изучения гуманитарных дисциплин и иностранных языков. Первоначально рабочие листы использовались как средство обучения только в старших классах, но в настоящий момент они широко используются и в начальной школе.

Рабочий лист – это творчество учителя. Учитель сам определяет, какие задания он включит в рабочий лист. Рабочий лист — это специально разработанный учителем лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы. Обучающимся начальных классов нравятся задания с картинками, так им понятнее и легче работать. Создавая рабочий лист с картинкой, можно использовать следующие задания: найди соответствие, раскрась, вырежи, склей, подпиши, соедини, собери, выдели главное. Задания могут быть сформулированы так, чтобы, отвечая на вопрос, ученик был вынужден многократно возвращаться к информации, тем самым осуществляя анализ, синтез, выявление причинно-следственных связей.

Особенно детям нравятся задания, где нужно раскрашивать. Но раскрасить в соответствии с содержанием изученного материала. Эти задания помогут понять и проверить, понимает ли обучающийся изученный материал, может ли находить конкретную информацию или факт. Но при этом ребёнок меняет вид деятельности на уроке.

Необходимость применения рабочих листов на уроках/занятиях обусловлена, прежде всего, тем, что на некоторые уроки/занятия отводится лишь один-два часа в неделю. В связи с этим, в процессе преподавания, так или иначе, приходится сталкиваться с рядом трудностей. В первую очередь, это пропуски занятий по разным причинам: болезнь, необходимость отлучаться, отсутствие по семейным обстоятельствам. Для решения данной проблемы и повышения успеваемости педагогу необходимо организовать подачу учебного материала таким образом, чтобы и отсутствующие дети смогли освоить материал.

При разработке рабочих листов большое значение имеет интересное содержание и эффектное оформление, чтобы сам вид рабочего листа стимулировал у обучающихся познавательную активность. Очень важно, чтобы рабочий лист был максимально интересным, красиво оформленным, чтобы ребенку захотелось его заполнить. Это способствует включенности школьника в работу, активизации познавательной и поисковой деятельности. Таким образом, использование рабочих листов в образовательном процессе способствует реализации выполнения требования ФГОС, что обучающиеся должны работать самостоятельно и качественно выполнять свои учебные задания.

Применение рабочих листов на уроках/занятиях решает и другие важные задачи: формирование внутренней мотивации, формирование интереса к предмету, формирование умения работать с различными источниками информации. Применение рабочих листов способствует развитию критического мышления и творческих способностей.

Работа с листами может быть не только индивидуальной, но и групповой. Это способствует социализации обучающихся, формирует коммуникативные компетенции. Исследователи выделяют ряд преимуществ рабочих листов по сравнению с другими дидактическими пособиями. Прежде всего, это экономия времени: обучающиеся тратят меньше времени на запись материала в тетради, потому что вся основная информация для заучивания содержится в рабочих листах. Еще одно преимущество – аккуратность записей, обучающихся: в красиво оформленном рабочем листе школьники не хотят писать небрежно и плохо. И, наконец, третьим важным преимуществом является реализация принципа визуальной наглядности в образовательном процессе: материал. Поданный в форме таблиц, схем и иллюстраций, запоминается лучше, чем текст из учебника с редкими иллюстрациями.

Сам процесс разработки и подготовки рабочего листа довольно трудоемкий. В связи с этим, педагоги не только создают свои рабочие листы, но и используют готовые варианты, представленные в сети интернет. При создании авторских рабочих листов большинство педагогов стараются учитывать такие важные аспекты, как познавательный интерес и уровень подготовки обучающихся, специфика школьной программы, возрастные особенности обучающихся.

Для рабочего листа можно сформулировать ряд требований, которым должен соответствовать рабочий лист.

1. Структурность. Лист с опорными сигналами должен иметь определенную систему, которая создается с помощью стрелочек, линий и т. д. Его главная задача -структурно объяснить большой объем информации.

2. Краткость. Чем лаконичнее опорные конспекты, тем более эффективны они оказываются при подготовке к занятию. Бессмысленно пытаться включить в него огромные цитаты, формулировки с большим количеством конструкций, которые можно опустить.

3. Акценты. Важно расставить нужные смысловые акценты, которые позволят ученику систематизировать информацию.

4. Автономность. Важно, чтобы один блок был посвящен одному смысловому отрезку. Каждый блок должен пониматься самостоятельно, при этом общая картина не должна носить фрагментарный характер.

5. Образность. Каждый лист должен нести определенный смысл и эмоциональный оттенок, позволяющий легко восстановить весь объем информации.

Таким образом, для того чтобы использование рабочих листов на уроках/занятиях в начальной школе было эффективным, содержание рабочих листов должно соответствовать уровню

подготовки детей и их познавательному интересу, а подача материала должна соответствовать возрастным психологическим особенностям младших школьников.

Список источников:

1. https://telega.in/c/razgovor_o_vagnom
2. https://t.me/razgovor_o_vagnom
3. https://vk.com/rabochie_listy
4. <https://vk.com/club221994781>

Астахова М.В. РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Астахова Марина Владимировна,
учитель начальных классов
МОУ Речицкая СОШ г.о. Раменский*

*«Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами.
Моя задача - помочь им раскрыться и развить собственные идеи»
И.Г. Песталоцци*

О функциональной грамотности сегодня говорят всё больше. И это логично: мир с каждым годом становится более наполненным информацией, и детей нужно учить ориентироваться в ней.

Если раньше одним из главных показателей успешности ученика начальных классов была скорость его чтения, то сейчас учителя руководствуются такими параметрами, как качество чтения, его осмысленность. Всё это имеет прямое отношение к функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это способность применять знания, полученные в школе, для решения повседневных задач. Для того чтобы быть успешным в обучении, ребенок должен прежде всего уметь работать с информацией: находить её, отделять нужное от ненужного, проверять факты, анализировать, обобщать и – что очень важно – перекладывать на собственный опыт. Такой навык формируется на каждом из предметов, не только в рамках русского языка и литературного чтения. Осмысливать информацию и понимать, для чего она понадобится в будущем, важно в рамках каждого из школьных предметов: математики, окружающего мира и так далее.

Сегодня большая часть учебников учит детей решать задачи, исходя из явной информации. Но в обычной жизни в любом тексте есть и другой уровень, неявный. Например, когда мы рассматриваем билет в театр, в первую очередь в глаза бросается время спектакля, адрес театра – всё это явная информация. А вот когда мы, извлекая её, прикидываем, во сколько нам нужно выйти из дома, чтобы быть вовремя – это уже неявная для читателя информация. Другой пример – туристическая брошюра, в которой есть обычный текст, курсив или жирный шрифт, графики, схемы, таблицы. Можно читать её внимательно, а можно сфокусироваться на своей цели и извлечь конкретную информацию – например, цену билетов в музей, возможные варианты посещения музеев исходя из их расположения и так далее.

Но заданий, которые развивают функциональную грамотность ребенка, к сожалению, не так много. Это связано с тем, что их разработка достаточно сложна, в ней нужно учесть много факторов. Задания должны быть не только привязаны к реальности, но и соответствовать возрасту детей и их когнитивным особенностям. Они должны быть системными, содержать много фактов – в том числе и тех, которые, возможно, не понадобятся ребенку для ее решения, но будут интересны в принципе.

Ключевым условием развития функциональной грамотности в начальной школе является *организация работы с учебными заданиями*.

В основу работы с учебными заданиями положены основные компоненты читательской грамотности: общая ориентация в тексте, понимание текста, оценка и применение информации.

В сборнике представлены задания по предметам начальной школы. Отличительной особенностью является их внепрограммный характер, а также дифференциация уровня сложности выполнения заданий.

Подобная организация дидактического материала обеспечивает системность в работе, поступательное развитие в рамках обучения в начальной школе, позволяет фиксировать уровневое продвижение и индивидуальный прогресс учащихся, что важно в плане построения индивидуальных образовательных траекторий.

Технологические приемы, описанные в сборнике, применились в рамках внедрения технологии развития критического мышления через выполнение заданий, проектной технологии, технологии исследовательского обучения, технологии сотрудничества.

Система подобранных текстов и разработанных к ним заданий является богатым стимульным материалом для развития функциональной грамотности при переходе из 2 класса в следующий класс ЭНШ.

В связи с чем **цель методического продукта** – разработать и апробировать систему различных заданий, ориентированных на формирование и развитие функциональной грамотности.

С помощью заданий в тетради ребёнок сам сможет выполнить их, вспомнить и применить полученные знания и умения на практике.

Все задания разработаны в соответствии с методикой преподавания школьной программы для ускоренного обучения.

Задания в тетради являются банком дополнительных заданий для повышения качества обучения, отработки всех тем по системе «эффективная начальная школа», а также являются комплексной подготовкой к ВПР.

Материалы тетради помогут ребятам занять свободное время с пользой. Упражнения подобраны и скомпонованы с учетом развития функциональной грамотности в игровой и занимательной форме, как базового образования личности. Ключевыми условиями развития ребенка является организация работы с материалами тренажера с привлечением художественных и информационных текстов, гиперссылок, QR-кодов, при переходе по которым ученик сможет увидеть или прочесть интересную информацию, посмотреть фрагмент мультипликационного фильма и т.д.

Задания, объединенные в тематические блоки, составляют основу инструментария для оценки функциональной грамотности. Блок заданий включает в себя описание реальной ситуации, представленное, как правило, в проблемном ключе, и ряд вопросов-заданий, относящихся к этой ситуации. Обучающиеся должны выполнить задания, используя знания из различных предметных областей. Их последовательное выполнение способствует тому, что, двигаясь от вопроса к вопросу, ученики погружаются в описанную историю (ситуацию) применяют свои знания и умения, а также приобретают как новые знания, так и функциональные навыки.

Итак, модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и маленькой личности, приходящей к учителю на урок, необходимы знания, умения и навыки для дальнейшего использования в жизни.

Поливая это дерево, спланированной, четко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, дерево незамедлительно даст плоды. Замечательные, достойные восхищения, яблочки (ключевые компетенции), т.е. образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию людей.

Дерево – функционально грамотная личность

Вода – педагогические технологии

Яблочки – ключевые компетенции

Лейка – учитель (для того, чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием).

Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития функциональной грамотности младших школьников.

Используя наш методический продукт и применяя эффективные технологические приемы развития функциональной грамотности на всех уроках в начальной школе, мы надеемся получить хорошие результаты при обучении в эффективной начальной школе. Результативность работы можно увидеть при прохождении промежуточной и итоговой аттестации школьников, достижений учащихся и по мероприятиям, согласно учебному графику тематических недель.

И в конце своё выступление хотелось бы закончить такими словами.

Пожелание

Учить детей сегодня трудно,
И раньше было нелегко.
Читать, считать, писать учили:
«Даёт корова молоко».
Век XXI – век открытий,
Век инноваций, новизны,
Но от учителя зависит,
Какими дети быть должны.
Желаю Вам, чтоб дети в вашем классе
Светились от улыбок и любви,
Здоровья Вам и творческих успехов
В век инноваций, новизны!

Список источников:

1. Акушева, Н. Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н. Г. Акушева, М. Б. Лойк, Л. А. Скороделова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 49-51.
2. Алексеева, Е. Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике / Е. Е. Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - № 66-2. - С. 10-15.
3. Царегородцева, Е. А. Формирование когнитивного опыта как основы функциональной грамотности младших школьников / Е. А. Царегородцева // Детство, открытое миру: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. - 2020. - С. 95-98.
4. Кузнецова, Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции. - 2020. - № 1 (40). - С. 123-126.
5. Алхатова, Т. С. Компетенции педагога в использовании инновационных технологий в начальной школе в условиях обновленной системы образования / Т. С. Алхатова, А. В. Семкин, Б. Н. Иманжанова // Наука и реальность. - 2020. - № 1. - С. 64-66.
6. Лысова, О. В. Особенности формирования рефлексии российских школьников в свете функциональной грамотности и стандартов XXI века / О. В. Лысова, А. Ш. Абдуллина, Л. К. Нуримхаметова // International Journal of Medicine and Psychology. - 2020.- Т. 3. - № 2. - С. 22-27.

**Воеводина Г.А., Мишина Ю.И. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Воеводина Галина Анатольевна,
учитель начальных классов
МОУ Удельнинская гимназия г.о. Раменский*

*Мишина Юлия Олеговна,
учитель начальных классов
МОУ Удельнинская гимназия г.о. Раменский*

В современной начальной школе программой по русскому языку предусматривается обязательное усвоение обучающимися словарных слов. Одной из главных задач, стоящих перед учителем начальных классов, является задача научить ребенка писать эти слова без ошибок. Данная методическая разработка обобщает опыт, раскрывает этапы, методы и приемы работы со словарными словами. А также поможет любому педагогу с минимальными затратами времени на подготовку интересно и с пользой организовать повседневную словарную работу, создаст основу для последующей языковой практики учащихся, поможет разнообразить работу на уроке, повысить внимание к слову.

Русский язык считается одним из трудных школьных предметов в начальной школе. Основа грамотности учащихся – это усвоение правил написания, то есть орфографических норм. В современной начальной школе программой по русскому языку для каждого класса предусматривается обязательное усвоение ряда слов, правописание которых правилами не проверяется. Эти слова называются словарными. И одной из главных задач, стоящих перед учителем начальных классов, является задача научить ребенка писать эти слова без ошибок. От того, насколько полно и правильно будут сформированы навыки правописания в начальной школе, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе, его орфографическая и речевая грамотность.

Учителя начальной школы знают, как трудно дается младшим школьникам освоение этих слов, поэтому тема методической разработки нами выбрана не случайно. Сделать процесс усвоения слов с непроверяемыми написаниями более эффективным – задача сложная и трудоемкая, требующая от современного учителя большой творческой работы.

Практика показала, что работа над непроверяемыми написаниями, ориентированная только на механическое запоминание слов с такими орфограммами, малоэффективна. Поэтому наряду с традиционными приемами работы со словарными словами целесообразно использовать новые более сложные упражнения, направленные на активизацию словесно -логического мышления, усиление речевого действия учащихся, осуществление умственных операций на основе интуиции и более напряженного внимания.

Цель методической разработки - показать возможности использования педагогических методов и приёмов, облегчающих запоминание слов с непроверяемыми написаниями в начальной школе, для обогащения словарного запаса детей; развитие мыслительных способностей, кругозора учащихся.

Задачи методической разработки:

- познакомить с системой последовательности действий, приемов и форм педагогической деятельности при подготовке орфографических минуток на уроках русского языка, направленных на развитие орфографической зоркости учащихся;
- показать результативность деятельности учащихся начальных классов посредством развития их творческих способностей в образовательном процессе на раскрытие их потенциала;
- рефлексия собственного профессионального мастерства.

Планируемые результаты:

- повышение уровня теоретической и методической подготовки по данному вопросу;
- овладение **приёмами работы над словарными словами на уроках русского языка;**
- формирование желания использовать эти элементы в практике **работы учителей начальных классов.**

В современной методике **словарная работа** рассматривается как совокупность целенаправленных систематически проводимых упражнений, направленных на усвоения учащимися лексических, грамматических, произносительных и орфографических норм литературного языка.

Словарная работа преследует следующие цели:

1. Ознакомление учащихся с лексическим значением новых для них слов (словосочетаний).

2. Усвоение некоторых грамматических форм, образование которых вызывает у детей затруднения.

3. Обучение детей орфоэпическому произношению слов и соблюдению нормативного ударения.

Для усвоения правописания слов с непроверяемыми орфограммами необходимо проводить словарно-орфографическую работу. Словарная работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет обучения, направляя внимание детей на сознательное и прочное усвоение необходимых им слов, которые встречаются в текстах учебных и художественных книг.

На сегодняшний день разработано довольно много методик по работе со словарными словами и для того, чтобы лучше разобраться в системе организации работы над словарными словами необходимо рассмотреть эти методики.

Существуют как традиционные методики, так и нетрадиционные.

Рассмотрим **содержание и традиционные методики ознакомления со словарными словами**, которые мы используем в своей работе.

В ходе ознакомления со значением и написанием словарного слова можно выделить **пять этапов работы**.

Первый этап «Занимательное начало». Знакомство с новым словарным словом с помощью занимательного материала: загадки, кроссворда, ребуса, анаграммы.

Второй этап «Лексическая работа». Приемы объяснения смысла слова различны: показ предмета или его изображения; работа с загадкой; ребус; краткое словесное толкование слова; слово может быть представлено и через текст, в котором дается научное или художественное описание, содержащее сообщение об основных признаках и свойствах того предмета или явления, которое названо одним словом; подбор синонимов и антонимов; через перечисление предметов (признаков, действий), общую группу которых называют данным словом; этимологическая справка (происхождение слова);

Третий этап «Орфографическая работа». На данном этапе используется следующая цепочка действий: слушание слова и определение в нем орфограмм (звукобуквенный анализ слова, постановка ударения); запись с пропуском букв-орфограмм; поиск проверочного слова для каждой из пропущенных букв, в результате чего появляется цепочка однокоренных слов; проверка написания слова в словаре; вписывание зеленым цветом непроверяемой орфограммы в слово; запись однокоренных слов; лексический анализ однокоренных слов; деление слов на слоги, для переноса; разбор слова по составу.

Четвертый этап «Выбор способа запоминания» с опорой на канал восприятия (аудиалы – звучание, визуалы – рассматривание, представление, кинестетики – написание). На уроках часто используем приемы проговаривания, анализ зрительного образа и написания слова с изучаемой орфограммой в воздухе, ассоциативное запоминание слова.

Пятый этап «Использование слова в речевой практике (устной или письменной)». Слово не может быть усвоено вне сочетания его с другими словами, без употребления его в речи. Этому способствуют задания: составление словосочетания, предложения с изучаемым словом; подбор синонимов; работа с пословицами, поговорками, фразеологизмами, в состав которых входит слово; составление текстов, загадок.

Такая работа над словарными словами не только формирует внимание к слову, навык правильного орфографического написания слов, но и повышает интерес к русскому языку, обогащает словарный запас, развивает умения связной речи, мотивирует к учению.

Языковой материал по каждой лексической единице включает несколько моментов:

1. Ребус: при разгадывании ребусов дети самостоятельно или с помощью учителя производят звуковой анализ, а затем и синтез слова, что способствует более прочному запоминанию слова с непроверяемой орфограммой.

2. Толкование лексемы помогает лучше понять лексическое значение слова.

3. Этимологическая справка содержит информацию о происхождении слова, его первоначальном значении. Нередко обращение к истории слова позволяет мотивировать его современное написание.

4. Однокоренные слова позволяют провести наблюдение над единообразным написанием в них корня.

5. Синонимические и фразеологические отношения: работа предполагает образование у учащихся некоторых лексикологических представлений, формирование понятий, а также усвоение слов и оборотов речи.

6. Практический материал: загадки, пословицы, поговорки, предложения и тексты позволяют наблюдать за функционированием слов в речи.

Данная работа предусматривает и творческую деятельность учащихся: это и исследовательская деятельность, и конструирование, и творческие работы, и составление собственных словариков.

Данный материал рекомендуется использовать в виде планируемого в структуре урока фрагмента развития речи учащихся (словарной работы) длительностью от 8 до 15 минут. Необходимо, чтобы ребенок использовал одно и то же слово 5-7 раз в разнообразных вариантах упражнений. Это приводит к тому, что ученик свободно овладевает словарным материалом и безошибочно применяет его в практике.

Систематическое использование данного материала на уроках не только повышает орфографическую грамотность, обогащает и активизирует запас слов ребенка, но и постепенно формирует понятие о языке как функционирующей системе. Такой подход к работе над словарными словами повышает интерес к родному языку, обеспечивает наилучший развивающий эффект и мотивацию обучения, снимает тормозящие факторы.

Теперь рассмотрим **содержание и нетрадиционные методики ознакомления со словарными словами**, которые мы тоже используем в своей работе.

Очень интересна, увлекательна и может быть использована на любом этапе работы даже без предварительной подготовки - **ассоциативная методика запоминания слов**. Требования к ассоциативному образу:

а) он должен быть связан со словарным словом каким-то общим признаком, например по цвету, по форме, по вкусу, по материалу, по назначению.

б) ассоциативный образ должен иметь в своем написании не вызывающую сомнений букву, которая является сомнительной в словарном слове. Например: словарное слово «бЕрёза» - его ассоциативный образ «бЕлая» по цвету.

в) нельзя навязывать ученику своей ассоциации. Ценность – наличие у каждого своего ассоциативного образа. Этот прием хорош и тем, что слова запоминаются детьми в ходе игры. Дети играют со словом, что немаловажно в начальных классах. Приведем некоторые примеры словарных слов и их ассоциативных образов: гАзета – (сделана) из бумАги, лАдонь – лАпа, мАшина – шинА.

Еще один прием, который мы используем в своей работе – это «**Шкатулка-минутка**». Суть этого приема заключается в следующем.

На доске пишем группу словарных слов, подобранных на определённую орфограмму к конкретной теме урока. Например, изучая парные согласные – берётся группа словарных слов с парными согласными. Слов должно быть от 6 до 10. Даем детям 1 минуту для запоминания слов с обязательным проговариванием. Затем слова закрываются. Снова даем 1 минуту для написания слов. Далее обязательно проверяем написание (самопроверка или взаимопроверка), проговариваем орфограммы и подчеркиваем их.

Большую помощь в работе оказывает наглядный прием - **рисунки вместо букв**. Например, для запоминания написания слова «орех» внутри буквы или вместо неё рисуем орешек. Так как орех круглой формы, поэтому слово «Орех» пишем с буквой О. ЯблОко (внутри буквы О или вместо неё рисуем яблоко).

Еще один прием — это игра «Угадай слово». Учитель показывает карточку, на которой напечатан первый слог слова. Обучающиеся должны вспомнить и записать словарные слова, начинающиеся на этот слог. Например,

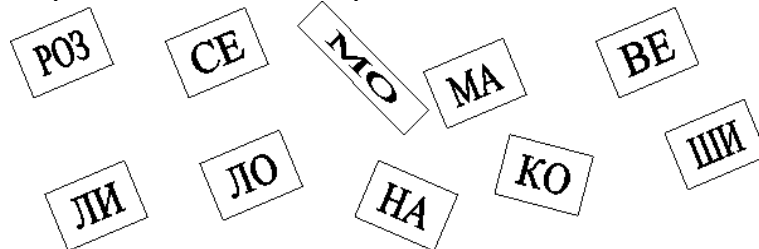
КА- (капуста, карандаш)

МО- (молоко, мороз, молоток)

ГО- (горизонт, горох, город)

Игра "Слоговое лото"

- Прочитайте слоги на карточках и составьте с ними слова.



Дети работают в парах. Один игрок называет слог, с которого начинается слово. Второй должен угадать, какое слово было задумано и составить его из карточек. За правильный ответ он получает очко. Потом дети меняются ролями. Выигрывает тот, кто набирает больше очков за определенное время.

Приём «Немой словарь»

Тоже один из любимых видов работы у детей. Учитель или ведущий ученик, молча, но чётко двигая губами «проговаривает» словарное слово. Остальные дети угадывают, затем также молча его «проговаривают» ещё раз и записывают, комментируя. Этот вид работы формирует навык комментированного письма, что очень важно при любой письменной работе, а особенно при письме диктантов, когда ребёнок пишет с немим проговариванием, сокращается количество ошибок, особенно связанных с пропуском или заменой букв.

«Буквы – липучки» (магниты)

Дана определённая буква (орфограмма) или несколько букв. За определённое время необходимо «примагнитить» к ней буквы (с одной или с двух сторон) так, чтобы получились словарные слова.

-оро-

- мороз
- корова
- сорока
- дорога
- ворона
- воробей
- хорошо

- Сейчас мы с вами попробуем «примагнитить» так, чтобы получились словарные слова.

- оло- (солома, около, молоко, молоток)

Приём "Чепушина"

Суть этого приёма в том, что словарное слово, с которым познакомились на уроке, записываем столбиком. На каждую букву этого слова записываем ранее изученные слова. Если не знают слово на букву, то пропускают.

М - медведь

О - однажды

Р - растение

О - около

З - земляника

Затем из этих слов составляют мини-текст или отдельные предложения.

Летом медведь ест корни растений, землянику.

Однажды медведь сделал себе берлогу около огромного дерева.

Приём «Умная шкатулка»

В конце каждой четверти (недели, темы) можно подводить мини – итог по работе со словами с непроверяемой орфограммой. Данную работу возможно строить в виде игры, смысл которой заключается в том, что каждый из ребят вытягивает из шкатулки (сундучка, коробочки, ящичка) словарное слово с пропущенной орфограммой. Ученику необходимо устно вставить пропущенную букву и орфографически проговорить данное слово. Так же задание возможно усложнить. Например, с вытянутым словом можно попросить составить словосочетание, предложение. Либо предложить объединить слова по 4 в группы и составить небольшой текст. Этот приём служит, так называемой, быстрой проверкой знаний.

Приём "Письмо по памяти"

- 1) записать по памяти слова, обозначающие названия инструментов (молоток, лопата, топор и т.д.);
- 2) записать по памяти слова, в написании которых нужно записать в безударном слоге гласную букву *е*. и т.д.;
- 3) записать словарные слова, которые начинаются с каждой буквы слова "конёк" и т.п.

Приём «Зашумление слов»

Зашумление слов с помощью различных линий, штрихов и простых рисунков, пересекающих буквы. При первоначальном использовании подобное осложнение может несильно затруднять чтение новых слов. Постепенно слова должны записываться таким образом, чтобы их прочтение становилось более трудным и заставляло школьников в большей степени сосредоточивать внимание, активизировать свои мыслительные действия. [Приложение 7]

Приём «Путаница»

Наложение одного слова на другое. Слова пишутся так, чтобы одно слово «нагромождалось» на другое, пересекалось с ним. Количество слов и плотность наложения должны постепенно возрастать [Приложение 8]

Приём «Смещение частей букв».

Незнакомые слова пишутся горизонтально или вертикально на отдельных карточках, которые разрезаются вдоль. На доску карточки прикрепляются таким образом, чтобы их части, а соответственно, и части букв оказались смещёнными. [Приложение 9]

Приём «Частично закрытые слова».

Слово закрывается узкой полоской бумаги сначала на 1/4 снизу, затем на 1/4 снизу, после этого – на 1/4 сверху и, наконец, на 1/2 сверху, так как верхняя часть букв является более информативной.

Аналогично можно закрывать слова слева, а затем справа при их вертикальном расположении. [Приложение 10]

Приём «Слова с некоторыми прикрытыми буквами»

Прикрывать буквы могут изображения тех предметов, о которых идет речь в новом произведении: снежинки, листочки, капельки и т. д. [Приложение 11]

Приём «Слова, написанные с помощью фрагментов букв» [Приложение 12]

Данные приемы развивают устойчивость внимания, прогнозирование, интуицию, активизируют мыслительную деятельность, обеспечивают творческую направленность работы.

Перечисленные нетрадиционные приемы представления новых слов делают словарную работу на уроках русского языка более продуктивной, оживляют учебный процесс, усиливают развивающую направленность урока, повышают интерес детей к изучаемому предмету.

Итак, чтобы добиться грамотного письма, чтобы работа учителя со словарными словами была эффективной, нужно использовать разнообразные методы, приемы, способы, которые являлись бы более эффективными для прочного запоминания и грамотного написания словарных слов.

Анализируя материалы по данной теме, можно прийти к выводу, что для достижения хороших результатов в правописании слов с непроверяемым написанием необходима тщательная,

хорошо продуманная работа. Задания должны быть интересными и разнообразными. Работа со словами из словаря должна проводиться систематически, плавно вводиться в материал, изучаемый на уроке. Запоминание должно быть осмысленным, а не механическим. В работу важно включать различные методы и приемы, обобщенные и описанные ведущими учителями- методистами. Очень важно обращаться к истокам каждого слова, через этимологический анализ.

Словарную работу нужно сделать основой для развития речи учащихся и повышения их грамотности, связать её с различными видами работ по развитию речи и изучению грамматики, сделать её более интересной, привлекательной.

Список источников:

1. Агаркова, Н.Г. Обучение письму как основа для речевого развития младшего школьника/Н.Г. Агарков. – М., 2009.
2. Бессчастная, Е.Н. Ещё раз о словарной работе на уроке русского языка: Опыт молодым./ Е.Н. Бессчастная // Начальная школа. – 2019. – №8. – С.64
3. Бетенькова, Н.М. Фонин, Я.С. Конкурс грамотеев: Дидактические игры и занимательные упражнения по русскому языку для учащихся начальных школ: Кн. для учителя./Н.М. Бетенькова, Я.С. Фонин. – М.: Просвещение, 2015.
4. Власенков А.И. Развивающее обучение русскому языку. – М., 2012.
5. Захарова, И. В. Работа со словами с непроверяемыми написаниями/ И.В. Захарова // Начальная школа. – 2013. - №11. – с. 53-56.
6. Золотых Н.А. Приёмы и формы работы над словарными словами на уроках русского языка. // Начальная школа. – 2018. – №3. – С.9-16.
7. Канакина, В.П. Работа над трудными словами в начальных классах/ В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2011. – 112 с.
8. Канакина В.П. Учусь работать самостоятельно. - М., 2016г.
9. Кузнецов В.М. Учимся работать со словарными словами. – М.: Аквариум, 2013 г.
10. Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. – М., 2016.
11. Львов М.Р. Общие вопросы методики русского языка. – М., 2016.
12. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М., Оникс, 2011
13. Панов, М. Занимательная орфография/М. Панов. – М.: Просвещение, 2018. – 65с.
14. Политова Н.И. Развитие речи учащихся на уроках русского языка. – М., 2014.
15. Словарь синонимов и антонимов русского языка. - М.: Дом Славянской книги, 2011
16. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Цитадель, 2012
17. Узорова, О.В. Нефёдова, Е.А. 300 заданий и упражнений по русскому языку. 1 – 2 кл./О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – Киров: ГИППВ, 2022. – 272с.
18. Ушаков Д.Н. Новейший орфографический словарь русского языка. – М.: ДОМ 21 век, 2012
19. Фразеологический словарь русского языка. – М.: Дом Славянской книги, 2011
20. Яковлева В.И. Слово о словарном слове. – М., 2019.

Приложение 1

Пример работы со словом «берёза» во 2 классе.

1. Ребус



2. Толкование

Лиственное дерево с тонкими коричневыми веточками, с гладкой белой корой, покрытой темными полосками.

3. Этимология

Берёза получила свое название по цвету коры. Раньше в языке существовало слово «бер», что значит «белый, светлый», от которого и образовалось сначала слово «берза», а потом и «береза».

4. *Однокоренные слова*

Березка, березонька, березняк, березовый, березовик, подберезовик

5. *Фразеологизм*

Дать березовой каши. Это значит, наказать розгами, выпороть, высечь.

6. *Загадки*

1. Зелена, а не луг

Бела, а не снег,

Кудрява, а не голова.

2. Стоит Алена,

Платок зеленый.

Тонкий стан,

Белый сарафан.

7. *Пословицы и поговорки*

Березой обогреешься, а не оденешься.

И у березы слезки текут, когда с нее кору дерут.

Березоньки, как девоньки, в сарафанчиках беленьких.

8. *Предложения*

Хороши и чисты березовые светлые рощи.

На березе птицы свили гнездо.

9. *Текст*

Со времен глухой старины вошли в нашу жизнь березки. Мила она русскому человеку. А сколько рек, сел, деревень названо в честь веселой березки: река Берёзина, село Березово. Любит наш народ свою веселую красавицу и за ее красоту, и за пользу, которую она приносит.

Приложение 2

Фрагмент урока во 2 классе со словом «береза».

Работа над значением слова "береза" и приемы, направленные на первичное усвоение написания.

1. Предлагается загадка: «В белом сарафане встала на поляне».

Дети называют отгадку, сообщают признаки, по которым они определили предмет.

Берёза – это лиственное дерево с тонкими веточками, с гладкой белой корой, покрытой тёмными полосками. Раньше в языке существовало слово «бер», что значит «светлый, белый, ясный».

2. Учащиеся проговаривают слово "береза" орфоэпически, определяют ударный и безударные слоги.

3. Перед учащимися ставится задача: в тетрадь самостоятельно записать слово, выделив «опасное» место.

4. Далее учитель говорит:

- Прежде чем мы вставим в "окошко" нужную букву, послушайте, что пишет о березе Л. Успенский в книге «Почему не иначе?».

Береза. Это дерево мы считаем нашим, русским деревом, но имя его знакомо большинству родственных народов. Оно входит к ...корню "бе", уходящему в глубокую древность, означавшему "блеск", "белизна". Ведь и ее кора - "береста" - носит название, связанное с тем же корнем.

- Итак, слово береза образовано от того же корня, что и белый, и дерево названо так по белому цвету коры.

После этой этимологической справки учитель задает вопрос: какую же букву, как подсказывает эта история, нужно написать в первом слоге?

Правильность ответа предлагается проверить по словарю учебника.

- Проговариваем это слово, как будем писать. Вставим в "окошко" нужную букву.

Затем слово еще раз прочитывается орфографически, закрывается и под орфографическую самодиктовку каждым учеником записывается, после чего запись сверяется с образцом.

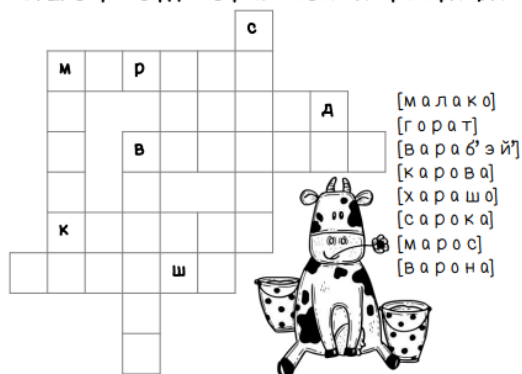
Приложение 3

Приём «Спрятанные слова»



Приём «Отгадай кроссворд»

Запиши в кроссворд словарные слова по их транскрипции.



Приложение 4

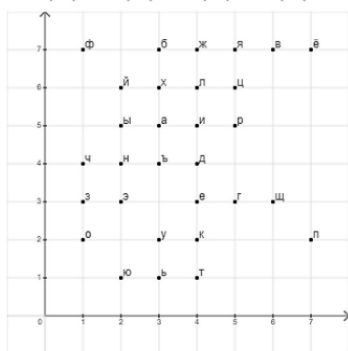
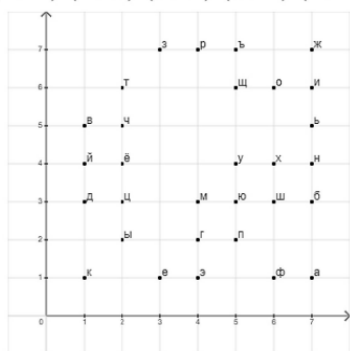
Приём «Ассоциации»



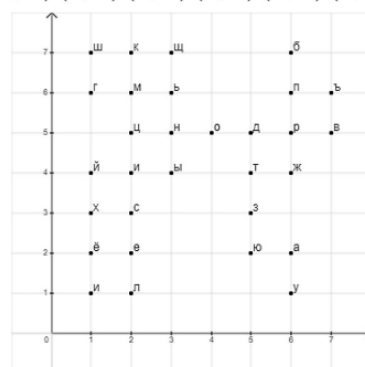
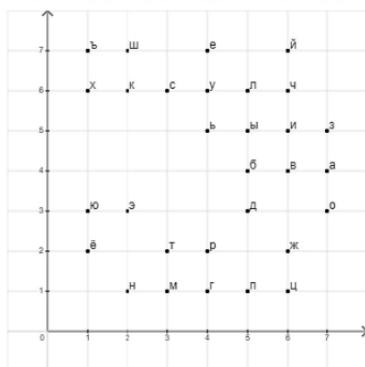
Приложение 5

Приём «Пройди по маршруту»

(7; 1) (4; 7) (7; 3) (5; 4) (3; 7) (3; 7) (4; 5) (4; 6) (4; 3) (4; 1)



(3; 6) (2; 1) (4; 7) (4; 1) (6; 5) (4; 2) (4; 5) (2; 3) (2; 4) (3; 5) (1; 1) (2; 5) (6; 2)



Приложение 6

Карточки для отработки словарных слов

Карточка 1

русский	язык	воробей	ворона
ру...кий, русск...й	...зык, язы...	в...робей, вор...бей	в...рона
русский, рускей	изык, языг	варобей, ворабей	варона
Русскийязыкворобейворонаязыкворобейворонарусскийворобейворонарусскийязыкворона			
алвоврусскийжлоарязыкопнрлворонатрнпворобейзадаязыкблпповоронаджмрусскийь			
Ру...ский, ...зык, в...р...бей, в...рона			

Карточка 2

пенал	карандаш	лисица	сорока
п...нал	к...рандаш, кар...ндаш	л...сица	с...рока
пинал	корандаш, карондаш	лесица	сарока
Пеналкарандашлисицасорокапеналлисицасорокакарандашсорокалесицапеналпенал			
лдоасорокарпнлисицалдыдыпеналждлкарандашоырыылисицарппнсорокалллрпениии			
П...нал, к...р...ндаш, л...сица, с...рока			

Приложение 7

Приём «Зашумление слов»
(картофель)

Приложение 8

Приём «Путаница»
(огород, овощи, огурец, овёс)

ОГОРОД
ОВОЩИ
ОГУРЕЦ
ОВЁС

Приложение 9

Приём «Смещение частей букв»
(чувство, праздник)

В
С
Т
В
О

Ч
У
Г
С
Т
В
О

ПРАЗДНИК
ПРАЗДНИК

Приложение 10

Приём «Частично закрытые слова»
(молоко, сорока)

МОЛОКО

С
С
Р
С
К
А

Приложение 11

Приём «Слова с некоторыми
прикрытыми буквами»
(помидор)

ПО★ИД★Р

Приложение 12

Приём «Слова, написанные с помощью
фрагментов букв»
(ромашка)

РОШКА

Лякишева И.В. РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Лякишева Ирина Владимировна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия г. Раменское» г.о. Раменский*

Проект «Эффективная начальная школа» — это ускоренное прохождение основной образовательной программы начальной школы за три года вместо четырех, используя индивидуальный учебный план и учитывая персональные образовательные маршруты младших школьников. Эффект при таком обучении достигается не за счёт увеличения учебных часов, а за счёт интенсификации учебного процесса.

Необходимость ускоренного извлечения и усвоения нужной информации из большого потока сообщений вызывает потребность в обеспечении более эффективного развития памяти младших школьников в ходе освоения учебного материала по основным предметам и, как следствие, повышение их успеваемости.

Эффективность развития памяти современных младших школьников может быть повышена за счет особой организации учебной деятельности, а именно – включения в учебный процесс специальных упражнений, не занимающих дополнительного времени на уроке, но повышающих мотивацию и успеваемость младших школьников.

Для развития памяти может использоваться широкий набор специальных упражнений, включенных в планы уроков по математике, русскому языку, литературному чтению и окружающему миру.

Ключевые слова: *младший школьник, ускоренное обучение, запоминание материала, развитие памяти.*

Развитие младших школьников в современном мире значительно отличается от развития их сверстников прошлого века. Стремительная информатизация общества изменила отношение школьников к потокам информации, использованию средств ее получения, скорости и легкости ее усвоения, но и сформировала своего рода зависимость от источников информации. Современным младшим школьникам сложнее проявить самостоятельность и творчество в использовании полученной информации, сложно ее обобщить и систематизировать. У них сформировалась готовность быстро и без усилий получать готовый результат, поэтому не возникает особой нужды запоминать большие объемы информации, концентрироваться на их анализе.

Всякое обучение, в том числе и ускоренное (проект «Эффективная начальная школа»), основывается на памяти. Как говорил Иван Михайлович Сеченов: «Учение о конкретных условиях памяти есть учение о силе, сплачивающей, склеивающей всякое предыдущее со всяким последующим» [3], то есть приобретение новых знаний основывается на уже имеющемся знании в памяти. По мнению И.М. Сеченова, без памяти, впечатления и понимание человека, пропадали бы полностью по мере появления, что оставляли бы людей в позиции новорождённого. Ученый сравнивал память взрослого, с хорошо составленной библиотекой, в которой нужную книгу (знание) легко найти, а память маленьких детей, с плохим книжным складом, в котором найти нужную книгу практически невозможно. Запоминая какие-либо слова, действия, изображения, мы неизменно запоминаем их в конкретной объединённой связи друг с другом.

Память представляет собой способность нервной системы, точнее, головного мозга воспринимать окружающую нас действительность, запечатлевать ее в нервных клетках, хранить воспринятые сведения в виде следов впечатлений, а затем по мере необходимости воспроизводить или называть нужное точь-в-точь или своими словами [2].

Запоминание – активный, созидательный процесс, во время которого сравнением нового и старого создается «прибавка знаний, укладываемая в памяти». Среди условий продуктивности произвольного запоминания важное место занимает использование рациональных приёмов запоминания. Знания слагаются из определённых фактов, понятий, суждений. Для их лучшего

запоминания необходимо вычленять определённые смысловые единицы, устанавливать связи между ними, применять логические приёмы, связанные с более или менее развёрнутыми процессами мышления.

Понимание – необходимое условие логического, осмысленного запоминания. Понятое запоминается лучше, быстрее и прочнее потому, что содержательно ассоциируется с уже усвоенными ранее знаниями, с прошлым опытом человека. Непонятный материал обычно не вызывает интереса к себе, а потому и запоминается хуже. Очень важны для запоминания материала интерес и мотивация. Так, если ученика интересует урок, то он запоминает его содержание лучше, чем тогда, когда школьник слушает его только для порядка.

Осмысленное запоминание основывается и на сокращении количества информации в результате ее фильтрации. Смысловое запоминание более экономично, емко, продуктивно. Также перевод содержания запоминаемого материала при чтении на язык собственных мыслей, то есть на материал, уже ранее усвоенный в результате жизненного опыта, улучшает запоминание. При этом запоминаются не столько слова и содержание, сколько мысли, которые ассоциируются с ними.

Формы проявления памяти разнообразны, так как она связана с разными особенностями человека и сферами его жизни. Ученые сходны во мнении, что память определяющим образом организует познавательную деятельность человека. Вместе с тем, несмотря на то что память исследуют на протяжении многих десятков лет, до сих пор не нашли единого мнения в ее определении. Современная наука продолжает изучать память, вынося новые теории и проводя новые исследования. Память – это один из самых важных процессов, определяющих способность человека к обучению, поэтому ее необходимо постоянно совершенствовать. Не имея памяти, человек перестает быть человеком, он не помнит ничего из своего прошлого, не задумывается над тем, что у него будет в будущем, а настоящее для него всего лишь миг.

В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, обусловленные качественными преобразованиями мышления. Суть этих изменений состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной. По мнению Д.Б. Эльконина «Память в этом возрасте становится мыслящей» [9].

На протяжении всего младшего школьного возраста учащиеся нуждаются в том, чтобы их работа по запоминанию направлялась учителем, так как сами они еще затрудняются поставить перед собой определенную, конкретную задачу: запомнить точно, или запомнить, чтобы передать своими словами, и т.д. Однако, как показывает практика, если такая задача перед ними поставлена, то учащиеся справляются с ней. Неумение ребенка запоминать сказывается на его учебной деятельности и влияет в конечном итоге на отношение к учебе и школе.

В образовательной деятельности ученику нужно уметь управлять своей памятью: запоминать различные способы действия, заучивать новые понятия, правила. Обучение в школе требует от детей запоминания и припоминания иногда не очень интересного, достаточно тяжелого и объемного учебного материала. Специфика содержания и новых требований к процессам памяти приносит значительные изменения в этих процессах. Возрастает объем, и продуктивность работы памяти.

От класса к классу в начальном звене память детей становится лучше. Чем больше знаний, тем больше возможностей образовывать новые связи, тем больше навыков заучивания, следовательно, и прочнее память. В процессе обучения учителям необходимо создавать условия для развития более сложных форм словесно-логической памяти, работать над совершенствованием памяти детей, побуждая их к организованности и осмысливанию учебного материала.

Продуктивность зависит от условий, которые создаются учителем и способов, которыми ребенок пользуется для запоминания.

Для младшего школьника важно понять и освоить в первую очередь общие факторы, по которым построены все частные приемы и способы запоминания. К факторам, влияющим на развитие памяти в младшем школьном возрасте, относят следующие (Т.Б. Никитина [6]):

- *Фактор желания.* Для того чтобы запомнить информацию, нужно хотеть это сделать.

Иметь четкое и осознанное намерение, ставить задачу запомнить.

- **Фактор осознания.** Кроме желания необходимо подумать над мотивом – для чего пригодится запоминаемая информация, как и когда, придется ее использовать. Для того чтобы запомнить информацию, нужно установить связь с уже имеющимися у ребенка знаниями или опытом. Другими словами, каждую новую единицу информации нельзя оставить не сцепленной ни с чем – нужно обязательно связать ее с чем-то. Причем чем больше связей между двумя мыслями или фактами будет установлено, тем выше вероятность вспомнить одну информацию при помощи другой. При установлении каждой новой связи, в свою очередь, устанавливаются новые нервные связи, и чем больше таких связей, тем сцепление между фактами лучше. Связи могут быть двух основных видов – логические (смысловые) и ассоциативные (образные, абстрактные).

- **Фактор ярких впечатлений.** Чтобы запоминание произошло быстрее, а следы хранились как можно дольше, необходимо помочь детской памяти трансформировать запоминаемую информацию в комфортный для нее вид. Другими словами, любую информацию нужно постараться сделать такой, чтобы она выглядела как яркое впечатление.

- **Фактор хорошего внимания.** Без внимания нет запоминания. Восемьдесят процентов неуспеха в запоминании имеют отношение к недостаточно хорошему вниманию. Поэтому надо, во-первых, выработать навыки концентрации внимания, а во-вторых, никогда не забывать его, вовремя подключать.

Учитель, учитывая и используя факторы желания, осознания, ярких впечатлений и хорошего внимания, может использовать на уроках также следующие способы, повышающие эффективность запоминания.

- **«Эффект начала и конца»** [1]. Лучше всего запоминается информация, обсуждающая в начале урока и в конце.

- **Использование наглядности.** Наглядность обогащает впечатления учащихся, расширяет чувственный опыт.

- **Повторение.** Важно, чтобы повторения были разнообразными, перед учениками ставилась бы каждый раз какая-то новая задача. Для выполнения упражнения, заучивания правила, определения надо соответствующие формулировки повторять, однако повторение нельзя сводить к дрессировке.

- **Самоконтроль.** Для того чтобы закрепить производимое действие, ученик должен знать полученный им результат. Самоконтроль для младших школьников имеет особое значение, потому что у детей воспитывает умение работать и чувство ответственности за выполнение задания.

- **Мотивы и установка.** Для запоминания материала ребенок должен знать, для чего он должен запомнить предлагаемый материал, и хотеть этого добиться. Среди мотивов, побуждающих учеников приложить усилие овладеть учебными материалами, являются познавательные интересы. Это стремление детей к узнаванию нового делает всю их учебную деятельность привлекательной и продуктивной.

Ученик легко усваивает материал в том случае, когда у него присутствует точно выраженный непринужденный, познавательный или потребительский интерес. Память будет развиваться активно только тогда, когда сам ребенок заинтересован в применении соответствующих средств запоминания, в сохранении и воспроизведении запоминаемого материала. (*Приложение 1*)

В процессе обучения, одной из важных задач учителя, является систематическая и целенаправленная работа по развитию памяти учащихся.

В связи с этим проблема развития памяти младших школьников становится актуальной для современного образования и, в частности, для ускоренного обучения. Существует достаточно большое число разработок, посвященных специально организованному развитию памяти детей, однако все они требуют специально выделенного времени, что представляет большую проблему при организации современного очень информационно насыщенного обучения. Поэтому наиболее эффективным подходом к решению данной проблемы, с нашей точки зрения, может стать включение приемов развития памяти непосредственно в учебный процесс при организации урочной деятельности по всем учебным предметам первой ступени образования.

Грамотное использование урочной деятельности для развития памяти школьников может не только обеспечить более высокий уровень эффективности его учебной деятельности, но и сделать этот процесс более привлекательным для ребенка.

Развитие памяти осуществляется в процессе урочной деятельности, упражнения подбираются в соответствии с темами учебных программ по предметам. (Приложение 2)

Часть упражнений, особенно в начале урока, носят расслабляющий характер, что помогает учащимся снизить до минимума чувство тревожности, страх забыть то, что учили, позитивно настроить их на учебную деятельность. Эти упражнения улучшают концентрацию внимания современных младших школьников, устраняют беспокойство, которое, в свою очередь, может стать причиной проблем с памятью, поскольку негативные мысли можно вытеснить, переключившись на решение конструктивных задач. Одной из важных задач организации учебной деятельности младших школьников было использование игровых ситуаций на уроке, повышающих их мотивацию и познавательную активность.

Память – это основа благополучной учебной деятельности. Для активного пользования памятью, необходимо научить учащихся управлению механизмами и процессами памяти. Во время учебной деятельности школьники сами учатся использовать свою память, но упражнения, которые развивают, улучшают ее конкретные виды и механизмы, необходимы учащимся. Эффективность развития памяти современных младших школьников может быть повышена за счет особой организации учебной деятельности, а именно – включения в учебный процесс специальных упражнений, не занимающих дополнительного времени на уроке, но повышающих мотивацию и успеваемость младших школьников.

Список источников:

1. Агафонов А. Ю. Психология мнемических явлений: Учебное пособие. Самара 2005. Изд – во «Универс – групп», 2005 – 120 с.
2. Возрастная и педагогическая психология : хрестоматия : для студентов высших педагогических учебных заведений / Сост. [И.В. Дубровина](#), [А.М. Прихожан](#), [В.В. Зацепин](#). – Москва: Академия, 2001. – 368 с.
3. Зейгарник Б.В. Патопсихология - Изд. 2-е, переработанное и дополненное. - М.: Издательство Московского университета, 1986. – 287 с.
4. Матюгин И.Ю., Жемаева Е.Л., Чакаберия Е.И., Рыбникова И.К. Как развить хорошую память. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2004. – 416 с.
5. Минский Е.М. От игры к знаниям: Развивающие и познават. игры мл. школьников. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1982. – 192 с.
6. Никитина Т. Б. Как развить хорошую память / Т. Б. Никитина. - М. : АСТ-Пресс Книга, 2006. – 320 с.
7. Холодова О.А. Юным умникам и умницам: Задания для развития познавательных способностей: Рабочие тетради: В 2-х частях / О. Холодова. – М.: Росткнига, 2023.
8. Черемошкина Л.В. Развитие памяти у детей: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 96 с.
9. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды: [детская и педагогическая психология]/ Д.Б. Эльконин. – Москва: Педагогика, 1989. – 560 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Рекомендации

Для педагогов:

1) Использование наглядности.

Наглядный материал является важным аспектом для запоминания информации, обогащает впечатления обучающихся, расширяет зрительный опыт. Для запоминания материала можно использовать всевозможные пособия, макеты, картины, фильмы.

2) Повторение.

Для лучшего усвоения информации, повторение должно быть разнообразным, ставить какую-то задачу перед детьми. Для заучивания правила, определения необходимо соответствующие формулировки повторять, однако повторение нельзя сводить к дрессировке.

3) Самоконтроль.

Для того чтобы закрепить производимое действие, обучающемуся необходимо знать полученный им результат. Самоконтроль для младших школьников имеет особое значение, потому что у детей воспитываются умение работать и чувство ответственности за выполнение задания.

4) Мотивы и установка.

Крайне важно, чтобы младший школьник осознавал, для чего ему нужно запомнить ту или иную информацию, а также имел желание запомнить материал. Среди мотивов, побуждающих обучающихся приложить усилие овладеть учебными материалами, являются познавательные интересы. Стремление детей к узнаванию нового делает всю их учебную деятельность более привлекательной и продуктивной.

5) Осмысливание запоминания.

Осмысливание запоминаемого материала является одним из основных критериев продуктивного запоминания информации. Для удержания в памяти какого-либо предмета большое значение имеет составление плана. Любая форма работы над осмысливанием запоминаемого – это средство активизации умственной деятельности обучающихся

Для учащихся:

1) Заучивай с желанием знать и помнить.

2) Ставь перед собой цель - запомнить надолго.

3) Пользуйся смысловыми опорами, смысловыми соотношениями и смысловой группировкой. Кто хорошо осмысливает – хорошо запоминает и долго помнит.

4) Начинай повторять до того, как материал начал забываться. Помни слова К.Д. Ушинского: «...понимающий природу памяти будет беспрестанно прибегать к повторениям и не для того, чтобы починить развалившееся, а для того, чтобы укрепить здание и вывести в нем новый этаж».

5) Лучше учить по одному часу семь дней, чем семь часов в один день.

6) Если получил задание во вторник, а отвечать надо в пятницу, не жди до четверга: выучи сразу, а накануне только повтори.

7) После математики учи литературу, после окружающего мира - русский язык: память любит разнообразие.

8) Когда учишь, то записывай, рисуй схемы, чертежи, графики, изображай характеры, сравнивай с тем, что знал раньше.

9) Не учи стихи по столбикам, короткие - заучивай целиком, а длинные - разбивай на порции.

10) Как можно быстрее, не дожидаясь полного заучивания, старайся воспроизвести, закрыв книгу.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Упражнения для развития памяти у школьников на уроках

МАТЕМАТИКА

1. Слуховая и зрительная память

➤ Упражнение «Запомни и ответь»

Инструкция: «Я прочитаю (покажу) ряд чисел, вы их запоминаете и записываете»

(в усложненном варианте – записываете в обратном порядке)

1 класс: 1 3 6 9 2 5

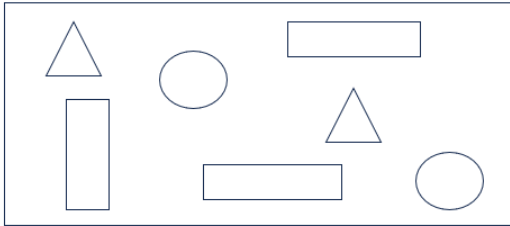
2 класс: 24 6 57 3 91 85 7

3 класс: 69 2 18 73 5 10 46 9

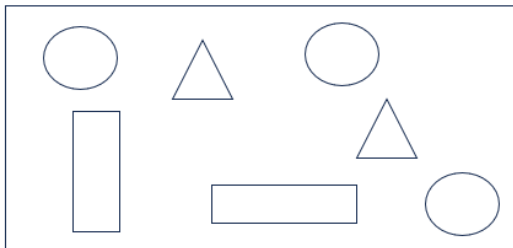
4 класс: 234 5 17 9 86 175 38 2

➤ Упражнение «Запомни и ответь» (1-2 класс)

Инструкция: «Рассмотрите рисунок № 1 и запомните»



Посмотрите на рисунок № 2.



Ответьте на вопросы:

- Что изменилось?
- Каких геометрических фигур стало больше?
- Каких фигур стало меньше?
- Сколько всего фигур было на рисунке № 1? Сколько всего фигур рисунках?

➤ **Упражнение «Запомни и ответь» (2-4 класс)**

Инструкция: «Послушайте (прочитайте) задание и ответьте на вопросы»

I. На улице играли пятеро детей: Петя, Ира, Олег, Миша, Оля

- Сколько среди них было девочек?
- В каком имени ударение падает на второй слог?

Вскоре пришли Дима и Вера

- Сколько теперь детей играет?
- Дети были во дворе три часа. Через час ушёл Миша
- Сколько детей осталось на улице?
- Сколько среди них мальчиков?
- Назовите имя из трех букв?
- На сколько часов Миша гулял меньше, чем Ира?

II. Петя нарисовал картинку. На ней были изображены папа с мамой, две его подружки с цветами в руках, брат с зеленым воздушным шариком, дедушка, сидящий под хвойным деревом, и сам Петя с собакой.

- Сколько взрослых людей изобразил Петя?
- Каких животных и сколько изобразил Петя?
- Кто держал в руках шарик, и какого цвета он был?
- Дедушка сидел под березой или сосной?
- Сколько всего человек нарисовал Петя?
- Сколько из них представительниц женского пола?

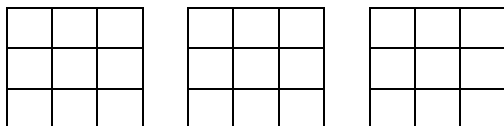
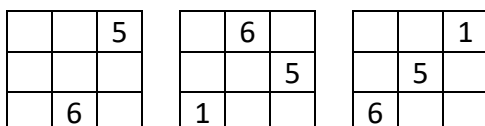
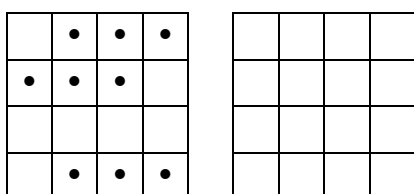
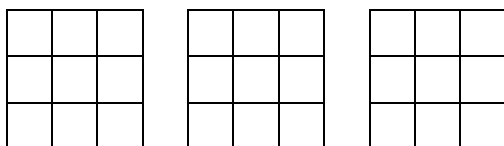
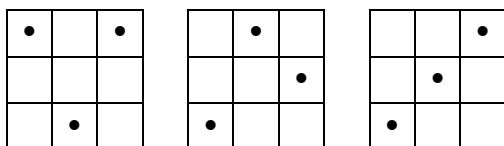
III. Мальчик пошел в магазин и купил 300 граммов масла, полкило колбасы, литр молока и 2 килограмма картошки

- Какой продукт самый тяжелый по весу? А самый легкий?
- Сколько сахара должен купить мальчик, чтобы общий вес продуктов равнялся пяти килограммам?
- Можно ли из продуктов, купленных мальчиком приготовить пирог? пюре? Как вы это

сделаете?

➤ **Упражнение «Запомни кружочки (цифры)»**

Инструкция: «Запомните расположение кружочков (цифр), а затем воспроизведите их в пустых квадратах»



2. Смысловая память

➤ **Упражнение «Пары слов»**

Инструкция: «Я прочитаю вам пары слов, которые вы должны запомнить, потом я буду называть первое слово из пары, а вы будете записывать второе. Н-р: лед -коньки, я называю вам первое слово – лед, а вы записываете – коньки»

1-2 класс	3-4 класс
плюс - сумма	линейка – метр
математика – цифры	слагаемое – сумма
задача – решение	периметр – длина
часть – целое	цена – рубль
минус – разность	треугольник – угол
уравнение – неизвестное	урок – минута
условие – ответ	таблица – умножение
прямая - почка	компонент - уравнение

РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Слуховая и зрительная память

➤ **Упражнение «Имена»**

Инструкция: «Внимательно прослушайте ряд слов, запомните в порядке следования первые буквы каждого слова. Сложив их, вы получите имена мальчиков и девочек»

- игра, рыба, астра
- горшок, ананас, лето, яблоко

- стол, ветер, енот, тайга, абрикос
- волна, акула, лиса, ель, река, ангел
- дорога, игра, мороженое, аптека
- лапа, юла, дом, море, ива, лист, астра

➤ **Упражнение «Вспомни и подбери»**

Инструкция: «Вы должны подобрать к главному слову пять подходящих по смыслу слов из словаря»

Н-р:	«видел»	«слышал»	«пробовал»
	портфель	девочка	ягода
	карандаш	учитель	яблоко
	сапоги	собака	морковь
	машина	ворона	молоко
	пенал	ветер	капуста

➤ **Упражнение «Запомни и ответь»**

Инструкция: «Послушайте (прочитайте) ряды слов или предложения. Запомните и ответьте на вопросы»

озеро, река, парта, кошка, паром

- В каком из слов нет буквы Р?

окунь, треска, лещ, карась, сом

- В каких словах есть буква А?

В вазе лежали две вишенки, лимон, яблоко и груша. Один из фруктов заменили. И мы увидели яблоко, грушу, апельсин, лимон, вишенку.

- Что убрали, а что положили в вазу?

2. Смысловая память

➤ **Упражнение «Пары слов»**

Инструкция: «Я прочитаю вам пары слов, которые вы должны запомнить, потом я буду называть первое слово из пары, а вы будете записывать второе. Н-р: *лед -коньки*, я называю вам первое слово – *лед*, а вы записываете – *коньки*»

1-2 класс	3-4 класс
человек - дом	поезд - пассажир
ручка – тетрадь	пилот – самолет
ягода – малина	масса – килограмм
охотник – медведь	книга – иллюстрация
шуба - мороз	километр - шоссе

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1. Слуховая и зрительная память

➤ **Упражнение «Запомни и ответь»**

Инструкция: «Рассмотрите картинки и запомните»



Ответьте на вопросы:

- Сколько предметов было на картинке?
- Сколько картофелин было на картинке?
- Сколько живых существ было на картинке?
- Какого цвета котенок?
- Какого цвета были футболки у мальчиков?
- Какие предметы можно использовать в спорте и в каком виде спорта?
- Из какого произведения все эти предметы?

➤ **Упражнение «Загадки и отгадки»**

Инструкция: «Отгадайте загадки»

Хожу в пушистой шубе,
Живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе
Орешки я грызу. (белка)

Заплелись густые травы,
Закудрявились луга,
Да и сам я весь кудрявый,
Даже завитком рога. (баран)

Есть в реке работники
Не столяры, не плотники,
А выстроят плотину -
Хоть пиши картину. (бобры)

У косого нет берлоги,
Не нужна ему нора.
От врагов спасают ноги,
А от голода - кора. (заяц)

На белочку чуть-чуть похож –
Спина в полосках, мал, пригож.
Полна кладовка, как сундук –
Запаслив крошка... (бурундук)

В сказке - он тонул в болоте,
У него большой животик.
А еще - огромный рот.
Угадали?... (бегемот)

Ответьте на вопросы:

- Кому посвящены все загадки?
- Какая отгадка лишняя? Почему?
- Назовите отгадки, в которых встречалась буква А

2. Смысловая память

➤ Упражнение «Пары слов»

Инструкция: «Я прочитаю вам несколько коротких предложений, постарайтесь запомнить их»

- Барабан висел на стене
- Пчела села на цветок
- Лучший отдых – сон
- Грязь – причина болезней
- Москва – древний город
- Мальчик принес книгу
- В комнате жарко

Сейчас я буду называть вам части этих предложений, а вы постарайтесь вспомнить подходящее слово и назвать все предложение

- Барабан
- Лучший отдых
- Очень жарко
- Древний город
- Пчела
- Причина болезней
- Мальчик

➤ Упражнение «Путаница» (можно использовать на окружающем мире)

Для упражнения вам потребуется любой текст, напечатанный на листе бумаги. Подразумевается, что этот текст ребенку уже знаком. Вы разрезаете напечатанный текст на отдельные отрывки или предложения, перемешиваете и отдаете ребенку (группе детей), который получает задание восстановить последовательность отрывков или предложений, так чтобы получился исходный текст. Цель упражнения – проконтролировать запоминание и закрепить текст в памяти. Если необходимо хорошо запомнить материал, перевести его из кратковременной памяти в долговременную, то это задание с одним и тем же текстом можно выполнять несколько раз с промежутком во времени. Например, через 2-3 дня.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

1. Слуховая и зрительная память

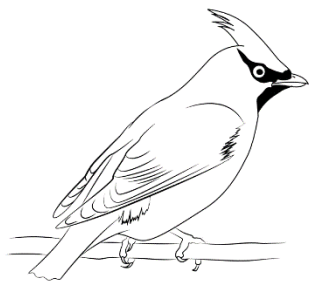
➤ Упражнение «Послушай и раскрась»

Инструкция: «Я прочитаю рассказ о птице, постарайтесь запомнить ее описание. А после – возьмите контурное изображение и раскрасьте птичку точно так, как она была описана в тексте»

(Раскрашенный рисунок сравнивается с описанием, ошибки обсуждаются)

Рассказ: «В густом лесу живет небольшая птичка свиристель. На теле у нее перышки красновато-коричневые, на голове рыжеватый хохолок. Края крылышек и хвостика желтенькие, а под клювиком у свиристели черное пятнышко, как будто галстук на шее.

Когда появляются птенчики, мама кормит их комарами. Птенчики проглотят еду и опять просят есть – пищат. Но вот придет зима, исчезнут комары, ягоды, свиристели соберутся в стайки, улетят на юг в теплые края.



Но почему птичку зовут свиристель? Дело в том, что, когда она поет, кажется, будто кто-то играет на старинной дудочке: «Сви-ри-сте-ли!» Вот почему и называли так птичку – свиристель».

Пример контурного изображения:

➤ **Упражнение «Эстафета слов»**

Инструкция: «Я называю одно слово, вы называет то слово, которое сказала я, и добавляете свое слово. Следующий повторяет слово учителя, слово, которое сказал ребенок, и добавляете третье и так далее.»

Для «Эстафеты слов» лучше выбрать какую-нибудь тему, например: «Природа», «Погода», «На улице», «Спорт», «Фрукты». Можно договориться называть слова на какую-нибудь одну букву или только одушевленные существительные и т. д.

На первых порах можно играть в медленном темпе, постепенно доводя его до быстрого. Игру можно проводить и в группе, по кругу.

➤ **Упражнение «Запомни и ответь»**

Инструкция: «Рассмотрите картинки и запомните»



Затем дети закрывают глаза, учитель может поменять порядок предметов, убрать некоторые из них или заменить на другие

Ответьте на вопросы:

- Сколько предметов было на картинке?
- Что поменялось на картинке?
- Что купили у продавца? и т.п.

2. Смысловая память

➤ **Упражнение «Запомни и допиши»**

Инструкция: «Я прочитаю вам несколько строк по три слова в каждой, объединённых по смыслу (обращается внимание на логическую связь, существующую между словами), которые вы должны запомнить, потом я буду называть первое слово, а вы будете записывать второе и третье слово.» (Можно предложить карточку, на которой написаны лишь первые слова из каждой строки, ребёнок должен дописать второе и третье слово каждой строки)

Примеры слов:

весна – солнце – ручей
лес – дерево – кустарник
озеро – берег – вода
пчела – улей – мёд
дуб – жёлудь – свинья.
сад – земля – растение

комар – лягушка - цапля
икринка – головастик – карась

Михайлова О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Михайлова Ольга Владимировна,
заместитель директора
МБОУ СОШ №5 г.о. Реутов*

Среди главных задач современного образования – адаптация учащихся к жизни, привитие им навыков самообразования, творческого использования полученных знаний.

Чтобы добиться высокого качества обучения и успешно реализовать ускоренное обучение я использую деятельностный подход в обучении. Одним из дидактических принципов деятельностного обучения является принцип деятельности, который заключается в том, что ребенок не получает готовое знание, а добывает его в результате собственной деятельности. Реализовать данный принцип невозможно без использования технологии проблемного обучения. Суть проблемного обучения - в создании на уроках проблемных ситуаций и их разрешении. Проблемная ситуация — это ситуация, при которой ребенок начинает мыслить на фоне эмоционального подъема, когда видит какие-либо противоречия.

Вот некоторые примеры создания проблемной ситуации, которые я использовала на уроках:
Урок обучения грамоте «Заглавная буква в кличках животных»

На доске записаны слова: Шарик, шарик. Посмотрите, одно и тоже слово написано по-разному. Какой у вас возникает вопрос?

Постановка проблемы. Почему слова, которые звучат одинаково, написаны по-разному: с маленькой и большой буквы. От чего же зависит выбор буквы? Далее разбираются предложения, в которых употреблены эти слова. Дети делают открытие: написание буквы зависит от значения слова.

Урок русского языка: «Безударные гласные в корне слова»

«Дима написал своему другу Коле записку: «Приходи сегодня вечером с мячом, сыграем».

Коля записку прочитал и пообещал прийти. Собрались ребята после уроков.

- Мяч будет, - сказал товарищам Дима, - Коля принесёт. Пришёл Коля, а в руках у него вместо мяча был деревянный меч. Ребят расстроились, что не придётся поиграть в футбол».

- Почему так получилось? Как правильно записать это слово? (с мячом)

- Исходя из этой проблемы, назовите тему нашего урока? (Правописание безударной гласной в корне слова.)

Русск. яз. 1 кл. Тема: «Правописание парных согласных в конце слова».

Ученикам предлагается посмотреть на картинки с изображением плода и плота, (лука и луга). Попробуйте записать эти слова. Сравнивают по произношению – [прут], [плот], а как записали? У детей разные варианты записи, выясняем кто прав, а чтобы проверить, ставим в сильную позицию. Орфографическая задача:

д или т? После решения этой задачи формируем обобщенное орфографическое действие.

На уроке математики, при изучении темы «Прямоугольник и его свойства» предлагаю детям задание, которое невозможно выполнить: сложить прямоугольник из полосок длиной 2 см, 5 см, 5см, 3 см. Учащиеся делают вывод на основании знаний о свойствах прямоугольника, что задание невыполнимо. Необходимо изменить одну из сторон на выбор.

Противоречие между теоретическими знаниями и практической деятельностью приводит к проблемной ситуации, а в конечном итоге, к активизации познавательной деятельности.

Математика, 2 класс. Тема «Порядок действий в выражениях со скобками». Учитель делает на доске запись:

$4 + 6 \cdot 2 = 16$ и $(4 + 6) \cdot 2 = 20$. Учитель: Что вы заметили?

Ученики: Числа и знаки действий одинаковые, а ответы разные.

Учитель: Почему, как вы думаете? Почему же в одинаковых примерах получились разные ответы.

А вот пример проблемной ситуации на уроке окружающего мира по теме «Термометр». Проблемная ситуация: на столе учителя стоят 3 ёмкости с водой разной температуры. В первом стакане вода +6-7 градусов; во втором – вода комнатной температуры +20 градусов; а в третьем теплая вода примерно +50 – 55 градусов. Предлагается двум детям подойти к столу и опустить руку в первый сосуд, а другому ученику – в третий. Через 5 секунд они должны опустить руку во вторую ёмкость и сказать или написать какая вода в этом стакане. Один утверждает «холодная», другой «горячая». Возникает противоречие, проблемная ситуация «Какая вода во второй емкости?» А чтобы ответить на этот вопрос, надо опустить термометр. Определяется тема урока.

Таким образом, преодолевая посильные трудности, у учащихся возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками, всё это способствует развитию познавательной активности, обеспечивает более прочное усвоение знаний.

В результате использования проблемного обучения появляются:

- значительные возможности для повышения качества знаний обучающихся;
- возможность выдвигать гипотезы по собственной инициативе, упражняясь в творческом поиске;
- развитие речи учащихся, углубление понимания нового материала.

Для достижения метапредметных результатов в своей практике использую следующие виды заданий:

- упражнения, основанные на работе с ошибочными способами выполнения или неверными ответами (найти недочет и исправить);
- возможность выбора упражнений из нескольких различной степени сложности на основании самооценки собственных возможностей;
- упражнения, работа с которыми основана на использовании справочной литературы;
- упражнения с недостающими данными и т. д.

В качестве примера приведу одно из заданий, направленное на достижение метапредметных результатов обучения:

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, группируя слова по видам орфограмм. В случае затруднения можно воспользоваться материалом для справок.

Заяц ноч (ъ, ь) ю б... гает (по) п...лям и л...сам без страха. Его сл...ды прямые. Но утром он мечется (от) страха и путает сл... ды. Охотники сами путаются (по) двойным сл...дам и д...лёким пры...кам. Они уд...вляются хитрости зайца. А заяц и не думал х...треть. Он всего б...ится.

Для справок:

1. Безударная гласная, проверяемая ударением.
2. Звонкие и глухие согласные.
3. Разделительный ь и ъ.
4. Правописание предлогов.

Для успешной реализации ускоренного обучения необходимо развитие познавательной активности детей. Поэтому в своей работе большое внимание уделяю развитию познавательных процессов детей.

Например, для развития внимания и мышления на уроке математики провожу игру «Веселый счет»

Класс делится на 3 команды. Для каждой команды заготавливается комплект карточек с цифрами от 0 до 9. Каждый игрок получает карточку с одной из цифр. Учитель зачитывает пример, игроки с числами, составляющими результат, выбегают к учителю и садятся на стулья так, чтобы можно было прочитать ответ. Допустим, это был пример $17 + 4$, на стулья должны сесть ученики, у которых в руках карточки с числами 2 и 1. Команда, у которой получилось сделать это быстро и правильно, зарабатывает очко. Счет идет до пяти очков.

Для развития внимания, мышления, зрительной памяти провожу упражнения со спичками «Спичечное ассорти»:

«Глаз – фотограф» В течение 15 сек. посмотреть на рисунок, а потом выложить из спичек на парте то же самое.

«Продолжи закономерность» Найти порядок в расположении спичек, обратить внимание на направление спичечных головок, продолжая закономерность, выложить на парте.

«Составь фигуру» Упражнение выполняется в парах. Дети выкладывают на столе любую фигуру из спичек и прикрывают её листком бумаги. Затем один из учеников приподнимает лист на несколько секунд, чтобы второй ученик постарался точно запомнить расположение спичек и сложить точно такую же фигуру. После этого сверяется количество и правильность воспроизведения. Затем ученики меняются ролями.

Развитие творческого мышления

Детям загадываются 3 загадки, а затем со словами отгадками, не связанными между собой по смыслу, надо придумать как можно больше предложений, которые бы обязательно включали все эти три слова (разрешается менять число и падеж этих слов, использовать другие слова, фантазировать). Например, «озеро», «медведь», «карандаш».

Медведь уронил в озеро карандаш. Мальчик взял карандаш и нарисовал медведя, который ловил рыбу в озере. Мальчик, тонкий, как карандаш, стоял возле озера, ревущего, как медведь.

Можно порекомендовать следующие группы слов:

- река, ручка, собака;
- дерево, тигр, человек;
- лягушка, линейка, ракета и др.

Эта игра развивает способность устанавливать связи между предметами и явлениями, творчески мыслить, создавать новые целостные образы из разрозненных предметов.

(Лягушки по линейке взобрались на ракету. Собака держала в зубах ручку и переплывала реку.)

От того, насколько будут развиты у детей познавательный интерес и познавательные способности, зависит успех его обучения в школе и успех его развития в целом.

Чтобы активизировать познавательную деятельность учащихся, постепенно включаю детей в проектную деятельность. Наши первые проекты: «Числа в сказках», «Город букв», «Моя родословная».

Для поддержания интереса к учебной работе, повышению интеллектуальной активности провожу нестандартные уроки: урок - игра, урок - сказка, урок - путешествие.

Для повышения эффективности учебной деятельности и формирования положительной учебной мотивации в своей практике я использую интерактивную онлайн – платформу Учи. Ру. Учи.ру может использоваться как на уроках для организации индивидуальной и групповой форм образовательного процесса, так и дома. Все дети моего класса зарегистрированы на этой платформе и с удовольствием выполняют задания, которые помогают изучать школьные предметы и повышать уровень своего интеллектуального развития, а также с удовольствием участвуют в олимпиадах и марафонах.

Таким образом, вышеперечисленные практики и системная работа с учащимися в урочное и внеурочное время способствует развитию познавательных интересов учащихся и успешности их деятельности, и помогают мне в реализации ускоренного обучения.

Койнова Ю.В. ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Койнова Юлия Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 18 с УИОП г.о. Сергиево-Посадский*

*«Тот, кто, обращаясь к старому, способен открывать новое, достоин быть учителем»
Конфуций*

Что значит для ребёнка эффективная начальная школа? Прежде всего – это новый этап в его жизни и база для всего последующего обучения.

Чем же должен овладеть ученик, выходя из эффективного класса начальной школы?

Прежде всего, это умением учиться. У него должны быть сформированы универсальные учебные действия (УУД). Об этом нам говорят новые образовательные стандарты. Чтобы их реализовать, возникает необходимость использовать в своей педагогической деятельности новые практики и современные общеобразовательные технологии.



Среди многих меня очень заинтересовала **технология развития критического мышления**.

Цель данной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни.

Суть технологии критического мышления очень точно передана в китайской пословице: «Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню, вовлеки меня – я пойму».

Что же такое критическое мышление?

В России технология известна с конца 90-х годов и по-другому называется «Чтение и письмо для развития критического мышления». В основу ее положены идеи и положения теории Ж. Пиаже об этапах умственного развития ребенка,

Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и о неразрывной связи обучения и общего развития ребенка, К. Поппера и Р. Пола об основах формирования и развития критического мышления.

Идеи технологии критического мышления заключаются в том, что дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи. Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления.

Благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания обретает индивидуальность и становится осмысленным, непрерывным и продуктивным.

Систематическое включение критического мышления в учебный процесс должно формировать особый склад мышления и познавательной деятельности.

Структура урока в технологии критического мышления

Для того чтобы дать детям возможность активно работать с получаемым знанием, авторы технологии предлагают строить урок по привычной схеме: «введение – основная часть –

заклучение». В рамках технологии данные этапы (стадии или фазы) получили несколько иные названия и функции.

I стадия (фаза). Вызов.

Это вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, активизация их деятельности, мотивация к дальнейшей работе.

Задачи этой фазы:

- актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме; пробудить к ней интерес; активизировать обучаемого, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;
- структурировать последующий процесс изучения материала.

Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

II стадия. Осмысление содержания (получение новой информации).

Направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому».

Задачи этой фазы:

- получение новой информации;
- ее осмысление (в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем);
- соотнесение новой информации с собственными знаниями. Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями, для того чтобы создать новое понимание;
- поддержание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

III стадия. Рефлексия.

На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или в группах.

Задачи этой фазы:

- целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем;
- анализ всего процесса изучения материала;
- выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый «вызов»).

Я считаю, что такая структура урока соответствует этапам системно – деятельностного метода: сначала необходимо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, где ты сможешь применить полученные знания. Если ребенок мыслит критически, он легко вступает любом этапе урока.

Приведу примеры тех практик, которые использую в своей работе.

I. Стадия «Вызова»	
«Проблемный вопрос»	Урок начинается с вопроса, записанного на доске. Ответ на него учащиеся получают в ходе урока.
Прием «Кластер»	Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. 1. По середине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы. 2. Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. 3. По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной теме.

		Части речи. Имя существительное ↓ предмет ↓ Кто? Что? ↙ ↘ одушевленные ↓ собственные Имя прилагательное ↓ признак ↓ Какой? Какая? Какое? Какие? ↓ неодушевленные ↓ нарицательные Глагол ↓ действие ↓ Что делать? Что сделать? Местоимение ↓ указывает на предмет Предлог ↓ связывает слова ↓ Не ставится перед глаголом				
«Верные – неверные утверждения»	Этот прием используется с целью актуализации знаний по изучаемой теме. учитель предлагает несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока.					
II. Стадия осмысления						
«Инсерт» или «Чтение с пометками»	Позволяет информацию разделить на известную, новую, интересную, непонятную. Во время чтения текста ученики делают на полях пометки. После чтения обсуждают маркировки текста. Маркировка: <table><tr><td>" V " новое для меня</td><td>" + " знал ранее</td></tr><tr><td>" - " удивило меня</td><td>" ? " не очень понятно</td></tr></table>		" V " новое для меня	" + " знал ранее	" - " удивило меня	" ? " не очень понятно
" V " новое для меня	" + " знал ранее					
" - " удивило меня	" ? " не очень понятно					
«Круги по воде»	Опорное слово – это изучаемое понятие, явление. Оно записывается в столбик и на каждую букву подбираются существительные (глаголы, прилагательные, устойчивые словосочетания) к изучаемой теме. По сути, это небольшое исследование, которое может начаться в классе и иметь продолжение дома. Приём «Круги по воде» Урок окружающего мира. Тема: «Царство грибов». Г - грибница Р - размножаются спорами И - интересны для изучения (изучает микология) Б - бывают съедобными и несъедобными					
III. Стадия рефлексии.						
«Фишбоун» («рыбья кость», «рыбий скелет») – упрощённое название метода японского учёного Каору Исикавы.	На уроке необходимо вооружить ребёнка не только знаниями, но и приёмами работы с информацией — в частности, умением ставить и решать те или иные задачи. Один из лучших способов сделать это — представить информацию в наглядно-содержательной форме, используя приём «фишбоун». «Рыбий скелет» состоит из 4 блоков информации: головы, в которой обозначается вопрос или проблема; косточек вверху (или справа), где фиксируются причины и основные понятия того или иного явления, проблемы; косточек внизу (слева), подтверждающих наличие тех или иных причин; хвоста, содержащего выводы и обобщения по вопросу. Очень важно, чтобы решения проблемы были выстроены по степени актуальности: чем ближе к голове, тем насущнее. Составление записей на «теле» рыбы проводится по правилу «КТЛ» (кратко, точно, лаконично): лучше использовать всего 1–2 существительных для обозначения того или иного пункта, которые будут чётко отражать суть явления. «Фишбоун» можно использовать в качестве: домашнего задания по теме; опорного конспекта на уроке;					

Модель Фрейер	Модель Фрейер – структура, помогающая учащимся глубоко понять и осознать новые понятия и концепции. Участники рассматривают какое-либо понятие с разных сторон, записывая его обязательные и необязательные характеристики, примеры и антипримеры.	
«Кубик Блума»	Кубик представляет собой объёмную фигуру, на сторонах которой написаны слова, являющиеся отправной точкой для ответа: Назови...Почему...Объясни...Предложи...Придумай... Поделись... Работа с кубиком строится следующим образом: Учитель формулирует тему урока и круг вопросов, которые будут обсуждаться на занятии. Педагог бросает фигуру, а ученик отвечает на вопрос темы, начинающийся с того слова, которое выпало на грани. Если ответ даётся неполный, то одноклассники могут его дополнить и исправить.	
Приемы для выполнения заданий дома		
	«Загадка» «Кластер» «Инсерт или «Чтение с пометками» «Круги по воде» «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов» и др.	

Надо отметить, что некоторые приёмы универсальны, используется на всех стадиях урока. Как вы видите, каждый прием, используемый в технологии развития критического мышления, многофункционален, работает на развитие интеллектуальных и личностных умений, а выстроенные в логике «вызов – осмысление – рефлексия», они способствуют развитию рефлексивных способностей, помогают овладеть умением учиться самостоятельно.

Положий Т.С. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ПРИ ПОМОЩИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Положий Татьяна Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 1 г.о. Сергиево-Посадский*

Существует распространенное мнение, что фонетика – один из самых скучных разделов школьного курса русского языка. Но это далеко не так. Именно фонетика предоставляет богатейшие возможности для организации всяческих языковых игр, составления занимательных задач и упражнений.

На начальном этапе обучения школьников необходимо заложить основу хорошего произношения, которое предполагает правильное интонирование, соблюдение пауз, знание особенностей ударения слов в предложении.

Обучение произношению имеет большое значение, так как его эффективностью в значительной мере определяется успех в овладении устной речью. Известно, что большие отклонения от норм произношения ведут к непониманию речи собеседника, вызывают нарушения процесса устного обмена мыслями. Одним из важнейших условий общения является развитие слухо-произносительных навыков, то есть способность правильно ассоциировать слышимый звук с соответствующим ему значением и продуцировать звуки, соответствующие определенным значениям.

Фонетика имеет дело со звуковым материалом человеческой речи. Фонетика изучает звуковой состав, звуковой строй и звуковые изменения в языке и закономерности этих изменений (греч. phone – голос, греч. phonotike – относящийся к голосу, к звукам).

Фонетика, как отдел языкознания, изучает звуки речи, которые произносятся человеком и слышимы человеком. В звуковом составе каждого языка выделяются фонемы – основные единицы звуковой системы – и их разновидности. Фонетика изучает и то, и другое.

Анализ отечественной и зарубежной методической литературы показывает, что при обучении произношению имеется два подхода:

- 1) имитативный;
- 2) аналитико-имитативный.

Процесс формирования произносительного навыка проходит несколько стадий.

1. Восприятие - создание правильного звукового (слухового) образа.
2. Дифференциация – осмысление, различение признаков звука.
3. Имитация – закрепление речедвигательных образов речевой единицы.
4. Изолированная репродукция - закрепление артикуляции на основе использования

произносительного явления.

5. Комбинирование - переключение внимания с одного фонетического явления

Звуковая материя является первоэлементом речи, и слухо-произносительные навыки лежат в основе всех видов речевой деятельности. Поэтому работа над произношением учащихся начинается с первых уроков начального этапа, и распространяются далее на весь школьный курс обучения иностранному языку.

На начальном этапе происходит формирование слухо-произносительной базы; на последующих этапах она должна упрочиваться, то есть каждый этап имеет свою ответственную задачу в отношении обучения произношению. И здесь надо иметь в виду следующее: если на начальном этапе будет, что-то упущено и возникнут неправильные произносительные привычки, то исправить их в последствии очень трудно.

Изучение фонетики и графики занимает центральное место в 1 классе, ведь именно в этот период ребенок овладевает чтением и письмом. Во 2 и 3 классах фонетические знания вступают в

новые связи и совершенствуются. Однако как таковых новых знаний ребенок не получает. Поэтому необходимо заложить фонетические знания уже на начальном этапе обучения у ребенка – в 1 классе.

Фонетическая подготовка является одной из главных основ формирования графической и орфографической грамотности учащихся. Также фонетическое знание необходимо для всех видов речевой деятельности. Недооценка значения фонетики в подготовке на начальном этапе обучения – причина как графических, так и орфографических ошибок младших школьников. Дети пропускают буквы и путают порядок букв в слове.

Обучение фонетическим навыкам начинается с первых дней ребенка в школе. Задача учителя помочь ребенку произносить и слышать произносимые звуки, научить его анализу слова. Поэтому очень важно, чтобы он научился выделять тот или иной звук, договаривать слова до конца. На последней стадии анализа необходимо делать проверку чтения, для того чтобы установить получилось ли слово. В дальнейшем это поможет ученику не подменять звуки и будет служить средством контроля.

При изучении фонетики учитель должен преследовать следующие цели: развитие у ребенка фонетического слуха, научить различать варианты в сильной и слабой позиции, из звукового составлять графический код и обратно, научить фонетическому анализу слова, воспринимать звучащую речь, понимать ее содержание и т.д.

В 1 и во 2 классе учитель помогает ребенку: «совершенствовать умения слышать звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове, различать особенности гласных и согласных, ударных и безударных, твердых и мягких, глухих и звонких, парных и непарных, соотносить звуки и буквы, правильно называть все буквы алфавита, записывать слова без пропусков, обозначать мягкость предыдущего согласного, употреблять Ь».

Для того чтобы программный материал лучше усвоился следует в работе применять дидактические игры. Также необходимо учитывать сложности, с которыми может столкнуться ребенок и помочь ему справиться с ними. Сложными для восприятия и изучения являются двойная роль «е», «ё», «ю», «я», употребление «ъ» и «ь» знаков, соотношение букв и звуков и слоговраздел. Моя рекомендация, как учителя: «Первоначально ребенка необходимо научить говорить и слушать слова». Также нужно воспитать в ребенке способность правильно ориентироваться на понимание слога, т.е. научить школьника произносить звук или группу звуков одним толчком выдыхаемого воздуха.

Обучение фонетике на раннем этапе, в основном, должно проводиться на практике, так как обучать фонетике чисто теоретически не даёт видимого эффекта, так как очень сложно школьникам младшего возраста понять теорию произношения звука, не произнеся его вслух. Но сами по себе фонетические упражнения могут быть неинтересны и недостаточно занимательны для младших школьников и поэтому учитель должен найти интересные и увлекательные способы выполнения фонетических заданий, чтобы у учеников появился интерес к изучению фонетического аспекта, и чтобы у них повышалась мотивация.

Поэтому одна из основных задач учителя – особенно в работе над развитием фонетических навыков учащихся - помочь ученикам в преодолении стеснения, создание свободной и дружелюбной атмосферы на занятиях. Наиболее эффективным методом изучения русского языка на начальном этапе являются игровые технологии. Игровые технологии – это совокупность разнообразных методов, средств и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Использование игровых технологий в образовании способствует расширению кругозора учащихся, развитию познавательной активности, формированию разнообразных умений и навыков практической деятельности, а также является эффективным средством мотивации и стимулирования учащихся на обучение, так как эти технологии создают благоприятную и радостную атмосферу. Именно игра является универсальной формой дидактического взаимодействия с учеником, она не знает возрастных границ и позволяет играющим чувствовать себя свободно. Игровая форма занятий выступает как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Атмосфера увлеченности и радости в процессе

игры дает возможность учащимся преодолеть стеснительность в процессе говорения на русском языке, что так необходимо на уроках фонетики.

Использование игры как одного из приемов обучения русскому языку значительно облегчает учебный процесс, делает его ближе и доступнее детям. Игра позволяет разнообразить урок, сделать его увлекательным, живым, весёлым. Использование различных игр на уроках русского языка способствуют овладению языком в занимательной форме, развивают сообразительность, поддерживают интерес к изучаемому языку.

Игра подключает все каналы восприятия информации, а не опирается на одну лишь память и воспроизведение и поэтому является более надежным способом усвоения и применения знаний.

При работе с младшими школьниками не следует заострять внимание детей на фонетике. Если они только начинают изучать язык, учителю следует подавать материал без использования сложных терминов, начать обучение следует в понятной детям форме - можно им рассказать о звуках в форме сказки, а затем повторять эти звуки посредством игры. Существует большое количество фонетических игр, которые предназначены именно для детей младшего школьного возраста. Одна и та же игра может быть использована и вначале, и в конце урока в качестве разминки и физкультминутки. К игровой деятельности можно отнести заучивание стихотворений и скороговорок, что помимо классной работы может быть задано в качестве домашнего задания. Но все-таки следует помнить, что при всей привлекательности и эффективности игр необходимо проявлять чувство меры, иначе они могут утомить учащихся и потерять свежесть и эффективность воздействия.

Приведём примеры фонетических игр.

Игра «Салат»

В огороде выросли следующие овощи: морковь, капуста, репа, редька, укроп, картофель, лук, помидоры, огурцы, свекла, чеснок. Хозяйка для приготовления салата взяла следующие овощи: 1- в слове 2 слога, 7 букв, 6 звуков (морковь); 2 – в слове 2 слога, ударение падает на первый слог (перец); 3 – в слове 1 слог, все согласные твердые (лук); 4 – в слове 4 слога (помидоры).

В результате дети получают предложение. Для приготовления салата хозяйка взяла помидоры, морковь, перец и лук.

Игра: «Кто на каком этаже живет».

Звери и птицы построили многоэтажный дом. Когда же стали заселяться, то начались споры, кому, где жить. И тогда решили: те животные, чьи названия состоят из одного слога, пусть живут на первом этаже, чьи названия из двух слогов – на втором этаже.

Учитель называет животное, а дети отвечают, на каком этаже будет жить, то или иное животное. Примеры животных: ласка, еж, барсук, енот, куница, хорь, заяц, волк, косуля, рысь, медведь, горноста́й.

Для уточнения и закрепления правильного произношения звуков можно предложить несколько простых игр:

Звук а: Покажи, как плачет Ляля. Учитель показывает ученикам, как плачет кукла Ляля: протяжно, громко и отчетливо произносит звук (а-а-а...). Затем плачь куклы должны воспроизвести ученики. При произнесении звука учитель должен следить за тем, чтобы ученики достаточно широко открывали рот, четко и ясно произносили звук.

Звук у: Самолёт. Учитель предлагает ребенку послушать, как гудит самолет: произносит отчетливо и протяжно звук «у». Затем просит учеников воспроизвести гул самолета и следит за тем, чтобы он правильно вытягивал губы вперед, отчетливо, протяжно и достаточно громко произносили звук «У»

При произнесении этих звуков в изолированном виде или в слогах ученики не только закрепляют правильное их произношение, но и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата. Ученикам необходимо через зрительное восприятие обрести автоматизм артикуляции, постоянно упражняясь.

Игра «Веселый зоопарк»

Рыбка: Рыбка ротик открывает,

Говорить она желает
(Дети широко открывают и закрывают рот)
Обезьянка: Обезьянка-озорница,
Может целый день дразниться.
(Дети, улыбаясь, произносят «пя-пя-пя», зажимая губами кончик языка.
Панда: Эта пандочка-толстушка,
Настоящая болтушка.
(Дети, открыв рот, выполняют вибрирующие движения языком, касаясь верхней губы.

Игра «Скажи наоборот»

Кран поднял груз, а потом....
Самолёт прилетел, а потом....
Заяц прискакал в огород, а потом....
Саша надел пальто, а потом....
Дедушка сел на диван, а потом....
Петя снял сапоги, а потом....

Игра «Эхо»

Работа ведется следующим образом; учитель читает сам текст, а ребёнок произносит только слоги

Например: учитель – «Кукушка кукушонку купила капюшон», ученик – ку-ку-ку

Таким образом, в увлекательной форме можно проговаривать слоги различной конфигурации довольно долгое время и ребёнку это не надоедает. Так же в процессе многократного проговаривания чистоговорки ребёнок её запоминает и потом может её рассказать на конкурсе чтецов.

Игра «Кто быстрее?»

В этой игре участвуют 2-3 ученика, учитель называет какой-либо слог, например, «КА», а ученики должны вспомнить и сказать на этот слог чистоговорку. Кто первый скажет, тот получает жетон. В конце игры по количеству жетонов определяется победитель. В этой игре важно не только рассказать чистоговорку, а главное произнести правильно звук.

Скороговорки

Дятел долбил, долбил и выдолбил дупло. В нём было сухо и тепло.
Маланья-болтунья молока болтала, болтала, да и выболтала.

Игра «Какой звук я задумала?»

Учитель называет цепочку слов, в которых встречается один и тот же звук. Отгадавший первым этот звук, получает право загадать загадку.

Игра «Назови слово»

Например, учитель бросает клубок участникам игры по очереди, называя звук, ученики возвращают клубок учителю, называя слово, в котором слышится этот звук.

Игра «Волшебные картинки»

Учитель показывает картинки, а задача учеников найти и произнести букву с которого начинается это слово.

Кто главнее?

Как вы думаете, какие звуки (буквы) важнее – гласные или согласные?

Проведем эксперимент. Возьмем любые четыре слова. Уберем из них все согласные буквы. Что у нас получится?

- - и - а	- - о - а
- а - а - - а -	- - - а - и - а

Можно ли догадаться, какие это слова? Конечно, нет.

А теперь возьмем те же самые слова, но оставим в них только согласные:

к н - г -	шк - л -
к - р - нд - ш	стр - н - ц -

А теперь догадались? Наверняка. Так кто же главнее – гласные или согласные? Подумайте и объясните, почему вы так считаете?

(**Ответ.** Более важными для понимания речи являются согласные, так как они дают большую информацию о слове.)

Отгадай мультфильмы

Отгадайте названия мультфильмов, в которых оставлены только согласные буквы

Р - с - л - чк -

Кр - с - в - ц - - ч - д - в - щ -

Ч - п - Д - йл сп - ш - т н - п - м - щь

К - н - к - л - в Пр - ст - кв - ш - н -

Н -, п - г - д - !

Смогли бы вы прочитать эти названия, если бы они состояли из одних гласных?

Сказка «Кому живется лучше?»

Как-то встретились в фонетическом царстве-государстве два звука и разговорились.

– Здравствуй, друг! Давай знакомиться! Я согласный звук. А ты кто?

– А я гласный. Как ты поживаешь?

Согласный отвечает:

– Плохо! Мне все мешают. На своем жизненном пути я встречаю одни преграды. Чтобы вырваться на волю, мне приходится преодолевать баррикады, которые устраивают мне зубы, губы и язык. Не жизнь, а сплошная борьба! Что уж тут хорошего? А как живешь ты?

Гласный восклицает:

– Прекрасно! На своем пути я не встречаю никаких преград. Я выхожу в мир свободно, открыто, вольно! Меня выносит, как на воздушной волне!

Мой голос слышен далеко-далеко. Я могу кричать «А-а-а!». С моей помощью люди аukaются в лесу, когда заблудятся. А ты? Тоже голосистый, наверное?

Согласный с унынием в голосе отвечает:

– Если бы! Голос у меня тихий, слабый, слышен плохо. Кричать я вообще не умею. А иногда голос вообще пропадает, из горла вырывается только свист, шипение и шум. Самое болезненное место у меня – это то, что я не могу петь. Я не музыкален. А ты?

Гласный восторженно:

– Я очень люблю петь! Я певучий, музыкальный! Некоторые песни, например, колыбельные, люди выводят иногда только на одном гласном. Вот так: А-а-а-а

– Я и песня нерасторжимы.

Согласный:

– Какой ты счастливый и какой я несчастный! Я ничего не умею! Мне кажется, я никому не нужен!

Подумайте и скажите, прав ли Согласный? Как бы вы его утешили?

Фонетический творческий диктант

Закончите начатые предложения, вставив нужные по смыслу слова.

1. В образовании согласных участвует шум, а в образовании гласных
2. Согласные слышны на расстоянии плохо. Их трудно прокричать. А гласные слышны
3. Когда произносят согласные, то во рту непременно есть преграда для воздушной струи. А когда произносят гласные, ...

Игра «Теремок»

Ведущий говорит: «Стоит в поле теремок, он не низок, не высок, он не узок, не широк. А жить в нем могут только согласные звуки. Но чтобы их пустили в теремок, они должны правильно рассказать о себе, назвать все признаки, характерные для них: сонорный или шумный, звонкий или глухой, твердый или мягкий».

Согласные стучатся в теремок и просят разрешения войти. Их пускают только тогда, когда по всем названным признакам узнают, что это за звуки.

Также можно использовать игры, подразумевающие разнообразные движения, например, учитель произносит звук, а затем называет слова, если в словах присутствует заданный звук ученики хлопают в ладоши, прыгают или приседают, если они не слышат заданного звука, то они не выполняют данных движений.

Рассмотрим теперь, как можно интегрировать фонетическую игру в урок.

Тема: Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Словари русского языка.

Цель урока: создать условия для организации деятельности учащихся по формированию представлений о многообразии слов в русском языке, о богатстве родного языка, познакомить со словарями русского языка.

Тип урока: урок-закрепление.

Этапы урока:

1. Мотивация к учебной деятельности.
2. Актуализация знаний.
3. Целеполагание.
4. Закрепление изученного материала.
5. Самостоятельная работа.
6. Рефлексия.
7. Домашнее задание.

Использовалось следующее оборудование:

- Демонстрационная доска
- Картинки, рисунки, карточки со словами
- Ребусы
- Карточки с заданиями по вариантам

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Повторить полученное в букварный период представление о многозначных и однозначных словах, синонимах, антонимах, наблюдать над употреблением этих слов в речи, ввести данные термины в активный словарный запас, познакомить с многообразием словарей русского языка.
2. Закрепить изучаемый материал через разные виды работ.
3. Формировать умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

Метапредметные результаты

Регулятивные

1. Стимулировать исследовательскую деятельность
2. Сравнивать и группировать предметы по нескольким признакам.
3. Делать выводы на основе сравнений и наблюдений.

Коммуникативные

1. Совершенствовать коммуникативные умения учащихся.
2. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.

Познавательные

1. Учить анализировать.
2. Применять полученные знания на практике, в самостоятельной работе.
3. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
4. Сравнивать и группировать предметы по нескольким признакам.

Личностные результаты:

1. Формировать положительное отношение к урокам русского языка и интерес к учебной деятельности.
2. Активизировать деятельность учащихся посредством разнообразных заданий.
3. Формировать грамотную речь.

При проведении урока использовались современные образовательные технологии в соответствии с требованиями ФГОС:

- ❖ Педагогика сотрудничества
- ❖ Игровое обучение
- ❖ Проблемное обучение

Знания, полученные на уроке, дети смогут использовать в обычных жизненных ситуациях, что способствует формированию функциональной грамотности.

На каждом этапе урока задания были направлены на формирование универсальных учебных действий.

С целью предотвращения переутомления была проведена двигательная динамическая пауза.

1. Орг. момент

Учитель:

Дети, вам тепло?

В классе светло?

Уже прозвенел звонок?

Уже закончился урок?

Только начался урок?

Хотите учиться?

Значит, можно всем садиться.

2. Целеполагание

Учитель:

- Разгадайте ребусы, запишите слова, выделите орфограммы.

(демонстрация ребусов, ответами которых являются слова: ножка, почка, пальто, ученик)

- Связаны ли между собой данные слова? Какое значение у слова «ножка»?

(многозначное слово), почка? и т.д.

Учитель:

- Предположите тему урока, о чем сегодня пойдет речь?

Ученики:

- слова, многообразие слов

Учитель:

- Что имеет каждое слово?

Ученики:

- лексическое значение

Учитель:

- Сегодня на уроке поговорим о многообразии слов в русском языке.

3. Мотивация учебной деятельности

Учитель:

- Я назову предметы, а вы определите, какой предмет лишний:

Стол, стул, карандаш, шкаф, диван.

Ученики:

- Карандаш!

Учитель:

- Почему?

Ученики:

- Карандаш – школьная принадлежность, а всё остальное – предметы мебели.

На доске две группы слов:

иголка линейка

ключ ластик

ручка тетрадь

лист пенал

Учитель:

- По какому принципу слова разделены на 2 группы? (школьные и нешкольные принадлежности, однозначные и многозначные слова)

- В какую группу занесём слово *карандаш*?

4. Первичное восприятие и усвоение теоретического материала.

Учитель:

- Когда говорим *иголка*, что представляете?

(ответы детей)

Учитель:

- Слово одно, а значений много.

- Как называются такие слова?

Ученики:

- многозначные.

Учитель:

- Когда говорим *ключ*, что представляете?

(ответы детей)

Учитель:

- То, что слово обозначает, называется *лексическое значение*.

- Где можно посмотреть лексическое значение слова?

Ученики:

- В Толковом словаре

Дети читают выдержки из Толкового словаря, которые лежат на партах (слова *иголка*, *ключ*)

Учитель:

- Вспомните лексическое значение слов *ручка*, *лист*.

- Какие это слова?

Ученики:

- многозначные.

В тетрадь через запятую записывают многозначные слова: *иголка*, *ключ*, *ручка*, *лист*.

Игра «Теремок» (фонетический разбор слова *лента*)

На доске красочный рисунок терема, наборное полотно для букв, у учителя на столе на отдельных карточках буквы Н, Т, Е, Л, А.

К доске выходит первый ученик:

- Терем-теремок, кто в тереме живёт?

Берёт со стола учителя карточку с буквой Н и говорит:

«Я – буква Н, я обозначаю согласный твёрдый звук [н] и согласный мягкий звук [н']».

Сидящие на местах дети хором говорят: «Иди к нам жить».

Первый игрок вставляет карточку с буквой Н в наборное полотно и остаётся стоять у доски около рисунка терема.

К доске выходит второй ученик и спрашивает: «Терем-теремок, кто в тереме живёт?».

Первый ученик: «Я – буква Н, а ты кто?»

Второй ученик со стола учителя берёт карточку с буквой Т и отвечает:

«Я – буква Т, я обозначаю согласный твёрдый звук [т] и согласный мягкий звук [т']».

Сидящие на местах дети хором говорят: «Иди к нам жить».

Второй ученик вставляет карточку с буквой Т в наборное полотно и остаётся стоять у доски около рисунка терема.

К доске выходит третий ученик и спрашивает: «Терем-теремок, кто в тереме живёт?».

Стоящие у доски дети по очереди отвечают: «Я – буква Н, я – буква Т» и хором вдвоём спрашивают: «А ты кто?»

Третий ученик со стола учителя берёт карточку с буквой Е и отвечает:

«Я – буква Е, я обозначаю гласный звук [э], но иногда я обозначаю 2 звука [й'] [э].»

Сидящие на местах дети хором говорят: «Иди к нам жить».

Третий ученик вставляет карточку с буквой Е в наборное полотно и остаётся стоять у доски около рисунка терема.

К доске выходит четвёртый ученик и спрашивает: «Терем-теремок, кто в тереме живёт?».

Стоящие у доски дети по очереди отвечают: «Я – буква Н, я – буква Т, я- буква Е» и хором втроём спрашивают: «А ты кто?»

Четвёртый ученик со стола учителя берёт карточку с буквой Л и отвечает:

«Я – буква Л, я обозначаю согласный твёрдый звук [л] и согласный мягкий звук [л']».

Сидящие на местах дети хором говорят: «Иди к нам жить».

Четвёртый ученик вставляет карточку с буквой Л в наборное полотно и остаётся стоять у доски около рисунка терема.

К доске выходит пятый ученик и спрашивает: «Терем-теремок, кто в тереме живёт?».

Стоящие у доски дети по очереди отвечают: «Я – буква Н, я – буква Т, я- буква Е, я – буква Л» и хором вчетвером спрашивают: «А ты кто?»

Пятый ученик со стола учителя берёт карточку с буквой А и отвечает:

«Я – буква А, я обозначаю гласный звук [а]»

Сидящие на местах дети хором говорят: «Иди к нам жить».

Пятый ученик вставляет карточку с буквой А в наборное полотно и остаётся стоять у доски около рисунка терема.

Затем все дети: стоящие у доски участники игры и сидящие за партами хором произносят фразу: «*Чтобы буквы жили дружно, слово им составить нужно*».

Участники игры пять букв ставят в нужном порядке и составляют слово ЛЕНТА.

Учитель

- Как вы думаете, сколько значений имеет слово *лента*?

Работа с Толковым словарём (у каждого ученика на парте Толковый словарь).

Учитель:

- Лента - слово однозначное или многозначное?

Ученики:

- многозначное.

Учитель:

- Запишите его в строчку к многозначным словам.

(учитель на доску вывешивает картинки, демонстрирующие значения слова *лента*)

Георгиевская лента – официальный символ Дня Победы в России. Все жители надевают её 9 мая, отдавая дань уважения ветеранам Второй Мировой войны. Впервые её применила императрица Екатерина II (правила 200 с лишним лет назад). Она надевала её своим верным солдатам в качестве награды за мужество. Лента крепилась к ордену под названием Святой Георгий Победоносец.

Учитель:

- Составьте предложение со словом *лента*.

Работа с деформированным предложением

(на доске карточки со словами для составления предложения: *вдоль, моря, берега, шоссе, лента, вьётся*)

Учащиеся составляют предложение:

Лента шоссе вьётся вдоль берега моря.

Учитель:

- Составленное предложение запишите в тетрадь, подчеркните грамматическую основу.

Учитель:

- ИССЛЕДОВАТЕЛИ, ПОСЧИТАВ ТОЛКОВАНИЕ СЛОВ ПО ТОЛКОВОМУ СЛОВАРЮ, УТВЕРЖДАЮТ, ЧТО ОДНОЗНАЧНЫХ СЛОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ МНОГОЗНАЧНЫХ.

6. Работа с синонимами и антонимами.

Учитель:

Бывает так, что дети опаздывают в школу. Так однажды опоздали 3 товарища на урок. Зайдя в класс, они сказали по очереди:

1-ый: - Не сердитесь на нас за опоздание.

2-ой: - Не ругайте нас.

3-ий: - Не злитесь на нас.

Учитель: - Где вы были?

1-ый: - Недалеко.

2-ой: - Близко.

3-ий: - Рядом.

Учитель:

- Почему ученики отвечали так странно об одном и том же, но по-разному?

(ответы детей)

Учитель:

- В русском языке есть слова-друзья. И хотя они и звучат по-разному, и пишутся по-разному, но обозначают одно и то же.

- Как называются такие слова?

Ученики:

- Синонимы.

(учитель прикрепляет на доску карточку СИНОНИМЫ)

Учитель:

- В русском языке есть СЛОВАРИ СИНОНИМОВ

Учитель демонстрирует словари.

Учитель:

- Устно подберите синонимы к словам:

Большой – огромный – громадный - гигантский

Маленький - крошечный

Храбрый – смелый – отважный – мужественный - бесстрашный

Силач - богатырь

Чучело - пугало

Огонь - пламя

Крокодил - аллигатор

Учитель:

- Зачем нужны синонимы?

Ученики:

- Если бы слов-друзей было бы меньше, нам было бы скучно говорить одними и теми же словами.

Учитель:

- Как в русском языке называются слова, противоположные по смыслу?

Ученики:

- Антонимы

(учитель прикрепляет на доску карточку АНТОНИМЫ)

Учитель:

- В русском языке есть СЛОВАРИ АНТОНИМОВ

Учитель демонстрирует словари.

Учитель:

- Найдите антонимы:

Любопытный карапуз

Изучал продуктов вкус.

Но из всех запомнил только

Сладкий торт и перец горький.

(ответы детей)

Учитель:

- Подобрать антонимы:

Враг – друг

Огонь – вода
Холод – жара
Старый – новый
Злой – добрый
Бездельничать – работать, трудиться
Огорчаться – радоваться
Далеко – близко
7. Итог. Рефлексия.

Учитель:

- Какие бывают слова по количеству лексических значений?
- Как называются слова, близкие по смыслу?
- Как называются слова, противоположные по смыслу?
- В каком словаре можно узнать лексическое значение слова?
- В каком словаре можно узнать правописание слова?
- Как думаете, как вам пригодятся полученные сегодня знания?
- В тетради на полях нарисуйте солнышко того цвета, на какой ступеньке лестницы знаний

вы находитесь:

КРАСНОЕ – всё понятно, сложностей нет
ЗЕЛЁНОЕ – хорошо, но могу лучше
ЖЁЛТОЕ – пока испытываю трудности, кое-что не очень понятно.
(Дети поднимают тетради вверх и показывают результат рефлексии)

8. После рефлексии работа на индивидуальных карточках для контроля усвоения темы.

Работа на индивидуальных карточках:

1 вариант

1. Слова, которые пишутся и слышатся по-разному, но имеют одно и то же лексическое значение, называются _____.

2. Напиши к словам антонимы:

Далеко - _____
Большой - _____
Высокий - _____
Холод - _____
Добрый - _____
Бедный - _____
Трусливый - _____
Чёрный - _____

3. Подчеркни многозначное слово:

ЗЕМЛЯ, ЛУК, ПОТОЛОК.

4. Напиши синонимы к словам:

Доктор - _____
Весёлый - _____
Худой - _____
Красный - _____
Дорога - _____
Трусливый - _____
Ребёнок - _____

2 вариант

1. Слова, которые пишутся и слышатся по-разному, и имеют противоположное лексическое значение, называются _____.

2. Напиши к словам антонимы:

Бежать - _____
День - _____

Хороший - _____
Длинный - _____
Простой - _____
Крупный - _____
Сладкий - _____
Высоко - _____

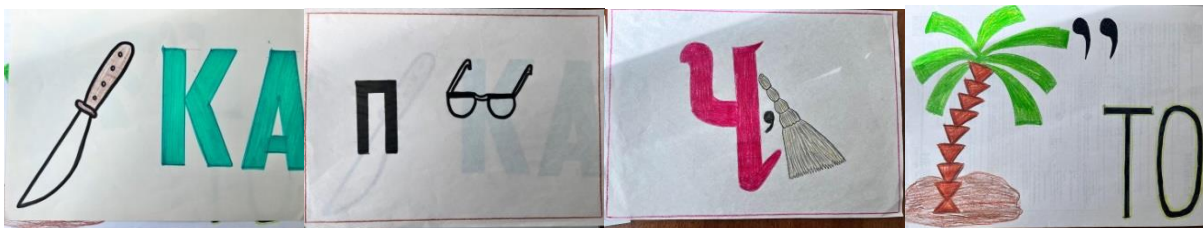
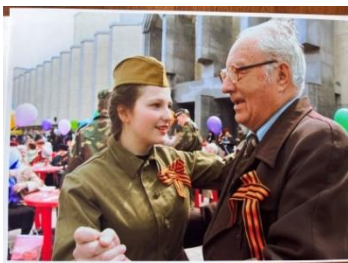
3. Подчеркни многозначное слово:

ДЕРЕВО, ЯЗЫК, ПЛАТЬЕ.

4. Напиши синонимы к словам:

Товарищ - _____
Идти - _____
Смелый - _____
Грустный - _____
Автомобиль - _____
Большой - _____
Трудный - _____

Демонстрационный материал к уроку.



Таким образом, **фонетические игры** — это специальная форма игровой деятельности, которая направлена на закрепление или совершенствование фонетических навыков.

Основные функции фонетических игр:

1. **Обучающая:** формирование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.
2. **Воспитательная:** формирование таких качеств, как работа в команде, уважение к партнёрам или соперникам по игре и взаимопомощь.
3. **Развивающая:** развитие психических познавательных процессов: мышления, памяти, восприятия и внимания.
4. **Развлекательная:** создание комфортной обстановки в классе, что делает обучение языку более увлекательным.

5. **Коммуникативная:** создание ситуации иноязычного общения, что способствует возникновению новых эмоциональных и коммуникативных отношений между обучающимися.

6. **Психологическая:** снятие напряжения и создание благоприятной атмосферы для обучающихся.

Поводя итоги, сделаем вывод, что речевое развитие детей и их успешное обучение в школе во многом зависит от фонетических знаний, полученных в первые годы обучения. Именно поэтому в различных методических указаниях отводится большое место для изучения фонетики. Фонетические знания необходимы и для овладения грамотной устной и письменной речью.

А для того, чтобы заинтересовать ребенка, который только начинает привыкать к новому виду деятельности - обучению, необходимо использовать различные игры. От правильно выбранной игры зависит и то, насколько точно будет сделана проверка усвоения знаний учащимися. Помня слова А.С. Макаренки о том, что «хорошая игра похожа на хорошую работу», учителю необходимо научиться умело использовать игру на уроке.

Список источников:

1. <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=199904401>
2. <https://infourok.ru/statya-na-temu-igrovye-tehnologii-kak-sredstvo-aktivizacii-uchebnogo-processa-pri-formirovanii-foneticheskikh-navykov-u-mladshih--6035152.html>
3. Емельянова Т.В., Медяник Г.А., 2015г. «Игровые технологии в образовании»
4. Е.В.Калмыкова.2017г., «Игровые технологии в обучении русскому языку в начальной школе»

**Белова Е.П. ГРУППОВАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНЫХ УУД**

*Белова Елена Петровна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №2» г.о. Сергиево-Посадский*

*«Мои ученики будут узнавать новое не от меня; они будут открывать это новое сами. Моя
главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи»
Иоганн Генрих Песталоцци*

Одной из основных задач, поставленных перед общеобразовательной школой федеральным образовательным стандартом второго поколения, является формирование у обучающихся комплекса метапредметных действий, в который в обязательном порядке входит и умение налаживать эффективное коммуникационное взаимодействие. В общем данный комплекс носит название «универсальных учебных действий».

В широком значении термин **«универсальные учебные действия»** означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят над предметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре вида: **1) личностные; 2) регулятивные (включающие также действия саморегуляции); 3) познавательные; 4) коммуникативные.**

Остановлюсь более подробно на коммуникативных универсальных учебных действиях.

Коммуникация – это сложный процесс, состоящий из взаимозависимых шагов, каждый из этих шагов необходим для того, чтобы сделать наши мысли понятными другому лицу. Каждый шаг – это пункт, в котором, если мы будем небрежны, и не будем думать о том, что делаем, – смысл может быть утрачен. Можно рассматривать коммуникацию, прежде всего, как одну из форм взаимодействия людей в процессе общения, как информационный аспект общения.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Таким образом, **под коммуникативными универсальными учебными действиями понимают действия**, которые обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Особенности групповой работы в начальной школе.

Групповая работа по праву считается одной из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей.

В групповой работе реализуются все виды взаимодействия субъектов образовательного процесса: учитель – ученик, ученик- ученик, ученик – группа, ученик – учитель. Групповую работу характеризует непосредственное взаимодействие между учащимися, их совместная согласованная деятельность. Результаты совместной работы учащихся в группах, как правило, всегда значительно выше индивидуальных при выполнении аналогичного задания.

Наиболее распространенными видами групповой работы является работа в парах и работа в малых группах. Организация такой работы на уроках требует следования определенным методическим указаниям.

Работа в парах. Её применяют с первых дней обучения детей в школе. Пара чаще всего образуется из детей, сидящих за одной партой. Парной работой может быть охвачен либо сразу весь класс, либо часть класса, отдельные учащиеся. Если тема урока уже хорошо усвоена сильными учениками, только начинает усваиваться средними и пока непонятна слабым, учителю целесообразно дать задание парам, сформированным по принципу «сильный – средний», а со слабыми работать самому. В другом случае сильные могут обучать слабых, а средние – работать индивидуально. Могут быть и другие варианты.

Работа в парах повышает интерес детей к занятиям, в результате чего быстрее и качественнее происходит усвоение учебного материала. Парная работа приучает детей внимательно слушать ответ товарища, самому быть постоянно готовым к ответу, приучает к конструктивному диалогу, к доказательной аргументации своей позиции. При этом свободная форма парной работы, возможность разговаривать, общаться на уроке (чего обычно делать не разрешается) повышает эмоциональный фон, настроение ребенка. При этом дети ограничены во времени, не хотят отстать от других пар, следовательно, стараются не отвлекаться, их общение ограничено деловыми рамками тематического взаимодействия.

Динамическая пара – это группа из четырёх человек, работающих попарно. Сначала работают дети, сидящие за одной партой (первая пара), затем разворачиваются к соседям, сидящим за следующей партой в ряду, и образуют новые пары (вторая пара). После завершения работы в парах необходимо обсуждение в группе результатов работы, подготовка к представлению результатов для обще классного обсуждения.

После отработки навыков работы в парах можно перейти к работе в группах. Важнейшим элементом в организации группового обучения является деление класса на группы. Оно может производиться различными способами:

- по желанию детей,
- случайным образом,
- по определенному признаку,
- по выбору «лидера»,
- по выбору педагога.

Взаимодействие групп в процессе работы также может быть организовано по-разному. Чаще всего применяется способ, когда группы работают изолированно и только в конце групповой деятельности оценивают результат работы других групп.

Одним из главных условий качественной работы группы является взаимопонимание между членами группы, умение вести диалог, вести дискуссии, но избегать конфликтов. Для этого нужно предоставить детям правила работы в группе. В 3-4 классах такие правила (или критерии оценки работы) ученики могут вырабатывать уже самостоятельно.

Правила организации групповой работы для педагога:

- нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;
- следует разрешить отсест в другое место ученику, который хочет работать один;
- групповая работа должна занимать не более 15-20 минут в I–II классах, не более 20-30 минут – в III–IV классах;
- нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как групповая работа предполагает обмен мнениями, диалог, дискуссию. Поэтому надо заранее договориться, что небольшой шум в классе допустим, однако если он превысит определенный уровень, учитель подает условный сигнал, и группы начинают обсуждать задание тише;
- недопустимо лишение ребенка права участия в групповой работе в качестве наказания.

Групповые формы работы можно использовать на разных этапах урока:

- этап актуализации знаний (при выполнении устной работы);
- этап закрепления и повторения знаний (при проведении самостоятельной работы);
- этап приобретения новых знаний (постановка проблемных ситуаций);
- при подведении итога урока (при выполнении обобщений и формулировки выводов).

Но групповая форма несет в себе и ряд недостатков.

Среди них наиболее существенными являются:

- на комплектование групп затрачивается время урока;
- если в группе много сильных, но мало слабых учеников, слабые могут не усвоить материал, так как сильные разбираются в задании быстрее;
- неравномерная нагрузка на детей в группе (некоторые дети ведут себя пассивно, отмалчиваются, не выполняют свою часть работы, зная, что группа все доделает за них);
- дополнительная нагрузка на учителя, которому необходимо приготовить дополнительный раздаточный материал, продумать распределение детей по группам, организовать работу в группах, решать на уроке конфликтные ситуации.

Учителю в своей работе надо обратить внимание на то, что при комплектовании групп важно учитывать характер межличностных отношений учащихся.

Советы психологов:

- В группу должны подбираться учащиеся, между которыми сложились отношения доброжелательности. Только в этом случае возникает психологическая атмосфера взаимопонимания и взаимопомощи, снимаются тревожность и страх.
- Очень важно правильно подобрать задания для групповой работы. Они должны быть такими, чтобы дружная и согласованная работа всех членов группы давала ощутимо лучший результат, чем мог бы получить каждый из участников, если бы работал один.

• По уровню заданий групповая работа может быть однородной или дифференцированной. При однородной групповой работе малые группы учащихся выполняют одинаковые для всех задания. Дифференцированная работа предполагает выполнение различных заданий разными группами.

Этапы групповой работы.

1. постановка познавательной задачи (проблемной ситуации);
2. раздача дидактического материала;
3. планирование работы в группе;
4. индивидуальное выполнение задания, обсуждение результатов;
5. обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения);
6. сообщение о результатах работы группы;
7. общий вывод о работе групп и достижении поставленной задачи.

Организуя работу в группах, нужно, чтобы каждый ее член выполнял свою роль. Это позволит быстро и качественно выполнить задание.

Возможны следующие ролевые функции, которые можно использовать:

- Секретарь – записывает решение;
- Докладчик – рассказывает у доски решение группы;
- Организатор – распределяет роли, организует работу группы;
- Чтец – читает задание вслух для всей группы;
- Контролер – следит за временем, поведением в группе.

Работа в группах требует нетрадиционной организации рабочих мест. Для групповой работы парты надо ставить так, чтобы каждый ребёнок видел своих собеседников, не сидел спиной к доске, мог легко дотянуться до общего листа бумаги, на котором фиксируется итог работы группы, был в пределах досягаемости всех участников. Хотя ведущую роль в групповой работе играют учащиеся, ее эффективность во многом зависит от усилий и мастерства учителя. Групповой работе надо сначала научить. Для этого учитель должен потратить время на уроках. Без соблюдения этого условия групповая работа бывает неэффективна.

Организация групповой работы требует от учителя особых умений, затрат усилий. При непродуманном комплектовании групп некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников. В процессе групповой работы возможны конфликты, споры, ссоры детей, следовательно, педагог должен уметь вовремя гасить конфликты, контролировать психологическую ситуацию взаимодействия, одновременно обучая и детей способам разрешения проблемных или спорных ситуаций без ссор и конфликтов. Не стоит переходить к более сложной работе, пока не будут проработаны простейшие формы общения.

Нужно время, нужна практика, разбор ошибок. Это требует от учителя терпения и кропотливой работы. Оригинальное построение, новизна приёмов – очень важные факторы, способствующие повышению качества обучения.

Виды групповой работы.

Единая групповая работа иначе называется **звеньевой** и представляет собой организацию учебной деятельности относительно постоянных малых групп учащихся, управляемых их лидерами. Все группы работают над одним и тем же заданием.

Целесообразность звеньевой работы на уроке обеспечивается следующим: увеличивается время активного говорения каждого ученика, что позволяет оптимально обеспечить формирование того или иного умственного действия на стадии громкой речи.

Каждый объясняет другим, а, следовательно, лучше осмысливает и запоминает; работая в группе, дети учатся ставить цель, планировать работу, контролировать, оценивать ее, что формирует у них умения, обеспечивающие учебную деятельность.

Дифференцированные групповые формы учебной деятельности различаются по характеру обособлений. Если группы работают над заданиями, дифференцированными по степени сложности, то проявляется дифференцированно-групповая форма организации обучения. Если же задания для

групп дифференцируются лишь по содержанию, а по сложности равноценны, то имеет место кооперировано-групповая форма учебной работы.

При **кооперировано-групповой работе** каждая группа получает свое, отличное от других групп задание.

В результате группы работают или над частями общего задания, или над разными по содержанию заданиями, предусматривающими один и тот же способ действия, т.е. подчинены единой цели. Цель эта достигается не в непосредственно групповой, а в заключительной части группового занятия, в межгрупповом общении, которое приобретает характер дискуссии.

Дифференцированно-групповая работа заключается в том, что группы работают над заданиями, различными по степени сложности. В одну группу подбираются дети с равными учебными возможностями. Сложность заданий, выполняемых группами, обеспечивается разными условиями: содержанием, количеством и сложностью способов решения задачи, количеством и сложностью заданий, которые надо выполнить с данной задачей, мерой помощи учителя группам учащихся.

Работая в группах, дети также сотрудничают, помогая друг другу. Такая работа полезна на этапах закрепления знаний. Она создает каждому ученику условия для развития в соответствии с уровнем его учебных возможностей, обеспечивает радость успеха в учении. Дифференцированно-групповая работа может комбинироваться с фронтальной формой.

Оценка работы группы.

Обязательно после групповой деятельности нужна оценка работы группы. Идеология групповой работы требует, чтобы результат, о котором сообщает группа, был получен не индивидуально, а был продуктом определенной мыслительной работы

При подведении итога урока учитель должен **оценить работу каждой группы. Это можно сделать разными способами.**

– Суммирование оценок работы каждого. После работы в группах все ученики получают новое знание или умение. Проводится самостоятельная работа. Лучшей группой будет та, в которой суммарная оценка работы всех членов группы выше.

– Учитель может спросить произвольно любого члена группы и по его ответу оценивать работу всей группы.

– Вместо проверочной можно провести творческую работу. Каждая группа составляет новое задание на изученную тему. Эти задания предлагаются для решения другим группам.

Можно использовать для оценивания работы группы метод **самооценивания «Пирог»**. В этом случае детям предлагается оценить работу в группе всех его членов и себя лично, разделив окружность на определенные доли, опираясь на поставленные вопросы. (Как мы работали в группе? Представь, что это пирог и подели окружность на всех, в зависимости от того, кто как работал. Свое мнение аргументируй.)

В групповой работе нельзя ожидать быстрых результатов, всё осваивается практически. Не стоит переходить к более сложной работе, пока не будут проработаны простейшие формы общения. Нужно время, нужна практика, разбор ошибок. Это требует от учителя терпения и кропотливой работы. Работа в группе - очень эффективная форма обучения.

Положительное влияние групповой работы.

Вот что получается, когда дети в процессе обучения объединяют свои усилия в решение учебных задач:

- на формирования понятий, умений, навыков тратиться меньше времени, возрастает и объём усваиваемого материала, и глубина его понимания;
- уменьшаются некоторые дисциплинарные трудности (не остаётся учеников, не работающих на уроке) ;
- ученики получают большее удовольствие от занятий, комфортней чувствуют себя в школе;
- возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся;
- сплоченность класса резко возрастает; дети начинают лучше понимать друг друга и самих себя;

- в то же время растёт и самокритичность: ребёнок, имевший опыт работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует;

Преимущества групповой работы явны:

- укрепляется дружба;
- улучшаются межличностные отношения;
- устанавливается психологический комфорт в классе;
- учащиеся усваивают больший объем материала;
- появляется возможность избежать негативных сторон соревнования;
- между учеником и учителем устанавливаются доверительные отношения;
- работа в группе помогает ребенку проявить себя.

Надеюсь, что, используя на уроках групповые формы обучения, мои ученики на уроках будут говорить больше, чем я сама, смогут свободно выражать свое мнение. И ни один ученик не останется на уроке без участия. Групповая форма обучения предъявляет высокие требования к учителю, который управляет классом. Он должен хорошо владеть дисциплиной, в совершенстве освоить технологию групповой работы, уметь регулировать взаимодействие учащихся.

Умение работать в группах позволило моим детям стать активнее, повысилось их участие в конкурсах, проектах, выставках.

Практика подтверждает, что формирование коммуникативных универсальных учебных действий учащихся младшего школьного возраста будет осуществляться более эффективно, если будут использованы групповые формы работы на уроке.

Учить детей сегодня трудно,

И раньше было нелегко.

Читать, считать, писать учили:

«Даёт корова молоко».

Век XXI – век открытий,

Век инноваций, новизны,

Но от учителя зависит,

Какими дети быть должны.

Желаю вам, чтоб дети в вашем классе

Светились от улыбок и любви,

Здоровья вам и творческих успехов

В век инноваций, новизны!

Спасибо за внимание.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Способы объединения детей в группы

По желанию

Объединение в группы происходит по взаимному выбору. Задание на формирование группы по желанию может даваться, как минимум, в двух вариантах: Разделитесь на группы по ... человек. Разделитесь на равные группы. В этом случае групповая работа будет гораздо более мотивирована. Хотя последствия такого выбора могут быть не очень удачными. Если, например, в одну группу попадут все «сильные» ученики, а в другую - «слабые». При проведении творческих работ можно разрешить детям объединяться в пары или группы по желанию.

Случайным образом

Группа, формируемая по признаку случайности, характеризуется тем, что в ней могут объединяться (правда, не по взаимному желанию, а волей случая) дети, которые в иных условиях никак не взаимодействуют между собой либо даже враждуют. Работа в такой группе развивает у участников способность приспосабливаться к различным условиям деятельности и к разным деловым партнерам.

Способы формирования «случайной» группы: жребий; объединение тех, кто сидит рядом (в одном ряду, в одной половине класса); с помощью импровизированных «фантов» (один из учеников

с закрытыми глазами называет номер группы, куда отправится ученик, на которого указывает в данный момент педагог).

По определенному признаку

Такой признак задается либо ведущим, либо выбранным участником. Так, можно разделить по первой букве имени (гласная – согласная), в соответствии с тем, в какое время года родился (на четыре группы), по цвету глаз (карие, серо-голубые, зеленые) и так далее.

Если есть время, деление на группы по определенному признаку можно организовать для участников в форме решения совместной задачи. Руководитель сам делит участников на группы по определенному признаку, не сообщая им его. Задача участников — понять, какой признак объединил их между собой и одновременно отделил от других учеников класса.

По выбору «лидера»

«Лидер» в данном случае может либо назначаться организатором (в соответствии с целью), либо выбираться игроками. Формирование групп осуществляется самими «лидерами». Например, они выходят к доске и по очереди называют имена тех, кого они хотели бы взять в свою группу. Наблюдения показывают, что в первую очередь «лидеры» выбирают тех, кто действительно способен работать и достигать результата. Иногда даже дружба и личные симпатии отходят на второй план.

По выбору педагога

Эти группы в зависимости от поставленной учебной задачи могут быть как однородные (ученики с одинаковой успеваемостью), так и разнородные. Учитель учитывает личные склонности, то есть, «слабому» ученику нужен не столько сильный, сколько терпеливый и доброжелательный партнер. Упрямец можно посадить вместе. Самых развитых не стоит на долго прикреплять к слабым, т.к. для успешного роста им тоже нужен равный партнёр или даже более сильный. Опасно объединять двух озорников или тихонь. Хорошо, если в группе есть человек, который может организовать работу, пусть он не будет при этом генератором идей. Ни в коем случае не собираются вместе «слабые» ученики.

В. Сухомлинский писал, что каждый ребенок идет в школу с огоньком в душе, а задача педагога этот огонек поддержать, чтобы он не погас.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Правила работы в группе

1. Говори вполголоса;
2. Один говорит - другие слушают;
3. Не перебивай выступающего;
4. С уважением относись друг к другу;
5. Разговор должен идти только о предмете задания.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Подготовительные упражнения.

Для более успешного взаимодействия в группах нами были выявлены подготовительные упражнения, которые могут помочь учащимся научиться контактировать друг с другом, определять лидера.

1. «Зеркало» - класс делится на пары, а затем в паре выбирается ведущий, который показывает движение, а партнер должен повторить, то, что ему показали; затем работа усложняется класс делится на группы, и группа выбирает ведущего, который показывает движения, а группа за ним повторяет.

2. «Попугай» - работа в парах, один говорит (например, дни недели в случайном порядке), второй как можно быстрее повторяет, затем участники меняются ролями;

3. «Мостик» - пара строит мостик, соединяясь поднятыми руками; затем работа проводится в группах, указывая на то, что, если кто-то будет не участвовать, наш «мостик» сломается, он не сможет быть крепким.

4. «Равновесие» - участники удерживают равновесие, стоя или сидя, взявшись за руки и отклоняясь на длину рук.

5. **«Разминка пальчиков»** - соприкасаемся пальчиком с соседом по парте и говорим: желаю (большой), успеха (указательный), большого (средний), во всем (безымянный) и везде (мизинец). Здравствуй (вся ладонь). Данное упражнение учит не только работе в группе, но и повышает эмоциональный настрой, настраивает на положительную работу в паре.

6. **«Собирание картинки по словесной инструкции»**. У одного ученика в паре (в группе) имеется карточка с нарисованным сюжетом (или рисунок из геометрических фигур), а у его партнера (членов группы) – ее разрезные части. Задача первого – руководить так, чтобы партнер (члены группы) как можно быстрее выложил соответствующий рисунок. Управлять можно только словом, без помощи жестов. Затем дети меняются ролями или партнерами.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Игровые приёмы, направленные на формирование навыка групповой работы у учащихся.

1. **Игра «Паровозик»**

Требуется от детей выполнить работу вместе, как один человек.

Участники делятся на группы и встают паровозиком, закрывая глаза игроку, стоящему впереди. Таким образом, открытые глаза остаются у последнего игрока, а свободные руки – у первого. Перед паровозиком ставится задача: достать предмет, который ведущий помещает в комнате после того, как играющие закрыли глаза. Видит местонахождение предмета только последний, который и будет руководить, направлять паровозик. Все команды по цепочке должны передаваться впереди стоящим. Игра продолжается до тех пор, пока первый игрок не возьмёт в руки искомый предмет.

2. **«Блиц – опрос»**. Группы задают вопросы друг другу по изученной теме.

3. **«Классная перестрелка»**. Ребята обмениваются тетрадками и проверяют письменное задание.

4. **«Часики»**. Ученики по очереди по часовой стрелке высказывают свое мнение по изученной теме.

5. **«Ловушка»**. Предлагаю несколько заданий, одно из которых выполнить не получается. Это нацеливает ребят на изучение материала.

6. **«Микрофон»** дети имеют возможность свободно высказывать свою точку зрения во время обобщения полученного учебного материала. Так, держа в руках символический «микрофон» ученик быстро и четко отвечает на поставленный вопрос или презентует результат работы группы. Дальше говорит только тот, у кого в руках микрофон.

7. **Метод «покадрового»** рисования сказки. Для этого заранее заготавливается «кинолента», разбитая на отдельные кадры. В каждом кадре ребенок зарисовывает ключевые моменты сюжета, по которым позже можно воспроизвести всю сказку. Эта работа также осуществляется в группах, дети по цепочке сочиняют сказку. При этом дети учатся логично продолжать ход сюжета, учитывая предыдущее содержание.

8. **Деловая игра «Ученик» - «учитель»**. Группа получает задания, решения сдаются устно. Если дети считают, что готовы сдать задание, то к ним подходит учитель или консультант, который называет представителя группы, который будет устно презентовать решение группы. То есть, решение задач докладывает не тот, кто его получил, а тот, на кого укажет учитель. Если решение кем-нибудь получено, он должен суметь объяснить его всем членам своей группы.

9. **Приём «Прогнозирование»**. Группе учащихся предлагается спрогнозировать дальнейшие действия литературного героя в сложной для него ситуации, в ситуации морального, нравственного выбора.

10. **Приём «Корзина идей»**. Алгоритм работы с «Корзиной идей»:

- Объявляется тема урока.
- Индивидуальная работа. Каждый ученик тезисно записывает в тетради все, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго — 2-3 минуты.
- Работа в парах или в группах. Учащиеся обмениваются информацией, выясняя, в чем совпали их мнения, а в чем возникли разногласия. Время проведения — 3 минуты.

- Работа с классом. На этом этапе каждая группа высказывает свое мнение по теме, приводит свои знания или высказывает идеи по данному вопросу. Причем ответы не должны повторяться. Все высказывания учитель кратко записывает на доске.

В «корзину» скидывается все, что имеет отношение к теме урока: идеи, имена, даты, факты, предположения, термины и т.д.

Список источников:

1. Землянская Е.Н. Учебное сотрудничество младших школьников на уроках / Е.Н.Землянская //Начальная школа. - 2008. - № 1.
2. Королькова Л.В., Лебедева Н.Б. Групповые формы взаимодействия младших школьников. Начальная школа. - 2007. - № 2.
3. Уваров А.Ю. Кооперация в обучении: групповая работа / А.Ю.Уваров. - М., 2001.
4. Курятов В.М. Как организовать обучение в малых группах. СПб.: Педагогика, 2000
5. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. Томск: Пеленг, 1993.

**Смирнова Е.А. ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ
ГРАМОТНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

*Смирнова Елена Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 7 г.о. Серпухов*

Проблема формирования функциональной грамотности школьников приобрела в последние годы особенную актуальность и значимость. Часто уровень сформированности функциональной грамотности определяют как индикатор общественного благополучия. С первых шагов школьного обучения деятельность детей становится общественно значимой и общественно оцениваемой. Именно со школой связан наиболее интенсивный и личностно значимый для каждого обучающегося этап становления его функциональной грамотности.

Обновлённый стандарт акцентирует внимание учителей на необходимость использования современных образовательных технологий, которые могут обеспечить развитие школьников. Благодаря современным технологиям на уроках разворачивается деятельность учеников.

Говоря о педагогических технологиях, нужно отметить, что это специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения. Именно педагогическая технология отвечает на вопрос: Как учить результативно?

Реализуя проект «Эффективная начальная школа» в своей работе, мы используем педагогические технологии, способствующие формированию функциональной грамотности.

К компонентам функциональной грамотности, то есть к самым важным умениям ребят относят читательскую, математическую и естественно-научную, финансовую грамотность, а также глобальные компетенции и креативное мышление.

БАЗОВЫМ НАВЫКОМ является **ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ** — способность ребенка использовать различного рода тексты для достижения своих целей, пополнения знаний, приобретения навыков.

Советский и российский психолог и педагог, Генриетта Граник выделила **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ «ИДЕАЛЬНОГО ЧИТАТЕЛЯ»**:

- быть внимательным к слову;
- уметь вступать в диалог с текстом;
- обладать активным воображением;
- уметь видеть в тексте три уровня информации, т.е. переходить от фактов и образов на язык мысли.

Исходя из данных принципов, мы можем говорить о том, что функциональная грамотность это не только умение применять предметные знания в жизненных ситуациях, но и умение мыслить, анализировать. Значит, **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ** для начальной школы — это **МЕТАПРЕДМЕТНАЯ** категория, которая «красной линией» проходит через все современные технологии.

Советский психолог, философ и педагог Алексей Леонтьев, который впервые ввёл данный термин, считал, что **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ** — это, прежде всего, **УМЕНИЕ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ**.

Вот почему при конструировании уроков особое внимание уделяется обучению младших школьников работе с информацией, это **ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОСТИ**.

Все задания, которые используются учителями начальной школе можно разделить на три основных блока:

- умение ориентироваться в источнике информации;
- умение извлекать информацию;
- умение работать с недостающей информацией.

Остановимся на заданиях, способствующих развитию умения работать с информацией, в том числе и недостающей.

УМЕНИЕ НАХОДИТЬ РАСХОЖДЕНИЯ В ИНФОРМАЦИОННОМ ИСТОЧНИКЕ И В СОБСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ

В качестве примера возьмём задание по окружающему миру в 1 классе, где нужно определить цвет животика зелёной пересмешки. Задание направлено на **РАЗЛИЧЕНИЕ ЗНАНИЙ**, основанных на **ЛИЧНОМ ОПЫТЕ** первоклассника, и **ИНФОРМАЦИИ**, получаемой **ИЗ ИСТОЧНИКА**.

Если не читать текст, а ориентироваться только на название птицы, возникает представление, что цвет перьев будет везде зелёным. Тем более, что и фотографии к заданию подобраны так специально. Чтобы верно выполнить задание, ученику нужно внимательно **ПРОЧИТАТЬ ИЛИ ПРОСЛУШАТЬ** описание птички и **ИЗВЛЕЧЬ** из текста **НЕОБХОДИМУЮ ИНФОРМАЦИЮ**: «оперение пересмешки хорошо прячет её в листве деревьев — сверху оно зелёное, а снизу желтоватое».

Далее школьник должен **СООТНЕСТИ СВОИ ЗНАНИЯ** о том, где у птицы находится животик: сверху или снизу, **С ЭТИМ ОПИСАНИЕМ**. После этого **СДЕЛАТЬ ВЫВОД** о том, что животик находится внизу, а, значит, он жёлтого цвета. К данному описанию подходит фотография 4. Следовательно, так выглядит зелёная пересмешка.

Задания для 1-го класса лучше озвучить, чтобы ученики, для которых чтение пока — достаточно трудоёмкий процесс, тоже работали над формированием функциональной грамотности в школе.

УМЕНИЕ НАХОДИТЬ СМЫСЛОВУЮ ЛОГИКУ (НЕЗНАКОМОЕ СЛОВО) И ПОНИМАТЬ ЕГО ЗНАЧЕНИЕ

Как правило, когда ребёнок встречается в тексте незнакомое слово, он либо не обращает на него внимание и может упустить смысл, либо останавливается в затруднении и не дочитывает предложение или абзац до конца. Чтобы ученик был внимательным, но не чувствовал себя беспомощным, нужно обучить его разным **СТРАТЕГИЯМ РАБОТЫ С НЕЗНАКОМЫМИ СЛОВАМИ**. Для этого используются задания, направленные на то, чтобы школьник **ПОТРЕНИРОВАЛСЯ** находить значение нового для него слова с помощью картинки, по внутренней форме слова, из контекста и по разным источникам информации (например, с помощью словаря).

Обратимся к примеру по литературному чтению во 2 классе.

Ученик работает с стихотворением — читает текст и подбирает картинку, которая подходит к выделенным строчкам.

Если школьник подойдёт к выполнению задания формально, он, скорее всего, выберет первый вариант с изображением мельницы или второй, где нарисована крыша, так как зацепится за

слово «крыша» или за словосочетание «от бегущих быстрых вод» в поэтическом тексте. Правильный же ответ — третий. Подсказка содержится в контексте и выделена жирным шрифтом. Ключевым для понимания здесь является слово «водоотвод».

Чтение и работа над пониманием художественного текста является частью функциональной грамотности.

УМЕНИЕ ФОРМУЛИРОВАТЬ

ЗАПРОС НА НЕДОСТАЮЩУЮ ИНФОРМАЦИЮ

Следующая группа заданий позволяет тренировать ребят **СООТНОСИТЬ ВОПРОС И ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ, ФОРМУЛИРОВАТЬ ВОПРОС, ЗАДАВАТЬ УТОЧНЯЮЩИЕ ВОПРОСЫ И СОЗДАВАТЬ ПОИСКОВЫЙ ЗАПРОС.**

Рассмотрим в качестве примера задание в 3 классе, включающее две взаимосвязанных карточки, в которых ученики поработают с уточняющими вопросами.

Для чего мы задаем вопрос? Чтобы получить ответ. Но иногда полученного ответа бывает недостаточно, и нужно задать ещё один или несколько уточняющих вопросов.

Есть ряд заданий, выполняя который, школьники узнают, что такое уточняющие вопросы, и учатся строить цепочки вопросов на примере небольших текстов (диалогов).

Здесь предстоит поработать с логической структурой диалога. А поможет в этом схема, где разного типа реплики выделены разным цветом: жёлтым, зеленым и фиолетовым — основной вопрос, ответ, уточняющие вопросы разного вида. Как правило, детям бывает непросто задавать уточняющие вопросы, так как это сложная мыслительная операция. С помощью карточек ученики смогут отточить этот навык.

Во второй карточке школьнику необходимо восстановить текст, также поработав с уточняющими вопросами, но уже с меньшим количеством подсказок. Обращается внимание на то, что в этом тексте уточняющие вопросы задаются к одному и тому же высказыванию, как на схеме.

УМЕНИЕ НАХОДИТЬ РАСХОЖДЕНИЯ В РАЗНЫХ ИСТОЧНИКАХ ИНФОРМАЦИИ. УМЕНИЕ НАХОДИТЬ НЕПРАВДОПОДОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ

Следующие задания позволяют сравнивать не только несколько источников, оценивать их достоверность, здесь используются способы проблемной технологии.

Рассмотрим подробнее на задании для 4-го класса.

Вера готовит сообщение к уроку окружающего мира и хочет узнать: «Почему раньше в Японии дома строили из тонкого дерева и бумаги?».

У нее **ЕСТЬ СВОИ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ**, но девочка **ИЩЕТ ОТВЕТ НА ПОПУЛЯРНОМ САЙТЕ**. Таким образом, у Веры появился перечень версий — к её предположениям добавились варианты из интернета.

Школьнику предлагается **СРАВНИТЬ ДАННЫЕ** из двух **ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ** — версии Веры и ответов на сайте — и **ВЫБРАТЬ**, какие из предположений девочки **ПОДТВЕРЖДАЮТ** пользователи в интернете.

Далее ребёнок продолжает работу с этим заданием и выбирает те варианты, которые **ПРОТИВОРЕЧАТ** друг другу.

Поскольку на форуме высказываются противоречивые мнения. Вера поняла, что все **ВЕРСИИ НУЖНО ПРОВЕРЯТЬ НА ДОСТОВЕРНОСТЬ**.

Вера **ОБРАЩАЕТСЯ К ПОМОЩИ** энциклопедии и сайта о Японии. Так ученик понимает: чтобы найти ответ на вопрос, лучше **ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ БОЛЕЕ АВТОРИТЕТНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ** — специализированными сайтами, справочниками, энциклопедиями.

Ученик прочитает две заметки о Японии и выдержку из Географической энциклопедии и даст ответ на вопрос о том, какие версии Веры нашли подтверждение.

Как можно продолжить сообщение Веры? Отметь нужную информацию.

Выполняя такую работу, школьники учатся находить ошибки в доказательствах, выявлять согласованные и противоречащие друг другу тексты, обращать внимание на факты, которые требуют проверки.

Во всех сферах человеческой деятельности, и деятельности учеников, присутствуют цифровые инструменты. Здесь мы получаем использование информационно-коммуникационных технологий. Одним из таких инструментов является сервис Яндекс.Учебник — это сервис с занятиями для начальной и средней школы с автоматической проверкой ответов; задания метапредметные, поэтому их можно выдавать на любых удобных уроках.

В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным условием успешности. А отличительной чертой большинства технологий является особое внимание к индивидуальности ученика, его личности, а главное на развитие творческой личности.

Инновационные технологии делают урок интересным, ярким, помогают учителю увлечь ребят своим предметом, создают на уроке ситуацию успеха для ученика. Хочется отметить, что важно не в готовом виде давать знания, а добывать их совместно. Мы учимся вместе с детьми, учимся у детей, и, возможно, порой это живое взаимодействие интереснее и дороже университетских лекций.

*«Без материи ничего не существует, без энергии ничего не происходит, без информации ничего не имеет смысла»
Ф. Артерсон*

Список источников:

1. Банк открытых заданий <http://skiv.instrao.ru/bankzadaniy/>
2. <http://www.eidos.ru/journal/2006/0822-1.htm>
3. Проблемы и технологии образовательного целеполагания. Хуторской А. В.
4. Никишина, И. В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процесса в школе. 2-е изд., стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008.
5. Ривкин, Е. Ю. Профессиональная деятельность учителя в период перехода на ФГОС. Теория и технологии/ Е. Ю. Ривкин. – Волгоград: Учитель, 2014.

Морозова Г.В. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Морозова Галина Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Пролетарская СОШ» г.о. Серпухов*

С давних времен в России любые собрания детей сопровождалась игровой деятельностью. Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства.

Большой интерес для младших школьников представляют игры в процессе обучения. Это игры, заставляющие думать, предоставляющие возможность ученику проверить и развить свои способности, включающие его в соревнования с другими учащимися.

Участие младших школьников в таких играх способствует их самоутверждению, развивает настойчивость, стремление к успеху и различные мотивационные качества. В таких играх совершенствуется мышление, включая действия по планированию, прогнозированию, взвешиванию шансов на успех, выбору альтернатив.

В игре существует субъективная свобода для ребенка. Здесь дети могут самостоятельно (без помощи взрослых) распределять роли, контролировать друг друга, следить за точностью выполнения той или иной задачи. Здесь ребенок выполняет роль, которую взял на себя, учитывая свой опыт. Игра становится сегодня школой социальных отношений для каждого ребенка.

Во время игры ребенок знакомится с большим диапазоном человеческих чувств и взаимоотношений, учится различать добро и зло. Благодаря игре у ребенка формируется способность проявлять свои особенности, определить, как они воспринимаются другими, и появляется потребность строить свое поведение с учетом реакции других.

Для ребенка особая ценность игры заключается не только в том, что она дает ему возможность как общего, так и физического, духовного роста, но и в плане подготовки для различных сфер жизни.

Игра — это целый мир, на одном полюсе которого жизнь, а на втором — дидактика, педагогический и психологический инструментарий, целый арсенал педагогических технологий. А между этими полюсами — страна детских игр, детского творчества.

Чтобы сориентироваться в мире игры, нужно четко представить себе, что в нем будет интересно и полезно для ребенка.

Игра в начальном звене является средством познания окружающего мира и себя в нем, осознание детьми цели своей деятельности, развития творческого воображения и способностей, установления человеческих отношений.

Игра помогает развивать воображение и творческие способности ребенка. Играя, ребенок формирует духовную культуру, в процессе игровой деятельности закладываются основы мировоззрения ребенка, его отношение к реальному миру.

Игра для ребенка, особенно в младшем школьном возрасте, обладает еще и исследовательским содержанием, позволяющим моделировать все то, что существует вне игры.

Именно через игру ребенок быстрее знакомится с правилами и нормами общения с окружающими.

Важная задача игры: дать возможность каждому ребенку самовыразиться, самореализоваться, как в процессе обучения, так и во внеурочной деятельности.

Почему игра так нравится детям? Потому что игра дарит радость и восторг, сам процесс игры полон неожиданностей, а результат — тайна. Но, кроме субъективного восприятия, проявляется, безусловно, глубинное влияние игры на человека, на основные сферы его жизнедеятельности: физическую, эмоционально-волевою, интеллектуальную и духовную (ценностно-смысловую).

Обучение младших школьников должно быть интересным, радостным, но в то же время должно обеспечивать глубокое усвоение учебного материала. Задача учителя начальных классов не только обучать, но и пробудить у детей эмоциональное удовлетворение, радость от полученных знаний и к самому процессу их усвоения.

Использование игр на уроках способствует позитивному отношению к обучению, требует от ребенка сообразительности, внимания, учит выдержке, вырабатывает умение быстро ориентироваться и находить правильное решение.

Коллективные игры объединяют детей, способствуют формированию дружеских взаимоотношений между ними. В этих играх детям необходимо согласовывать свои действия с действиями других участников игры, соблюдать правила, быть справедливыми к товарищам. Многие игры на уроках содержат элементы состязательности. В них кто-то выигрывает, а кто-то проигрывает. Такие ситуации помогают учителю формировать у учащихся справедливое отношение и к собственным успехам, и к тем, кто проиграл.

Проведение игр с детьми и умелое руководство ими на уроках требует большого мастерства от учителя. Перед проведением игр необходимо доступно изложить сюжет, распределить роли, поставить перед детьми познавательную задачу, подготовить необходимое оборудование и тому подобное. В игре должен участвовать каждый ученик класса. А если осуществляет игровую деятельность часть учащихся, то все остальные должны выполнять роль контролеров, судей, комментаторов и тому подобное.

Объясняя правила игры, следует добиваться, чтобы дети самостоятельно чувствовали ее значение, проявляли инициативу, руководствовались предыдущими объяснениями учителя, не дожидаясь дополнительных указаний. Существенен здесь и темп игровой деятельности. Если он слишком быстрый, ученики не успевают подумать, поэтому дают неправильные ответы. Однако и замедленный темп вредит, потому что снижает интерес школьников.

Чтобы и сама игра не надоела, через некоторое время нужно вносить в нее некоторые изменения, усложнять задачу, учитывая усвоенный материал, индивидуальные особенности

младших школьников. В большинстве игр на уроках нужно вносить элементы состязательности, что также повышает познавательную активность детей в процессе обучения.

При использовании игр на уроках целесообразно придерживаться следующих требований:

- игра по содержанию должна совпадать с учебным материалом;
- содержание игры должно быть посильным для каждого ребенка;
- дидактический материал по способу изготовления и использования должен быть простым;
- правила игры - простые и четко сформулированы;
- игра будет интересной, если в ней принимают участие все дети;
- итог игры - четкий, справедливый.

Таким образом, использование игр на уроках становится важным средством в формировании чувства коллективизма, умении самостоятельно принимать решения, развитии интереса к изучению предмета.

В процессе обучения в начальных классах особое место отводится дидактическим играм.

Дидактические игры — это игры с правилами, специально создаваемыми педагогикой с целью учебы и воспитания детей. Учебно-воспитательное содержание таких игр представляется в виде дидактического задания.

Дидактические игры способствуют, главным образом развитию умственных способностей ребенка, поскольку содержат умственное задание, именно в решении которого и заключается смысл игры. Они также содействуют развитию органов чувств ребенка, внимания, памяти, логического мышления. Дидактическая игра - эффективный метод закрепления знаний, однако она никоим образом не должна превращаться в учебное занятие. Игра будет увлекать ребенка лишь в том случае, если будет давать радость и удовольствие. [9, с.47]

С помощью дидактических игр дети знакомятся с окружающим миром и в интересной, доступной для них форме закрепляют знания. У детей формируются навыки поведения в коллективе. Дидактическая игра широко используется как метод развития навыков счета, логического мышления, речи, уточнения и активизации словаря, формирования экологических знаний и т.д. Дидактическая игра в то же время является важным средством уточнения знаний об окружающей жизни.

Влияя на личность, дидактическая игра выполняет такие функции, как формирующая, развивающая и развлекательная, в сфере личностных отношений - коммуникативная, воспитательная и стимулирующая функции.

Обучающая функция дидактической игры заключается в развитии умений и навыков общеучебных и специальных для конкретной учебной дисциплины.

Реализация функции контроля позволяет повысить уровень сформированности определенных умений, навыков и умения практического применения знаний.

Роль активизирующей функции заключается в формировании положительного отношения к учению, повышении заинтересованности определенной дисциплиной и активизации познавательной деятельности.

Реализация формирующей функции обуславливает формирование потребности в знаниях, интереса к дисциплине и обучения вообще на основе познавательного интереса, формирования мотива обучения и нравственного фактора.

Реализация развивающей функции обеспечивает развитие таких психологических показателей, как память и внимание.

Реализация развлекательной функции предусматривает создание такой атмосферы на занятии, которая улучшает самочувствие и настроение, развивает активность, уверенность в себе и чувство ответственности, создает положительную эмоциональность.

Реализация коммуникативной, функции предопределяет объединение учащихся и установление эмоциональных контактов, развитие коммуникативных умений и навыков.

Реализация воспитательной функции определяет воспитательное воздействие на каждую личность, личностные отношения и коллектив.

Реализация стимулирующей функции обеспечивает стимуляцию межличностных отношений в группе. С учетом реализации функций дидактической игры, схема сфер ее влияния значительно распространяется.

Классифицировать игры по видам очень сложно. Признаки одной игры свойственны другой, они переплетаются, пересекаются, расширяют пределы.

Игры очень разнообразны по содержанию, формам организации, правилам, влиянием на ребенка, по видам использования материалов, происхождением и тому подобное.

Среди игр, используемых в начальной школе, выделяют:

1. игры с предметами (игрушками, природным материалом);
2. настольные печатные;
3. словесные игры.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установлению

Настольно-печатные игры разнообразны по видам: парные картинки, различные виды лото, домино. При их использовании решаются развивающие задачи. Так, например, игра, основанная на подборе картинок по парам. Ученики объединяют картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания о новых связях, в новых обстоятельствах. С помощью словесных игр у детей воспитывают желание заниматься умственным трудом.

Для педагогов важно продумать поэтапное распределение игр, в том числе и дидактических, на уроке. В начале урока цель игры – организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока дидактическая игра должна решить задачу усвоения темы. В конце урока игра может носить поисковый характер. На любом этапе урока игра должна отвечать следующим требованиям: быть интересной, доступной, увлекательной, включать детей в разные виды деятельности. Следовательно, игра, может быть проведена на любом этапе урока, а также на уроках разного типа. Дидактическая игра входит в целостный педагогический процесс, сочетается и взаимосвязана с другими формами обучения и воспитания младших школьников.

Игра по своей сути многофункциональна, она способствует воспитанию гармонично развитой личности.

Игра дает возможность проявить творческую активность, направить усилие на достижение цели, приучает к согласованным действиям, к ответственности перед ее участниками. В игре воспитываются многие волевые качества: самостоятельность, настойчивость, самообладание, выдержка, воля к победе - все то, без чего не может быть успеха. Ведь наличие этих условий представляет основу всякого плодотворного труда.

Таким образом, игра — это не только развлечение и забава, которая заполняет досуг ребенка, но и одно из самых серьезных средств педагогического влияния на него.

Игровой метод включения школьника в деятельность предполагает личностный подход, когда педагог ориентирован на личностный подход в целом, а не только на его функции как ученика.

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности ребенка предполагает необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с игровой деятельностью, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активностью, способностью самостоятельно решать нестандартные задачи и т. п. особое место в этом процессе принадлежит дидактическим играм, способствующим, главным образом развитию умственных способностей ребенка, содействующим развитию органов чувств ребенка, внимания, памяти, логического мышления.

Список источников:

1. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках средствами дидактической игры. Сборник дидактических игр / Лебедкина Е. Я. и др. - Магнитогорск, 2009.- 83с.
2. Горышева В. Игра — это отражение жизни. Методические указания. - Новосибирск: Научно-учебный центр НГУ, 2010. - 47 с.
3. Игра как феномен сознания / Под ред. Берлид Н.Е. Кемерово: Амф. гуманитарный центр, 2012.-96с.
4. Рыздз О. А., Степанова О.А. Дидактические игры в начальной школе. - М.: Сфера. 2013.- 140с.
5. Смирнова Е.О. Детская психология. / Е.О. Смирнова - М.: Владос, 2009. – 386 с.
6. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М.: Туманит, изд. центр ВЛАДОС, 1999.

Сергеева Л.А. ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ОПТИМАЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

*Сергеева Любовь Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 17 г.о. Сергухов*

Современному обществу требуются высококлассные специалисты, знающие своё дело.

Работодатели выбирают специалиста, который не утонет в потоке бумаг, сможет быстро обработать информацию. А это возможно только в том случае, если человек быстро читает. Во многих странах на руководящую работу не принимают людей, которые медленно читают.

Главной целью образования является развитие личности ученика, формирование у него умения ориентироваться в больших объемах информации, правильно ставить образовательные цели, адекватно оценивать полученный результат, а в конечном итоге всё это приведёт к умению учиться, а оно невозможно без осознанного чтения.

Оптимальное чтение – это чтение со скоростью разговорной речи, то есть в темпе 120 – 150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие годы артикуляционный аппарат человека, именно при такой скорости достигается лучшее понимание смысла прочитанного.

Опираясь на мнение учителей, в лаборатории педагогической диагностики Донецкого университета под руководством профессора В.Н. Зайцева были отобраны 40 факторов, сильно влияющих на успеваемость; затем ввели их в тесты, анкеты, протестировали, проанкетировали более 2000 учеников – и оказалось, что существует фактор номер один, воздействие которого на успеваемость гораздо более сильно, чем воздействие всех остальных факторов. Этот фактор номер один – скорость чтения.

Рассмотрим проблему в нескольких аспектах.

Аспект обучения.

Если ученик читает ниже нормы, то для приготовления домашнего задания он затрачивает несколько часов. Этот ученик обречён на неуспеваемость. И никакой самый талантливый учитель не в состоянии ему помочь до тех пор, пока его не научат элементарному – читать.

Аспект развития.

Быстро читают обычно те дети, которые много читают. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность.

Аспект воспитания.

Воспитательная работа зависит от отзывчивости учеников.

Наиболее сильное влияние на отзывчивость оказывает обязательность. Более того, обязательность и отзывчивость тесно связаны. Затем были найдены факторы, влияющие на обязательность. Оказалось, что здесь наиболее тесная связь с успеваемостью. А на успеваемость сильное влияние оказывает скорость чтения

Экономический аспект.

Высокая образованность невозможна без хорошей техники чтения. А без образования запросто можно остаться безработным или выполнять только чёрную работу.

Вывод: оптимальное чтение действительно необходимо.

В своей работе на уроках использую технологию обучения оптимальному чтению В.Н. Зайцева

Важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.

Память человека устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно оно создаёт раздражение и запоминается. Поэтому если хотим освоить какие-то умения, довести их до автоматизма, до уровня навыка, то мы вовсе не должны проводить длинные упражнения, длинные по времени, должны проводить упражнения короткими порциями, но с большей частотой.

Родителям своих учеников уже на первых родительских собраниях советую дробить чтение на несколько эпизодов. Читать по 5-10 минут несколько раз в день. Такая тренировка гораздо эффективнее, чем чтение за один приём.

Жужжащее чтение.

Все ученики читают одновременно вслух, вполголоса, каждый со своей скоростью, кто-то быстрее, а кто-то медленнее. Если отводить 5 минут урока, то можно добиться определенных результатов (на уроках чтения).

Ежеурочные пятиминутки чтения.

На каждом уроке вначале дети открывают, книгу и 5 минут читают в режиме жужжащего чтения.

Любой урок – будь то чтение, математика, рисование – начинается с того, что все дети открывают книгу, 5 минут читают в режиме жужжащего чтения, закрывают книгу, а дальше идёт обычный урок.

Проанализируем, что же получается. Если учитель работает обычными методами и в неделю проводит 3-4 урока чтения, то за неделю опросит каждого ученика не более 2 раз. При этом ребёнок будет иметь время для тренировки 2-3 минуты в неделю.

Вряд ли при таком уровне тренировки можно научить детей нормально читать. Хорошо, если ребёнку повезло с семьёй. А если нет?

Проследим, что дают пятиминутки.

Пять минут за урок, четыре урока в день, пять дней в неделю. Недельная тренировка получается в объёме 100 минут.

Очевидно, что время тренировок увеличилось почти в 50 раз

Хорошие результаты даёт **чтение перед сном**. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью и те часы, когда человек спит, он находится под их впечатлением. Организм привыкает к этому состоянию. Известны примеры этой закономерности.

Режим шадящего чтения — это такой режим, когда ребёнок прочитает несколько строчек и отдыхает. Такой режим автоматически получается, если ребёнок просматривает диафильмы, читает комиксы...

Этот приём обучения рекомендую родителям, дети которых неохотно читают.

Эффективны оказались 3 упражнения (из системы И.Т. Федоренко и И.Г. Пальченко): **многократное чтение, чтение в темпе скороговорки, выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста.**

Все 3 упражнения проводятся коллективно. Читают одновременно все ученики. (Каждый в своём темпе). Читают вполголоса, чтобы не мешать товарищам.

При проведении многократного чтения следует учитывать, что у разных учеников в классе скорость чтения различна. Поэтому не следует задавать одинаковый по объёму отрывок, лучше ориентироваться на один и тот же промежуток времени.

Многократность чтения.

Практически это проводится таким образом. После того, как начало нового рассказа прочитано учителем и осознано, осмыслено детьми, учитель предлагает начать чтение всем одновременно и продолжать его в течение 1 минуты. По истечении 1 минуты каждый ученик замечает, до какого слова он уже дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. При этом ребёнок опять замечает, до какого слова он прочитал. Сравнивает результаты. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у детей, им хочется читать ещё раз. Но более 3 раз не следует читать один и тот же отрывок.

Лучше изменить характер упражнения и потренировать на этом же отрывке артикуляционный аппарат. Вот для этого предназначено следующее предложение системы Федоренко - Пальченко – **чтение в темпе скороговорки**.

При чтении в темпе скороговорки не следует уделять внимание на выразительность чтения. Нельзя ставить две взаимоисключающие друг друга задачи. Это упражнение предназначено только для развития артикуляционного аппарата, поэтому требования к выразительности чтения здесь понижены, но зато повышены требования к чёткости прочтения окончания слов

Окончания слов не должны «проглатываться» детьми, они должны чётко проговариваться.

Упражнение длится не более 30 секунд.

Затем останавливаем детей и начинаем третье упражнение. Теперь они должны читать медленнее, зато красиво, выразительно. Ребята прочитывают знакомую часть текста и переходят на незнакомую часть. Учитель не останавливает их. Ребёнок, несколько раз прочитавший один и тот же отрывок текста, выработавший уже здесь повышенный темп чтения, при переходе на незнакомую часть текста продолжают читать её в том же повышенном темпе.

Его возможности хватит на строчку. Полстрочки. Но если ежедневно проводить 3 таких упражнения на уроках чтения, то в конце концов длительность чтения в повышенном темпе будет увеличиваться.

Через 2 – 3 недели чтение ребёнка заметно улучшится.

Приём стимулирования учащихся

В конце урока оставлять 3-4 минуты для того, чтобы произвести самозамер скорочтения. Чтение в течение одной минуты вполголоса, пересчитывание и запись в дневник (ежедневно). Однако чрезмерное внимание развитию скорости чтения часто провоцирует неправильное чтение. Правильным чтением считается чтение без искажений,

замены букв или слогов, пропуска или вставки, без повторов.

Для расширения поля чтения используются таблицы Шульте.

В этих таблицах написаны числа от 1 до 25. Дети, пользуясь указкой, находят числа от 1 до 25. Таких таблиц 8. Тренировка проводится 1 раз в день.

Первый шаг в улучшении качества обучения состоит как раз в обучении оптимальному чтению.

В своей работе использую:

- ежеурочные пятиминутки чтения;
- для расширения поля чтения - таблицы Шульте;
- систематический замер и самозамер техники чтения.

Конечно, не забываю и старые, испытанные временем виды работ по чтению. Это и чтение по ролям, инсценирование, чтение по цепочке. Чтение «Эхо» (читает учитель или сильный ученик, дети повторяют с этой же интонацией хором), устное рисование и многое другое.

Список источников:

1. Зайцев В.Н. «Резервы обучения чтению». Журнал «Начальная школа», №8, 1990 год.
2. Никандров Н.Д., Ситникова Н.А. «Скорочтение: когда оно нужно, когда – вредно». Журнал «Начальная школа», №4, 1994 год.
3. Беспалова Я.В., Беспалов В.С. «Использование зрительных диктантов для обработки навыка чтения». Журнал «Начальная школа», №6, 1994 год.

Михеева И.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМА ФИШБОУН ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Михеева Ирина Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №7 г.о. Солнечногорск*

Мы живем в быстро меняющемся мире, мире технологий и информации. Объем информации постоянно растет. Именно поэтому необходимо учиться разбираться в информационном потоке, отбирать нужное для себя и отбрасывать лишнее.

У детей, обучающихся по программе «Эффективная начальная школа», в связи с ускоренным темпом обучения, нагрузка значительно увеличена. Как же научить ученика размышлять над прочитанным, задавать вопросы, уметь находить ответы на интересующие их вопросы, отбирать информацию по конкретной теме, грамотно классифицировать отобранный материал, уметь представлять и оформлять информацию?

Для создания познавательной активности учащихся я использую в своей работе различные технологии обучения. Один из приёмов, который я использую на своих уроках - приём Фишбоун технологии критического мышления. Это графическая форма представления информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой схеме.

Прием Фишбоун

Дословно он переводится с английского как «Рыбная кость» или «Скелет рыбы» и направлен на развитие критического мышления учащихся в наглядно-содержательной форме.

В основе Фишбоуна - схематическая диаграмма в форме рыбьего скелета. В мире данная диаграмма широко известна под именем Ишикавы (Исикавы) - японского профессора, который и изобрел метод структурного анализа причинно - следственных связей.

Схема Фишбоун представляет собой графическое изображение, позволяющее наглядно продемонстрировать определенные в процессе анализа причины конкретных событий, явлений, проблем и соответствующие выводы. Дополнительно прием позволяет развивать навыки работы с информацией и умение ставить и решать проблемы.

Этот прием основан на преобразовании учебной информации в графический образ.

Графическое структурирование информации позволяет учителю:

- наглядно представить школьникам учебный материал по отдельной теме, курсу;
- уменьшить объем информации, необходимой для запоминания, за счет выделения ключевых понятий и логических связей между ними;
- способствует снижению значимости трудности учения школьников, связанной возрастающим объемом и сложностью изучаемой в школе информации.

Переработка информации каждым школьником при составлении графической схемы позволяет говорить о понимании и восприятии информации. Схемы Фишбоун дают возможность:

- организовать работу участников в парах или группах;
- развивать критическое мышление;
- визуализировать взаимосвязи между причинами и следствиями.

С помощью схемы можно найти решение из любой рассматриваемой сложной ситуации. Эффективным будет ее применение во время Мозгового штурма.

Составление схемы Фишбоун

Схема Фишбоун может быть составлена заранее. С применением технических средств ее можно сделать в цвете. При их отсутствии используется обычный ватман либо ежедневный инструмент учителя - цветной мел.

Учащиеся моего класса очень любят работать на ноутбуках в программе Point. Поэтому схему Фишбоун выполняют самостоятельно на ноутбуках.

В зависимости от возрастной категории учащихся, желания и фантазии учителя схема может иметь горизонтальный или вертикальный вид. Для младшего школьного возраста подойдет более естественная форма рыбы - горизонтальная.

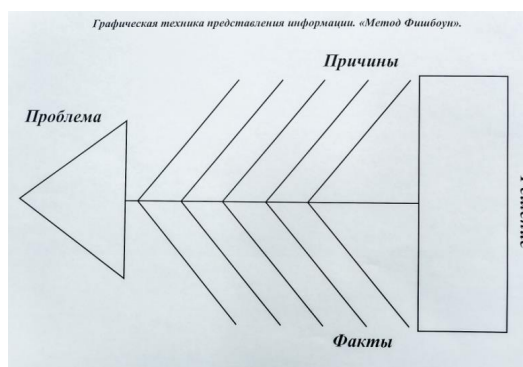
Схема включает в себя основные четыре блока, представленные в виде головы, хвоста, верхних и нижних косточек. Связующим звеном выступает основная кость или хребет рыбы.

Голова - проблема, вопрос, тема, которые, подлежат анализу, сравнению, обсуждению.

Верхние косточки (расположенные справа при вертикальной форме схемы или под углом 45 градусов сверху при горизонтальной) - на них фиксируются основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме.

Нижние косточки (изображаются напротив) - факты, подтверждающие наличие сформулированных причин, или суть понятий, указанных на схеме.

Хвост - ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения. Прием Фишбоун предполагает ранжирование понятий, поэтому наиболее важные из них для решения основной проблемы располагают ближе к голове. Все записи должны быть краткими, точными, лаконичными и отображать лишь суть понятий.



Применение приема Фишбоун на уроках

Эффективнее всего прием Фишбоун применяется как во время объяснения новой темы, так и на уроках обобщения и систематизации знаний, когда материал по теме уже пройден и необходимо привести все изученные понятия в стройную систему, предусматривающую раскрытие и усвоение связей и отношений между ее элементами.

Так, учащимся предлагается информация (текст, видеофильм) проблемного содержания и схема Фишбоун для систематизации этого материала.

Далее в ходе урока учитель самостоятельно определяет действия – предлагает либо и далее исследовать проблему, либо попытаться определить ее решение. В итоге получается схема, она может служить опорой для рассказа содержания темы. Таким образом, благодаря «фишбоуну» мы получили опорный конспект, учились выделять события и их причины, делать краткие записи и работать в группе.

Овладев приемом Фишбоун, учитель может с успехом его применять на любом уроке. Наиболее популярным этот метод является не только среди учителей начальных классов, но и среди учителей-филологов, историков, технологии, химии. Этап урока с применением Фишбоун приобретает исследовательский характер.

Формы работы на уроке

Фронтальная. Схему фишбоуна заранее раздается ученикам (или зарисовываем в тетради). В ходе изучения нового материала вместе с детьми заполняется шаблон фишбоуна. Учитель при необходимости корректирует высказывания детей, помогает сформулировать суждение. Главным условием при работе с этим приемом является четкое формулирование проблемы, причин, вывода.

Индивидуальная работа. Всем учащимся раздается для анализа одинаковый текст и перед каждым ставится цель - заполнить схему «Рыбий скелет» на протяжении 10 минут. Затем проходит обсуждение результатов, обмен мнениями и заполнение общей схемы на доске.

Работа в группах.

1. Каждая из групп получает свой текст. Чтение текста происходит индивидуально, а его обсуждение - в группах. Общая схема Фишбоун заполняется на основе мнений групп.

2. Группы получают одинаковый текст. Чтение текста происходит индивидуально, а его обсуждение - в группах. Схема Фишбоун заполняется каждой группой. Результаты сравниваются.

3. Группы получают одинаковый текст. Чтение текста происходит индивидуально, а его обсуждение - в группах. Схема Фишбоун заполняется каждой группой. Одни группы используют только схему, другие дидактический материал (заготовки) Результаты сравниваются.

4. Каждому участнику внутри группы раздается свой текст; чтение происходит индивидуально; после чтения в группе участники обмениваются информацией, на основе которой и составляется общая схема Фишбоун; группы рассказывают о проделанной работе, дополняя друг друга.

Важным этапом применения приема Фишбоун является презентация полученных результатов заполнения. Она должна подтвердить комплексный характер проблемы во взаимосвязи всех ее причин и следствий. С ребятами можно изобразить фигуру вдоль скелета и загадать желание, чтобы золотая рыбка и в дальнейшем помогала решить любую жизненную проблему.

Учащиеся, овладевающие приемом Фишбоун, приобретают такие метапредметные компетенции как

- критическое мышление;
- взаимодействие в группах;
- планирование и осуществление исследовательской деятельности;
- истолкование прочитанного и формулирование своей позиции, адекватное понимание текста;
- осознанное чтение текстов вслух и про себя с извлечением необходимой информации.

Благодаря этому приему, дети лучше воспринимают информацию. При самостоятельной работе с любым текстом ребенку легче выделять главное, анализировать текст, выделять основные события и искать их причины, обобщать и делать выводы, а графическое оформление текстового материала позволяет прочно запоминать информацию и пересказывать текст.

Основная цель приема Фишбоун - стимулировать творческое и развивать критическое мышление детей, активизировать познавательную деятельность учащихся, что является одной из задач Эффективной начальной школы.

Урок окружающего мира «Природа в опасности» во 2 классе с использованием технологии развития критического мышления. Прием Фишбоун.

Цель урока:

- стимулировать творческое и развивать критическое мышление детей;
- научить ребенка самостоятельно мыслить и передавать информацию.

Задачи урока:

- формировать деятельную жизненную позицию: умение выдвигать предположения, отстаивать свою позицию, сравнивать, делать выводы;
- развивать мышление, воображение, память, связную речь;
- воспитывать чувство взаимопомощи при работе в паре;
- реализовывать творческие способности школьников.

Форма проведения: работа в группах, парах, фронтальная работа.

Формируемые УУД:

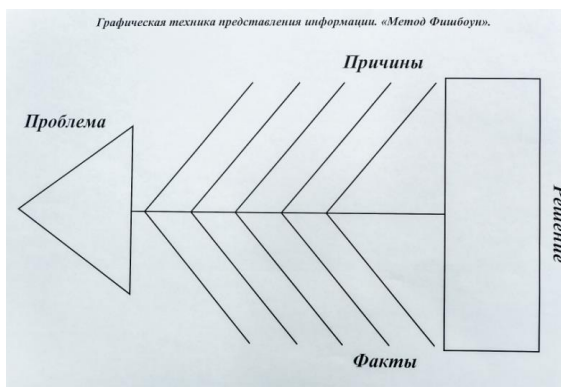
Личностные УУД: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Регулятивные УУД: умение формулировать тему и цель урока, планировать своё учебное действие в соответствии с поставленной задачей, работать по плану, оценивать правильность выполнения действия.

Коммуникативные УУД: умение оформлять свои мысли в устной и письменной (схематической) форме, высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и понимать речь других, совместно договариваться о правилах поведения и общения в группе.

Познавательные УУД: умение ориентироваться в собственной системе знаний, отличать новое от уже известного, добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя текст, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Фишбоун – «рыбья кость». На рыбьем скелете есть верхние и нижние косточки. Схема будет представлять собой в буквальном смысле рыбий скелет. В «голове» этого скелета обозначен основной объект исследования. На верхних косточках будут выписываться те или иные причины или части рассматриваемой проблемы, а на нижних – факты, подтверждающие наличие сформулированных причин. Все записи должны быть краткими, точными, лаконичными и отображать лишь суть понятий.



Оборудование: ноутбуки, интерактивная доска, текст «Природа в опасности», видеофильм «Природа и Человек», плакаты и рисунки «Человек и природа».

Ход урока.

I. Организационный момент.

II. Актуализация ранее усвоенных знаний и умений.

Просмотр видеофильма «Природа и Человек»

III. Заполнение карточек в течение урока.

ЗНАЮ	ХОЧУ УЗНАТЬ	УЗНАЛ

IV. Формирование новых знаний и умений.

Этап ознакомления с новым материалом. Учащимся предлагается информация. Текст «Природа в опасности» (Приложение 1) проблемного содержания и схема Фишбоун для систематизации этого материала. Учащиеся очень любят работать на ноутбуках в программе Point. Поэтому схему Фишбоун могут выполнить самостоятельно на персональных ноутбуках.

Работа в группах.

Группы получают одинаковый текст. Чтение текста происходит индивидуально, а его обсуждение - в группах. Схема Фишбоун заполняется каждой группой.

I группа – определить проблему текста

II группа – определить предположения, гипотезы

III группа – работа над поисками аргументов

IV группа – решение проблемы, выводы

V. Применение полученных знаний и умений.

Действия учителя	Действия учащихся
1. Постановка проблемного вопроса. Составляем и заполняем схему Фишбоун. Схема наша очень похожа на скелет рыбы. Определяем проблему, которая подлежит анализу, сравнению, обсуждению. Запишем это в голове рыбы.	Оформление схемы: (голова) - Природа в опасности.
2. Решение поставленной проблемы	Оформление схемы: (верхние кости)

Определяем основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме. Напишем название этих причин на верхних косточках. Определяем факты, подтверждающие наличие сформулированных причин. Запишем это на соответствующих нижних косточках. Физкультминутка.	- загрязнение воздуха, - загрязнение воды, - сокращение лесов, - лесные пожары, - браконьеры Оформление схемы: (нижние кости) - с заводов и фабрик в воздух попадает дым, - сточные воды, - вырубка лесов, - разжигание костров, - исчезновение животных и растений
3.Определяем ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения. Запишем выводы в хвосте рыбы. .	Оформление схемы: (хвост) - очистные сооружения, - чистое топливо, -озеленение городов и промышленных центров, - охрана леса, - Красная книга

VI. Творческое применение и получение знаний в новой ситуации.

Важным этапом применения приема Фишбоун является презентация полученных результатов заполнения.

Показ и обсуждение макетов экологически чистого уголка школьного двора.

VII.Рефлексия.

Анализ полученной информации.

Заполнение третьего столбца таблицы «Узнал»

- Сегодня я узнал (а)...
- Было интересно...
- Было трудно....
- Теперь я могу...

Таким образом, используя прием Фишбоун технологии критического мышления, мы получили опорный конспект по теме «Природа в опасности», научились самостоятельно добывать знания, их перерабатывать, анализировать текст, выделять основные события и искать их причины, обобщать и делать выводы. Внедрение приема Фишбоун создаёт условия для повышения качества обучения, познавательной активности и учебной мотивации школьников.

Список источников:

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития, Альянс «Дельта», 2003г.
3. Технология развития критического мышления. Фишбоун. //Новое образование. - 2006 г. №4

Приложение

Природа в опасности!

С точки зрения эколога, мир – это единство живой и неживой природы, природы и человека. В результате деятельности человека на Земле возникли экологические проблемы.

С давних пор люди вмешиваются в жизнь природы. Всё больше происходит загрязнение воздуха и загрязнение воды. С заводов и фабрик в воздух попадают дым, а в реки и озёра сточные воды с вредными веществами.

Люди строят города, дороги, возделывают поля. Всё это необходимо. Но для этого приходится уничтожать леса. Вырубают деревья и ради древесины, нужной людям. Вот почему с каждым годом на Земле происходит сокращение лесов.

Из-за нарушения правил поведения на природе, разжигания костров возникают частые лесные пожары.

Страдают многие растения и животные. Люди часто рвут красивые растения, а животных жестоко истребляют браконьеры. По вине людей исчезло немало животных и растений.

Люди поняли, что необходимо охранять природу. Многие фабрики и заводы создают очистные сооружения, используют чистое топливо и уже гораздо меньше загрязняют окружающую среду.

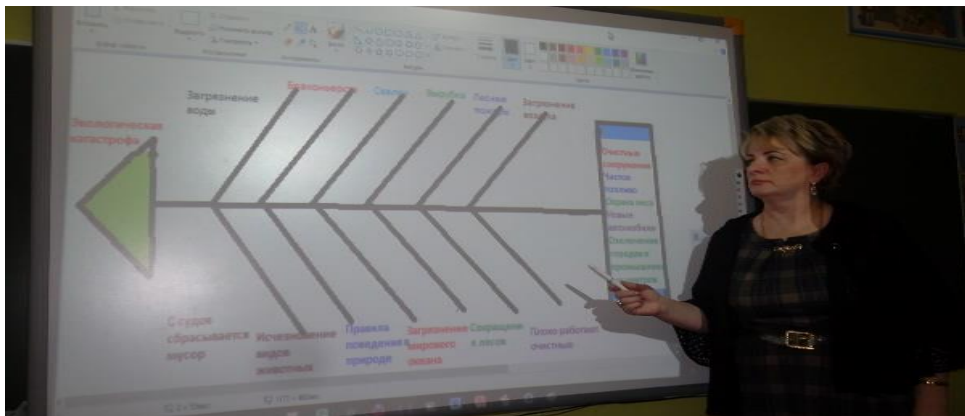
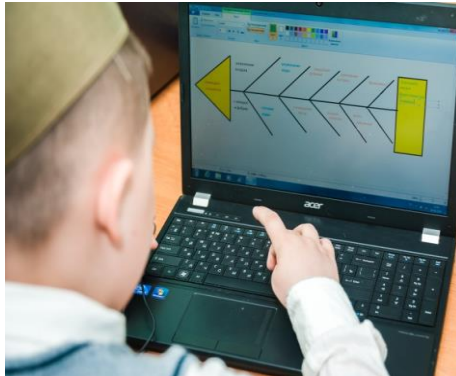
Принимаются меры по озеленению городов и промышленных центров.

Большое внимание уделяется охране леса. На месте вырубленных лесов люди сажают новые.

Запрещено собирать редкие растения и охотиться на редких животных. Сведения о редких растениях и животных внесены в Красную книгу.

Созданы различные международные организации, служащие делу охраны природы. Это Всемирный фонд дикой природы, экологическая организация Гринпис.

Применение полученных знаний и умений



Творческое применение и получение знаний.

Показ и обсуждение макетов экологически чистого уголка школьного двора



Зенина В.А. СОЗДАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ЖУРНАЛА КАК ПРИЁМ РАБОТЫ НАД НАУЧНЫМИ ТЕКСТАМИ

*Зенина Вероника Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №1 им. А. Блока г.о. Солнечногорск*

Интересной формой работы в урочное и внеурочное время стала **подготовка и выпуск познавательного журнала** «Всякая всячина». Данный приём работы над научными текстами способствует развитию смыслового чтения и читательской грамотности у школьника. Чтение научных текстов требует произвольного внимания, сопровождается аналитико-синтетической деятельностью.

Основными приемами подготовительной работы являются рассказ учителя, беседа, просмотр кино- или видеофильма, экскурсия. Первичное чтение таких произведений проводится обычно самими обучающимися с несложным заданием для сознательного чтения. Возможно чтение по частям с анализом каждой части.

Первые выпуски выходят в устной форме, поскольку первоклассники ещё не владеют письмом. Прежде чем приступить к работе, ребята знакомятся в школьной библиотеке с детскими периодическими изданиями, их тематикой и структурой.

На первом этапе каждый ученик изучает попавшийся ему в руки журнал, читает названия рубрик и статей, рассматривает иллюстрации. Каждый ученик даёт ответы на вопросы библиотекаря или учителя:

- Что такое журнал?
- Для чего нужны журналы?
- Какие материалы помещаются в них?
- Можно ли назвать журнал сборником рассказов, статей?
- Чем журнал отличается от газеты и книги?
- Какова его структура?
- Что такое рубрика?

На следующем, втором этапе, ребята знакомятся с киножурналами, например, детским киножурналом «Ералаш». Объединяет же все выпуски юмористическая направленность: журнал высмеивает человеческие недостатки, слабости. Обучающиеся делают открытие, что журнал может быть не только напечатанный, но и снятый на видео.

Третьим этапом является подготовка первого выпуска устного познавательного журнала.

Выбираем тему, которой будет посвящен выпуск. Это может быть:

- «История возникновения нашего города»
- «Жизнь диких или домашних животных»
- «Самая интересная детская игрушка»
- «Как создали машину?»
- «Почему самолёт летает?»
- «История создания первой книги»
- «Жизнь интересных людей»
- «История географического открытия» и т.д.

Необходимо, чтобы тема заинтересовала обучающихся, и у них появилось желание найти материалы для журнала.

Наш устный журнал ничем не отличается от письменного по структуре. Совместно с юными журналистами определяем разделы журнала и его рубрики. Учитель назначается главным редактором журнала, но в дальнейшем эта роль передаётся одному из учеников. Редактор выдаёт задания. Они могут быть индивидуальными и коллективными. На заседании редколлегии

(выбираются ребята из числа обучающихся класса) обсуждается подобранный материал: соответствуют ли он теме, информативны и увлекательны ли тексты. В конце обсуждения каждая группа или журналист получают рекомендации по доработке материалов. За каждую рубрику назначаются ответственные.

Выпуская устный журнал, после работы над текстами статей, выбираются ученики-актеры. Этим ребятам предстоит озвучивать и разыгрывать эти тексты, обращаться к слушателям с вопросами, предлагать им занимательные задания.

Учитель – редактор распределяет устные материалы статей между ребятами-актерами, тексты они заучивают наизусть. Создаётся некий сценарий – макет выпуска. Главное отличие устного журнала от печатного состоит в способах создания наглядности. Некоторые тексты можно инсценировать, перевести в диалог между исполнителями, некоторые могут быть сопровождены пантомимой. Смена рубрик и переход к новому разделу могут сопровождаться музыкальными заставками, сменой костюмов и т.п.

Готовый устный журнал мы обязательно показываем родителям, обучающимся других классов, ребятам детского сада.

На четвертом этапе начинается выпуск письменного журнала. Здесь к журналистам подключаются фотографии и художники-иллюстраторы. После знакомства с материалами выпуска, они предлагают свои эскизы оформления страничек журнала.

Возможен другой вариант работы над письменным журналом. Каждый обучающийся готовит свою информационную страничку журнала по определённой теме. Из информационных источников списывает по два или три научных факта, иллюстрирует информацию и представляет этот лист на занятии или уроке. Учитель собирает информационные листы и сшивает в сборник – журнал.

Такой прием работы позволяет развить у школьника универсальные учебные действия, сплотить класс общей работой.

Борисова Т.В. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАБОТЫ В ПРОЕКТЕ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Борисова Татьяна Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №5 с УИОП г.о. Солнечногорск*

Начальное образование – особая ступень в развитии ребенка. Он начинает систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Эффективная начальная школа имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов школьного образования. В этот период идет формирование основ учебной деятельности, познавательных интересов и мотивации; при благоприятных условиях обучения происходит становление самосознания и самооценки ребенка.

Приведу примеры из опыта своей работы.

Самое высокое творчество – это раскрытие и реализация каждым из учеников своих потенциальных возможностей. Поэтому моя педагогическая позиция заключается в принятии ребенка как личности, признании его индивидуального своеобразия, его права проявлять свое «Я». Используя слово, дело и наблюдение, я, как учитель, создаю условия, чтобы ребенку было интересно узнавать что-то новое, в той или иной мере проявлять себя, всячески поощряю их успехи, пусть даже в малом. Любое поощрение уже вызывает у ребенка интерес к обучению.

Чтобы ребятам было интересно учиться и, в то же время, чтобы достичь высоких результатов усвоения детьми учебного материала, я стараюсь сделать свои уроки свободными, освобождёнными от страха: никто никого не пугает, и никто никого не боится. В классе создаётся доброжелательная

атмосфера, формируется высокий уровень мотивации, придаётся большое значение способам учебной работы, а также уделяется особое внимание развитию у учащихся умений самостоятельной познавательной деятельности, творческого отношения к учебному процессу.

Чтобы способствовать повышению эффективности образовательного процесса, формированию мотивации, системного мышления, стараюсь проводить разнообразные по типу уроки:

- интегрированные,
- уроки-диалоги,
- урок-игра,
- уроки-викторины и т. д.

Процесс обучения должен вызывать у ребёнка интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряжённому умственному труду. Успех всего образовательного процесса во многом зависит от выбора применяемых методов.

Наиболее продуктивными методами я считаю:

1. Игровые формы.

Ребёнок не устаёт от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям.

Дидактические игры – вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал.

Рольевые игры — это маленькая сценка, разыгрываемая учениками, помогающая наглядно представить, увидеть, оживить обстоятельства или события, знакомые ученикам.

На уроках математики, для развития активности и внимания, стараюсь как можно чаще проводить устный счёт с элементами игры.

2. Метод проектов

Метод, идущий от детских потребностей и интересов, стимулирующий детскую самостоятельность. С его помощью реализуется принцип сотрудничества ребёнка и взрослого, позволяющий сочетать коллективное и индивидуальное в образовательном процессе. Этот метод ориентирован на развитие исследовательской, творческой активности учащихся, на формирование универсальных учебных действий. Использую его не только на уроках окружающего мира, но и на уроках математики, русского языка и чтения. В этом учебном году проектами по окружающему миру были: «История родного города», «Путешествия», «Природа родного края», «Город, в котором хотелось бы побывать» и др. По математике: «Математика в профессиях», «Математика в мире животных», «Математика в сказках А. С. Пушкина». Кроме того, развивают познавательный интерес у ребят и творческие проекты. Один из последних наших проектов «История куклы-оберега». Ребята не только узнали об истории возникновения такой куклы, но и попробовали сделать свою куклу-обережку. Стоит заметить, что проектом были увлечены не только девочки. Мальчиков он тоже очень заинтересовал.

В 3 классе я использую в своей работе задания, стимулирующие мышление, стараюсь создавать ситуации, когда каждый ученик начинает активно, самостоятельно мыслить, продвигаться в своих успехах. То есть, ставлю проблему, с которой ученик должен справиться сам. По русскому языку и математике ребята учатся самостоятельно формулировать тему урока, находить разные способы решения задачи, иметь собственное мнение при выполнении определённого вида заданий и правильно делать вывод по теме урока, к которому они пришли сами. И для этого важно создать в классе атмосферу творчества и психологического комфорта. Также вызывает большой интерес у ребят и проектная деятельность на уроках окружающего мира и литературного чтения. Ученики моего класса приняли активное участие в проектно-исследовательской конференции «Имена победы». Ребята собрали материал для школьного музея о Баранове, в честь которого названа одна из улиц нашего города. Также наиболее удачными и познавательными я считаю проекты по теме: «Моя семья и её традиции», «С чего начинается Родина...», «Знаменитые места и люди Солнечногорья», «Мы помним их имена» и многие другие.

Основные этапы проектной деятельности

- Выбор темы проекта.
- Работа с разными источниками.
- Выбор формы предъявления проекта.
- Работа над проектом.
- Оформление результатов.
- Защита проектов.

3. Метод незаконченного рассказа

Его я использую в основном на уроках литературного чтения. Читая текст, останавливаюсь на самом интересном месте. У ребят возникает вопрос: «А что же дальше?» Если возник вопрос, значит, есть потребность узнать, а значит, дети обязательно прочтут текст.

Часто использую на уроках литературного чтения такой приём как «Чтение с остановками».

В тексте выделяются 2-3 остановки, задаются детям вопросы, побуждающие к критическому мышлению.

Что заставило героя поступить именно так?

Как дальше будут развиваться события?

Современная эпоха информатизации раскрыла многие проблемы современного образования. Среди них - проблема смыслового чтения.

Сегодня чтение, наряду с письмом и владением компьютером, относится к базовым умениям, которые позволяют продуктивно работать и свободно общаться с разными людьми.

Процесс чтения состоит из трех этапов. Первый — это восприятие текста, раскрытие его содержания и смысла, своеобразная расшифровка, когда из отдельных слов, фраз, предложений складывается общее содержание. Второй — это извлечение смысла, объяснение найденных фактов с помощью привлечения имеющихся знаний, интерпретация текста. Третий — это создание собственного нового смысла, то есть присвоение добытых новых знаний как собственных в результате размышления.

Сейчас, на уроках литературного чтения, учу ребят читать по ролям, меняя интонацию, что очень им нравится. Часто читаем по «цепочке» — это учит ребят концентрироваться, быть внимательными и не подводить своих товарищей в классе.

Работу по формированию умений и навыков самостоятельного чтения и понимания текста я начинаю с 1 класса.

Чтобы на уроках русского языка было детям интересно, использую занимательные упражнения: «Веселый диктант», упражнения на развитие орфографической зоркости и мышления, игры в группах, ребусы и мн. др.

Развитие математической грамотности учащихся напрямую связано с развитием навыков смыслового и функционального чтения.

Начальный курс математики раскрывается на системе целесообразно подобранных задач. Значительное место занимают в этой системе текстовые задачи, которые составляют 40% учебного материала. Это связано с тем, что через решение задач реализуются образовательные, развивающие и воспитательные цели учебного процесса. Именно в процессе решения задач у ребёнка развивается интерес к предмету, самостоятельность мышления, речь, интеллект, инициатива и творчество, волевые качества личности. Они необходимы для того, чтобы сформировать у учащихся важные для обыденной жизни знания, а на их базе - умения и навыки, связанные с решением постоянно возникающих проблемных ситуаций. Уже в начальных классах встает острая проблема: дети, читая задачу самостоятельно, или, выслушав учителя, читающего им, не умеют работать с текстом задачи. Они затрудняются в составлении задач по кратким схемам или таблицам. Я думаю, что неумение работать с текстом на уроках математики в начальных классах – это проблема, с которой мы сталкиваемся при обучении решению задач. Считаю, что для этого надо:

1. ребенка на уроке заинтересовать, чтобы ему было понятно, зачем он изучает данный материал и где может применить полученные знания;

2. на уроке создать ситуацию, в которой учащиеся приобретают знания в процессе активной познавательной деятельности;

3. дать возможность ученику успешно выполнить задания не только по образцу, но и в измененной форме (когда эта ситуация максимально приближена к конкретной жизненной проблеме), то именно такой урок можно считать эффективным.

Чтобы справиться с решением задачи, учащиеся должны:

- осмысленно читать и воспринимать на слух текст задания;
- уметь извлекать и анализировать информацию, полученную из текста;
- уметь критически оценивать данную информацию;
- уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения.

Стратегии смыслового чтения чётко прослеживаются в этапах работы над решением текстовых задач на уроках математики.

Моя задача, как учителя, организовать и направить с помощью наводящих вопросов, научить выделять и находить «главные» слова. Это возможно при помощи диалога, и в нём участвуют все дети. Хочу поделиться некоторыми методическими приёмами, которые использую в своей работе и считаю наиболее успешными. Они формируют УУД, развивают мышление, учат эффективно работать с информацией на уроках математики.

Приём: «Логическая цепочка»

Например:

В гараже стояли легковые и грузовые автомобили, всего их было 10. У легкового автомобиля 4 колеса, а у грузового - 6. Всего в гараже насчитали 46 колёс. Сколько легковых и грузовых автомобилей было в гараже?»

Выстраивая логическую цепочку, шаг за шагом, ребята находят правильное решение данной задачи.

Для эффективного развития математической грамотности учащихся я стараюсь внести в свои уроки задания из разработанного комплекса, которые активно применяю на различных этапах урока. Также необходимо следить за собственной речью, правильно называть термины, не использовать незнакомую ребятам терминологию. Развивать способности учащихся не просто решить поставленную перед ними задачу, но и суметь объяснить её решение на математическом языке.

Есть комплекс заданий, способствующих развитию математической грамотности обучающихся 3 класса.

Задания для развития математической речи при работе с числовыми упражнениями:

1) Математические гонки «М1». В этих гонках принимают участие команды, состоящие из 4-х человек. Они представляют собой экипаж математического болида, рвущегося первым достигнуть финиша.

– Внимательно послушайте правила нашей игры. Просьба к командам быть очень внимательными.

– Отвечать на вопросы заданий письменно, в ответе записывается и учитывается только конечный результат (ход решения на черновике). Задания будут выдаваться перед каждым этапом.

– Ответы на решённые задания приносит капитан команды на стол учителя.

– Так как это гонки, т.е. игра скоростная, то та команда, которая принесёт первой правильный ответ, заработает дополнительный балл.

а) Арифметическая дорога.

Задание № 1

Поставьте в клеточки такие числа, чтобы суммы по вертикали, горизонтали и диагонали были равны.

106

112 122 108

Ответ:

120 106 116
110 114 118
112 122 108

б) Задание № 2. «Опасность на пути!»

Продолжите числовой ряд (допишите два числа)

А) 870, 760, 650, ?, ?.

Б) 120, 130, 110, 140, 100, ?, ?.

Ответ:

А) 540, 430.

Б) 150, 90.

в) Задание № 3. «Вирази»

Расставьте знаки и скобки так, чтобы получились верные равенства:

$$9 \ 9 \ 9 = 2$$

$$9 \ 9 \ 9 = 9$$

$$9 \ 9 \ 9 = 10$$

$$9 \ 9 \ 9 = 90$$

Ответ:

$$(9 + 9) : 9 = 2$$

$$9 : 9 \times 9 = 9$$

$$9 : 9 + 9 = 10$$

$$9 \times 9 + 9 = 90$$

г) Задание № 4. «Аварийная ситуация»

Расшифруйте:

$$**** - *** = 1 \qquad ***** : 1 = *****$$

Ответ:

$$1000 - 999 = 1 \qquad 10000 : 1 = 10000$$

д) Задание «К финишу!»

Учащимся даётся задание записать данные числовые выражения в тетрадь и найти их значения. Затем из «Волшебного конверта» дети достают карточку со словесными формулировками данных числовых выражений. Им нужно отметить «V» те формулировки, которые соответствуют данным числовым выражениям:

4. Из трёхсот вычесть восемь.

5. Сумма чисел двухсот восьмидесяти и семи.

6. Первое слагаемое пятьсот шесть, второе слагаемое четырнадцать.

7. Число шестьсот пятьдесят уменьшить на девяносто.

8. Семьсот два увеличить на девяносто восемь.

Затем, вместе находим в формулировках ошибки, а также называем недостающие формулировки.

Когда ребята знакомились и запоминали названия компонентов действия умножения и деления, учились находить периметр и площадь прямоугольника, длину ломаной, часто на уроках математики использовала следующий игровой приём:

Я называю часть слова (произ...) и бросаю мяч. Ученик должен поймать мяч и дополнить слово (... ведение). «де...» - «лимое» или «... литель», «пери...» - «метр», «пло...» - «щадь» и т.д.

На уроках литературного чтения и русского языка мы часто сталкиваемся с заданием «Доскажи словечко». Эту игру я использую и на уроках математики.

Например:

Ребята, доскажите слово, противоположное по значению.

- Прямая –

- Равенство -

- Чётное –
- Много –
- Сложение –
- Умножение -
- «Зашифрованные слова»

Когда на уроке присутствует элемент волшебства, да ещё и с обучающим содержанием, это очень нравится учащимся. Поэтому на уроках математике я предлагаю ребятам поиграть в игру под названием «Зашифрованные слова»

Ученикам предлагался комплект слов, в которых буквы перепутаны местами. Нужно восстановить правильный порядок букв в слове и прочитав его.

- П Е Р Н И И О З Д В Е Е И (произведение)
- Ч Е С А Т О Н (частное)
- Ч И Т А В Ы Е М О Е (вычитаемое).
- К Р А Т В А Д (квадрат).
- У Г О Т Ь Р Е Н И К (треугольник).
- М Н А Я Л О А (ломаная).
- А Д А З А Ч (задача)
- Н Р А Е Н С В О Е Т В (неравенство)

Очень много заданий на развитие математической грамотности и закрепление изученного материала использую на своих уроках.

Например:

На карточках напечатаны слова с пропущенными буквами.

ЕД_НИЦА, КИЛ_ГРАММ, Д_ЛИМОЕ, МНОЖ_ТЕЛЬ, П_РИМЕТР, М_НУТА и т. д

Вот ещё один пример:

На карточках напечатаны слова. Ребятам нужно найти и исправить ошибку в слове.

ПРАИЗВИДЕНИЕ, СЛОГАЕМОЕ, НИРАВИНСТВО, ПЛОЩИТЬ, ПИРИМЕТОР, ТРИУГОЛЬНИК.

Самое главное, ребятам данные задания очень нравятся и вызывают интерес к учебному предмету.

Получив багаж знаний и умений к окончанию начальной школы многие ребята достигают хороших и даже отличных результатов, в конкурсах районного масштаба.

Моя задача как классного руководителя - обратить внимание на мельчайшие особенности личности каждого ребенка и с уважением отнестись к ее самым незначительным проявлениям, чтобы поддержать, убедить растущего человека в ценности и необходимости развития его индивидуальности, содействовать саморазвитию личности, реализовывать её творческий потенциал.

Использование на уроках компьютерных технологий способствует повышению интереса у ребят, производительности урока, позволяет сделать процесс обучения интересным, творческим, побуждает детей к исследовательской деятельности.

Моя задача как учителя – находить полезные для познавательного процесса методики преподавания материала и интересные задания для ребят.

Игровая деятельность привлекательна для детей и способна вызвать положительную мотивацию к познанию нового.

Я и все учителя начальной школы знают, что начальная школа – это фундамент основного образования. Но для реализации всех требований, задач, целей в условиях ФГОС НОО всем педагогам необходимо работать вместе, в команде, что мы и делаем.

Только совместными усилиями всех педагогов, в процессе слаженной работы можно достичь повышения эффективности и качества образования, удовлетворения потребности всех участников образовательного процесса.

Список источников:

1. Федотова П.И. Использование активных методов обучения на уроках русского языка с позиции требований ФГОС / П.И.Федотова // Научное и образовательное пространство: перспективы развития Материалы Международной научно-практической конференции. - 2018. с. 131-134.
2. Вернер Л.Г. Применение активных методов работы на уроках в начальной школе / Л.Г. Вернер - 2019. - с.43- 45.
3. Асмолова А.Г. Как проектировать УУД в начальной школе. От действия к мысли // 2019 М. Просвещение
4. Вергелес Г. И., Денисова А. А. Технологии обучения младших школьников. Учебное пособие. - СПб.: Питер, 2017. - 256 с.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/Под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр «Академия», 2022. - 224 с.
<https://multiurok.ru/files/sovremennye-formy-metody-i-priiomy-na-urokakh-v-na.html>
<https://www.1urok.ru/categories/10/articles/60003>
<https://infourok.ru/effektivnaya-nachalnaya-shkola>
<https://www.maam.ru/detskijasad/-yefektivnye-metody-i-priemy-obuchenija-vne-uroka-v-nachalnoi-shkole.html>

Мыскова С.Г. ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ СМЫСЛОВОМУ ЧТЕНИЮ

*Мыскова Светлана Геннадьевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №9 г.о. Ступино*

Стандарты Второго поколения определяют, что выпускник школы должен уметь работать с текстом: искать нужную информацию и понимать прочитанное, уметь преобразовывать и интерпретировать информацию, извлечённую из текста, уметь высказывать собственное суждение о прочитанном, а самое главное быть способным переносить навыки, полученные на одном учебном предмете, на другой. **Читательская грамотность** — это способность человека понимать, использовать и оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и участвовать в социальной жизни.

Читательская грамотность проявляется в умении логически и критически мыслить с опорой на текст, а также в проявлении понятийного мышления и кругозора.

Необходимо создать условия для развития мышления, творческого воображения, интуиции, речи, умений объяснять и рассуждать. Все эти условия может обеспечить работа с текстом на уроках литературного чтения.

Выделяются 3 этапа чтения:

1. Работа с текстом до чтения
2. Работа с текстом во время чтения
3. Работа с текстом после чтения

Предлагаю рассмотреть приёмы работы по развитию смыслового чтения над стихотворением, на каждом этапе чтения на примере стихотворения С. Михалкова «Мой щенок».

1. Работа с текстом до чтения.

Цель работы на первом этапе - этапе работы с текстом до чтения - заключается в развитии такого умения, как АНТИЦИПАЦИЯ, т.е. умения предполагать, предвосхищать содержание текста.

Здесь ведётся работа с названием, эпиграфами, сносками, выстраиванием ассоциативного ряда по названию.

Один из приёмов работы называется "**Эпиграф к уроку**". Это могут быть пословицы, поговорки или слова известных людей. Например, эпиграфом к данному уроку могут быть слова

французского писателя Антуана де Сент Экзюпери: «Мы в ответе за тех, кого приручили». Детям учитель говорит о том, что как эти слова связаны с произведением, они узнают в конце урока.

К этому этапу относится и работа с заголовком и с иллюстрацией. Например, можно предложить отгадать ребус.



Или использовать приём «Пропуск букв». Нужно вставить буквы гласных в слова и угадать название произведения.

М...й щ...н...к

Работу над этим стихотворением можно начать и с **иллюстрации** к тексту.



Учитель задаёт вопросы: - Что вы можете сказать о девочке? Почему она грустная?

После того, как дети отгадают название стихотворения или поработают с иллюстрацией, учитель просит предположить, о чём может идти речь в этом произведении.

Этот приём называется «Дерево предсказаний».



Детям предлагают поработать в группах. У них на столах лежат листочки, детям нужно написать на них свои предсказания, предположения. Далее учитель задаёт вопрос: А что надо сделать, чтобы узнать точно, что произошло? Надо прочитать текст. И таким образом мы переходим ко второму этапу - этапу работы с текстом во время чтения.

2. Работа с текстом во время чтения.

На втором этапе проводится работа по обобщению частей прочитанного текста, по постановке вопросов обобщающего характера, высказыванию предположений по дальнейшему развитию сюжета и роли героев в композиции текста.

Чаще всего используется приём «**Чтение с остановками**».

Учащиеся читают текст небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Обязателен вопрос: «Что будет дальше и почему?»

Здесь, познакомившись с частью текста, учащиеся уточняют свое представление о материале. Особенность приема в том, что момент уточнения своего представления одновременно является и стадией вызова для знакомства со следующим фрагментом.

Например, после чтения первой строфы задаются следующие вопросы:

- Почему девочка сбилась с ног?
- Что значит это выражение? Как долго она его искала? Как чувствовала себя героиня, после потери друга?
- Как вы думаете, что будет дальше?

Следующий приём оказывает плодотворное влияние на развитие устной речи учащихся, углубление представлений и понятий, имеющих у детей, более образное восприятие всего произведения в целом. Этот приём называется «**Аудиозапись**», когда учащиеся прослушивают

литературные произведения в исполнении профессиональных актеров. Психологи отмечают прямую зависимость умственной деятельности от эмоциональных переживаний.

Словарную работу можно провести, используя приём «Верно / Неверно»

Например, детям выдаётся таблица, в которую внесены слова и дано их лексическое значение. Детям нужно установить правильность значения слов, используя, по необходимости, справочную литературу.

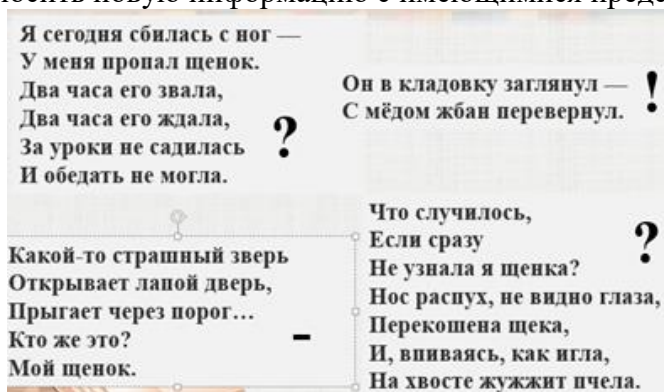
Такую работу можно проводить как индивидуально, так и в парах или группах.

	Верно	Неверно
1. ЖБАН - большая кастрюля		-
2. КЛАДОВКА - заведующая складом		-
3. СБИЛАСЬ С НОГ - много ходила, устала.	+	
4. ЛЕЖИТ ПЛАСТОМ - лежит как пластилин, мягкий и красивый		-
5. ПЧЕЛИНЫЙ РОЙ - семья пчел.	+	

На начальном этапе работы с текстом, на этапе его осмысления можно использовать различные приемы **маркировки текста значками** по ходу чтения - такой приём называется **Инсерт (чтение с пометами)**, когда учащиеся значками отмечают на полях то, что известно, что противоречит их представлениям, что является интересным и неожиданным, а также то, о чём хочется узнать более подробно.

- «!» - Я это знал.
- «+» - Новое для меня.
- «-» - Вызывает сомнение.
- «?» - Вопрос.

Данный приём требует от ученика не привычного пассивного чтения, а активного и внимательного. Он обязывает не просто читать, а вчитываться в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения текста или восприятия любой иной информации. На практике ученики просто пропускают то, что не поняли. И в данном случае маркировочный знак «вопрос» обязывает их быть внимательными и отмечать непонятное. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися представлениями.



Широко известен и применяется активно на любой из фаз урока приём «Толстые и тонкие вопросы». «Тонкие» вопросы репродуктивного плана, а вопросы, требующие размышления, - «толстые». После прочтения текста ученики, объединившись в группы, составляют несколько вопросов. Заданные вопросы являются для учителя способом диагностики знаний ученика, так как они демонстрируют уровень погружения в текст, умение анализировать.

Например: Для этого стихотворения дети составили тонкие вопросы:

1. Сколько часов девочка ждала щенка?
2. Где лежит больной щенок?
3. Какое животное впилось в хвост щенку?

Толстые вопросы:

1. Почему девочка переживала о пропаже щенка?
2. Что чувствовала бы девочка, если щенок не вернулся домой?

Такая классификация помогает учить детей самостоятельно задавать вопросы к тексту. Им нравится формулировать и записывать вопросы к произведению. Данную работу можно организовать в парах, в группах и индивидуально. Дети увлекаются этим видом деятельности, да и само название приема вызывает у них радостное ощущение, на завершающем этапе стадии осмысления. В конце изучения произведения можно устроить конкурс по номинациям: на самый оригинальный, самый лёгкий, самый каверзный, самый трудный, вопрос-загадку.

Следующий прием называется «Продвинутая лекция» (конспект-опора с пропусками ключевых слов)

Такой приём уместнее проводить в парах. Во время чтения стихотворения детьми заполняется конспект-опора, затем идет обсуждение полученных результатов сначала в паре, затем - в классе. Использование этого приема позволяет превратить работу в интереснейший диалог ученика с учеником, ученика с учителем и со всем классом.

Для данного урока можно предложить следующий конспект-опору

- 1) Какая беда случилась с девочкой? _____
- 2) В какое время суток пропал щенок? _____
- 3) Что предложила мама? _____
- 4) Кто открыл дверь? _____
- 5) Кто впился в хвост щенку? _____
- 6) Где лежит больной щенок? _____
- 7) Какая часть туловища забинтована у щенка? _____

Ещё один прием - «Чтение в кружок»

Учитель озвучивает задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по строфам. Наша задача - читать внимательно, задача слушающих - задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он прочитанный текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу".

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

3. На третьем этапе «Работа с текстом после чтения» выявляются авторские позиции, идёт обсуждение, дискуссия по толкованию текста, выявляется главный смысл, идея произведения, выполняются творческие задания и т.п.)

Одним из приёмов на этом этапе будет Приём «Эссе» - письменные размышления на заданную тему, разновидность эссе - прием «Напишите письмо» - когда учащимся нужно написать кому-либо письмо от имени героя произведения, что позволяет поставить себя на место другого, соотнести его мысли и чувства со своими.

«Здравствуйте, ребята! Пишет вам щенок. Со мной произошла неприятная история. Утром мне было скучно, и я решил погулять один. Я побежал в лес, чтобы найти себе друга. Я хотел подружиться с пчёлами, но они почему-то меня искусили. Я еле от них убежал и решил, что больше без спросу не буду убежать из дома.»

И еще один прием послетекстовой работы - «Узелки на память».

Это заполнение схемы-опоры по произведению.

- 1) Название _____
- 2) Автор _____
- 3) Герои произведения _____
- 4) Время и место действия _____
- 5) Сюжет: _____
- 6) Начало событий _____
- 7) Поворотный пункт событий _____
- 8) Проблема _____

9) Решение проблемы _____

Детям очень нравится такой приём как "Слепой текст".

1. Заполнять «слепой» текст нужно словами или числами.

Я сегодня сбилась с _____

У меня пропал щенок.

_____ часа его звала,

_____ часа его ждала.

За уроки не садилась

И _____ не могла.

2. Восстановить текст из перепутанных неполных фрагментов, данных в виде текстов на едином листе.

3. Восстановите текст из перепутанных неполных фрагментов, в виде текстов на разных карточках.

Следующий интересный приём «Жокей и лошадь».

Класс делится на две группы: «жокеев» и «лошадей». Первые получают карточки с вопросами, вторые - с правильными ответами. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь».

«Жокей»	«Лошади»
Сбилась с ног - ...	устала, измучилась
Обед - ...	основное принятие пищи, обычно в середине дня
Щенок - ...	детёныш собаки
Жбан - ...	небольшой сосуд для жидкостей с крышкой
Кладовка - ...	небольшое помещение без окон в жилом помещении для хранения вещей
Рой - ...	Семья насекомых, образующих во главе с маткой отдельную группу

А вот приём «Уголки» используется при составлении характеристики одного из героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста.

Например,

Герой	Положительные качества	Отрицательные качества
Девочка	Заботливая, добрая, внимательная. <i>Я сегодня сбилась с ног, У меня пропал щенок.</i>	Не стала искать щенка, не умеет воспитывать собаку <i>Я не знала, что мне делать Мать сказала: - Подождём.</i>
Щенок	Игривый, любознательный, активный <i>Он, увидел одеяло - Покрываться нечем стало.</i>	Шаловливый, непослушный <i>Он порвал стихи у папы С мёдом жбан перевернул.</i>

На всех этапах работы с текстом можно применять приём таблица «ЗХУ».

«Знаю. Хочу знать. Умею», сокращенно ЗХУ - интерактивный методический прием, направленный на развитие обратной связи в познавательном процессе.

В начале урока, на основе ответов учащихся по пройденному материалу заполняется графа «Знаю».

Сразу же, после заполнения столбца "Знаю", формулируются новые вопросы, ответы на которые ребята хотели бы получить после изучения темы. Их записывают во второй графе. Здесь важна помощь учителя, он должен замотивировать учащихся к рассуждению: Что вы хотели бы узнать еще? Чему сегодня на уроке можно научиться?

В конце урока, на **этапе рефлексии**, учащиеся делают выводы и записывают в третьей графе то, что узнали.

Таким образом, приемы и методы технологии чтения сегодня актуальны и востребованы, их можно применять при работе с любым текстом. Они соответствуют основным требованиям модернизации образования - формированию предметных, личностных и метапредметных образовательных результатов.

Список источников:

1. Горецкий В. Г., Голованова М. В. Климанова Л. Ф., «Литературное чтение. Первый год обучения. В 3-х частях. Часть 2» — это учебник для УМК «Школа России» («Эффективная начальная школа»). Просвещение, 2023.
2. Григорьева А. К., Московкина И. И. «Смысловое чтение учебного и научного текста». — М., 2016.
3. Граник Г. Г. Как учить работать с книгой – М. 2007г.
4. Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем – М. 1994г.
5. Соболева О. В. Беседы о чтении, или как научить детей понимать текст – М. 2012г.
6. Сметанникова Н. Н. «Стратегический подход к обучению чтению». — М., 2005.
7. «Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий». Пособие для учителя под редакцией А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010.

<http://www.gnpbu.ru>

<http://www.lib.msu.su>

<http://www.pedlib.ru>

Кабанова В.А. МУЛЬТИДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ДИАГНОСТИКИ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ОСВОЕНИЮ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМЕ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Кабанова Виктория Александровна,
заместитель директора по УВР, педагог-психолог
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9» г.о. Ступино*

Образовательный комплекс МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9» г.о. Ступино Московской области включает в себя один корпус школы и 4 дошкольных отделений. Комплекс реализует несколько региональных проектов, в числе которых инновационная модель «Эффективная начальная школа» и «Предшкола: стандарт детского сада». Эти проекты позволяют выстроить единую траекторию преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Для родителей выпускников детских садов рано или поздно встают вопросы: готов ли мой ребенок к обучению в школе? Какой выбрать маршрут обучения в начальной школе: традиционное обучение 1-4 или ускоренное обучение 1-3? И в этот период очень важна обратная поддержка и обратная связь от педагогов и специалистов психолого-педагогической службы образовательного комплекса об уровне развития воспитанников.

Кроме плановой психолого-педагогической диагностики детей по выявлению уровня развития познавательных процессов (октябрь, апрель) которую проводят педагоги-психологи дошкольных отделений, проводятся родительские собрания участием педагогов и специалистов службы сопровождения школы, дни открытых дверей, лектории. В случае интереса родителей к проекту «Эффективная начальная школа» и для установления готовности ребенка к освоению

образовательной программы начального общего образования в форме ускоренного обучения проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика, на основании письменных заявлений родителей (законных представителей).

Разработка комплексной психолого-педагогической диагностики для определения готовности к освоению образовательной программы начального общего образования в форме ускоренного обучения проводится ежегодно, в рамках заседания психолого-педагогического консилиума (ППк) образовательного комплекса. В состав ППк входят: воспитатели подготовительных групп, учителя начальных классов, учителя-логопеды, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, тьютор, старшие воспитатели дошкольных отделений, заместитель директора по УВР.

В задачи ППк входит:

- разработка комплексной диагностики для выявления уровня сформированности развития познавательных процессов, речи, психо - эмоционального состояния, мотивации к обучению будущих первоклассников;

- проведение диагностики и обработка результатов. Мультидисциплинарный подход в формировании коллегиального заключения по результатам психолого-педагогической диагностики;

- комплексное консультирование родителей по результатам ПП диагностики и выдача рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту ребенка.

Проведение психолого-педагогического обследования проходит в два этапа. На базе дошкольного отделения - изучение и коллегиальное обсуждение индивидуальных карт развития каждого выпускника, проведение фронтальных занятий с воспитанниками. На базе школы - комплексное мультидисциплинарное обследование детей специалистами службы психолого-педагогического сопровождения (как фронтально, так и индивидуально).

Модель проведения диагностики в школе разработана в виде маршрута по станциям, носит игровой сюжет и сопровождается сказочными героями. Это позволяет педагогам установить доверительный контакт с детьми, быстрее вовлечь их в процесс обследования. В самом начале ребята получают карточку с изображениями героев и по мере прохождения заданий получают стикеры. Первая станция "Кот ученый" - это знакомство команды педагогов (учитель начальных классов, учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор) с детьми. Преимущественно поводит учитель начальных классов, тьютор ведет внешнее наблюдение за фронтальной работой детей.

Станция содержит:

- знакомство с педагогами и героями в игровой форме;
- игры на коммуникацию и крупную моторику;
- упражнения на зрительно-моторную координацию и графо-моторные навыки (графический диктант, корректурные пробы, копирование фразы из письменных букв);
- упражнение «Бусы» (автор Венгер А.Л);
- задания на выявление математических способностей;
- решение задач на логику.

Вторая станция «Говоруша». Проводит учитель-логопед или учитель-дефектолог. Обследование проходит в индивидуальной форме. Станция содержит задания по обследованию развития устной речи:

- понимание обращённой речи
- звукопроизношение
- фонематический слух
- звуко - буквенный анализ
- звуко - слоговая структура слов во фразе
- лексико-грамматический строй
- связная речь
- навыки чтения и понимания прочитанного.

Третья станция «Нейрончик». Проводят педагог-психолог и тьютор. Обследование проходит в индивидуальной форме. Станция содержит задания по определению уровня развития познавательных процессов и функций, мотивации к обучению в школе и состояние эмоционально-волевой сферы. Тестовые задания используются из методического комплекта (автор Л.А. Ясюкова), вариант тестирования - для гимназических классов. По содержанию:

- Методика «Кругозор» (С.А. Банков), общая осведомленность, ориентация в пространстве и времени
- Зрительная память
- Слуховая память
- Мышление (анализ, синтез, исключения, аналогии)
- Эмоционально –энергетический фон (тест Люшера)
- «Изучение школьной мотивации» (методика М. Р. Гинзбурга)

По завершении прохождения всех заданий по станциям, ребенок получает стикер и наклеивает на карточку маршрута.

Следующий этап диагностики – это анализ результатов обследования дошкольников. Каждый специалист, после обработки полученных данных, заполняет сводную таблицу результатов выявленного уровня развития психических процессов. Количественная оценка результатов проводится по четырёхбалльной системе. Критерий оценки базируется на учёте степени сформированности исследуемых психических функций и процессов. Определяется по количеству правильно выполненных заданий. Балльная оценка соотносилась с уровнями выполнения заданий: высокий уровень – 4 балла, выше среднего – 3 балла, средний – 2 балла, ниже среднего – 1 балл, низкий – 0 баллов. Учитываются также данные наблюдений тьютора за работоспособностью и поведением детей в ходе обследования.

Результаты обследования доводятся до сведений родителей (законных представителей) и по их запросу проводятся комплексные консультации, разъяснения от специалистов психолого-педагогического консилиума.

Таким образом, мультидисциплинарный подход в проведении психолого-педагогического обследования детей готовности к ускоренному обучению позволяет сформировать комплексное заключение специалистов и разработать рекомендации по организации дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

Зайченко Н.В. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

*Зайченко Наталия Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа №10» г.о. Чехов*

Ключевые слова: Эффективная начальная школа, ускоренное обучение, урочная и внеурочная деятельность, принципы и методы повышения предметных результатов обучения

Аннотация: в статье представлен опыт внедрения проекта «Эффективная начальная школа» в МБОУ «Средняя школа № 10» города Чехова Московской области, рассмотрен сценарий внеурочного занятия, указана необходимость взаимосвязи учебного процесса с внеурочными занятиями для повышения предметных результатов обучения.

В последние годы вопрос подготовки детей к школе стал особенно актуальным. Родители и законные представители сталкиваются с дилеммой: в каком возрасте отдать ребёнка в школу и какие базовые знания должны быть сформированы. Многие предпочитают подождать до полных семи лет, так как считают, что дети ещё не готовы к учёбе. Однако некоторые дети, готовясь к школе, самостоятельно изучают программу первого класса, ребята к 1 сентября уже бегло умеют читать,

производить математические действия до ста и т.д. В результате учитель сталкивается с большим разбросом знаний у обучающихся.

Для таких детей был внедрён проект «Эффективная начальная школа», предполагающий ускоренное обучение. Проект предназначен для детей, достигших семи лет, имеющих первую группу здоровья и освоивших программу дошкольного образования в полном объеме.

Проект «Эффективная начальная школа» опирается на следующие нормативные документы:

Закона об образовании	ФГОС НОО	Приказы и Постановления	Устав и локальные акты
ст. 34 п. 1 "... каждый обучающийся имеет право на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе на ускоренное обучение"	- п.17 "Срок обучения не более 4-х лет. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен." - п.21 "В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы НОО в порядке, установленном локальными нормативными актами Организации"	- Минпросвещения России от 22.03.2021 года №115 - Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28	- Устав организации - Локальные нормативные акты Учреждения

В рамках данного проекта предусмотрено, что обучающиеся за первый год обучения проходят программу первого и второго класса в полном объёме. В третьем и четвёртом классах, на втором и третьем годах обучения соответственно, когда формируются основные предметные и метапредметные компетенции для достижения успешных результатов по ФГОС начального общего образования, предполагается обучение школьников в стандартном режиме. Таким образом, программу начального уровня образования дети завершают за три года. Важно отметить, что согласно методическим рекомендациям по реализации программы ускоренного обучения в начальной школе, утверждённым приказом АСОУ от 17 сентября 2021 года № 991-07, не реже двух раз в год необходимо проводить промежуточную диагностику результатов ускоренного обучения.

С 2023–2024 учебного года проект «Эффективная начальная школа» (далее «ЭНШ») был внедрен в МБОУ «Средняя школа № 10» г.о. Чехов Московской области.

На наш взгляд, чтобы повысить мотивацию и интерес школьников к обучению, а также для повышения предметных результатов обучения, важно обеспечить взаимосвязи учебного процесса и внеурочной деятельности.

Рассмотрим пример взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности тематической недели: математика вокруг нас и предмета – математика.

В течение года в рамках внеурочных деятельности были спроектированы и успешно проведены следующие занятия:

1. *Работа с геометрическими фигурами. Освоение понятий: сверху, снизу, слева, справа, посередине, над, под, около и т.д., цвет фигур, их размер, названия.*
2. *Знакомство с ребусами. Элементарное понятие о ребусе, их отгадывании и умение составлять свои ребусы.*
3. *Проект «Моя любимая цифра».*
4. *Математические раскраски.*
5. *Аппликация из геометрических фигур.*
6. *Знакомство с объёмными фигурами: конусом, цилиндром, шестиугольной призмой, кубом и параллелепипедом. Их изготовление.*

Каждая тема внеурочного занятия тем или иным образом связана с темой урока: «Геометрические фигуры», «Знакомство с числами первого десятка», «Арифметические действия»

и т.д. С помощью нетрадиционных заданий и интересных форм проведения на дополнительных внеурочных занятиях происходит закрепление изученного материала на уроке, что особенно важно при ускоренном обучении, где время на отработку материала ограничено.

Представим сценарий мероприятия, получившего наибольшее количество положительных отзывов обучающихся, а именно «Аппликация из геометрических фигур».

Цель занятия: развитие интереса детей к математическим наукам, конкретно, в будущем к геометрии.

Участники: ученики 2э класса

Продолжительность: 40 минут

Место проведения: МБОУ СШ № 10

Ход мероприятия:

1. Вспомнить с детьми, с какими геометрическими фигурами они уже знакомы (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник и т.д.).
2. Вспомнить их свойства.
3. На основе жизненных наблюдений провести сравнение между предметами и фигурами.
4. Выбрать материал, из которого ребёнок будет делать поделку.
5. Смоделировать свою поделку.
6. Представить свою работу классу.

В итоге проведения данного мероприятия был реализован целый проект. Работы обучающихся представлены на рис. 1.



Рис 1. Работы обучающихся «ЭНШ»

Выполняя такого рода задания, в игровой форме, обучающиеся приобретают практический опыт работы с геометрическими фигурами, соответственно они развивают своё воображение, творческую фантазию, моторику, пространственные понятия, навыки логического мышления, критического подхода к решению задачи, закрепляют знания, полученные в ходе урочной деятельности по предмету «Математика» и тем самым повышают предметные результаты обучения.

Выводы

Разработка и проведение таких занятий, особенно в игровых формах, в рамках внеурочной деятельности способствуют формированию у школьников устойчивой мотивации к обучению математики, вызывают большой интерес к математическим наукам и, как результат, повышают качество обучения по учебному предмету.

Список источников:

1. Методические рекомендации по реализации программы ускоренного обучения в начальной школе, утверждённым приказом АСОУ от 17 сентября 2021 года № 991-07
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100)

3. Приказ Минпросвещения России от 16.11.2022 N 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 N 71762)

4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации"

Меркулова Е.А. СИТУАЦИЯ УСПЕХА КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Меркулова Елизавета Александровна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №16 г.о. Щелково*

Формирование мотивации учения является одной из важнейших проблем современной школы. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования одним из базовых требований к результатам обучающихся является готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Младший школьный возраст – начало школьной жизни. Поступление в школу вносит важнейшие изменения в жизнь ребенка. Полностью меняется уклад всей его жизни, а также социальное положение в семье и коллективе. Вступая в данный возраст, ребенок приобретает внутреннюю позицию школьника, учебную мотивацию. На протяжении этого периода он получает новые знания, умения и навыки – создает необходимую базу для всего своего следующего обучения. Деятельность педагога должна быть направлена на активизацию внутренних потребностей, желаний в освоении знаний. В целях формирования и развития учебной мотивации необходимо создавать учащимся условия, при которых их учебная деятельность будет опираться на следующие потребности:

- потребность в признании;
- потребность в самостоятельном достижении успеха;
- принадлежать к общности, к коллективу;
- потребность в самореализации;
- видеть в учителе друга и помощника.

Формирование учебной мотивации школьников осуществляется учителем посредством набора инструментов:

- содержание учебного материала;
- организация учебных мероприятий;
- мониторинг и оценка учебных мероприятий.

Содержание учебного материала выстраивается с учетом ряда требований:

- информация, которая подлежит изучению должна соответствовать возрастным характеристикам и потребностям учащегося,
- учебный материал должен быть доступным, в меру сложным, содержать новую, интересную информацию, руководствоваться прошлым опытом и уже приобретенными знаниями. Содержательно и иллюстративно плохой материал не мотивирует и не способствует пробуждению интереса к обучению. Отсюда, материал должен быть представлен таким образом, чтобы вызвать эмоциональный отклик со стороны учащихся. Например, на уроках окружающего мира при прохождении тем, связанных со звездным небом я использовала телескоп. Ребята воодушевились и с легкостью восприняли новый материал. На уроке математики при закреплении навыков счета в пределах 10 результаты числовых выражений ребята раскладывали в соответствии с числами на листе и в итоге получалась задуманная мною картинка. При подведении итогов по разделу на уроках литературного чтения я использовала ассоциативный ряд. Дети должны были найти нужные фрагменты и разложить в соответствии с ассоциацией к каждому произведению. На уроках

обучения письму дети сначала отрабатывают каждый элемент на ламинированных листах с линовкой, что позволяет лучше прочувствовать написание и в дальнейшем испытывать меньше трудностей при написании в обычных тетрадах. Все это позволяет создать ситуацию успеха и как следствие повышает мотивацию моих учеников на уроках.

Для эффективного развития учебной мотивации младших школьников важно использовать **различные формы организации образовательной деятельности** (индивидуальные, парные, коллективные, групповые) и их чередование. Практический опыт показывает, что коллективные и групповые формы деятельности на уроке создают лучшую мотивацию, поскольку они удовлетворяют огромную потребность в младших школьниках в общении. В коллективной воспитательной работе возрастает способность школьника оценивать себя с точки зрения другого человека, ответственности перед другим человеком, умения принимать решение не только от себя, но и от других людей. Это способствует образованию активной жизненной позиции, способности к самооценке, способности преодолевать конфликты. Групповая форма обучения включает в активную работу даже пассивных, слабомотивированных учащихся, так как они не могут отказаться выполнять свою часть работы. Кроме того, есть мотив для соревнований, желание быть не хуже других.

Из личного опыта создания ситуации успеха с целью повышения мотивации

Хочу привести в пример следующие рабочие приемы: ведение портфолио (ненавязчивые рабочие листы по темам окружающего мира(обо мне, моя семья, моя школа), творческие работы, успешные проверочные, заполнение листов «Как растет читатель»), ученик видит достижения не на фоне класса, а путем оценивания личного роста, удачно работает применение системы жетонов(в «кармашки» складываем жетоны «Молодец»), блокнотов достижений первоклассника- блокнотов достижений примерного ученика. В случае возникновения ошибок объясняю, что любая ошибка- точка роста. Таким образом решаем задачу целеполагания по новым ФГОС, визуализируем цель. У каждого из нас есть сильные и слабые стороны, но вкладывать и поощрять надо сильные. Существует множество вариантов мотивирующих фраз, фильмов, притч, мультфильмов. Можно их связывать с темами уроков или отдельными заданиями. Детям очень важна поддержка учителя и одноклассников, поэтому я назначаю группу поддержки, в которую входят активные дети, которые с удовольствием оказывают посильную поддержку одноклассникам, культивирую наставничество (сильный ученик помогает слабому), таким образом отличники не смеются над ошибками, а помогают, ведь они заинтересованы в положительном результате.

Важным в **оценке работы учащихся младших классов** должен быть качественный анализ работы, выделение всех положительных аспектов, продвижение освоения учебного материала и выявление причин недостатков. Оценки должны побуждать учащихся учиться, потому в младшем школьном возрасте, чтобы мотивировать учение, важно поддерживать все, даже небольшие, стремления учащихся к познанию. В процессе обучения учитель заботится о доминировании положительных эмоций у младших школьников в процессе обучения. Потому учитель создает ситуации, вызывающие у них положительные эмоции: позитивное пребывание в школе, взаимодействие учащихся с одноклассниками и учителем, участие в школьных мероприятиях, осознание своих возможностей в достижении успехов в учебной работе и преодолении трудностей, положительные результаты своего труда, удовлетворение от отметки

Именно поэтому во 2 классе я начинаю с мягкого оценивания. Когда мы приходим на новую работу и что-то не получается, то на нас обрушивается волна критики, разве приятно? Нет, поэтому на начальном этапе я даю время на адаптацию: исключаю 2 и 3, даю шанс на исправление, акцентирую внимание на положительном для каждого ученика, провожу беседу вместо того, чтобы поставить 2. Подготовка к школе длится 7 лет, а ко второму классу 1 год, поэтому я стараюсь создать ситуацию успеха и комфортные условия для формирования учебной мотивации. Когда мы пишем в прописях, то я «надеваю короны» на идеально написанные буквы или дети выбирают сами те буквы, которые лучше всего получились по их мнению. Мотивация имеет

накопительный эффект, дети получают балл за действие (5 баллов = отметке). При переходе во 2 класс планирую провести праздник первой отметки.

В педагогике не существует универсальных средств и методов обучения и воспитания. Это в полной мере относится и к созданию ситуации успеха. На первый взгляд, кажется, что педагогу достаточно пару раз организовать ситуацию, при которой обучаемый достигнет успеха и соответственно получит моральное удовлетворение, — и высокий уровень мотивации к учебе обеспечен. Но такое отношение к ситуации успеха может привести к обратному результату: постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действий в сложных учебных и жизненных ситуациях.

Педагогу необходимо осознавать, что успех может быть кратковременным, частым и длительным, сиюминутным, устойчивым, связанным со всей жизнью и деятельностью. Все зависит от того, как ситуация успеха закреплена, продолжается, что лежит в ее основе. Важно иметь в виду, что даже разовое переживание успеха может настолько изменить психологическое самочувствие, что резко меняет ритм и стиль деятельности, взаимоотношений с окружающими. Ситуация успеха может стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности.

Прежде всего следует разделить понятия **«успех»** и **«ситуация успеха»**.

Успех связан с **чувством радости**, эмоционального подъема, которые испытывает человек в процессе выполненной работы. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. Помня об этих положительных эмоциях, субъект деятельности и в следующий раз с удовольствием возьмется за подобную работу. Следовательно, если помочь человеку однажды достичь положительного результата, то тем самым можно смотивировать его на будущую деятельность.

Ситуация успеха — это **сочетание условий**, которые обеспечивают успех, а сам успех — результат подобной ситуации. Ситуация — это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики; это то, что способен организовать учитель. Педагогика требует осознания процесса создания ситуаций успеха и самого успеха младшего школьника как средства его социальной адаптации в окружающей среде. Главный смысл педагога состоит в том, чтобы каждому ученику создать ситуацию успеха. Организация сотрудничества между учителем и учащимися, создание отношений доверия и взаимопонимания, переживание радости и успеха, формируя у его участников уверенность в себе и уважение. Только сотрудничество позволит учителю ориентироваться на успех ученика и создавать специальные ситуации, способствующие переживанию эмоционального подъема учащимися. А создание ситуации успеха является важнейшим методом формирования мотивации учебной деятельности в начальных классах.

Существует множество приемов создания ситуаций успеха:

- «Эмоциональное поглаживание». На уроках я с легкостью раздаю комплименты: стандартные «молодец», «умница», «Ребятки, я горжусь вами!». Стараюсь внушать ребенку веру в себя, могу прикоснуться рукой к его плечу, отдать ему свое сердце, открытое для добра и сочувствия, — думаю в этом залог успешного воспитания.

- «Умышленная ошибка». Мы ведь привыкли, что только учитель может указывать учащимся на ошибки. Когда же такая возможность предоставляется ученику, надо видеть, какой гордостью светится его лицо: обнаружил ошибку у самого учителя! Тут я играю роль «рассеянного учителя» и позволяю ученику самому найти допущенную мной ошибку.

- «Эврика». Суть этого педагогического приема состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребенок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришел бы к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Он должен получить интересный результат, открывший перспективу познания. Моя задача состоит в том, чтобы не только заметить это личное открытие, но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение.

- «Отсроченная отметка». Отметку стараюсь выставлять тогда, когда ребенок заслуживает положительную. Не следует при этом путать с оценкой! Отметка — зафиксированная оценка.

Оценка может быть разной, она нужна всегда и обязательно. Не тороплюсь с плохими отметками, стараюсь ребенку дать шанс!

Этот список можно долго продолжать и находить новые уникальные приемы и решения сложных задач. Каждый учитель имеет возможность создать свою копилку приемов и методов создания ситуаций успеха, направленных на мотивацию учебной деятельности.

Главный смысл работы учителя: создать каждому ученику ситуацию успеха.

Ситуация успеха работает в том случае, если формирует у обучающихся положительное отношение к деятельности, которое сопровождается приятным чувством успеха и эмоциями радости и удовлетворения

Ситуация успеха способствует проявлению и развитию активности учащихся в процессе обучения, их самопознанию, самообучению и самоформированию. Как ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

И самое главное, «Ребенок должен быть уверен, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она не была, все равно должна быть скрытой. Стоит ребенку почувствовать, что открытие сделано с помощью подачи учителя. Радость успеха может померкнуть» - В.А. Сухомлинский.

В заключении хочется поделиться ПАМЯТКОЙ (ссылкой на список мотивирующих фильмов, книг и притч).



Сунка Е.С. МОДЕЛЬ «ПАУТИНА» - ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

*Сунка Екатерина Сергеевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №17 с УИОП г.о. Щелково*

В современном мире, где технологии и информация развиваются с огромной скоростью, важно обеспечить детей навыками, которые позволят им успешно справляться с вызовами будущего. И воспитание, и образование нераздельно связаны. Нельзя воспитывать, не передавая знания. Это позволяет создать комфортные условия для обучения и воспитания, разработать индивидуальные подходы к каждому ребенку и повысить мотивацию к самостоятельному изучению материала.

Моя задача как учителя направлять и помогать моим ученикам, воспитывать личность, которая будет отвечать запросам современного общества.

И я создала свою модель, которая помогает не только рассмотреть индивидуальность в каждом ребенке, направить на успешное будущее, но и развивать 4К – компетенции.

Компетенции 4К — критическое мышление, коммуникация, творчество и креативность — становится все более актуальной для развития учеников начальной школы. Все эти компетенции отображены в моей модели «Паутина».

Паутина-созданное единое образовательное пространство, в центре которого находится ученик. Оно позволяет прожить школьнику ситуацию успеха в выбранном направлении. Таким образом мы можем говорить о пространстве успеха для ребенка и развивать качества, которые представлены в модели.

Результат урока напрямую зависит от качества его организации. Разнообразные формы позволяют повысить мотивацию учеников и достичь максимальных предметных результатов и развивать данные компетенции.

Я использую на своих уроках различных образовательных платформы такие как Uchi.ru, Яндекс Учебник, а также Цифровой сервис «Начинайзер». Благодаря им, учащиеся могут активнее и эффективнее взаимодействовать с учебным материалом.

Данные платформы являются актуальными для детей школьного возраста, так как наглядность и визуализация позволяют лучше усваивать информацию, а использование интерактивных задач и игр делает процесс обучения более интересным и увлекательным для детей

Практическое применение образовательных платформ позволяет:

- разработать новые педагогические подходы к организации учебного процесса;
- применять в процессе обучения тестирующие и диагностирующие системы, которые включают банк вопросов, заданий и упражнений по всем предметам школьного цикла с возможностью внесения изменений и дополнений в вопросы и задания;
- отслеживать динамику развития творческих способностей ребенка и профессионализма учителей.

Индивидуальное обучение также занимает важное место в проекте эффективной начальной школы. Я стремлюсь строить работу с каждым учеником, учитывая его индивидуальные особенности и потребности. Разнообразные задания, интерактивные упражнения и обратная связь помогают детям лучше понять свои сильные и слабые стороны, а также развивают их самооценку и мотивацию к обучению.

Особое внимание хочу уделить технологиям контроля знаний, умений и навыков. Данные технологии позволяют не только выявить пробелы в знаниях обучающихся, но закрепить и повторить изученный материал; формируют навыки общения, способствуют снятию тревожности на контрольных уроках.

Виды технологий контроля знаний, умений обучающихся, которые использую в своей работе:

Взаимоконтроль

Задача: организация устной проверки знаний и умений обучающихся путем совместной деятельности, общения; воспитание положительной Я-концепции, закрепление изученного материала.

Разноуровневые задания.

Задача: организация письменной проверки знаний и умений обучающихся, используя дифференцированный подход.

Взаимный диктант

1. Готовятся разные тексты диктантов: вырезки из журналов, газет (желательно с картинками).

2. Каждый ученик читает свой текст.

3. Педагог отвечает на вопросы.

4. Обучающиеся разбиваются на пары, диктуют по очереди тексты по предложениям.

5. Обмениваются тетрадями и проверяют написанное, исправляют ошибки (без текста).

6. Самостоятельно проверяют работы по карточкам, исправляют ошибки. Обсуждают.

7. Смена пар.

Ищу ошибки

1. Предлагается текст (один) с ошибками (по пройденному материалу) для каждого ученика.

2. Проверка текста, исправление ошибок (синей пастой).

3. Поиск ошибок в группе, корректирование, исправление (зеленой пастой).

4. Нумерация ошибок, вспоминание правила (на обороте листа).

Таким образом, интерактивность, визуализация и индивидуальный подход существенно влияют на улучшение качества знаний обучающихся. Все это помогает создать эффективные условия для обучения и формирования доступного и интересного. По результатам написания

диагностических работ ребята показали хорошие результаты. Данные результаты представлены в презентации.

Следующее направление модели «Духовно-нравственное».

Ребята помогают приюту бездомных животных «Шанс», каждое 1 сентября принимаем участие в акции «Дети вместо цветов», сдаем макулатуру, собираем крышечки для лиц с ОВЗ, тем самым заботимся о природе.

Другое направление моей модели «Гражданско-патриотическое воспитание.»

На внеурочных занятиях у нас проходили проходят важные встречи с помощником прокурора, встречаемся с ветеранами и другими почетными людьми нашего города, участвуем в сборе гуманитарной помощи и пишем письма для наших солдат, которые находятся на СВО, каждое 9 Мая принимаем участие в смотр-конкурсе строя и песни.

В проекте ЭНШ, где я являюсь участником, мы реализуем тематические недели, одна из них Марафон «Движение и здоровье», где мы не только с детьми, но и родителями принимаем участие в эстафетах, на уроках проводим нейроупражнения на уроках. Проводим нетрадиционные родительские собрания, приглашая родителей, которые работают врачами, спасателями, спортсмены тем самым организуя тесное сотрудничество с семьей.

Каждый год мы с детьми принимаем участие в акции «Покормите птиц», являемся участниками олимпиады «Эколята-молодые защитники природы».

А еще стали лауреатами Фестиваля проектных работ «Научная галактика МГОТУ, где представляли модель кормушки с автоматическим насыпанием корма.

В результате данного подхода к организации образовательного процесса и использованию изложенных мною методических приёмов и средств, процесс обучения становится более интересным для учащихся и более продуктивным. У обучающихся не просто активизируется мыслительная деятельность, но и развивается креативное мышление, формируется технологическая грамотность и глобальные компетенции, формируется изобретательская способность, что важно для воспитания будущего поколения нашей страны и прогрессивного её развития.

Учащиеся действительно начинают мечтать, планировать и создавать!

Митрофанова Е.Н. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Митрофанова Елена Николаевна,
учитель начальных классов
МАОУ «Щёлковская гимназия №6» г.о. Щёлково*

*«Люди перестают мыслить, когда перестают читать»
Д. Дидро*

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как **грамотного читателя**, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Формирование читательской грамотности обучающихся — это одна из актуальных проблем современного образования. В наш век, где господствует телевидение, компьютеры, видеоигры, дети теряют интерес к чтению. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению, а главное любви к книге — одна из главных задач начального обучения.

Что же такое читательская грамотность? Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять над содержанием, оценивать прочитанное и заниматься чтением для того, чтобы расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Назову особенности формирования читательской грамотности:

1. Формирование навыка чтения:
 - умение правильно прочитывать слова;
 - понимать смысл текста;
 - выразительно читать;
2. Овладение техникой чтения.
3. Формирование читательских интересов.

Процессом чтения все дети овладевают по-разному и в разное время, но целенаправленный характер обучение чтению приобретает лишь в начальной школе. На этом этапе задача учителя не только научить детей воссоздавать звуковую структуру слова по его графической модели, но и сформировать у них смысловое, сознательное чтение. Поэтому в это время крайне важно обращать внимание ребёнка на значение слова, так как понимание его смысла является не только целью чтения, но и надёжным средством самостоятельного контроля.

Овладение чтением — процесс для ребёнка длительный и нелёгкий, отнимающий у него много душевных сил и времени. Пока он не научился читать быстро и осмысленно, думать и сопереживать во время чтения, этот процесс будет доставлять ему мало радости и удовольствия. Несформированный навык чтения мешает успешному обучению и по другим предметам, так как чтение — навык общеучебный.

Приведу несколько примеров приёмов, которые я использую в своей работе для развития смыслового чтения. Эти приёмы помогают моим ученикам улучшить навык чтения, стимулируют их к познавательной и творческой активности, способствуют формированию читательской грамотности.

Первым продуктивным, как я считаю, способом чтения является плавное слоговое чтение.

В первом классе использую **Приём «Последний слог в слове за тобой»**. Этот приём оказывает большую помощь детям в усвоении знаний о слоговом составе слова.

Учитель называет слог. Дети должны назвать такой слог, чтобы получилось слово.

Например: ко... (- ни, - зы, - тик).

Приём «Отгадай секрет». Злой волшебник заколдовал слова. Чтобы их расколдовать, нужно прочитать слова без лишнего слога. Этот игровой приём способствует развитию фонематического слуха (чтение и письмо возможно только при обработке отдельных фонем) и звукового анализа слов.

Приём «Сбежавшая буква». Прочитай слова, вернув буквы А на место. Чаще всего учащиеся допускают такие ошибки, как пропуск гласных букв. В речевом плане важным является умение выделять гласные звуки слова. «Опора на гласные звуки позволяет устранить и предупредить такие ошибки чтения и письма, как пропуски гласных или их добавления». Данный приём помогает детям вырабатывать правильность произношения слов и слогов, а также правильность их написания.

Во втором классе использую **Приём «Отбрось лишнее»**. Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка. Прочитайте загадки и отгадайте.

Приём «Всё наоборот». Ученик должен прочитать предложения слева направо, начиная с конца. Все мы знаем, что ребенок должен читать слова последовательно слева направо и сверху вниз. Предложенный приём помогает увеличить скорость и улучшить качество чтения учащихся, кроме того, в процессе занятий у ребенка повышается концентрация внимания.

Приём «Путаница» (по типу метаграмм). Метаграмма — это загадка, по условиям которой из загаданного слова, путем замены одной буквы другой, получается новое слово. Метаграммы полезны для тренировки логики, памяти, мышления, фонетического слуха и языкового чутья. В

данном задании одна буква изменила смысл всей пословицы. Нужно найти ошибку и прочесть правильно.

В 3-4 классе с детьми можно уже отрабатывать навык работы с деформированными текстами. **Приём «Восстанови текст» (используется принцип решения анаграмм, для прочтения коротких текстов).** Анаграмма — слово в зашифрованном виде. Чтобы решить анаграмму, т.е. составить искомое слово, нужно буквы или звуки в данном слове только переставить местами, ничего не удаляя и не добавляя.

Приём «Найди недостающий глагол». Вставить подходящие по смыслу слова. Данный приём сочетает в себе элементы игры и исследования, что позволяет пробудить интерес учащихся к изучаемому вопросу, представить его в необычной форме, актуализировать ту информацию, которая наиболее важна, развивает навыки самостоятельной работы, группового взаимодействия; развивает умения применять полученные знания на практике.

В 3-4-м классах, когда у учащихся сформирован навык чтения, содержательным центром урока становится само литературное произведение и его смыслы. Реализация коммуникативно-деятельностного подхода обеспечивается наполнением урока специфическим содержанием, выбором адекватных поставленной задаче технологий и способов освоения произведения, позволяющим сформировать необходимые читательские умения.

Приём – «Чтение с остановками». Материалом для его проведения служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

Приём «Работа с вопросником» применяют при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

Приём «Уголки» можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая – отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный приём используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Приём «Написание творческих работ», приём «Создание викторины», приём «Логическая цепочка», приём «Тонкие и толстые вопросы» и многие другие приёмы часто использую в своей работе. При использовании на уроках литературного чтения указанных приёмов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

Ученики моего класса любят читать. Многие дети почти каждый день ходят в библиотеку, берут книги и читают их на переменах. Ученик моего класса Галушкин Игорь очень любит читать книги. Он решил провести исследование на тему «Как вызвать интерес моих сверстников к чтению». Провёл в классе анкетирование, изучил дополнительную литературу, оформил исследовательскую работу и представил её классу. Изучив анкеты своих одноклассников, узнав их предпочтения, Игорь написал свою книгу. Конечно, история, рассказанная Игорем, ребятам понравилась. Те приёмы, которые я провожу по формированию читательской грамотности дают свои плоды. И это очень хорошо. Значит, будем двигаться в этом направлении дальше.

В заключении хочу сказать словами *И.Г. Песталоцци* «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами».

Список источников:

1. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ по литературному чтению (для 1–4 классов образовательных организаций) Москва – 2022

2. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2008.

3. Дусавицкий А.К. Урок в начальной школе: Реализация системно-деятельностного подхода к обучению: кн. для учителя / А.К. Дусавицкий [и др.]. – 4-е изд. – М.: Вита-пресс, 2012.

4. Матвеева Е.И. Деятельностный подход к обучению в начальной школе: урок литературного чтения (из опыта работы) / Е.И. Матвеева, И.Е. Патрикеева. – 4-е изд. – М.: Вита-пресс, 2016.

Гуркина Ю.С. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Гуркина Юлия Сергеевна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия №9» г.о. Электросталь*

Одна из важных задач математики – формирование у детей вычислительных навыков. В проекте «Эффективная начальная школа», когда сроки прохождения программы сжаты, важно научить детей быстро и правильно выполнять вычисления. Что может способствовать формированию вычислительных навыков? Я поняла, что мне помогут дидактические игры. Учебный материал включается в игровую деятельность, которая повышает эффективность обучения, повышает внимание, улучшает восприятие и способствует развитию навыков общения.

Примеры дидактических игр, которые я использовала на уроках математики.

1) Интерактивная игра «Расставь вагоны».

Цель: закрепить порядковое значение числа.

На экране изображен поезд и пронумерованные вагоны. Необходимо, перетаскивая вагоны, расположить их по порядку.

2) Интерактивные игры «Загрузи грузовик».

Цель: закрепить знание состава числа.

На грузовике указано число. Когда дети загрузят грузовик так, чтобы получилось указанное на нём число, машина отправится в путь.

3) Интерактивная игра «Заплати за покупку».

Цель: закрепить знание состава числа.

На предметы указана цена. Детям нужно перетащить в кошелек монеты, чтобы заплатить за предмет.

4) «Помоги НЛО улететь».

Цель: отработка вычислительных навыков.

На летающей тарелке указано число. Вокруг даны примеры. Нужно выбрать и перетащить в НЛО примеры, с таким же ответом. При верном ответе, НЛО улетаёт.

5) «Кто быстрее».

Цель: формировать и закреплять навыки устного счёта.

Каждому ряду выдается лист с числовыми выражениями. Учащиеся выполняют одно задание по очереди, передавая друг другу лист. Побеждает ряд, который быстрее посчитал, не допустив ошибок.

6) «Расшифруй».

Цель: отработка и проверка навыка счета.

Детям предлагается задание на вычисления. Ответам соответствуют определенные буквы. Выполнив вычисления, нужно расставить буквы и получить какое-нибудь слово и фразу.

7) Работа с занимательными карточками.

Цель: формировать навыки сложения и вычитания в пределах 20, 100.

Карточки разделены на половинки. На одной – пример, на другой – ответ. Карточки все перемешиваются. Ребенок достает пример, считает и находит ответ. Соединяя карточки, получается картинка.

8) Математические раскраски.

Цель: отработка вычислительных навыков

Ребятам необходимо решить пример и раскрасить тем цветом, которому соответствует ответ.



Байкова Т.М. ПРИЕМЫ УСПЕШНОГО ФОРМИРОВАНИЯ «ГИБКИХ» НАВЫКОВ НА УРОКАХ

*Байкова Татьяна Михайловна
учитель начальных классов
МОУ СОШ №16 с УИОП г.о. Электросталь*

В данной статье мы рассмотрим приемы, которые можно использовать на уроках в «Эффективной начальной школе» для успешного формирования «гибких навыков». Целью работы является помощь в формировании «гибких навыков» у учеников.

К региональному проекту «Эффективная начальная школа» присоединилось множество школ Московской области. За время своего существования проект объединил вокруг себя учителей из разных школ, которые делятся между собой опытом, знаниями и приёмами, которые могут помочь достигнуть главной цели проекта - повысить качество образования и обученности учеников.

Современный мир очень изменчив, сложенная веками педагогическая система потерпела свои изменения: это не заучивание материала, не отработка однообразных методов решения задач, а умение работать в команде – слушать и быть услышанным, принимать решения без ущерба для общего результата, самоорганизовываться.

Педагогу необходимо быть предприимчивым, уметь адаптироваться к переменам и учить детей по-новому. Поэтому нужно развивать «гибкие навыки» именно в школе, чтобы в дальнейшем быть успешным специалистом в какой-то области.

В данной работе представлены несколько приемов, которые помогут успешно сформировать «гибкие навыки», повысить качество образования и обученности учеников проекта «Эффективная начальная школа».

Формирование «гибких навыков» играет важнейшую роль в современном образовательном процессе, особенно, если этот процесс выстраивается с учетом целей и задач проекта «Эффективная начальная школа».

Актуальность данного вопроса обусловлена следующими причинами:

Запрос на обработку большого количества информации учащимися. Успешно сформированные «гибкие навыки» помогут ребенку лучше ориентироваться в большом количестве информации, которую ему предстоит обработать и усвоить.

Умение работать в команде. Формирование «гибких навыков» позволяет выявлять индивидуальные особенности ребенка, которые он может успешно применить для командной работы.

Самоорганизация и самодисциплина. Результатом положительного формирования «гибких навыков» станет самоорганизация и самодисциплина, как ключевые моменты успешного применения полученных навыков в жизни.

При обучении детей в проект «Эффективная начальная школа» перед собой мы ставим такие задачи как развитие потенциала познавательных способностей и уже имеющихся знаний, развить «твердые» и «мягкие» навыки, сформировать умение работать в команде, заложить базу для дальнейшего развития ребенка.

Для успешного формирования «мягких навыков» существует множество методов и приемов, которые применяются на протяжении всей начальной школы. Обычно детям сложно воспринимать большой объем информации, который ожидает их при переходе из детского сада в школу, но у детей, которые обучаются по программе «Эффективной начальной школы» есть преимущество. Эти дети уже прошли два этапа диагностического исследования, подтвердив свою готовность к обучению и освоению ускоренной школьной программы. Тогда для чего формировать «гибкие навыки»? Ответ на этот вопрос в цели проекта - повысить качество образования и обученности учеников.

В этой работе я бы хотела поделиться некоторыми приемами, которые использую на своих уроках для повышения качества усвоения информации и развития навыков командной работы. Немного о самих приемах. Эти приемы являются частью Сингапурской методики обучения. В ней заложена система развития метапредметных компетенций учащихся. Где главный инструмент учителя – контроль времени и командная работа учеников. При такой системе построения командной работы даже «слабый» ребенок найдет свою роль в команде и сможет продуктивно поработать над поставленной задачей.

Эти приемы универсальны, они не привязаны ни к возрастной категории, ни к предметной деятельности, ни к определенной части урока. Вы можете использовать эти приемы на любом уроке и любом этапе своей работы. Главное все делать постепенно.

Первый прием *Куиз-Куиз-Трейд (Quiz-Quiz-Trade)* – «опроси – опроси – обменяйся карточками» - обучающая структура, в которой обучающиеся проверяют и обучают друг друга по пройденному материалу [2], используя карточки с вопросами или картинками. Этот прием довольно простой с технической точки зрения. Когда прием будет закреплён ученики сами могут составлять карточки с вопросами и ответами.

Каким образом этот прием способствует развитию навыков командной работы? Ребята пробуют себя в роли «учителя», задавая друг другу вопросы и проверяя своего собеседника. В нужный момент он может как «учитель» подсказать, похвалить. И даже «слабый» ученик сможет почувствовать себя в ситуации успеха. Здесь дети уже в равных условиях и нет тех, кто «смог ответить на вопрос учителя» и «не смог». [1]

Карточка (см. приложение 1) состоит из 2-х частей: вопрос и скрытый ответ. Ученик находит партнера, показывает ему карточку. После того, как только партнер устно ответит на вопрос, демонстрирует ответ. Затем сам отвечает на вопрос с карточки партнера, сверяется с ответом. Взаимодействие пары на этом заканчивается. Ученики ищут себе новых партнеров.

Приведу пример работы с карточками на уроке русского языка, так как на определенном этапе обучения у моих учеников возникли трудности. На уроке русского языка одной из сложных тем оказалась «Части речи». Поэтому на уроках русского языка использую карточки для закрепления изученных частей речи. На этапах актуализации знаний, закрепления материала, даже на физкультминутке дети отдают предпочтение карточкам. Примеры вопросов: «На какие вопросы отвечает имя существительное?» (Ответ: кто? Что?), «Назови часть речи, которая отвечает на вопросы что делает? Что сделает?» (Ответ: глагол), «Назови часть речи, которая обозначает предмет» (Ответ: имя существительное), «Сколько глаголов в предложении: Папа во дворе пилил, стругал, стучал молотком.» (Ответ: 3 глагола), и т.д.

Следующий прием *модель Фрейер (Frayer Model)* - обучающая структура, помогающая глубоко понять и осознать изучаемые понятия. Участники рассматривают какое-либо понятие с

разных сторон, записывая его обязательные и необязательные характеристики, примеры и антипримеры (то, что не может являться примером) [2].

Данный прием направлен на командную работу, так как подразумевает, что участники группы должны совместно заполнить данный им шаблон модели (см. Приложение 2). На этом этапе работы ребятам предстоит и слушать, и быть услышанными, уметь доказать свою точку зрения, организовать работу так, чтобы в итоге поставленная задача была выполнена. Такой прием помогает детям посмотреть на изучаемый материал с разных сторон, послушать чужое мнение на о вопросе, высказать свое. Очень хорошо применять такой прием на уроках, где много терминов или специфических слов.

Например, на уроках литературного чтения такой прием помогает запомнить литературные термины «олицетворение», «метафора» и т.д. На уроках математике одной из самых сложных задач оказалось выучить названия компонентов при выполнении вычислительных действий «вычитаемое», «уменьшаемое» и т.д., но в результате использования этого приема проблема была ликвидирована.

Систематический подход в применении данных методов позволит развить «гибкие навыки», что полностью удовлетворяет поставленные нами задачи - развитие потенциала познавательных способностей и уже имеющихся знаний, развить «твердые» и «мягкие» навыки, сформировать умение работать в команде, заложить базу для дальнейшего развития ребенка.

Применение учителем данных методов в своей работе поможет ученикам проекта «Эффективная начальная школа» быть по-настоящему эффективными.

Список источников:

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е.С. Полат. – М.: “Academia”, 2000). И.В. Никишина.
2. Сингапурские технологии: как применять их в российской школе, Е. Зотова, <https://pedsovet.org/article/singapurskie-tehnologii-kak-primenat-ih-v-rossijskoj-skole>

Приложение 1

Вопрос:

Ответ:

Прием Куиз-Куиз-Трейд (Quiz-Quiz-Trade)

Приложение 2



Прием Модель Фрейер (Freyer Model)

Скверская С.А., Лукашкина Н.А. КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КЛАССАХ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ (ЭНШ)

Скверская Светлана Альбиновна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия №21» г.о. Электросталь

Лукашкина Наталья Альбертовна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия №21» г.о. Электросталь

На момент моего вступления в проект, гимназия уже имела небольшой опыт работы, поэтому анализируя свой вклад, я хочу подчеркнуть, что это во многом опыт работы всей нашей школьной команды: учителей начальных классов, заместителя директора по УВР., педагога-психолога.

Гимназия 21 — это образовательный комплекс, имеющий единую психолого-педагогическую службу дошкольного и начального общего образования, что помогает обеспечить преемственность освоения программ, и как результат, лучшую адаптацию детей к школе, но проблемы и дефициты остаются и разговор пойдёт о том, с чем мы столкнулись и, как решали, поставленные перед нами задачи. Какие дети приходят в первый класс ускоренного обучения? Дети подготовленные, умеющие различать гласные и согласные, читать (пусть по слогам, но понятийно),

умеющие внимательно слушать и слышать, хорошо ориентироваться на листе бумаги, обладающие достаточным уровнем зрительно-моторной координации (умение скопировать образец).

1. Высшие психические функции: мышление, внимание, речь человека – произвольные. Мы рассчитываем на то, что у детей данной возрастной группы они сформированы, НО не у всех одинаковый уровень сформированности, отсюда необходимость проработки эмоционально-волевой сферы.

Решение проблемы должно иметь системный характер:

1. Консультативная и групповая работа учащихся и родителей с психологом
2. Проведение совместно с психологом бинарных уроков, направленных на развитие речи, ассоциативного мышления, эмоциональной сферы ученика.

3. Бинарные уроки литературного чтения и психологической адаптации школьников на начальном этапе обучения включают приемы сказкотерапии. В каждой сказочной истории проигрывается конкретная ситуация, которая происходила в жизни школьника. Герои наделены характерами реальных людей, а у конфликтной ситуации всегда есть логическое решение. Такая терапия проводит связь между событиями, которые происходят в сказке, и реальностью, переносит волшебство в обычную жизнь. С точки зрения развития речи такие уроки обогащают эмоциональную лексику младших школьников: слова выражающие чувства, переживаемые самим говорящим или другим лицом; слова оценки, квалифицирующие предмет или явление лексически с положительной или отрицательной стороны, слова, предающие эмоциональное отношение. Как речь, так и эмоциональная сфера имеют критически важное значение для развития ребенка, его академической успешности. Работа с фрагментами мультфильма «Маша и медведь».

4. Проблемы, связанные с развитием мелкой моторики, которые приводят к сложностям в овладении письмом, скорописью. При наложении эмоциональной составляющей происходит следующее: у ребёнка проблема – происходит фиксация (не успеваю) – как справиться? (решения нет).

Опираюсь на нейро – физиологического подход к обучению письму (по М.М. Безруких: моторное усвоение образа буквы) через УМК Школа 21 века; отрывное письмо; метод «зелёной ручки»;

✓ Внеурочная деятельность школьнику в помощь: дети посещают курс занятий «Пишу красиво».

Дети стартуют с разным уровнем сформированности техники чтения: от слогового до беглого и с различным уровнем речевой подготовки. Наблюдается и недоразвитие речевой деятельности. Так как через речевую культуру идёт формирование не только знаниевых областей русского языка и литературного чтения, но и личности ребёнка в целом, аспекту развития речи уделяется большое внимание.

Решение:

✓ с 1го класса ведётся курс «Развитие речи»
✓ наращивание активного словарного запаса через урочную, внеурочную, внешкольную деятельность
✓ формирование письменной речи (приём Миссаренко Г.Г., как способ блокировки страха перед составлением предложений, текстов)
✓ используемые способы и методы

Представляем опыт математического образования и формирования функциональной грамотности в эффективном классе начальной школы.

Перераспределение учебного материала в соответствии с возрастными особенностями детей. Например, тема «Умножение и деление» не изучалась во 2 классе. Во 2 классе отрабатывались различные способы сложения и вычитания в пределах 100. Умножение и деление изучались в начале 3 класса, когда дети были готовы к освоению данной темы. Это позволило сократить количество часов.

Уроки математики проводились в соответствии с технологией деятельностного метода. Дети выступают на уроках активными участниками, а не пассивными слушателями, что в значительной степени повышает их мотивацию. Ребята познакомились с особенностями уроков открытия новых знаний, рефлексии, обучающего контроля, этапами этих уроков. Детей не нужно настраивать на выполнение действий, они выполняют их в определённой последовательности.

Надпредметный курс «Мир деятельности» направлен прежде всего на формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных и умения учиться в целом.

Гендерный состав класса: 2/3 мальчики. Поэтому наиболее востребованными являются предметы естественно – научной, инженерной направленности. У мальчиков преобладает логическое мышление, они более собраны. Это позволяло проводить бинарные уроки математика – информатика, математика – окружающий мир, математика – технология. Мальчики легче взаимодействуют друг с другом, они менее эмоциональны, чем девочки. Поэтому часто использовалась групповая форма работы как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Большую заинтересованность дети проявляли в проведении таких тематических недель, как «Математика вокруг нас», «Экспериментариум: путь к познанию».

Результаты ВПР:

Предмет	5	4	3	2	Уровень обученности	Качество знаний
Русский язык	12	13	0	0	100	100
Математика	21	5	0	0	100	100
Окружающий мир	22	4	0	0	100	100

Учащиеся встроились по уровню предметной подготовки и психологическому развитию в систему обучения на уровне школьников, обучающихся в начальной школе 4 года. По некоторым позициям даже превосходят их. Дальнейшая цель: обеспечить мягкий переход на новый уровень образования и взросления.